في إقامة وحضور مجالس العزاء



ع سرا

عباسس بنخي



في إقامة وحضور مجالس العزاء

عباسس بنخي





الإهداء:

قَد تجِدُ في العُلَهَاءِ مَن تَعَمَّقَ وتَبَحَّر، فأحصى المسَائل، وأستقصى الأطراف، وجمَع الأشْتَات، وأحَاطَ بشَاذِها ومَقِيسِهَا، حتى حَلَ الأُصولَ وأحْتَضَنَ الفُرُوع، وصَارَ من جَهَابِذَة أَهْلِ النَّظَرِ والأجتِهَاد... ولكن قَلَّ فيهم العَامِلُون.

فإن وَقَعْتَ علىٰ عَالِمَ عَامِل، وعِنْتَهد عَادِلَ، وفَقِيه زاهِدٍ مُجاهِد... فَيَنْدُر أَن يَكُونَ عَارِفاً مُسْتَنِيراً، خَاضَ العُبَابِ وتحرَّىٰ اللَّباب، وغَاصَ على الأسرار وأستجلى الغَوامِض في الأغْوَار، حتى بلَغ الأعهاق والتَقَطَ الشَّذَرات من الإشارَات، وعَادَ بأفلَح التَّجَارات.

فِإِن حَظِيتَ بِعَارِفٍ كَامِل... فَقَلَّ أَن يكُونَ مُنْقَطِعاً إلى «آلِ محمَّد» الْمَيْكُ، يَسْتَشْعِر تَحْض العُبُوديَّة لِسَادَة الأرضِ والسَّماء، ويَعيش مُطلَق الوَلاء، ويُمارِس تمامَ الأقتِدَاء.

كَما قَد تَجِدُ من الرِّجَال البَاسِل المِقْدَام، والفَارِس الضِرغَام، ومَن بلَغَ في الشَّجَاعَة طَلَب الشَّهَادة... وللكن قلَّ أن يكُونَ المجَاهِدُ الضَّارِبُ بالسَّيْفِ والطَّاعِنُ بالرُّمح، مُبارِزاً بالقَلَم ورَامياً باليَراع! ونَدُرَ أن يَكُونَ أبنُ سَاحَاتِ الوَغَى، بَطَلَ مَيادِين الصِّراع العَلمِيِّ والمواجَهَة العقائديَّة!

أُهدِي كِتَابِي هنذا، إلى «الفَاضِل الدَرْبندِي» شَيُّ ...

الذي آجتَمَعَت كُلُّ تِلكَ الخصائِصِ والصِّفَات في شَخْصِه والتَقَت في نَفْسِه لِتَصُوغَ رُوحَه وتُصْطَنَع على عَين الرِّعَاية الإلهيَّة والعِنَاية الخاصَّة المهدَويَّة، فكأنه أقتدَىٰ بإمَامِه (أميرالمؤمنين) السُّلِا وحَاكَاه، وإن في شَذْرة وبَصِيصٍ من خِصَالِه ودَرَجَة دُنيا من كَمالِه وجَلالِه، فكَانَ جَامع النقائِض والأضْدَاد، وملتقىٰ المتعارضِ والأندَاد، وإنْ في حَدِّه الذي لا يُقاس بطبيعة الحال بـ «مَوْلاه».

جَمَعَ رضُوان الله عَلَيْه العِلْمَ والعَمَل، وصَبَّها في الطَّاعَة والوَلاء فبلَغَ أعلىٰ سَنَام الإيهان، وصَارَ في ذُروَة العِرفَان، وقَد أَنكَرَ المنكر، وأظهَر عِلْمَه وتَصَدَّىٰ للغَاوِين المبتدِعين، وأنبرىٰ للضُلَّال المنحرِفين، كَما نهضَ بالدِّفَاع حِين حَانَ حِينُه وجَاهَدَ الغُزَاة الكَافِرين عندَما دهموا بلَاد المسْلِمين.

كَان خَادِماً مُحْلِصاً له «سيِّد الشُّهدَاء» السُّه بَكَّاء جَزُوعاً، قَائماً بِوَاجِب العَزَاء ونَاهِضاً بِنَفْسِه بِالشَّعَائر الحسينيَّة، نَاهِيكَ بِالدَّعْوَة لها وتَرْوِيجها، وكَما عبَّر «الآغا بزُرك الطَّهرَاني» كَانَ: "كثير الحبِّ له «أبي عَبدِالله الحسين» الشِّلِ ، أثَّرت عَلَيه وَاقِعَة «الطَّفِّ» بِشَكْلٍ خَاصِّ، فَكَانَ من أَجْلِهَا ثَائراً مَوْتُوراً، كَثير التَّوَجُع والبُكاء واللَّطْم والنَّوْح ".

سَبَر الفِقْه وبلَغ الفقاهة والأجتهاد، وبرَع في القَوَاعِد وأتقَنَ الأُصول، وأَجَادَ المعقُول وأحكَمَ المنْقُول، وحَفِظَ الحديث، وأحسنَ الدِّراية والرِّجَال، وكَانَ عَالماً بالهيئة والإكسِير، وأَحْيرهَا من العُلُوم. هنذا إلى جَانِب تَقْوَاه وعَدَالته، وزُهْدِه ووَرَعه، ثم غَيْرته وحَمِيَّته، فجُرأته وأنفتِه وشَجَاعَته. أختَصَّه الله ونُخبة من العُلَماء بزَعَامة «السيِّد محمَّد المجَاهِد فجُرأته وأنفتِه وشَجَاعَته. أختَصَّه الله ونُخبة من العُلماء بزَعَامة «السيِّد محمَّد المجَاهِد الطبَاطَبَائيِّ الحائِري» يَئِنُ بفضيلة جِهادِ «الرُّوس» الذين غَزَوا «إيران» عام ١٧٤٠ه. كما كان (في الجبهة الداخِليَّة وعلى الصَّعِيد الفِكْرِيِّ العَقَائدِي) أوَّل من تَصَدَّىٰ لفِتْنَة «البَابيَّة» في «كَربَلاء»... فَضَيَّقُوا عَلَيه، وآذَوْه وحَاصَرُوه، فأصطلَمته البَلايا، وحَطَّت عَلَيه الأهْوَال والرَّزايا، فَلَمْ يَتَوانَ ولم يَهَن، حتىٰ كَبَسُوا عَلَيه دَارَه، ودَهموه في بَيْته، وحَاوَلُوا الإجْهاز عَليه وأغتِياله، فدَافَع عن نَفْسِه بها أُوتِ، ولَم يَسْتَسْلِم، فَنَالُوا منه وأثخنُوه بالجراح.

وهنذا الإهداء يَتَوَجَّه إلى شَخْصِه الكَرِيم شَنُّ وقَد عَرفْتَ فَضْلَه وعِلْمَه، وجهادَه وتَضْحِيتَه، ومكانته ومَنزِلَته، ثُم إلى كِتَابه النفِيس، وسِفْره العَزِيز: (أسرار الشَّهَادة)، أو (إكسِير العِبَادَات، في أسرار الشَّهَادات). رَاجِياً منه القبُول... وأن يَذكُرني عِندَ ربِّه، وهو في بَرزَخِه، قد دَخَلَ في الذِمَار، وصَارَ يرفُلُ بنَعِيم الجِوَار.

* * *



الوَصَايا العَشر



المقدمة:

هنذه تَجْمُوعَة نَصَائح كُنتُ أَخُصُّ بِهَا أَبِنَائي، ومَن في حُكْمِهم من إِخوَة أَعزَّاء يَعْمَلُون مَعَنَا في حُسَينيَّتنا، أُلقِيهَا عَلَيهِم بِين فَيْنَة وأُخرى، مُستَغِلَّا المناسَبة ومُتَحيِّناً الفُرصَة، كُلَّمَا حَضَر "مَوْسِم العَزَاء" وسَنَحَ سَبَبٌ ووَقَعَت حَادِثة، أَنتَهَزْتُهَا لأَجْعَلَها مَدْخَلاً لِبِيَان آداب حُضُور المَجَالِس الحسينيَّة وأُصول إقامتها.

وَلَعَلِي كُنتُ أُكثر على بَعْضِهِم وأُطِيل، وأَخْتَصِر على آخَرينَ وأقتَصِر على اللَّازِم المَوَاجِب لِسَيْر العَمَل ونَجَاجِه في مجمُوعه، دُونَ رُقِيِّ شَخْصِ الآخَر وتَكَامُلِ مَعْرِفَتِه بأهميَّة العَمَل وخَطَرِ الخِدْمة، ذلك حَسَبَ مَا أَجِدُ في الأفرادِ مِن قَبُول وألمَسُ مِن رَغبَة بأهميَّة العَمَل وخَطَر الخِدْمة، ذلك حَسَبَ مَا أَجِدُ في الأفرادِ مِن قَبُول وألمَسُ مِن رَغبَة وطَلَب. مُنطَلِقاً من حيطة - طَالما لَزِمَتني - أَن أَكُونَ في مَقَام الوَعْظ، وحَذَر أَن أنصِب نَفْسِي نَاصِحاً ومُرشداً... لكنه الدَّوْر الذي تَصَدَّيتُ لَه ومَا يَقْتَضِي، والحال ومَا يَسْمَح، فهنده عُصَارة نحْو مِن ثَلَاثين عَاماً قَضَيْتُها مُقِيماً للمَاتِم، وأكثر منها مُلتزِماً بالحضُور والمشاركة، ثم مُطَالعَاتٍ وتجاربَ وخِبْرات، ومُصَاحَبة صُلَحَاء وعُلَاء وعُرفَاء، وَقَفُوا على بعضِ أسرار العَزَاء، وأدركُوا شَيئاً من عَظَمَة إحيَاء ذِكْرىٰ «سيِّدِ الشُّهَدَاء».

وقد طَلَبَ إليَّ بعضُ الإخوة الكرام تَدْوِينهَا وتَسْجِيلهَا، وهلكذا نَشْرهَا، لِتَعُمَّ الفَائدَة عن نِطَاقِهَا المحدُّود، المغْلَق في تلك الجلسات الخاصَّة والمشَافَهَات الشَّخْصِيَّة، والخرُوج بها إلى فَضَاءِ عَام في كِتَاب مَبذولِ للجَمِيع، وفي مُتَنَاوَل مَن يُريد... وقد لا قى ذلك رَغْبة مني سَابقة، وأمَلاً متقدِّما، ووَافَق تَشْخِيصي لِخَطَر الموضُوع ولُزُوم تَنَاوُله وطَرْحِه، وضَرورة مُعَالجته في إصدَار خَاصٌ، فالموضُوع - في حُدُود استِقْرائي وتَتَبُّعي - غير مَطْرُوق ولا مَسْبُوق، فكأنَّ هنذا العَمَل قَد تَعينَ ووَجَب.

وكُنتُ قد أعدَدْتُ، في خِضَمِّ الحُمْلَة التغريبيَّة والهُجْمَة التَّسْكِيكِيَّة التي عَانَتْ منهَا الشَّعائر الحسينيَّة في مَطْلع التَّسعينيَّات، على أيدي أذعِيَاء التَّجدِيد من السِّياسِين الشِّيعَة، كما فَعَلَ من قبلُ صَاحِب "التَّنْزِيه" غَفَرَ الله لَه... أعدَدْتُ دِراسَة مُفَصَّلَة، وكتَبْتُ بحثاً مطوَّلاً في مَوضُوع الشَّعَائر الحسينيَّة، للكن لما وَجَدْته خَالِياً من جَدِيد، عَاجِزاً عن إضافة مزيد، مُكرِّراً لما في نُظرائه من الكُتُب والدِّراسَات، أنصَرفْتُ عن إتمامِه وإنجازِه، وعَدَلْتُ عن نَشْوه، وهَا أنا أعْمَد إلى هنذا العَمل، وقد كَانَ مُجرَّد جُزْء من فَصْل في ذلك الأول، فصَارَ نَواةً لهنذا الذي بين يَدَيْك، بعدَ أن أضَفْتُ إليه، وفَرَّعتُ وفَصَّلْتُ فيه، وزِدْتُ عَلَيه. ونظراً لحذري، الذي سَبقَت الإشارة إليه، من دَوْر المرشد ومَوْقع النَّاصِع والوَاعِظ، وأنسا مني وتَعلُّق ببعضِ الأعهال الخالِدة لِعُظمائنا، وإحْدَاها (مِرآة الرَّشاد) لفَقِيدِ العِلْم والتقى آية الله العظمى «الشيخ عَبدالله المامَقاني» شُكُ، وهو كِتَابٌ على صِغر حجْمِه والتقى آية الله العظمى «الشيخ عَبدالله المامَقاني» شُكُ، وهو كِتَابٌ على صِغر حجْمِه والتقى آية الله العظمى «الشيخ عَبدالله المامَقاني» شُك، وهو كِتَابٌ على صِغر حجْمِه والتقى آية الله العظمى «الشيخ عَبدالله المامَقاني» شُك، وهو كِتَابٌ على صِغر حجْمِه والشَّق اللهُ المَقاني، ومُكَابُ على مَا مُوسَاعَة على نَحْوِ خاطَبة أبني العَزيز «عبدالزَّهرَا»، فَلَا حَرَجَ من حَدى عَشِقْته، ولا غَضَاضَة في تَوْجِيهِه وإرشَادِه، بل أمْرِه ونَهيِه، ومُلاحَقَته في التِزَام ولنصَائح، ومُتَابِعَته على تَنفيذَها والتَّقيُّد بها.

وقَد جَعَلْتُها عَشْراً، تَيَمُّناً بِوَصَايا نَبِيِّ الله «موسى» عليه ثم لِتَكُونَ مَع "الفَجْر" و "الشَّفْع والوتْر " أربَعةَ عَشَر، يُشِيرون إلى الذِين يُشَكِّلُون أعمِدَة الوُجُود، وأركَان التوحيد، ووعَاء الإرادة الإلهيَّة.

وبعدُ، فأنا أُغتَنِمُ الفُرْصَة، لأتقدَّم إلى الذين عَمِلُوا مَعي في هنذا الحقْل المقدَّس طِيلَة مَسِيرتِ، صِغَاراً وكبَاراً، وفيهِم مَن أَخَذَ بيَدِي، من حَيث يَدْرِي أو لا يَدْرِي! فأسدَىٰ إليَّ جَمِيلاً وطوَّقَني بِمَعْرُوف وهو يُعينني على حَالى، بقَوْل عَفويٌّ طَرَقَ مَسَامعَ قَلبي، ووَقَع على جُرحي، بلسماً يدَاوي الأمراض ويُطبِّب مَا أمكنَه من آفات، أو سُلُوكٍ سَجَّل المفارقة في نَفْسي وأنا أُقارِنه بضَحَالَة مَا لَدَيَّ وقلِيل مَا عِندِي!

ومما لا بُدً لي من بَيَانِه هُنَا، وأجعله دِيبَاجَة لِوصَايَاي، هُو أنني قُمْتُ بالأستِدلال وبيَان خَلْفيَّة بَعضِ الوَصَايا وشَرْح الوَجْه فيها، بينها ألقيتُ غَيرَها على نَحْوِ ما أختَلَج بالخلَد، وأنقَدَح في الذهن، وتَلقيته عن تجربة ممتدَّة، وبلَغْته بخِبرة وممارَسَة طَوِيلَة... فمَن آنسَ منها رُشْداً ووَجَدَ فيها سَدَاداً فليَأخُذ بها، وإلَّا فَليَدَعْها ولا يُحاجِّني فيها، إذ هي نصَائحُ وإرشَاداتٌ مُوجَّهة بالخُصُوص لِولَدي «عبدالزَّهرَاء» وإخْوانه، ولمن في حُكْمِهِم، من يحتُّ لي أن أُرشدَهُم، ويُرِيدُون ذلك ويَطلُبونه.

* * *

الوصية الأُولى: خطر المجلس الحسيني وأهميته

إعلَم بُنيَّ، أنَّ حِفْظَ الدين وبقَاء الإسلام، ووُصُوله إلينا سَالماً من التَّحْرِيف نَقِيّاً من اللَّسِّ والزيْف، أصِيلاً في نهْجِه، مُعَافئ في فِكْره ومَفَاهيمه، ثم الأمَل في بقَائه والرَّجَاء أن يبلُغ الأجيال القَادِمَة التي ستَخْلُفنا... يُعزى لأمرَيْن، ويكْمُن ويَعُود إلى السرِّ فيهِما:

الأول: شَعَاثر عَزَاء "سَيِّد الشُّهَداء" ﷺ.

الثاني: الحوْزَة العِلمِيَّة والمرجعِيَّة الشِّيعيَّة.

قَدِّم هنذا وأخِّر ذاك، فَلَا غَضَاضَة... هنذا بعد الفَراغ من الدَوْر الغَيبيِّ الذي يَكْتَنِفُ الأمر، والرَّعَاية الخفيَّة التي تَحوطُه علىٰ يَدِ مَوْلانا «الحجَّة بن الحسن» المُلِلِّ، فنَحنُ هُنا نعرِض للأسبَاب الطَّبِيعِيَّة والعِلَل الظَّاهِريَّة التي هي الأُخْرىٰ جُودٌ من يُمْن وُجُوده.

من هُنا لاَ تَرىٰ سِهَام الأعدَاء، المعْلَنة والحَفِيَّة، تَتَوَجَّه إلىٰ شَيءٍ من مَعَالم دِيننَا تَوَجُّهها إلىٰ هنذين الركْنَيْن الركينَيْن، لعِلْمِهم بخَطَرهما ودَوْرهما، ولاَ تَرىٰ نَصْبَهُم وعَدَاءَهُم يَنصَبُّ علىٰ شَيء، أنصِبَابه علىٰ هنذين الأصْلَيْن الأصيلَيْن. ولَعلَّ المعركة السرِيَّة والحربَ الخفيَّة أَشَدُّ ضَرَاوةً وأقسىٰ وَقْعاً وأحمىٰ وطيساً من المعْلَنة التي تُرىٰ وتُشْهَد.

فأنتَ بإخيَائك الشَّعَائر الحسينيَّة، وأنخِراطِك في هنذا الميدَان، إنها تَصْطَفُ في أخْطَر مَوْقع، وتَتَصَدَّىٰ لأعظم عَمَل وتُلامِس جَوْهَر الحقيقة، وتَنتَظِم في صُلْب القَضِيَّة... إذ أغلَب الميَادِين والجبَهَات التي يَنشَغِل فيهَا النَّاس ويَخوضُون، ومنهُم مُؤمنُون مُلتَزِمُون أغلَب الميَادِين والجبَهَات التي يَنشَغِل فيها النَّاس ويَخوضُون، ومنهُم مُؤمنُون مُلتَزِمُون (عُسبُون أنهم يجاهِدُون!) هي جَبَهات وَهميَّة، وميادِين كَاذِبة، وإن كَانَ لِبعْضِهَا نصيبُ من الحقِّ والحِقيقَة، فهي تَفتقِد الأرجَحِيَّة التي أعتَمَدْتَها، والأولَويَّة التي أنصرَفْت أنتَ اليها، وأكرمَكَ الله سُبحانه وتعالىٰ وبَصَّرك بإدْراكِهَا والأنشِغال بها.

فَلُو تَأُمَّلَتَ لَوَجَدْتَ أَنَّ العِلَّة الحقيقيَّة لِخلْقِك، والسبَبَ الأصليَّ لِوُجُودك في هنذه الحياة الدُّنيَا، هُو النُّهُوض بهنذا الدَوْر الأعظم، أي: إقامَة العَزَاء على سِبْطِ «رسُول الله» و«سيِّد الشُّهَداء» لللِّهِ وإحياء ذِكْره وأمره... فما جَاءَ في الذِّكْرِ الحكِيم من قَوْله تَعَالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿ الذاريات)، يَعْني، كَمَا وَرَدَ عَنْهُم المَيْكُ ، (الذاريات)، يَعْني، كَمَا وَرَدَ عَنْهُم المَيْكُ ، (وعَن غَيرهم): "إلَّا ليَعْرفُون ". (١)

وهو مَا صرَّح به الحدِيثُ القُدْسيُّ: "كُنتُ كَنْزاً مَخْفِيّاً فأَحْبَبْتُ أَن أُعْرَف، فخَلَقْتُ الخلْق لِكَيْ أُعْرَف". (٢)

وفي أصْل "زَيد الزرَّاد" من الأُصُول الأربَعمِئة عنه، عن "أبي عَبدالله" اللهِ قال: "قال "أبوجَعفَر" اللهِ الزرَّاد عرف مَنَازِلَ شِيعَة "عَليِّ" على قَدْر رِوَايتهِم ومَعرفَتهِم، فَإِنَّ البوفَة هي الدِّرَاية للرِّوَاية، وبالدِّرَايات للرِّوَايات يَعْلُو المؤمن إلىٰ أقصىٰ دَرَجَة الإيهان. إني نَظرتُ في كِتَاب لـ "عَليٍّ" اللهِ فَوَجَدْتُ فيه: إنَّ زِنَة كُلِّ امرِئ وقَدْره مَعْرِفَتُه، إنَّ الله عزَّ وجَلَّ يُحاسِبُ العِبَاد علىٰ قَدْر ما آتاهُم من العُقُول في دارِ الدُنيا ". (")

والطَّريق إلىٰ تَحقِيق تِلك الغَاية السَّامِية وبلُوغهَا منْحَصِرٌ في العِلْم والعَمَل، فالفَضْل والسَبْق فيها...

⁽١) (عِلْلُ الشَّرايع) لـ «الشيخ الصَّدُوق»: الباب ٥، ح١- ٥، خرَج «الإمام» اللهِ على أصحَابه فَقَال: أيها النَّاس، إنَّ الله ما خَلَقَ العِبَادَ إلَّا ليَعرفُوه... قَال رَجُلٌ: يَا «أَبن رَسُول الله» بأبي أنتَ وأُمِّي فها مَعرِفة الله؟ قَال: مَعرفة أهْل كُلِّ زَمَان إمَامَهم الذي تجبُ عليهم طَاعَته.

⁽٢) الكَلمات المكنونة) له «الفَيْض الكَاشاني»: ٣٣.

⁽٣) (الأصول الستَّة عَشَر) أصل «زيْد الزرَّاد»: ٣ ـ ٤.

أمَّا العِلْم فَسَبِيلُه مَعرُوف، ويَكَاد يكُون مَحصُوراً أو قُلْ مُتعَيِّناً، تَتَلَقَّاه من الحوْزات العِلمِيَّة، على الطريقة التقليدِيَّة التي مضى عَلَيهَا عُلَماؤُنا وعُظَاؤُنا، والنَّهْج المبَارَك الذي حَفِظَ تُراثنا، أو تَتَثَقَف من رشَحَاتهِم وتكْتَسِب من فَضْل مَا يَبْذلُون هُنا وهُناك، أمَّا العَمَل فطريقُ العِبَادَة والطَّاعَة والتربية، والسَّيْر والسُّلُوك مُشْرَع على مِصْراعَيْه.

وهنذا الميدَان، الآشتِغَال بإحْيَاء الشَّعَائر الحسَينيَّة، هو أَتمُّ مِصْدَاق وأجلى عُنوَان، وجَمَع العِلْم والعَمَل، فر الحسَين، سَفِينَة النَّجَاة وبَابُ الرَّحة... إنه البَابُ الذي فَتَحَه الله والمُختُل الذي جَعَلَه، والسَّبيل الذي شَقَّه لِلمَعْرِفة، إنَّ خِدْمَة «سَيِّد الشُّهدَاء» هي التي تأخُذ بيدِك لتُحقِق عَاية خَلْقِك وتَنتَهي بِكَ إلى النُّهُوضِ بها يَقْرُب من الاقتداء بهامَام وَمُقائك ويُقرِّبك إليه، إذ «المولى» علِه منصَرِفٌ يَوْمَه كُلَّه في إقامَة العَزَاء، مَشْعُولٌ في جُلِّ وَقْتِه بالبكاء! سَمِعْتُ هنذا مبَاشرة وأخَذْته مُشَافَهة من فقيه عَلم وعَارِف كَامِل، هو آية الله العظمى «الشيخ الوحيد الخُراسَاني» دَام ظِلُّه، الذي يَقُول: "إنَّ «إمامَ الزَّمَان» عليه يَشْهَدُ مَنْظَر «الطَّفّ» في كُلِّ صَبِيحة وغُرُوب، هنذه هي حَيَاة «وَلِيَّ العَصْر»! إنَّ قَميصَ جَدِّه «سَيِّدُ الشَّهَداء» مُعَلِّقٌ في صَدْر الدَّار التي يَقْطُنهَا، بحَيْث يَرىٰ (المؤلى) تَجَدُّدَ الدِّمَاء عَلَى هُو عَلى الشَيْع وَعَلَى الشَهِع بَوَالٌ في زيَارة أُوليَاءِ الله، ولا حِجَابَ أَمَامَه دُونَمَم، فهُ وَ على قَبر «أميرالمؤمنين» عَلَى المُعامن «المُعلى»: "لا شَكَ المُعام الزمان» عَلَى المُعامن إلى المنظر، وفي «البَقِيع» (يشهد) تِلكَ المناطر، وفي «كربَلاء» ولا حِجَابَ أَمَامَه دُونَمَم، فهُ وَ على قَبر «أميرالمؤمنين» عَلَى المناظر، وفي «البَقِيع» (يشهد) تِلكَ المناظر، وفي «البَقِيع» (يشهد) تِلكَ المناظر، وفي «كربَلاء» وكَذلك، وكُلُّها تَتَجَسَّدُ أَمَامَه لِيَراهَا، هلكذا تقضى هنذه الرُّوح القُدُسِيَّة حَيَامًا". (١)

ولا تَسَل عن الآفَاق والأَبعَادِ التَّكُوينيَّة التي تَجْرِي علَىٰ يَدَيه اللهِ ، وكَيفَ عَسَاهُ أَن يُدبِّر الأمر ويحفَظ الأَرضَ أَن تَسِيخ بأهْلِها وهُو يَقْضِي وَقته في البكَاء؟! وتَتَوَهَّم التعَارُض عندَ آنشِغَالِه بهنذا عَن ذاك! فهُو إمَام "الزَّمَان" والوَقْت والحيث والمكان، وكُلُّ شَيءٍ رَهْن إرادَته وطَوْع إشَارته، بَل لَو شَاءَ لقَلَبَ طِبَاعِ الأشياء، كَما ذكر «البَهَائيُ» في رُبَاعِيَّاته:

⁽١) المقتَطَفَات وَلَائيَّة) محَاضَرَات لـ «الشيخ الوَحيد» تَرجمهَا المؤلف، ص٥٥.

ذُو أَقتِدَارِ إِن يَدَّ أَ قَلْبَ الطِّبَاعُ صَيِّر الإظلَامَ طَبْعَا للشُعَاعُ وأرتَدى الإمكانُ بُردَ الإمتِنَاعُ قُدرةٌ مَدوهُ وبَدةٌ مِن ذِي الجلال

علَيكَ بُنيَّ أَن تُلْقي بِنَفْسِكَ على هنذه الأعتاب مخلِصاً مُنادِياً أَن: تَلَافَني يَا سيِّدي وَمَوْلاي وأدرِكني، لتشملك الرَّحمة الرَّحيميَّة، ويَعمَّك كَرَمه وتَنَال عِنَايته بَعدَ جُودِه ولُطْفِه، فتُكْتَب لكَ النَّجَاة... إِنَّ سِرَّ البلُوغ يكْمُن في الطَّاعَة بَعد الخضُوع والأدَب، وكُلَّما رَأُوا مِنكَ ذلك، أعْطَوْك ومَنَحُوك ووَهبُوك، فأزدَدْتَ وأرتقَيْت، وكُلَّما تكبَّر المرءُ وتجبَّر، وقاسَ بعَقْلِه ذلك، أعْطَوْك ومَنَحُوك ووَهبُوك، فأزدَدْتَ وأرتقَيْت، وكُلَّما تكبَّر المرءُ وتجبَّر، وقاسَ بعَقْلِه الوَاهي وتَردَّى في هَوَاهُ وتَعَطْرَس، أعرَضُوا عَنه وتَركُوه لحال سَبيلِه، يتَخبَّط في تيهه.

إِنَّ ذِرْوة المعْرِفَة وغَايتها، وقمَّة العَمَل وأقصَاه، يَكُون في مَا يحقِّق وَعُدَ «النبيِّ» الأعظَم الذي قطَعَه في حَدِيثه مع أبنَتِه «الزَّهْرَاء» ﷺ لما أطْلَعها على خَبَر أستِشْهاد وَلَدِهَا وعَزيزهَا «الحسين» ﷺ ومَا سَيَجْرى على أهلِه وعيّالِه وأصْحَابه...

بِكَتْ «فاطمة» بِكَاءً شَديداً، وقَالَت: يَا أَبِتِ مِتَىٰ يِكُون ذلك؟

قَال: في زَمانٍ خَالٍ منِّي ومنكِ ومن «عَليٌّ».

فأشتَدَّ بكَاؤهَا وقَالَت:

يَا أَبِتِ فَمَن يَبِكِي عَلَيه؟ ومَن يَلتَزِم بإقَامة العَزَاء لَه؟

فقال «النّبيُّ» الأعظم ﴿ إِنا ﴿ فَاطِمَة ﴾ إِنَّ نَسَاء أُمَّتي يَبكُون على نسَاء أَهل بَيْتي، ورجَالهم يَبكُونَ على نسَاء أَهل بَيْتي، ويُجَدِّدُون العَزَاء جِيلاً بعْدَ جِيل، في كُلِّ سَنَة. فإذا كَان يَوْم القِيَامَة تَشفَعين أنتِ للنِّسَاء، وأنا أَشْفَعُ للرِّجَال، وكُلُّ مَن بكى منهُم على مُصَاب «الحسين» أَخَذْنا بيَده وأَدْخَلنَاه الجنَّة.

يَا «فَاطِمَة»! كُلُّ عَيْن بَاكِية يَوْم القِيَامة، إلَّا عَينٌ بَكَتْ علىٰ مُصَابِ «الحسَين» فإنها ضَاحِكة مُسْتَشِرة بنَعِيم الجنَّة. (١)

⁽١) (العوالم، الإمام الحسين) لـ «الشيخ عبدالله البحراني» ص٣٤ه.

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَستَشْعِر، وأنتَ تَدْخُل المأتم أو الحُسَينيَّة، الرُّوحَ التي تحكُم هنذي الرِّحَاب المقدَّسَة، والمعنى الذي يَكتَنِف هنذا الفَضَاء الملكُوتي، فهنذا المكَان لَيسَ كغَيْره من الدُّور والبيُّوت.

وَاحْذَر أَن يَأْخُذُكَ تَواضُع الأثاثِ وبَخْسُ المتاع، أو نَوعيَّة الحضُور ومَنزلَتهم في عُرف المجتَمَع ونظْرة النَّاس، إلى غَير ما يَنبَغي من التَّوْقير والتَّعظِيم والإجْلال، ويجبُ من إيلاء المجتَمَع ونظْرة النَّاس، إلى غَير ما يَنبَغي من التَّوْقير والتَّعظِيم والإجْلال، ويجبُ من إيلاء المقام حَقَّة وحُرْمته... فهذه الجُدْرَان والسَّقْف، والنوافِذ والأبواب، وهنذا السجَّاد وهنذه الوَسَائد والفُرُش لَيسَت كَمَثِيلاتها، وهنذه الأعوَاد التي صُنعَ منها المنبر لَيسَت كَغَيْرها، لَقد تَعلَّق بها الحيْر وحَلَّت فيها البركة وغرِقَت في الرَّحة، ولَعلَّها أدركت ذلك بِسَابِق عَهْد منها وإرادة! نَعَم، فالجهادُ يَشْعُر ويُدرِك ويختَّار ويُريد، ولنكن بنِسْبة ودَرَجَة، ومن حَيْثٍ وبكيفِيَّة تُنَاسِبُ شَأنه وطَبيعَته، فمِنه مَا أرادَ أن يكُونَ كُرسيّاً يتربَّع عَليه طَاغِيَة، أو عَصا عُيلًا بها مظلُوم، أو منْضَدَة تَصِير مَائدَة خُر أو مَيْسِر، أو جَزْلاً يَضْرِم النَّار ببَاب في عَليه طَاغِية، أو عَصا النَّار ببَاب في الرَّه أو مَنْ صَلَّد الشُّهَدَاء» عَاشِر «عَاشُوراء»... ومنه مَا أختَارَ أن يُكُونَ عَمُوداً في خِبَاء مَولاتنا «زَينَب» المَنْك، أو مِنبراً يَرقَاهُ رَاثٍ يَندُبُ «الحسَين» المَنْك.

وَلَو ظَهَرَت الْأُمور على حَقَائقهَا، لَرَأيتَ المَكَان (الحسَينيَّة المتوَاضِعَة) أفخَم من أرفَه الدُور وأوْسَعهَا، وأخَسَم الخَطَاء وتجلَّت الدُور وأوْسَعهَا، وأعظَم من أبذَخ القُصُور وأرْحَبهَا، بَلْ لَو ٱنكَشَف لَكَ الغِطَاء وتجلَّت لكَ الصوَر لرأيتَ أنك في وَاحِدَة من قصُور الجنة، ودُور الفردَوْس الأعلىٰ.

وقَد سَمِعْتُ من عُلَماء أَجِلَّاء وخُطَبَاء أَتقِيَاء، كَما لمستُ بالحسِّ ورَأيتُ بالأثر مَا يُصَحِّح قَوْلاً ويُمضي رأياً يذهَب إلى أنَّ: مجلِس «الحسَين» كَقُبَّة «الحسَين» عَلَيْ أو كَحَرَمه المنيف، في الخَطَر والفَضْل والحُرمَة (١)، لا على نَحْوِ التَّطَابق بطبيعة الحَال، وللكن بشيء يحكى ذلك القُدْس وشَمَّة تُشير إلى ذاك الجلال.

وَبَعد بِيَانَ جَانب من عَظَمَة المأتم والمجْلِس، وفَضْل المُوْضع الذي يُقَام فيه عَزَاء "سيِّد الشُّهَدَاء" الشُّهَدَاء" الطُّسينيَّات، ومَع عِلْمي بأنكَ وَاقفٌ على جَانِب من الأمر وعَارِفٌ بعضَ عَظَمَته، إلَّا أنني أرغَبُ في بَسْطِ القَوْل ومَزيدٍ من التَّفْصِيل في هنذا البَاب...

⁽١) ممن ذكر ذلك «الشيخ جَعفر التُستَرِي» في (الخصائص) ص٢٤٦.

فِإِنَّ عُمْدَة مَا أُريدُ هُو أَن تَستَحْضِرَ وأَنتَ تَدْخُل المَجْلِس، الدَّوْرَ والموْقعَ التكْوِيني الذي صِرتَ فِيه، وصَارَ يتَجَلَّ ويتَحَقَّق بهاذه المهارسَة الملَكُوتيَّة التي تَقُومُ بها.

لِذَا سَأْسُرُد لِكَ مَزِيداً من الأحَادِيث الشَّرِيفَة التي تُشِير إلى خَطَر الأمر وعَظَمتِه، وتِكْشِف الجَانبَ التَّكُوينيَّ والغَيْبيَّ الذي يحفُّ هنذه المهارَسَة، أُوصيك أن تُلْحِقَ ما تَنتَخِب منهَا وتجعَله في "الأربعِين" من محفُوظاتك، وقَد قَسَّمْتُهَا لَكَ من قَبلُ عَشَرات: عَشرة في العَقَائد، وثَانية في العِبَادات والأخْلَق، وثَالِثة في آداب الأُخوَّة والعِشْرة، ورابعة تجعَلها خَاصَّة به «سيِّد الشُّهَداء» المُظِلا، زيارته وعَزائه...

* حَدِيث "الأربَعْمِئة" عن «أميرالمؤمنين» الطِّلاِ:

إِنَّ الله تَبَارِكُ وتَعَالَىٰ أَطَّلَع إِلَىٰ الأَرْضِ فَأَختَارِنَا، وأَخْتَارَ لَنَا شِيعَةً يَنْصُرُوننا، ويَفْرَحُونَ لِفَرَحنَا، ويجزنُون لحزننا، ويَبذُلُونَ أموَالهم وأنفُسَهُم فينا، أُولئك مِنَّا وإلينَا. (١) * حَدِيث «مَسْمَع كُرْدِين»:

قال «أبو عَبدِالله» الله المُسْمَع» أنتَ من أهلِ «العِرَاق»، أما تَأْتِي قبرَ «الحُسَين»؟ قُلتُ: لا، أنا رَجُلٌ مَشهُورٌ من أهل «البَصْرة»، وعندَنا من يَتْبعُ هَوَىٰ هنذا الخَلِيفَة، وأعْدَاؤُنا كَثيرة من أهل القَبَائل، من النُصَّاب وغَيرهم، ولَسْتُ آمنهم أن يَرْفَعُوا علَيَّ عِند ولد «سُلَيان».

قَالَ النَّهِ: أَفِهَا تَذْكُر مَا صُنعَ به؟ قُلتُ: بليْ.

قَال ﷺ: فتَجْزَع؟ قُلْتُ: إي والله وأستَعْبِر لذَلك، حتىٰ يَرىٰ أَهْلِي أَثْرَ ذلك علَيَّ، فأمتَنع من الطَّعَام حتىٰ يَستَبين ذلك في وَجْهي.

قَالَ: رَحِمَ اللهُ دَمعَتك، أما إنَّك من الذِينَ يُعَدُّون في أهْل الجزَع لَنَا، والذِين يَفرَحُون لِفَرَحِنا، ويَجَافُونَ لخوْفنا، ويَأمنُون إذا أمِنَّا، أمَا إنَّك سَتَرىٰ عند مَوتك حُضُور آبائي لَك، ووَصيَّتهُم مَلَك المؤتِ بك، ومَا يَلْقونَكَ به من البِشَارة مَا تَقَرُّ به عَيْنُك قَبل المؤت، فمَلَك المؤت أرقُ عَلَيكَ وأشَدُّ رَحة لَكَ من الأُم الشَّفِيقَة على وَلَدِها.

⁽١) (الخِصَال) لـ «الشيخ الصَّدُوق»: ج٢ ص ١٦٥ ـ ١٦٩.

قَال: ثُم ٱستَعْبَر وٱستَعْبَرتُ مَعَه، فقَال السِّلا:

الحمدُ لله الذي فضَّلَنَا على خَلْقِه بالرَّحة، وخَصَّنا «أهلَ البيت» بالرَّحة. يَا «مَسْمَع» إِنَّ الأَرْضَ والسَّماء لَتَبكي مُنذُ قُتِل «أميرالمؤمنين» رَحمةً لَنَا، ومَا بكىٰ لَنَا من المَلائكة أكثر، ومَا رقَأتْ دُمُوعُ الملائكة منذُ قُتِلْنا، ومَا بكىٰ أحدٌ رَحمةً لَنَا ولما لَقِينا إلَّا رَحِمَه الله قَبلَ أن تخرُج الدَّمعةُ من عَيْنِه، فإذَا سَالَت دُمُوعُه على خَدِّه فلَوْ أَنَّ قَطْرة من دُمُوعه سَقَطَت في جَهنَّم لأطْفَأت حَرَّها حتىٰ لا يُوجَد لها حَرُّ. وإنَّ الموجَع قَلْبُه لَنَا ليَفْرَح يَوْمَ يَرانَا عند مَوْته فرْحة لا تَزَال تِلكَ الفَرْحَة في قَلْبه حتىٰ يَرِدَ عَلَينَا الحَوْض، وإنَّ «الكَوْثَر» لَيَفْرَحُ بمُحِبِّنا إذا وَرَدَ عَلَيه، حتىٰ إنه لَيُذيقه من ضُرُوب الطعام مَا لا يَشْتَهِي أن يَصْدُر عنه.

يا «مَسْمَع» من شَرِبَ منه شَرْبَة لم يَظْمَأ بَعدَها أبداً، ولم يَشْقَ بَعْدَها أبداً، وهُو في بَرْد الكَافُور ورِيح المِسْك وطَعْم الزنجبيل، أحلى من العَسَل، وأليَنَ من الزُبْد، وأصفى من الدَّمْع، وأذكى من العَنْبَر، يخرُجُ من "تَسْنِيم"، ويَمرُّ بأنهَارِ الجِنَان، تَجرِي على رَضْراضِ الدُّرِ والياقُوت... يَوجَدُ ريحُهُ من مَسِيرة ألفِ عِام، قدْحَانه من الذَّهَب والفِضَّة وألوَان الجُوهَر، يَفُوحُ في وَجْه الشَّارِب منه كُلُّ فَاثِحَة، يَقُول الشَّارِبُ مِنه: لَيتني تُرِكْتُ هنهنا، لاَ أبغى بهنذا بدَلاً، ولا عَنه تَحويلاً.

فيقُول: أَنطُلِق إلى إمامِك "فُكَان " فأسأله أن يَشْفَع لَك.

فيقُول: يَتَبَّرَّأُ منِّي إمَامي الذي تَذْكُره!

يُ يُولَ: ٱرْجِعْ ورَاءَكَ فَقُل للذّي كُنْتَ تَتَوَلّاه وتقَدّمه على الخلْق فأسأله - إذ كَان عِنْدَكَ خَيْر الخلْق - أن يَشْفَع لَك، فإنّ خَيرَ الخلْق حَقِيقٌ أن لا يُرَدَّ إذا شَفَع.

فيقُول: إني أهْلَك عَطَشاً؟

فيقُول: زَادَكَ الله ظَمأً، وزَادَكَ الله عَطَشاً.

قُلتُ: جُعِلتُ فِدَاك وكَيفَ يَقْدِر على الدُّنوِّ من الحوْضِ ولم يَقْدِر عَلَيه غَيرُه؟

قَال: وَرَعَ عِن أَشْيَاءَ قَبِيحَة، وَكُفَّ عِن شَتْمِنا إذا ذُكِرِنَا، وتَركَ أَشْيَاءَ أَجتَراً عَلَيهَا غَيرُه، ولَيْسَ ذلك لِشِدَّة ٱجتِهَادِه في عِبَادَتِه وتَدَيُّنه، ولما قد شَعْلَ به نفْسه عِن ذِكْر النَّاس، فأمَّا قَلْبُه فمُنَافِق، ودينُه النَّصْب باتبَاع أَهْلِ النَّصْب وولاية الماضِين، وتَقْدِمَةً لهما على كُلِّ أحد. (١)

* حَدِيث «الفُضَيْل بن يَسَار»:

أنَّ «الصَّادِق» المَّلِا سَأَله: أَتَجِلِسُون وتُحُدِّثُون؟

قَالَ: نَعم، جُعِلتُ فِدَاك. قَال الطِّلا: إنَّ تلكَ المجَالِس أُحِبُّها، فأَحْيُوا أَمرَنَا ، فَرَحِمَ الله من أَحْيَا أَمرنا. يَا «فُضَيْل»، من ذَكَرنا أو ذُكِرْنا عندَه، فخَرَجَ من عَيْنه مِثل جَنَاحِ الذَبَاب، غَفَرَ اللهُ لَه ذُنوبه. (٢)

* حَدِيث «الريّان بن شبيب» قال:

دَخَلْتُ على «الرِّضا» النِّلا في أوَّل يَوْم من المحرَّم، فقَال لي:

يَا «أَبِن شَبِيبِ»، إِنَّ المَحَرَّم هو الشَّهرُ الذي كَانَ أَهْلُ الجَاهِليَّة فيها مضى يُحرِّمون فيه الظُّلْم والقِتَال لحُرْمته، فها عرَفَت هنذه الأُمة حُرْمة شَهْرِها، ولا حُرْمة نبيِّها ﷺ، إذ قَتَلُوا في هنذا الشَّهْر ذُرِّيته، وسَبَوْا نِسَاءَه، وٱنتَهَبوا ثِقْلَه، فَلَا غَفَرَ الله لهم ذلك أبداً.

يَا «أَبنَ شَبيب»، إِن كُنْتَ بَاكِياً لِشيءٍ، فأبكِ لـ «الحُسَين» الْمَا اللهُ فَإِنَه ذُبِحَ كَما يُذْبَح الكَبْش، وقُتِلَ معَه من أهْل بَيْتِه ثَمَانيَة عَشَرَ رَجُلاً مَا لهم في الأرضِ شَبِيه، ولقَد بَكَت السَّماوَات السَّبعُ والأرضُون لِقتْلِه.

إلىٰ أَن قَال السِّلِا: يَا «أَبنَ شَبيب»... إِن بَكَيتَ علىٰ «الحسَين» السِّلِا حتىٰ تَصيرَ دُموعُك علىٰ خدَّيْك، غَفَرَ الله كُلَّ ذنْب أذنَبته، صَغِيراً كَانَ أو كَبيراً، قلِيلاً كَانَ أو كَثيراً.

يا «أبنَ شَبيب»... إن سَرِّك أن تلقى الله عَزَّ وجَلَّ ولا ذنْبَ عَلَيك، فزُرِ «الحسَين» عليُّهِ.

يا «أبنَ شَبيب»... إن سَرَّكَ أن تَسْكُن الغَرَفَ المبنيَّة في الجنَّة مع «النبيِّ وآله» ﴿ الْعَلِيُّ فَالْعَن فالعَن قَتَلَة «الحسَين» المُثِلِّةِ.

⁽١) اكامل الزّيارات لـ «أبن قُولَويه القُمّي» ص١٠١ ح٦.

[.] (٢) اقُرب الإسناد) له «الدَّيْلَمي» ص١٨.

يَا «أَبِنَ شَبِيبِ»... إِن سَرَّكَ أَن يَكُونَ لِكَ مِن الثَّوَابِ مثلَ مَا لَمْن أَستُشْهِدَ مع «الحُسَين» المُلِلا، فَقُل متى ذكرته: يا لَيتَني كُنْتُ مَعَهُم فأفوزَ فَوْزاً عَظِيماً.

يا «أبنَ شَبيب»... إن سَرَّكَ أن تَكُونَ معَنَا في الدَّرَجَات العلىٰ من الجِنَان، فأَحْزَن لِحُزننا، وأَفرَح لِفَرَحِنا، وعَلَيكَ بولايتِنا، فَلَوْ أنَّ رجُلاً أَحَبَّ حَجَراً لحَشَرهُ الله معَه يَوْمَ القِيَامة. (١)

* حَدِيث «مُعَاوِيَة بن وَهَب» في الجزَع:

أَنَّ «أَبا عَبدالله جَعَفر بن محمَّد الصَّادِق» السَّلاِ قَال: كُلُّ الجزَعِ والبُكَاءِ مَكْرُوهُ، ما خَلا الجزَع والبُكَاء لِقتْل «الحسَين» المَلِيد (٢)

* حَدِيث «الطريحي» عن «الصَّادِق» المن قال:

رَحِمَ الله شِيعَتَنا، إنهم أُوذُوا فيناً ولم نُؤْذَ فيهِم، شِيعَتُنا مِنَّا، خُلِقُوا من فَاضِل طِينتِنا، وعُجِنُوا بنُورِ وِلَايتنا، رَضُوا بنَا أَدَّمَةً ورَضينا بهم شِيعَة، يُصِيبُهم مُصَابنا، وتُبكِيهِم أَوْصَابنا، ويُحزنُهم حُزننا، ويُسرُّهُم سرُورنا.

وَنَحْنُ أَيضاً نَتَأَلَّمُ لِتَأْلُمِهِم ونَطَّلع على أَحْوَالهم، فَهُم معَنَا لا يُفَارِقُونا ولا نُفَارِقهُم، لأنَّ مَرْجع العَبْد إلى سَيِّدِه ومُعَوَّله على مَوْلاه، فهُم يَهْجُرون مَن عَادَانا، ويجهَرُون بمَدْح مَن وَالانا، ويُباعِدُون من آذانا.

اللهُمَّ أَحْيَ شِيعَتَنَا في دَوْلتِنَا وأبقِهِم في مُلْكِنا، اللهُمَّ إِنَّ شِيعَتَنا منَّا ومُضَافِين إلينَا، فمَن ذكرَ مُصَابنا وبكي لأجْلِنا أو تَباكي، أستحي اللهُ أن يُعذِّبه بالنَّار. (٣)

* حَدِيث «مُعاوِية بن وَهَب» في "الصَّرِخَة"، قَال:

أستَأُذَنتُ على «أبي عَبدالله» للسلا فَقِيلَ لي: أدخُل.

فَدَخَلْتُ فَوَجِدْتُه فِي مُصَلَّاه، فَجَلَسْتُ حتىٰ قضىٰ صَلَاته، فسَمِعته يُنَاجِي ربَّه وهُو يقُول: يَا مَن خَصَّنا بِالكَرامة، وخَصَّنا بِالوَصِيَّة، ووَعَدنا الشفَاعَة، وأعطَانا عِلْمَ ما مضىٰ

⁽١) اعُيون أخبار الرِّضَا) ج١ ص٢٩٩ ح٥٠.

⁽٢) (أمالي الطوسي) ج١ ص١٦٢.

⁽٣) (منتَخَب الطريحي) ص٢٦٨.

ومَا بَقِي، وجَعَلَ أفئِدةً من النَّاسِ تَهْوِي إلينَا، أغفِر لي ولإخْوَاني ولزُوَّار قَبْر «أبي عبدالله الحسين» صلَوَاتُ الله عَلَيه، الذين أنفَقُوا أمْوَالَهُم، وأشْخَصُوا أبدَانهُم، رَغْبةً في بِرِّنا ورَجَاءً لما عِندك في صِلَتِنا، وسُرُوراً أدخَلُوه على نبيِّك صلَوَاتك عَلَيه وآله، وإجَابة منهُم لأمْرِنا، وغَيْظاً أدخَلُوه على عَدوِّنا، أرادُوا بذلك رِضَاك، فَكَافِهم عنَّا بالرضْوَان، وأكلاهم بالليْل والنهار، وأخلُف على أهالِيهم وأوْلادِهم الذينَ خَلَفُوا بأحْسَن الخلف، وأصْحَبهُم بالليْل والنهار، وأخلُف على أهالِيهم وأوْلادِهم الذينَ خَلَفُوا بأحْسَن الخلف، وأصْحَبهُم وأكْفِهم شرَّ كُلِّ جَبَّارِ عَنِيد، وكُلَّ ضَعِيفٍ من خَلْقِك أو شَدِيد، وشرَّ شَيَاطِين الجنِّ والإنس، وأعطِهم أفضَلَ مَا أمَّلُوا مِنكَ في غُربتهِم عن أوْطَانِهم، ومَا آثَرُونَا به على أبنائهم وأبدَانهم وأهالِيهم وقراباتِهم.

اللهُمَّ إِنَّ أَعَدَاءَنا عَابُوا عَلَيهِم خُرُوجَهُم، فَلَمْ يَنْهَهُم ذلك عن الشُّخُوصِ إلينَا، خِلَافاً منهُم علىٰ مَن خَالَفَنا.

فَأَرْحَم تِلْكَ الوُجُوه التي قَد غَيَّرَها الشَّمْس، وأرحَم تلكَ الخُدُود التي تَقَلَّبت على حُفْرة «أَبِي عبدِالله» على حُفْرة «أَبِي عبدِالله» على الرَّحَم تلك الأعين التي جَرَت دمُوعُها رَحمة لَنا، وأرْحَم تلك القُلُوب التي جَزَعَت وأحترقت لَنا، وأرْحَم الصَّرْخَة التي كَانت لَنا، اللهُمَّ إني أستودعُك تِلكَ الأنفُس، وتلكَ الأبدان، حتى تُوافيهِم على الحوْض يَوْمَ العَطَش.

فَمَا زَالَ (صَلَوَاتُ الله عَلَيه) وهو سَاجِدٌ يدْعُو الله بهنذا الدَّعَاء، فلما أنصَرَفَ قُلتُ:

جُعِلتُ فِدَاك، لَو أَنَّ هَـٰذا الذي سَمِعْتُ مِنكَ كَانَ لِمَن لَا يَعرِف الله، لَظَننتُ أَنَّ النارَ لَا تَطْعَمُ منه شَيئاً، والله لقَد تمنَّيتُ أني كُنتُ زُرته (أي «سيِّد الشَّهَداء» ﷺ) ولم أَحُجَّ.

فَقَال لِي: مَا أَقرَبكَ منه، فَمَا الذي يَمنَعكَ من زِيَارته؟!

ثم قَال: يَا «معَاوِية» لَا تَدَع ذلك.

قُلت: لم أدْر أنَّ الأمر يبلُغ هنذا كُلَّه.

قَال: يا «مُعَاوِية» مَن يَدعُو لِزُوَّاره في السَّماء أكثر ممن يَدعُو لهم في الأرض.

 أَمَا تحبُّ أَن تَكُونَ غَداً مِن ينقَلِبُ بالمغْفِرة لما مضى ويُغْفَر لَه ذُنوب سَبعينَ سَنَة؟! أَمَا تحبُّ أَن تَكُونَ غَداً مِن تُصَافحه الملائكة؟!

* حَدِيث «أبي بَصِير»:

قَال: كُنْتُ عَند «أَبِي عَبدالله» المله أَحْدِّنه، فَدَخَلَ عَلَيه أَبنه فَقَال لَه: مَرْحَباً، وضَمَّه وقَبَّلَه، وقَال: حَقَّر الله مَن حَقَّركُم، وأنتَقَم ممَّن وَتَركُم، وخَذَلَ الله مَن خَذَلَكُم، ولَعَن الله من قَتَلَكُم، وكَان الله لَكُم وَليّاً وحَافِظاً ونَاصِراً، فَقَد طَالَ بُكَاء النّسَاء وبُكَاء الأنبِياء والصّدِيقين والشُّهَداء ومَلائكَة السَّاء.

ثُم بكى وقال: يَا «أبا بَصِير» إذا نَظَرْتُ إلى وُلدِ «الحسين»، أتاني مَا لاَ أملِكه بما أتى إلى أبيهِم وإليهِم.

يَا ﴿أَبِا بَصِيرِ ﴾ إِنَّ ﴿فَاطِمَة ﴾ ﷺ لَتَبكِيه وتَشْهَقُ ، فتَزفرُ جَهنَّمُ زَفْرةً لَوْلا أَنَّ الحَزَنَة يَسْمَعُون بُكَاءَها ، وقد استعدُّوا لذلك مَخافَة أن يخرُجَ منها عنُقٌ ، أو يَشْرُدَ دُخانُها فيحْرِقَ أهلَ الأرض! فيكْبحُونها مَا دَامَت (﴿الزَّهْراء ﴾ ﷺ) باكِية ، ويَزْجُرُونها ويُوثقُون من أبوابها مَخَافَة علىٰ أهْلِ الأرض ، فَلا تَسْكُن حتىٰ يَسْكُن صَوْتُ ﴿فاطِمَة ﴾ .

وإنَّ البِحَارِ تَكَادُ أَن تَنْفَتِقَ فَيَدْخُل بَعضُهَا عَلَىٰ بَعض، وما منهَا قَطْرَةٌ إلَّا بِها مَلَك مُوكَّل، فإذا سَمِعَ الملَكُ صَوْتِها أَطفَأ نَارَها بأجنِحَته، وحَبَسَ بعضَها علىٰ بعض مَخَافةً علىٰ الدنيَا ومَا فيهَا ومَن على الأرض، فَلَا تَزالُ المَلائكَة مُشْفِقين، يَبكُونَه لِبُكَائهَا، ويَدعُون الله ويتَضرَّعُون إليه، ويتَضرَّعُ أَهلُ العَرْش ومَن حَوْله، وتَرتَفعُ أَصُواتٌ من المَلائكة بالتَّقدِيس لله مَخَافةً علىٰ أهل الأرض، ولَوْ أَنَّ صَوْتاً من أصواتِهم يَصِلُ إلىٰ الأرض لَصَعَق أهلُ الأرض، وتقطَعَت الجِبال وزلزِلَت الأرض بأهلِها.

قُلتُ: جُعِلْتُ فِدَاك إِنَّ هنذا الأمر عَظيم.

⁽۱) (ثواب الأعمال) لـ «الشيخ الصَّدُوق» ص٥٥.

قَال: غَيْره أَعْظَم منه مما لم تَسْمَعْه، ثم قَالَ لي: يَا «أَبِا بَصِير» أَمَا تَحَبُّ أَن تَكُونَ في مَن يُسْعِدُ «فَاطِمَة» ﷺ؟ فَبَكِيتُ حِين قَالِما فَما قَدَرْت على المنطِق، ومَا قَدَرْتُ على كَلَامي من البَكَاء. ثم قَامَ إلى المصلَّى يَدْعُو، فَخَرَجْتُ من عِنْدِه على تلك الحَال، فها أنتفَعْتُ بطَعَام ومَا جَاءَني النوْم، وأصبَحْتُ صَائماً وَجِلاً حتى أتيته، فلما رأيته قد سَكَنَ سَكَنْتُ، وحمدْتُ الله حيثُ لم تنزل بي عُقُوبة. (١)

هلكذا تقع يَا بُنيَّ في مَوقعِكَ المرسُوم لكَ أوَّل خَلْقِك، وتَتَمَوْضَع في مَوْضِعِكَ وتتَّخِذ دَوْرك التاريخي المفرُوض، وتخطُّ مَوْقفك الشرعي الذي أرادَهُ الله لك، وخَلَقَكَ من أَجْلِه، وتَكُونَ عَلَّ إِجَابِة دُعاءِ «الزَّهرَاء» ﷺ، ومُعينها وسَلْوَاهَا!

وعَلَيكَ بُنيَّ أَن تبقى وَجِلاً أَن أَدَّيْت الحَقَّ وقُمتَ بالدَّوْر ونهضتَ بها عَلَيك أَم لَا؟ هَل تَراجَع هامشُ التقْصِير وٱنخَفَضَ مَنسُوبُ التقْرِيط تِجَاه هنذا الخطِير، أَم ما زِلْتَ مُنشَغِلاً بِشُؤونك الخاصَّة، لاَهِياً بِعَيْشِك، مُفرِّطاً بوَاجِبِكَ تِجَاه سَادَتِك وأَوْليَاء نِعْمَتِك؟

ولا يَستَخِفَنَك الغَوْغَاء بِسَفَاهَاتهِم والدَهْماء بأباطِيلِهم، وهُم يُسَوِّلُون لكَ بأنَّك أكثرت وأفرَطْت، أن جَعَلْت النوْح سِيرتك، والرثَّاء شِعَارك ودِثَارك، ويُمْلُونَ لكَ أن أكتَفِ بعَشرة «عَاشُوراء»، وإن شِئْت ألحقْت «الأربعين» (٢)، ثم أنصرف إلى حَيَاتك وعِشْ أيامَك، أو أنشَخِل بِغَيْر هنذا من مَعَالم دِينك، وأنشُط في سِواه من أسبَاب نُصْرته وطُرُق نَشْره وتَرويجه... إياكَ بُنيَّ وهنؤلاء، يُعوُونك ويُثنونك عَن دِينك، فقَبْلَ قَوْل «الشيخ الوَحِيد» في فِعْل «الحُجَّة» للهُوف، أنَّ «السجَّاد» للهُلِّ في فِعْل «الحُجَّة» للهُلِّ هنذا «السيِّد أبن طاؤوس» يَرُنُ ، يَذكُر في «اللَّهُوف، أنَّ «السجَّاد» للهُلِّ قضىٰ حَياته في اللَّهُوف، أنَّ «المحىٰ على «أبيه» أربَعين سَنة، صَائماً نهارَه قَائماً لَيلَه، فإذا حَضَرَ الإفطار جَاءَ غُلَامُه بِطَعَامِه وشَرابه فَيَضَعه بين يَدَيْه فيقُول: كُلْ يا مَولاي.

⁽١) (كامل الزيارات) لـ «جعفر بن محمد بن قولويه القمي» ص١٦٩ ـ ١٧١.

⁽٢) من غَريب مَا عَمَدَ إليه أعدَاء الشَّعَاثر مُؤخَّراً، إصرارٌ علىٰ كَشر الأحزان قبل الأربَعين، وكفَاحٌ بأية وَسيلة، ولو بإعلَان السَّابع من صَفَر (وَفاة «الحسَن» ﷺ يَوْمَ ميلادٍ لـ «الكَاظِم» ﷺ، والحَال أن رِوَاية «الإمام العَسْكَري» ﷺ تُشير إلى أنَّ الميلَاد الميمُون كَانَ في «الأبواء» في العَشرة الأخيرة من ذي الحِجَّة (راجع معالجة «المسين النيشابوري» للأمر في كِتَابه ‹تَقْوِيم الشَّيعَة ، ص٨٦). ولَعَمْري، إن كَان لفِعلِهم من ثَمَرة و" فائِدَة" فهي تَقلِيل وَهْج ذِكْرىٰ وَفَاة «النبيِّ» (٨٦ صفر) بضَمِّ وَفاة سِبْطه «الحسَن» إليها!

فيَقُولُ اللهِ عُطِشَاناً، فَلَا يَزالُ الله عَطْشَاناً، فَلَا يَزالُ الله عَطْشَاناً، فَلَا يَزالُ يُحَرِّر ذلك ويَبكِي حتىٰ يَبُلَّ طَعَامَه بدُمُوعه، ويَمْزُج شَرَابه بدُمُوعه، فلَمْ يَزلُ كَذلك حتىٰ لِحَقّ بالله عزَّ وجَلِ. (١)

ولربًّما غَرَّكَ بعضُهُم وأوْغلَ في شَيْطَنتِه وجَاءَكَ بعُنوان دِينيِّ، يَدْعُوكَ للأنشِغَال في حَقْل آخَر من النشاطِ الأجتِاعيِّ، وجَبْهة ثانيَة تَطْلُبُ وتُزيِّن لكَ دَوْراً مُغايِراً في خدْمة الدين ونصرة المذهب!... فَخُد حِدْرك والزَم حِيطَتك، فلا شَيءَ فَوْق حِدْمة السيّد الشُّهَدَاء السَّيع، ويَعْ طَاعَة وعَبادَة تَفُوقُ العَمَلَ والسَّعْيَ والبَدْل في هنذا السَّبيل. هُناكَ مَشَاريعُ عَمَل تَنْظَلِقُ من مُعطَيات كُلِّ عَصْر، وأنشِطة دِينيَّة يجرِي تَفعِيلها في حَياة المجتّمَعات الشّبعيَّة في مختلف البُلدَان، تَسْتَمِدُّ من الحَاجَات الطَارِقة التي يَعيشُها الإنسَان أو المجتّمَع، وتَبني في مختلف البُلدَان، تَسْتَمِدُّ من الحَاجَات الطَارِقة التي يَعيشُها الإنسَان أو المجتّمَع، وتَبني حُطَرها، ولنكنك إذا دققت النظر، ستَجِدُ أن وَراءَها دعوَات مُنظَمَة، وأنَّ خَلْهَا آلياتُ خَطَرها، ولنكنك إذا دققت النظر، ستَجِدُ أن وَراءَها دعوَات مُنظَمَة، وأنَّ خَلْهَا آلياتُ خَطَرها، ولنكنك إذا دققت النظر، ستَجدُ أن وَراءَها دعوَات مُنظَمَة، وأنَّ خَلْهَا آلياتُ السُّعِيقة ويسُوق أبناءَها إلى غَير الوُجْهة التي تَشْمِم وتَتَوَافَق والهدَف الأصلي والفَلسَفة والحِكْمة من وَتَوجِّههم إلى غير الوُجْهة التي تَشْمِم وتَتَوَافَق والهدَف الأصلي والفَلسَفة والحِكْمة من خَلْقِهم، والدَّوْر والتكلِيف الإلهي الذي أُنيطَ بهم... لِذَا الأصلي والفَلسَفة والحِكْمة من خَلْقِهم، والدَّوْر والتكلِيف الإلهي الذي أُنيطَ بهم... لِذَا اللهي الذي أنعَل أبها الله في الوُجْدَان الله عَن مَوْوة ومَكَانة في الوُجْدَان اللهي الذي أن تَذُول، سَوَاء الله فراد أو للمُجْتَمعَات، فَهِي لا تَعْدُو أن تَكُون "مَتَعَيِّرات" تخضع بأنكِشَاف زيفها وبيَان خَوَانها، أو بأنتِهَاء أمَدِهَا ونَفَادِ وَقُودهَا وأستِهْلاك دَوْرِهَا.

. فَهَلُمَّ بُنيَّ إلىٰ الأصْلَ الثَّابِت، والعَمَلُ الذي لَن يَبلِيه زَمَانٌ ولَن يَخْلُقه حَدَث ولَن يُغيِّره مَكَان، مَا زالَ يتَجَدَّد ويَفيض... تَعَالَ إلىٰ مَن صَدَق فيه القائل:

وعلىٰ أَفتِتَانِ الوَاصِفين بِوَصْفِه ﴿ يَفنَىٰ الزَّمَانُ وَفِيهُ مَا لَمْ يَوصَفِ

* * *

⁽١) (اللهُوف في قتلي الطفُوف) لـ «السيِّد أبن طَاووس» ص١٢١.

الوصية الثانية:

النيَّة والإخلاص

إعْلَم بُنيَّ أَنَّ هَاذَه العِبَادَة الخطِيرة والطَاعَة العَظِيمَة لها طَرِيقان وتَقَعُ من سَبيلَيْن: مَشْهُورٌ معروفٌ يتَّخِذه عامَّة المؤمنين، وخَفِيٌّ مَحجُوبٌ يَسْلُكة الخاصَّة. والأمرُ فيها أَشْبَه شَيء بزيارة «المولى» المُيُلان..

فَهُ زِيَارة «سَيِّد الشُّهَدَاء» الطِّلِا التي تَتَحَقَّق بالحضُور، ويترتَّب الأثر الشَّرعيُّ عَلَيهَا والأَجْرُ الموعُودُ والثَّوابُ المَّخَر لها، بمُجَرَّد الشُخُوص في حَرَمه الشريف، لِيَدْخُل المرُّ ويُحسَب في عِدَاد زُوَّاره... يَصْدُرُ الإِذْن فيهَا وتَأْتِي الرُّخْصَةُ لها من شَرْط وَاحِدٍ هُو الوَلاء. ويُحسَب في عِدَاد زُوَّاره... يَصْدُرُ الإِذْن فيهَا وتَأْتِي الرُّخْصَةُ لها من شَرْط وَاحِدٍ هُو الوَلاء. كُلُّ المَوَالِين مَدْعُوون للزيَارة، ومَن يُلبِّي مُرَحَّبٌ به ومَأْجُور.

وهُنَاك زِيَارة أُخْرَىٰ، تَتَّفِق في الشَّكْلُ والصُّورة، وتَخْتَلِف في المضْمُون والجُوْهَر، وتَخْتَلِف في المضْمُون والجُوْهَر، وتَتَفَاوَتُ في الدَّرَجَة والمقْدَار، يَصْدُر الإذن فيهَا وتَكُون الرُّخْصَة لها من بُطْنَان العَرْش ومَعَاقِد العِزِّ والأمر، رُخْصَة خَاصَّة تَقْتَر ن بدَرَجَة العِلْم والمعْرِفَة، ومَرتَبَة الخَضُوع والطَّاعَة للمَزُور للمَّالِي، فيحظى الزائر ويُفْتَح له بابَ الفَهْم: "بلَذِيذِ مُناجَاتهم"، حتى يَدْخُل بزيارته وينتهي لِيَكُون في "جملة العارفين بهم وبحَقِّهم"…

كَذلك الأمرُ في شَعَائِر عَزَاء «سَيِّد الشُّهَدَاء» اللَّهِ...

فَإِنَّ عَضَ الأَنجِذَابِ لهنذه الشَّعِيرة وجُحرَّد الإقبَال عَلَيهَا، ومَا يَنْتَهِي إلى الفَوْز بحُضُور المَجَالِس الحسينيَّة والمشَاركة في المواكِب وعُمُوم الشَّعَائر، ولَو بالوُقوف للتَّفرُّج الذي يَزيدُ العَدَد ويُكَثِّر السَوَاد، إذا صَدَق عَلَيه الدُّخُول في جُمَلة المعزِّين، ومَا يكُون به الذي يَزيدُ العَدَد ويُكثِّر السَوَاد، إذا صَدَق عَلَيه الدُّخُول في جُمَلة المعزِّين، ومَا يكُون به تعظيم الشَّعِيرة، بَحَيْث يَقَعُ مُرادُ الشَّارِع المقدَّس من أصْلِ الحثِّ والنَّذب على إحْيَاء وَاقِعَة الطَّفِّ وذكرى «عَاشُوراء»، وعُمُوم إحْيَاء أمرِ «أهل البيت» المَيَّلِيُّ ... إذا سَاهَمَ آمرؤٌ في وُقُوع الشَّعِيرة وتَحَقُّقها في الخَارج، بأيِّ شَكْلٍ كَان، وبأية نِيَّة كَانت (حتى قِيل: ولَو رياءً!)، أصْبَحَ عن "أحْيَا أمرَهُم" المَيَّلِ، وذَخَل في جُملة مَن أقَامَ العَزَاء عَلَيهِم، فجُزِي رياءً!)، أصْبَحَ عن "أحْيَا أمرَهُم" المَيْلِيُّ، وذَخَل في جُملة مَن أقَامَ العَزَاء عَلَيهِم، فجُزِي خيراً وحَظِيَ بالأَجْرِ والثَّوَاب.

وفي هنذا، أي في التركيز على الأجْتِهاع والحِرْص على إظهَار الأمرِ على هَيْئة الشَّعِيرة، وإيلائه هنذا القَدْر من الخَطَر، سِرُّ خَفِيٌّ يعصىٰ علىٰ كَثِيرين، أتركه لمقامِه، وكذا فيه (في المقابِل) حِكَمٌ وعللٌ ظاهِرة لا تخفى...

هناكَ جُملَة من العِبَادات في الإسلام شُرِّعَت على نَحُو الشَّعِيرة والطَّقْس الجماعي، بمعنى أن تحكُمها في أدائها وتنهَض بها "جماعة"، ويَشكَل الآجتهاع والكثرة العدديَّة دَوْراً الساسِيّا في تَكامُلها، وتحقيق الهدَف المنظُور من وَرائها والمرادِ الأصليِّ من تَشْرِيعِها... لِذَا الساسِيّا في تَكامُلها، وتحقيق الهدَف المنظُور من وَرائها والمرادِ الأصليِّ من تَشْرِيعِها... لِذَا والعيد والآستِسْقاء والآيات كُلُها شَعَائر، و «الصَّفَا» و «المرْوّة»، وعُمُوم مَناسِك الحجِّ وطُقُوسه، شَعَائر... مَا يَكْشِف حِرْصَ الشَّارِع المقدَّس على إضْفَاء سِهاتٍ تحكُم ظَاهِر المجتمع الإسلامي، وصُورٍ تَرْسمُ شَكْلَه، وطُقُوس يتَحقَّق بها المحيط ويَتكوَّن الفَضَاء الذي يَنبَغي أن يَعيش فيه الأفراد وتَزدَهِر الأفكار، وكَأنَّ بعضَ المفاهِيم والمعاني تعصى على النَّاس ويَعْجَزون عن بُلُوغها منْفَرِدين، أو هِي قاصِرةٌ عن الوُصُول إليهِم والتَّأثير فيهم وهُم آحَاد، لذَا كَانت تَفتَقِر في نُضْجِها وأداء رسَالَتها إلى هنذا الفضَاء والجوِّ العَام، فكانَ الأداء الجهاعيُّ القَنْطَرة التي تَنقُل المؤمن إلى الرِّحاب التي يُريدُها الله لَه، ويَبلُغ بها فكان الأداء الجهاعيُّ القَنْطرة التي تَنقُل المؤمن إلى الرِّحاب التي يُريدُها الله لَه، ويَبلُغ بها الخير المَّذَخر فيها، أو مَا يُريدُه شُبحَانه لِتلك الشَّعِيرة من الظهُور والبرُوز لِسِرِّ حَفِيٍّ فيها.

وهاذا من زاوِية مُعيَّنة - أمرٌ طَبيعي، ويَكَادُ يَكُون سَارِياً في جميع المدَارِس الفِكْرِيَّة والمناهج العقائديَّة ... فالقَضَايا العَظِيمَة الخطيرة في حَيَاة الأَمم، تفتقر في بقائها وأدَائها لِرسالَتها من خِلَال تحوُّها إلى عِبْرة وقيمَة، تَفْتقر إلى التَّفَاعُل العَام المتَمثِّل في المدِّ الجهاهِيري والزَّخم الشَّعْبي، فهُو الذي يَصْنَع حَاضِنَة البقاء ويُؤمِّن طَرِيق الاستِمرار، ثم وسيلة الإعلام وسبيل الإبلاغ. وهي في الكوارِث العَامَّة والخطُوب العَظِيمَة، سَوَاء في البُطُولات والانتِصَارات، أو في الظُّلامَات والفَجَائع التي تَحِلُّ بالأَمم، وتُسَجِّل تَاريخ الشُّعوب، وتَرفدُ تكوُّن الحضارات... تمثّل أدَاة الإحْياء ووَسيلَة التَخلِيد.

وفي فَاجِعَة «الطفِّ» ومُصِيبَة كَربَلاء «الحسين» الطِّه، هي الصَّرِخَة التي طَالما جَاهَدَ الظَلَمَة في جَحْدِها وكَثْمِها، والنُّور الذي عَمِلَ شَيَاطين الإنس والجنِّ وسَعَوا سَعْيَهم ونَاصَبُوا جُهْدَهُم على إطْفَائه.

ثم أعلَم أنَّ هانذه، أي الحَركة ضِمْن المجْمُوع، والتَّكَامُل أو العِبَادة عِبْر النَّهْج الشَّعَائري، هي طبيعة الناس وطبيعة الحركة...

هُنَاكَ مَقصُودٌ بعيدٌ غير مَرْئي، وسرٌّ خَفِي مَطْوِيٌّ في بعضِ العِبَادات، كَالحَجِّ مثَلاً، لَا يتَحَقَّق ولا يُبلَغ إلَّا بشَعِيريَّتهَا، أي بهنذا الحضُور العَام والزَخْم الجَاهِيريِّ والحشْد والكَثَافَة العَدَدِيَّة، ولَو كُتِبَ ذلك السرُّ في عِبادَة خَفِيَّة، يَنْهَضُ بها المؤمن منْفَرِداً ويَقُومُ بها وَحِيداً، مُنفَصِلاً وبَعيداً عن النَّاس، أو لا يكُون قِوَامُها في الجَاعَة والآحْتِشَاد، ولا في الإظهار والإعْلَان والإشهار، كَالصَّوْم ونَوَافل الصَّلَوَات والغُسْل والطَّهَارات ومَا إلىٰ ذلك ... لَمَا أدركَهَا إلَّا الحُوَاصُّ ومَا نَاهَا إلَّا الأوْحَدِيُّ من النَّاس.

ودُونَ جَزْمَ بِالفَلْسَفَة وَتحَدِيدٍ للحِكْمَة، وعلى نَحْوِ الأَحْتَهَال كَجُزْءِ العِلَّة لَا العِلَّة التَّامَّة... يَظْهَرُ أَنَّ مُرادَ الشَّارِع المُقدَّس من حَشْدِ النَّاس وتَعْبئة الجمُوع لإقَامَة عِبَادة جماعيَّة، يَنْطَوي على أهدَافٍ وحِكَم مُتَعَدِّدة.

لَا بُدَّ أَن يَحْتَشِد النَّاس، ويكثر السَّوَاد، ويَزدَاد العَدَد، فيُخْلَق الفَضَاء وتَنْبَعِث الأَجْوَاء التي يَتَوَخَّاهَا الشَّارع المقدَّس لِتَحقِيق أَمْرِه و إرشَاد عِبَادِه إلى أَوْليَائه... كَمَا أَشَارَ مَوْلانا «البَاقِر» للَِّلِي، الذي أَوْصَىٰ أَن تَنْدُبه النَوَادِب في «منىٰ»، في مَوْسم الحَج.

نَعَم بُنيَ ... إِنَّ العَزِيزَ الحَكِيم يُريدُ أَن يَوجَهنا من الحَجِّ والعِيدِ والجمُعة والجهاعة، ومن كُلِّ حَشْدِ يجتَمع فيه النَّاس، وعبَادَة يَلْتَقُون فيها وعَلَيْها، يُوجِهنا ويُرشدنا ويَأْخُذنا إلى «وَلِيّه» الذي نَصَبَه على الخلق، فَتَجَاهَلُوه بظُلْمِهِم، وتَقَاعَسُوا عن حَقِّه بإعْرَاضِهِم، فليُسْ "التَفَثُ " في قَوْله تَعالى: ﴿ ثُمَّ ليَقْضُواْ تَفَنَهُمْ وَلْيُوفُواْ نُدُورَهمْ وَليَطَّوُّواْ بِالبَيْتِ فَلَيْسُ "التَفَثُ " في قَوْله تَعالى: ﴿ ثُمُ لَيقَضُواْ تَفَنَهُمْ وَلْيُوفُواْ نُدُورَهمْ وَليَطَوَّونُ أَبِالبَيْتِ التَّهُ اللهُ وَلَيْ وَلَوْ اللهُ وَلَيْ وَلَوْ اللهُ وَلَيْ وَلَوْ اللهُ وَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَوْ اللهُ وَلَيْ اللهُ اللهُ وَلَيْ اللهُ اللهُ وَلَيْ اللهُ اللهُ وَلَوْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَوْ اللهُ اللهُ وَلَوْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَوْ اللهُ اللهُ وَلَوْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَوْلَ اللهُ اللهُ اللهُ وَلُهُ اللهُ الله

بِمَا أُمِرَ هَـٰؤُلَاء؟ فلم أَدْرِ مَا أَرُدُّ عَلَيه.

فقَال: إنَّما أمِرُوا أن يَطُوفُوا بهنذه الأحْجَار، ثم يأتونَا فيُعلِمُونا وِلَايتهم. (١)

وفي مَسْأَلة الشَّعَائر الحسينيَّة، وقَضِيَّة السرِّ في تَشْرِيعها والحِكْمة الظاهِرة من سَنِّها، قَوْلٌ بَلِيغ وبَيَانٌ شريف لِعَلَمٍ من أعلَامنا الأفذاذ، أودُّ أن تأنسَ بالأتصال به ومُراجَعتِه، ومُداومة النَّظَر في آثارِه، وتاجها (الغدير)، لِتَنْهَل من عَيْنِ صَافِيَة، ثم لِتُوفي هنذا العالِمَ الربَّانيَّ بعضَ حَقِّه وتُقدِّر عظيم خِدمتِه المذهب ونُصْرته الولاية...

يقول «العلَّامة الشيخ عبدالحسين الأميني» يَثِيُّ:

[لأئمَّةِ الدين صلَوات الله عليهم فِكُرةٌ صالحة صُرِفَت في هنذه الناحِية، وهي كَدُستُور فيها تعالِيم وإرشَادَات إلى مِنهَاج الخِدمَة للمُجَتَمع، وتَنوِيرِ أفكَارِ المثقَّفين وتَوْجيهها إلى طُرِق النَّشْرِ والدعَاية، ودُروسٌ في تَوْطيد أُسسِ المذهب، وكيفيَّة أحتلال رُوحيَّات البلاد وقلُوب العِبَاد، وبَرنامَج في صَرْف مالِ الله، وتَلْوِيحٌ إلى أهمِّ مَوارِده. تُعْرِبُ عن هنذه الفِحُرة المشكُورة إيصَاءُ «الإمامُ الباقر» أبنه «الإمامُ الصادِق» المَيُظِ بقَوْله: "يا «جَعفَر» أوقف لي من مَالي كَذَا وكَذَا، النوادِبُ تَندُبني عَشْر سِنين بمنى أيام منى ". (٢)

⁽١) (وَسَائِل الشَّيعَة) لـ «الحرَّ العَامِلي» باب ٢ من أبواب المزارح ٧- ٩ .

⁽٢) (الكَافي) ج٢ ص٢٢.

وفي تَعْيِينِه اللهِ ظَرْفَ النُدْبَة من الزَّمَان والمكان، لأنها المجتمَع الوَحيد لِزُرافَات المسلِمين من أدنى البِلَاد وأقاصِيها، من كُلِّ فجُّ عَمِيق، ولَيْسَ لهم مُجتمَعٌ يُضَاهِيه في الكثرة، دَلالَة وَاضِحَة على أنَّ الغَاية من ذلك إساعُ الملأ الدِّيني مآثر الفقيد، فقيد بَيتِ الوَحْي، حتى تَنْعَطِفَ عَلَيه القُلُوب، وتحنَّ إليه الأفئدة، ويَكُونوا على أمم (١) من أمْرِه، وبمقربة من أعْتِنَاق مَذهَبه، فيَحْدُوهُم ذلك بتِكْرار النذبة في كلِّ سَنة إلى الألتِحَاق به، والبخوع لحقّه، والقول بإمامته، والتَّحَلِي بمَكَارِم أَخْلَاقِه، والأَخْذِ بتَعَاليمِه المُنْجِية، وعلى هنذا الأساس الدينيِّ القويم أُسِّسَت المآتم والمواكِبُ الحسينيَّة، ليسَ إلَّا إ. (٢) هنذا هو الصَّعد الأوَّل، الذي يحقِّقُ الشَّعرة الحسينيَّة...

الحشْدُ والتجَمُّع الذي يُكَثِّر السوَاد ويبَعثُ ما يطْرحُ السوَال، ليأتي جَوَابه بها يَنْشُر ظُلَامة «أهل البيت» ﴿ لِيَكِنُ ويُعرِّف الناسَ حَقَّهُم ومَقَامهُم.

وهناكَ صَعِيدٌ آخَر وسَبيل ثَانِ في أَدَاءِ الشَّعِيرة... سَبيلُ الخَوَاصِّ الذي يَقِفُ فيه المؤمن على مَائدَة عَامِرة وُضَعَت للقَانع والمعْتَر، دَسِيعَة زاخِرَة بها لَذَّ وطَابَ من أزكى ألوان الطعام، تَتنوَّع عليها الأطْبَاقُ وتمتلئ الجِفَان من خَيْر زَادٍ وأفضَلِ غذَاء.

في بجلس «سيّد الشُّهَداء» عليه وفي رِحَابِ شَعَاثر عَزَانه المَحْتَلِفَة والمتنوَّعة، يُنزل الله تَبَاركَ وَتَعَالَىٰ مَائدَة مَلَكُوتيَّة من السَّماء، بل من مَعْدِن الجنان وجنْسِ ما يُورِثُ الخلُود في النعِيم الأبدي، ويُفْرِد بسَاطاً زاخِراً من ألوان العلُوم والمعارِف، وأطبّاقاً عامِرة بفنُون التربية وضُرُوب الأخلاق، تمكن المؤمن وتَفْسَحُ للمُتلَقِّي أن يَرقى ويَعرُجَ ما شاءَت همّته ووافق عَزْمُه، وأنَّى أرَادَ شَوْقُه وبلَغَ شَغَفُه، فَلا بُخْلَ هُنا ولا مَنْع، بل عَطَاءٌ غيرُ مِخذُوذ ونَوالٌ غيرُ ممنُوع ورِزْقٌ غير مَحْظُور، يَستَمِدُّ من خِزانة الأسرار الإلهيَّة، ويَغْترِف من مَعدِن الخيرات والبركاتِ الربَّانية، الذي بلَغ مقام عَبْدِ الله المطلق، فصَارَ وَليَّه الأعظم الذي تَظْهَر فيه أساء الله الحسنى وصِفَاته العُليّا، بل هو اسم الله الأعظم وكَلمَته التامَّة التي ليسَ بَعدَها شيءٌ إلَّا ذاتُ الباري عزَّ وجلَّ التي لاَ تُدرِكها الأبصَار ولا تحيطُ بها الأوْهَام والأفكار.

⁽١) أمم، بفتح الهمزة، أي قريب متيسًر، في المتناول.

⁽٢) انظر: (الغدير) ج٢ ص٢١-٢٢.

في هنذه الرِّحَابِ يَا بُنيَّ يُمكِنك، وقَد ركبتَ سَفِينة النَّجَاة، أَن تَتَّصِل بالسَّهاء، وتَلْتَقي الأنبيَاء والأوْليَاء، وتَطَّلع على الغَيْب، وتَنْهَل من مَعْدِن العِلْم، وتَعْضر وتُشَاهِد حتى تعْرِفَ بالوُجْدَان، ولَعَلَّه بالحسِّ والعَيَان، مَا يَرْقىٰ بكَ ويَرْقىٰ، حتىٰ تبلُغَ القِمَّة والذُروة، وتُدْرِكَ أقصىٰ مَا كُتِبَ لكَ ويُمكِنك في سُلَّم الرُّشْد ومَسِيرة الكَمال.

هُنَا تأتمُّ حَقاً بإمام زَمانك «الحجَّة بن الحسَن» الله وتَلتَقي بها هُوَ مُنشَغِلٌ به ومنْصَرِفٌ إليه، كَما يَأمل الحاجُّ في كُلِّ «مَوْسم» ويَرجُو لُقْيَاه في «المؤقف»، يَتَوافَقُ كُلُّ رَاثٍ ونَادِبٍ وبَاكِ وجَازع، معَه في أنصِرافه لهذا الشَّأن والأنشِغَال به لَيْلَه ونهاره...

فأنظر مَاذا تَغْترِف وتَنهَل، وماذا يُمكِنُك أن تَصْنَع!

أوَّلُ ما يُراد منكَ هو الخلُوص في النيَّة...

ولا أَكْتُمكَ سِراً، وأُهوِّن لكَ الخطْبَ وأُيسِّر الأمْر، فهُنا مُعْضِلَة عَوِيصَة في دُنيا التَّربية ومُشكِلة مُعَقَّدة في عَالم أو عِلْم الأخلَاق، تَتركَّب من الجمْع بين تكلِيفيْن مُتَضَادَّين أو مُشكِلة مُعَقَّدة في عَالم أو عِلْم الأخلَاق، تَتركَّب من الجمْع بين تكلِيفيْن مُتَضَادَّين أو مُتعَارِضَيْن (في ظَاهِرهما)، يَذهَبُ الأوَّل إلى الخفَاء ويهتِفُ بالكِتْهان، ويتَطلَّب الآخرُ الظهُور ويُنَادِي بالإعلَان! مَا يُربك عَمَلِيَّة ضَبْطِ النيَّة ويُدْخِلهَا في مَأزَق حَقِيقي.

فإخْلَاصُ النيَّة وتَنْزِيه القَصْد يَكُون في غَاية العُسْر ومنتهىٰ الصُّعُوبة إذا شَابهُ الإعْلَانُ واَقتَرَنَ بِآفة الظَهُور والبرُوز وصَاحَبَتْه الشُّهْرة، وهنذه وتلك من لَوَازم هنذا الميندان ومُقتَضَياته، ذلك لِطبيعة العَمَل في الشَّعَائر، سَوَاءٌ إقَامَة وتَشْيِيداً، أو حُضُوراً الميدان ومُقتَضياته، ذلك لِطبيعة العَمَل في الشَّعَائر، سَوَاءٌ إقَامَة وتشْييداً، أو حُضُوراً ومُشَارِكة. فظهُور النَّاهِض أو العَامِل بها، ووُقُونه في مَوْقع الشُّهْرة والإشارة، هو أمْرٌ من صُلْبِها ويَدْخُلُ في صَمِيمِها... وبتعبير آخر، هي عِبَادة قِوَامُها أن تَكُونَ "تحت صُلْبِها ويَدْخُلُ في صَمِيمِها... وبتعبير آخر، هي عِبَادة قِوَامُها أن تَكُونَ "تحت الأَضْوَاء"، وحَيثُ تتَوجَّه نَحْوك الأنظار ويُشَار إليك بالبَنان.

وهو عَكْسُ التكْلِيف الأوَّل (الأصلي) الذي يُلزِمنَا بالخفَاء ويُطَالِبنا بالأبتِعَاد عن مَواضِع الشُّهْرة وأجتِنَاب مَواطِنهَا، نَاهِيكَ بتَسَلُّق عَنَاوِين الظُّهُور والسَّعْي لها، وطلَب الشُّمْعَة وتحرِّي مَظَائِها... إنها بُنيَّ مَزَالقُ الرِّجَال ومَهَاوِي الأشدَّاء ومَصَارع الأبطَال، التي يحذَرهَا الأتقِياء ويَتَجَنَّبها العُظَاء، فكيفَ بكَ، وأنتَ بعدُ في أوَّل الطريق وبدَاية المسير؟

لَقَد أَوْدَعَ اللهُ مُخَّ هنذه العِبَادَة وأخفى جَوْهَر هنذه القُربَة العَظِيمَة في الحضُور وَسَط الجُمُوع، وممارَسَتِها على نَحْوِ الشَّعِيرة العَامَّة والأداء العَلَني، فأنتَ مها سَعَيْت للتفاعُل مع سِيرة ومُصيبَة "سيِّد الشُّهَدَاء" الحَيْةِ في خَلْوَتك، لَن تحظى بأكثر من زَفَرات وعَبَرات، مع سِيرة ومُصيبَة والحَرقَة في البكاء، وجُلَّ ما أرادَهُ «المولى» المَيِّةِ مِنك، فَلا مَناصَ من الحضُور والدُّخُول في الجمُوع، ولا بُدَّ من إقامَة العَزَاء وإحيائه بين النَّاس، فهُو ما يُذْكي العَبْرة ويهيِّجها ويُثير الأحْزان ويُشْعِلُها، وينقُلك إلىٰ حَيْث يَنْبغي أن تَكُون من التَفَاعُل والجُزَع بُكَاءً ولَطْماً وصَيْحَة وصَرْخَة.

وهُنَا سرٌّ في التكامُل والرُّقي، كَما هُو ـ في المقابل ـ مَدْخَلٌ للأهواء ومَنْفَذٌ للشَيْطَان.

لِذَا، أَسْعَ بُنيَّ مَا ٱستَطَعْتَ وَأَحْرِصَ مَا أَمكَنَكَ على ٱختِيَار مَواضِعَ ومَواقعَ وأَدْوَاراً يَقِلُّ فيها الظهُور ونطَاقُه، وعِشْ في هنذي الرِّحَاب التي رَزقَكَ الله ووُفِّقْتَ لها، مَعْمُوراً مَا أَمكَنَك، مَجْهُولاً مَا وَسِعَك (وأنتَ بين النَّاسِ ومَعَهُم)، فمَخْدُومُك اللهِ عَالِمٌ نَاظِر، لَا يخفى عَلَيه سَعْيُك ولا يَعْيبُ عنه جُهْدُك، وهو الذي سَيُوفيكَ أَجْرَك.

فَمَا لَكَ وللنَّاس؟ ومَا نَفْعُ القَوْل فِيكَ، ثَناءً ومَدْحَاً، أو ذَمّاً وقَدْحَاً، أو اَستِخْفَافاً وإهمَالاً وإنكَاراً وتَجَاهُلاً؟ بل لَعَلَّ هنذا أنفَع لَكَ وأسْلَم، في دُنيَاك وأُخْراك، وقَد سُئِل عَالِمٌ رآه أَحَدُ طَلَبته في المنّام، بَعدَ وَفاته، عن الأَجْر الذي تَلقَّاه على كِتَاب عَظِيم ألّفه؟ فقال: مَا أبقى لي الثَّناءُ علَيه في الدُّنيا أَجْراً في الأُخرى!

ولنكن، في المقابِل، لا تجعل من هنذا الأمر هاجساً وعُقدَة، تُفَرِّط بسَبَها وتُضَيِّع مَا يَسْنَح لكَ من فُرَصِ للخِدْمَة والكَسْب والأغْتِراف من هنذا المعِين المتدَفِّق. بَل عِشْهُ بِيلْ قَائيَة، وقابِلْه دُون تَشَنُّج وتَعَسُّف، ولا تَتَعَاطَاهُ وكَأنه يُلاَحِقُك ويُطَارِدك، فتَفِرَّ منه وتهرب، وتجعل من هنذا همَّك المزعج، وقضيَّة تُورِثك القلق والأضطِراب، فتَنْشَغِل بها وتهرب، وتجعل من هذا همَّك الأساس... بَل عِشْ أَجْوَاء العِبَادَة وأنشَغِل بها، وأنصَرِف عن غرضك الأصلي وهدفك الأساس... بَل عِشْ أَجْوَاء العِبَادَة وأنشَغِل بها، وأنصَرِف في نِيَّتِك وعَزْمك الإقامة العَزَاء وتشييد الشَّعِيرة، فإذا أقتضَت مِنكَ برُوزاً في مَكَان، وظهُوراً في مَوقع، وأداءً يُسَلِّط عَلَيكَ الأضواء ويُوجِّه الأنظار، وهُو مَوْقعٌ ودَوْرٌ لا يَنهَض به غَيرُك، وفي صَمِيم مَا أُنيطَ بك، ومن مَسؤوليَّتِك، فبَادِر، ولا تَتَوانَ ولا تَتَانَ ولاَ تَتَوانَ ولاَ تَتَانَ

لَا تَتَهَرَّب من أوَّل الأمر وبدَايته، كَما أرْى من بَعْضِ المؤمنين العَامِلين، المنشَغِلين في هنذا الحقْل بإخلاص... فتَتَجَنَّب مَظَانَّ الظهُور وتَنْسَحِب من مَواقع الأضْواء، إذا عَلِمْتَ أنكَ الأفضَل على أدَائه وإنجَازِه.

إنه خَيْطٌ رَفِيع وحِجَابٌ رَقيقٌ بِينَ أَن تَنْهَضَ بِما يَكُون فيه الظُّهُور والشُّهْرة حُبّاً في الشَّعِيرة الحُسَينيَّة وأَدَاءً للتكْلِيف وإفْرَاعاً للذَّة، فتأتي تِلكَ التوابع من تِلقَائها وتلْحَق بِلَا الشَّعِيرة الحُسَينيَّة وأَدَاءً للتكْلِيف وإفْرَاعاً للذَّة، فتأتي تِلكَ التوابع من تِلقائها وتلْحَق بِلَا قَصْدٍ منكَ ولا سَعْي ولا طَلَب، ثم لا تُورِث عُجْباً ولا زَهْواً، ولا تخلَف غُروراً وكبراً... وبين حُبِّ الظُّهُور، والابتِلَاء بعِشْق الأضواء والشُّهْرة والصِّيت والسُّمْعَة، والسُّقُوط في الرِّيَاء.

لِذَا، عَلَيكَ بُنيَّ الحذر من أُمورِ سَأْبِيِّنهَا لكَ وأعرِضهَا عَلَيكَ، والعَمَل والالتزَام والتقيُّد بأخرىٰ تَنفَعك، سَتُحَصِّنك من الأخطار المحْدِقَة بهنذه الشَّعِيرة العَظِيمَة، أو ستنتقل بكَ إلى طريق تَقِلُّ فيهَا... وهي نصائح تَكْشِف أسراراً وخَفَايا، وتحكي دَقَائقَ يَغْفُل عنها أغلَبُ النَّاسِ ويَتِيه غيرُ الأكْيَاس، وتتَأكَّد ويُغلَّظ الأمرُ فيهَا في ظِلِّ غِيَاب أَجْوَاء التقريع والملاَمة، بل المناصَحَة الوَاجِبَة بين المؤمنين، وتَبادُل كَشْف العُيُوب والأخطاء التي يقَعُون فيها، من ثِمَار العَمَل بـ "المؤمن مِرآة أخيه "، بَل حكَمَت غُربَة الثقافة التربويَّة الحقيقيَّة، وفَشَتْ أَجْواءُ التَّمَلُّق والنَّفَاق وكَيْل المديح وأنتِظار الردِّ والمقابلة بالمثل!

إذا أضْطَرّكَ الظَّرْفُ يَوْماً وألزَمَكَ المقتضي مرَّة وحَكَمَكَ التكْلِيف في حَالٍ من الأحوال، فصِرْتَ - من الحسينيَّة ومجلِسِ العَزَاء - مَحَطَّاً للأنظار ومَوْقعاً للإشارة ولربَّما مَحلًا للإطْراء والإشادة، ومَا يَسْتَبْع ذلك من الشُّهْرة وأكْتِسَاب الشَّأن والعُنوان، فأحْذَرْ أن تَرسِّع ذلك و" تُوثِقه" بالصُّور والتسْجِيلَات، ومَا يُدْخِلك في الإعلان ووَسَائل الإعلام.

إِنَّ لِكُلِّ عَصْرِ آفتُه ودَاؤه ، ولكُلِّ عَمَل شَيْطانه وإغْراؤه، ولكُلِّ شَيْطان وَسَائل إغْواء وحَبائل تَزيين وآستِدراج، كَما للسَّير والسُّلوك، وللتكامُل طَريقَته في الامتِحان والابتلاء... ويَبدو لي أَنَّ آفَة عَصْرنا ودَاءَ حُقْبَتِنَا التي نَعيش، ووَسيلَة الإغْوَاء وحِيلَة الشَّيْطان في عمَلِنَا هلذا، هُو الإعْلَام! ذلك بَعْدَ أَن تَطوَّرت أَدوَات الشُّهْرة ووَسَائل "النُّجُوميَّة"، مَا عمَلِنَا هلذا، هُو الإعْلام! ذلك بَعْدَ أَن تَطوَّرت أَدوَات الشُّهْرة ووَارِد، وفي الأقلِّ، جَعَلَه في فتَحَ البابَ على مِصْراعَيْه، وجَعَلَ الأمرَ في مُتناوَل كُلِّ شَارِد ووَارِد، وفي الأقلِّ، جَعَلَه في طمُوحِه ومن آمالِه ومَرْجُولً أُمنِياته.

فالقَنَوَات الفضائيَّة التلفِزيُونيَّة، ودُنيا الصَّحَافَة، وعُمُوم النَّشْر المقرُوء، ومَواقع شَبكَة الإنترنت والتَّوَاصُل السَّهْل مع الجهاهِير... صَارَت مَبذُولة للقَاصِي والدَّانِي، ومَيْسُورَة لكُلِّ مَن هَبَّ ودَبَّ، على مَر مى عَصاً من كلِّ فتى مِسْكِين وشَابٌ لا نَصيبَ له من العِلْم ولا حَظَّ من الفَهْم، ولا بضَاعَة في الدِّين، ولا مَتَاعَ في الخِبْرة والتجْرِبَة، أو كَهْلِ أخْرَق استَولى عَلَيه الطَّمَعُ وتمكَّن الحُمْق وهيْمنَت البَلادَة، وهُو يَرىٰ أسخاصاً مَعمُورِين لا يَملِكُون من مقوِّمًات التفَوُّق والنَّجَاح أدناها، صَارُوا نُجُوماً متلاً لئة في سَهاءِ الدِّين وعَالَم "المؤمنين الملتزمين"! وغَدَوا أعْلَاماً يُشَار إليهِم في المجَالِس الخاصَّة والمحَافِل العَامَّة، وصَارُوا مَصارَت لهم مَكَانتهم، وإنْ في نِطَاق العَوَام ودوَائر غَيْر العُلَمَاء، كَما إنهم أثرَوا وصَارُوا يَلْبَسُون أفخر الثِياب ويَركَبُون أحْدَث وأرْفَه السَيَّارات ويَسْكُنون أبذَخ البيُوت وأوْسَع الدُّور؟!... فيتَسَاءَل ذاك المسْكِين وهنذا الأَخْرَق: لم لاَ أكُون مثلَ هنؤ لاَء؟!

وَفِي جُعْبَة الشَّيْطَان من الْإَغْوَاءَات مَا يَكْفِي، ومن التَسْوِيلَات مَا يَفِيض، كَمَقُولَات الطموح والتَّطَلُعات المباحة، بَل المطْلُوبة (لخِدمَة الدين والمذهَب!)، ومُسَوِّعات الإبدَاع والمَلكَة والمؤهبة والفَنِّ والقُدْرة والطَّاقة التي يَجِبُ أَن تُسْتَثْمَر ولاَ تُهْدَر أَو تُكْبَت وتُحُنَق فِي نِطَاق مَحُدُود من مَجلِس صَغِير، أو حتىٰ كبير، للكنه لا يُبَثُّ فِي التلفِزيون ولا يُعمَّم فِي الفضَائيَّات ومَواقع الإنترنت، ولا يَصْنَع "نَجُماً"!

وقَد سَمِعْتُ أَحَدَ المُنشِدينَ الحُسَينين (الرواديد) النَّاشِئين يحدِّث رِفَاقه عن عَلَمٍ في عَالَم الإنشَاد، ويخَاطِبهُم كَأَنه يَنْصَحُهُم ويَشَجِّعهُم، وفي الحقِيقَة كَان يحدِّث نَفْسَه، أو تَحدُّث نَفْسُه، أو تَحدُّث نَفْسَه، أو تَحدُّث نَفْسَه، أو تَحدُّث نَفْسَه، أو تَحدُّث نَفْسُه، أو تَحدُّث نَفْسُهُ أَنْ أَنْهُ نَفْسُهُ أَنْهُ أ

بهاذا يتفَوَّق هنذا "الرادود" عَلَيك؟! (وراحَ يُعَدِّد أسبَاب التفوُّق وعلَل التفْضِيل بِهَاءٍ لاَ أَظُنُّه إلَّا من تَلْقِين «الشَّيطَان الرَّجيم»!): لاَ هُو سَلِيل عَائلَة عِلمِيَّة تَفتقِدهَا أَنتَ، ولاَ هُو من أهل العِلْم والفَضِيلَة حتى يحظى بقصَبِ السَّبق، ولاَ هُو مُتَّقِ زَاهِد أو مُرتَاضٍ عَابِد حتى تُعْزَىٰ شَعبيَّته ويُحمَل حُبُّ الناس لَه ونَجَاحُه لمَدد غَيبي وتوفيق مُرتَاضٍ عَابِد حتى تُعْزَىٰ شَعبيَّته ويُحمَل حُبُّ الناس لَه ونَجَاحُه لمَدد غَيبي وتوفيق إلهي ... إنه مجرَّد جَمال الصَوْت الذي نَملِكه جميعاً، ثم إتقان الأداء وحُسْن آخْتِيار القَصَائد، فإذا أَجَدت أنت هنذا وذاك، صِرْتَ مِثلَه، ولرُبَّها تفوَّقتَ عَليه!

إنها طَامَّة كُبرى ومُصيبَة عظمى أن يَقْحَمَ شابٌ هنذه السَّاحَة المقدَّسة ويَلجَ مَيْدَان خِدْمَة «سيِّد الشُّهَدَاء» للمُلِّ بمِثْل هنذه النيَّة السَاقِطة والقَصْد الهابِط، ليَكُونَ مَا يَحدُوه ويَتَطَلَّع إليه في مَآله من هنذا المسِير (كَما كَانَ يَذكُر من صُور ومَظَاهِر حَظِيَ بها المتفوِّق) أن تَتَلقَّاه الجماهِير وتُواجِهه وهي تُصَوِّب إليه كاميرات هَوَاتفها النقَّالَة، فإذا فَرغ من "وَصْلَته"، طَلَبَت التِقَاط الصُّور مَعَه، وتَستقبِله جموعُ الزائرين في العَتَبَات المقدَّسة، بالصَّلُوات وشَقِّ الطَّريق والافْسَاح لَه لاستكم الضريح الشريف!

لقَد جَاءَنا هنذا من الإعلام، من أدواتِ الشُّهْرة السَّهْلة المَذُولَة في عَصْرِنا، ولَعَلَّ ابتِلاء السَّابقين من العَامِلين في هنذا الحقْل كَانَ خُتَلِفاً في طَريقَته مُتَفَاوِتاً في أدواته مع مَا نزَلَ بنا نَحْنُ اليَوم. نَعم، الشُّهْرة آفة كُلِّ نفْس ودَاءُ كُلِّ زَمَان وعَصْر، وللكن عندَمَا تَكُون بَعيدة المنال، قَصِيَّة التَّحَقُّق، إلاّ للأوْحَدِيِّ المتميِّز الذي يَفْرِض نَفْسَه بعِلْمِه أو شَجَاعَته أو أية أكرُومَة وفَضِيلَة عَظِيمة يَتَمتَّع بها، ييأسُ الطَّامع العَابِر منهَا، ويُعْرِض الباحِثُ الصَّغِير عنهَا، وتَراهُ يَقَع أو يُلاحِق غَيرها. أما في هنذا الزَّمَان، فقَد صَارَت أمَل كلِّ غِرِّ وفتى، ولَا حَوْلَ ولا قوّة إلاّ بالله العليِّ العَظيم...

وقد ذكرتُ الإنشاد والمنشِدِين (الرواديد) كشَاهِد، وإلَّا فإنَّ الخطَريتَهدَّد كُلَّ العَامِلين في الأنهاطِ والأدْوار الأُخرى من الشَّعَائر، كَالخطبَاء والكُتَّاب والشُّعَراء، إلى أصْحَاب المَجَالِس ومَن يَتَصَدَّىٰ لإدارة المواكِب والحسينيَّات، وحتىٰ تَنْظِيم حَلَقَات اللَّطْم وما إلىٰ ذلك، وهنذا من طبيعة كُلِّ عَمَل يُمْكُن أن يَأْخُذَ شَكْلاً ٱستِعْراضيّاً، تَغْتلِطُ فيه النيَّة بين ذلك، وهنذا من طبيعة كُلِّ عَمَل يُمْكُن أن يَأْخُذَ شَكْلاً ٱستِعْراضيّاً، تَغْتلِطُ فيه النيَّة بين الإظهَار قُرْبةً إلىٰ الله تعالىٰ، أو خِدْمَةً لهذفٍ شَخْصِيِّ، بل لمرَض نَفْسِيِّ خَفِي.

لِذَا عَلَيكَ بُنيَّ الحذَر أَن يَستَزِلَّكَ الشَيطَانُ ويَسْتَخِفَّك بالعَنَاوِين التي ذَكَرتُها لك، فيُوسُوس لكَ بأنَّ الطَّاقَات والملككات والإبدَاع والموّاهب التي تَتَمتَّع بها تَقتضي الظُّهُور والإعلَان والشُّهْرَة، وأنك إذا طَاردْتَ وسَعَيْتَ لهنذه الأهدَاف، فأنتَ في سَبيل الله تسعى ولخدْمة «مَوْلَاك» تَعْمَل! إياك بُنيَّ والأغْترار بهنذه التَّسْوِيلَات... ولأن تَفْقِد فُرْصَتَكَ في الشُّهْرة والظهُور إذا كُنْتَ ـ حَقّاً ـ أَهْلاً لها ومحلاً، خَيرٌ لكَ ألفَ مَرَّة من أن تَسْقُط في هنذه الخَفْرة، فَلَا تهلك أنتَ فحسب، بل تُفْسِدَ عمَل الحسينيَّة أيضاً!

لقَد بَذَلْتُ كُلَّ جَهْدِي خِلَال هاذه السنين لأُنزّه أداءَ المجْلِس والحسينيَّة التي أُدير والشَّعَائر التي تُحييها وتَنْهَض بها، عن هاذه الأمرَاضِ والآفات، وسَعَيتُ سَعْياً مُضنِياً لِسَدِّ الأبوَاب والذرائع أمّام أيَّة تأويلات تَلتَفُّ على هاذه الحالة وتحاول أن تُصَادِرهَا أو تُزيحها عن مَوقع الحِدَّة والشِّدَة والصَّرامَة إلى الرَّخاوة والتهاوُن والتَّسَامُح، ودَفَعْتُ في هاذا السَّبيل ثمناً من دُنيَاي، وأحْيَاناً من حَجْم الدَّوْر الذي يُمْكِن أن تَنْهض به الحسينيَّة، والمؤقع الذي يُمْكِن أن تَنَبوَّاه وتَضْطَلع به في الحيَاة العَامَّة، لَسْتُ آسفاً عَليه ولا نَادِماً على فَوْته، بَل أنا فَرحٌ مَسرُور، ومُبَاه ومُفَاخِر، ثَمَنٌ كَانَ ـ ومَا زالَ ـ مُتَاحاً من أسبَاب الشُّهْرة وإذاعَة الصِّيت وبُلُوغ الآفاقِ العَامَّة، فمَنَّ عليَّ «مَولاي» وكَفَّ عني بأسَ الشيطان وأنجاني (في مَا أرجُو وأتمني) من هاذه المهلكة، قانعاً بحَجْمي الصَّغِير ودَوْري الضَّئيل...

وإنها أذكر هنذا وأُعْلِنُه لتَعْلَم بُنيَّ الإرث الذي أتركه بين يَدَيْك وأُخلِفه لك، وتَقِفَ على حقيقته التي يتَضَاءَل أمامها المال والعَقار ومختلف الممتلككات الماديّة... فَلا تُفرِّط فيه ولا تُضيِّعه وتهدِره. وأستِطْراداً على هنذا، فإني لا أزعُمُ - بها ذكرتُ آنفاً -القَضَاءَ على فيه ولا تُضيّعه وتهدِره. وأستِطْراداً على هنذا، فإني لا أزعُم - بها ذكرتُ آنفاً -القَضَاءَ على شهْوة الشُّهْرة في نَفْسي، وهَزيمة السَّعْي للصِيت، وقهْر طلَب السُّمْعة، وإطفاء حُبِّ الأضواء... فهذه وتلك - قاتلَها الله - مَا زالت متأجِّجة في النَّفس، مُضْطَرِمة في الرُّوح، كونها من الشَّهوات التي لا تَكَادُ تنطَفِئ إلا مع النَّزع وعند الاَحْتِضَار (ليسَتْ كَشَهْوة الفَرْج التي تخمُد أو تخبُو عند الكِبَر، والبَطْن التي تَزُول عند المرض)، مَا زالت تُغرِي وتَعوي، وتعَالِب وتُصَارع... إنَّا أردْتُ أن أُبيِّن ضَرُورة تَنزِيه هنذا العَمَل الإلهي والنشاط القدّس بالخصوص، والسُّمُوِّ بإحْيَاء الشَّعَائر الحسينيَّة عن هذه الآفة الخطيرة، والأخذ بنه هي المُوسى والسُّمُوِّ بإحْيَاء الشَّعَائر الحسينيَّة عن هذه الآفة الخطيرة، والأخذ بنه مُصَاباً بِدَاء ومرض في رُوحِه، وآفة وأبتِلاء في سُلُوكه، كَالنَّظُر إلى الأجنبيَّة - على سبيل مُصَاباً بِدَاء ومرض في رُوحِه، وآفة وأبتِلاء في سُلُوكه، كَالنَّظُر إلى الأجنبيَّة - على سبيل المثال - ولكنه لن يُعْدَم الوُسْعَ والجِدَة والقُدْرة على صَرْفها وإبعَادِها عن نِطَاقات مُعَيَّنة المُصُوصيَّتها وعَظِيم خَطَرها، فيعُفَّ عن المؤمنات ويتَنزَّه عن المحْصَنات.

بنيَّ «عبدالزَّهراء»، جَعَلَك الله عَبْداً وَاقِعيّاً لـ «الزَّهْراء» ﷺ في حَيَاتِك، وعَتِيقاً من النَّار بشَفَاعِتِهَا في آخِرتك...

قَد يَقْتَضِي إِحْيَاءُ الشَّعِيرة، والإسْهَامُ في أَلقِها، سَوَاءً في نَفْسِك أو في نُفُوسِ الحضُور والنُظَّارة، أن تَتَقَدَّم الموكبَ وتحمِلُ الراية مثلاً، أو تَتَوَسَّطَ حَلْقَة اللَّطْم وتَمتِف وتُنَادي بها يُثير المشَّاعِرَ ويهيِّج العَزَاء، وقَد يَلزَم أَثنَاء القِرَاءَة أن تَعْلُو منكَ الصَّرْخَة والنيَاحَة مع بُلُوغ الرثَاء مَبْلَغه ووُصُول الإنشَاد ذُرْوته، وقد أَحْكَمْتَ نيَّتك من الإخلاص وأحسَنْت تنزيه الرثَاء مَبْلَغه ووُصُول الإنشَاد ذُرْوته، وقد أَحْكَمْت نيَّتك من الإخلاص وأحسَنْت تنزيه نفسك عن السَّمْعة والرِّياء... فكر تتوان ولا تتردَّد، وأنتقِل بفِكْرِك ونظرك إلى أفق الحُسينيَّة وفضَائهَا، بل إلى السهاء، حيث تُطِلُّ عَليكَ «الزهراء» عَلِيُكُله، ووَجِّه الخِطاب إليها، وكأن لا أَحَدَ حَوْلَك ولَيْسَ في المجْلِس سِوَاهَا، اللهُمَّ إلَّا خُدَّامها من الموّالين المخْلِصِين وكأن لا أَحَدَ حَوْلَك ولَيْسَ في المجْلِس سِوَاهَا، اللهُمَّ إلاّ خُدَّامها من الموّالين المخْلِصِين والمَلائك المحْدِقين الذين يُعَينُونك ويُسْعِفُونك في نَجَاح المحْفِل وألَقِ المشْهَد، لا صَحَافَة ولا إعْلَام، ولا صُور ولا تَسْجِيلَات، إلاَّ متلقيَّان عن اليَمين وعن الشهال قعيد.

بُنيَّ، لَعَلَّكَ أدركْتَ في صِغَرك وعايشْت، إبَّان إقامتِنا في «قُم» المقدَّسة، وحضرت جَانباً من رَحى المعركة الضّارية التي أحتَدَمَت بين الأخزابِ والجهاعات الإسلاميَّة العَامِلة في السَّاحَة العِراقيَّة آنذاك، وشَهِدْت تَدَاعِيات المنافسة المخجِلة والصرّاع الحادِّ والعِراك على تَبنِّي الأعهال الجهاديَّة ونسبتها إليها، فالمفَاخرة والمطالبة بالمكاسِب والعَوائد المترتبة على هنذا البذل والعَطاء، والسَّعْي إلى الجنْي والحصاد من غَرْس الدِّماء!

كَانَ المؤمنُون قَبْل الإعلَّان عن الجِهَاد، ودُخُولهم مَرحَلَة المواجَهة العَلَنيَّة مع النِّظَام «الصدَّامي»، في رَاحَة من هنذا الأبتلاء وسَلَامة في دِينهِم، كَانُوا يجاهِدُون النَّظَام الجَائر، يكيلُونَ لَه الضربَات ويُوجِعُونه، على قلَّتِهم وضَعْفِهم، بمُختلَف الوَسَائل، وكلُّها سريَّة، يتنكَّر لها أصحَابُها، ويخفي كلُّ مَن ينفِّذها أية علاقة أو صِلَةٍ لَه بها...

وكان لهنذا التَّخَفِّي والكِتْهان فِعْله وأثره السِّحْرِي، لا في التوفيق والتَسْدِيد ونَجَاح العَمَل والبركة فيه، ثم النَّجَاة أو التقليل من أخطار الملاَحقة الأمنيَّة والتصفيية الجسديَّة التي كَانت تَتَهدَّد المجَاهِدِين العَامِلين، لَيْسَ هنذا فَحَسْب، بَل كَانَ لَه أثره الكبير في التي كَانت تَتَهدَّد المجَاهِدِين العَامِلين، لَيْسَ هنذا فَحَسْب، بَل كَانَ لَه أثره الكبير في رُوحيَّاتهم ونَفْسِيَّاتهم... أثرٌ تجلى في مَا صَارُوا فيه من سُمُوِّ وتَعَالِ على حُطام الدنيًا، وتَرفُّع عن القليل العَارِض في سَبيل الكثير البَاقي، جَاءَ من النزاهة والإخلاص، والشُّعُور بالقُربة والأنقِطاع إلى الله عزَّ وجلَّ...

عمَلِيًّاتٌ جِهَاديَّة تحدِّد مآل الأُمور، وقضايا خطيرة مؤثّرة في مَصير الشُّعُوب وأحْوَال البلاد والعِبَاد، والأنظِمة الحَاكِمة هنا وهناك، قام بها رِجَالٌ لم يعْرِفهُم أحَدٌ في حِينهَا (ولَعَلَّهم بَخْهُولُون حتى الآن)، وسَيبقون مَخْفِيين بَهُولِين حتى على صَفَحاتِ التاريخ وتَفَحَّصات وتَحقِيقَات البَاحِثين، ولَرُبَّها أرادَتهُم بَعضُ الدُّول ورمَزَت إليهم بتِمثَال الجنديِّ المجهُول، فهُم المصْدَاق الأَنمُّ لـ "الشَهَادَة" إذا أطلَقْتَهَا كَنَوْع، وتجنبَّت الإشارة إلى أشخَاصِ الشُّهَدَاء وأسمائهم، فبتَكْريمِه تُكْرِمهم.

وإنَّما كَانوا وصَارُوا عُظَماء بهنذا الخفَاء...

ومَا تَراهُ من جَنْي السِّياسِين وحَصَادهم جهُودَ غَيْرهم، وتمتُّعِهم بالمنَاصِب والمقامات والإمرة والظُّهُور والشهْرة، هو من شُنَن الحيَاةِ وطَبيعَة الدُّنيا الدَّنيَّة التي لاَ يَنْبغي للرَّوْحَاني المتَالَّة والكَيِّسِ الفَطِن أن يَأسىٰ علىٰ شَيءٍ فَاتَه منهَا وزُوِيَ عنه، بَل حَقَّ أن يَفرَحَ بِما أُجِّل عَنه وأُخِّر عَليه وأدُّخِرَ لَه في أُخرَاه.

أن لا يُمْتدَح المرء ولا يثنى عَلَيْه ولا يُطْرى ويُبَجَّل، بَل ولا يُشَار إليه، نَاهِيكَ بأن يحظى بمَكَاسِبَ وغَنَائم من أموَال ورئاسَاتِ وشُهْرة وأضْواء... على الرُّغْم من أنه البَطَل الحقيقي، والمفصَل الوَاقِعي المحرِّك للسَّاحَة، و "هو "، دُونَ غَيْره من الوَاجِهَات السياسيَّة لِتَنْظِيمه وحِزْبه: القُطْبُ والمحور والمرتكز والأساس.

أَن يَقُومَ تَنْظِيمٌ يَقُودُه "هُو" بِعَمَليَّاتٍ جهَادِيَّة يُوجِّه من خِلَالها أَتبَاعُه ورِفَاقه ضَرَباتٍ ماحِقَة قَاصِمَة، تَقْلِبُ الوَضْعَ السياسيَّ والأمنيَّ في مَدِينَة أو بلَد، وتَضْطَرِب السلطاتُ وتَتَخَبَّط فَلَا تَعْلَم من أين تَأتيهَا الضربَات، وتَقِفُ عَاجِزَة لا تَستَطيع مَنْعَها ولا سَبِيلَ لِردْعِهَا ولا حِيلَة، و "هو " مَعْمُورٌ مِجهُول، لا يَعْرِفه الناس، ولا يذْكُره أَحَدٌ...

هَا الْوَاقَع وما يتَخَلَّله من شُعُور ويُصَاحِبه من حَال، ويُواكِبه ـ لاَ مَحَالة ـ من عَطَاء ونَمَرات، إذا تَنزَّه عن الزَّهْوِ والغُرُور والآفَاتِ الأُخرى (فهُو أيضاً لاَ يخلُو، وله أخطَاره وأمرَاضُه الفَتَاكَة)... هو الذي يحقِّق الظَّفَر الحقيقي، ويَنْتَقِل بالمرء إلى الفَلاح والنَّجَاح وَفْق الميزَان الإلهي، ويَنقله إلى الفَضَاء الملكُوتي المطلُوب، والآفَاق الساوِيَّة المرجُوَّة، ويَنتَهي به إلى الحضْرَة المؤعُودَة المأمُولَة من القُرب والفَوْز.

وهلكذا الأمرُ في حَقْلِك ومَيْدانك، خِدْمَة «سيِّد الشُّهَدَاء» عليه وإحْيَاء ذِكرى فَاجِعة «كَربلاء»، وهو أقدَسُ مَيدَان، وفيه أشرف جِهادٍ وأعظم طَاعَة وأسمى عبادَة، يَنطَبقُ المثال الذي ذكرتُه ويتكرَّر المشْهَدُ الذي سُقْتُه وصَوَّرته: أن تَقِفَ "أنتَ" خَلْفَ هَيئة حُسينيَّة، تُدِيرهَا وتُنظِّمهَا وتخدِمهَا، أو تَبندل من مَالِك وتصرف عليها وتَنهض بمُستَلْزَمَاتها، فتُقيم العَزَاء على أكْمَل وَجْه، وتَقُوم بإحْياء الذكرىٰ كَما هو حَقُّها ووَاجبها، وتَبلُغ بذلك حَدّاً، تَضِجُ فيه الأملاك في السَّماوَات فتَقْلِبها من فَجْعَتِها، وتحسِنُ عَمَلَها وتجيده وتُتُقِنه حتى تَضِجُ فيه الأملاك في السَّماوَات فتَقْلِبها من فَجْعَتِها، وتحسِنُ عَمَلَها وجيده وتُتُقِنه حتى يَغْدُو حَدِيثَ مِحافِل المؤمنين في الأرضِ ونَادِرَة مِجَالِسهِم ونَوَاديهم، شُكْراً وثَناءً ودُعَاء، وأُسوة صَالحة واقتِداءً... ثُم لا تُذكر "أنت" باسم ولا رَسْم، ولا يُشار إليك من قريب أو يَعْد، ولا يُشوة صَالحة واقتِداءً... ثُم لا تُذكر "أنت" باسم ولا رَسْم، ولا يُشو الحدَث، وأنت مغمُورٌ بعيد، ولا يُنوّه أحدٌ بدَوْرِك ولا يشيد بشَخْصِك، وتمضي، أو يَمْضِي الحدَث، وأنت مغمُورٌ بعهُول، غارِقٌ في خَفَائك، مُستَتِ بحِجَاب نزاهَتِك وإخلاصِك.

هنذا هو مَا يَجِعَلك ويُصَنِّفُك في "خُدَّام الْحسَين" ويَنسِبكَ إلى هنذه الثُلَّة والجهاعة ويُدْرِجُك في مَصَافً ويُدْرِجُك في مَصَافً النَّحْبَة المحقيقيَّة، ويُدْرِجُك في مَصَافً النَّحْبَة المنتَجَبَة والطَّلِيعَة الرَّائدَة التي تمهِّد للظُّهور الشريف، بها تَقْطَعه في طَرِيق رِثَاء وبكاء «سَيِّد الشُّهَدَاء» عَلِي وإحْياء ذِكْره وأمْره، وإقَامة شَعَائر عَزَائه.

ٱبحَث بُنيَّ عن هنذا الشُّعُور وتحرَّ تلكَ الحَال وٱطْلُبها...

إنه شُعورٌ يَبني الأفذَاذ ويخلُق الأبطالَ الحقيقيين، لا الزَّائفين الوَهْمِيين من السِّياسيين، ويَصنَع الرِّجَالَ المنتظرين، لا العَابثين المخدُوعين أو المخادِعين، ولا الضَّالِّين أو المضلِّين... وحَالُ تعْرُج بأهلِهَا وتَأْخُذهُم في مَراقي الكَهال وتُدْرِجُهم في مَصَافِّ حَوَاريي الأنبِياء وأصْحَابِ الأوْلياء، فأولئك العُظهاء هم أهْلُ العَزَاء وأصْحَابُ الماتم في عالمهم، والمؤمنون على طَرِيقهم وهَدْيهم، وفيهم مَن يَقْرُبُ من مَقَاماتهم ويَدْنُو من درَجَاتهم.

هنذا هُو العَمَل، ومَا سِوَاه تَسْوِيفٌ، مَغْبونٌ مَن يَقَعَ فيه...

وأَخْتِمُ مَقَالَتي ونَصِيحَتي في هنذا البَاب بمِسْك أَذفَر، ونُورِ باهِر أَزهَر... طَائفَة من غُرَر أَحَاديث وروَايات سَادَة الزَّمَان والمكان، قُطْب رَحىٰ الوجُود وعَالم الإمكان، أهل بيت الوَحْى والنبوَّة ﷺ.

*عن "أبي عَبدِالله الصَّادِق" المَّلِة قَال: إنْ أستَطَعْتَ أن لاَ تُعرَف فَافْعَل، ومَا عَلَيْكَ أن لاَ يُشتي عَلَيْكَ الناس، ومَا عَلَيْكَ أن تكُونَ مَذَمُوماً عِند الناس إذا كُنتَ محمُوداً عِند الله؟ لا يُشتى عَلَيْكَ الناس، ومَا عَلَيْكَ أن تكُونَ مَذَمُوماً عِند الناس إذا كُنتَ محمُوداً عِند الله؟ ثم قَال: قَال أبي "عليُّ بن أبي طَالب" المَيِّة: لا خَيْرَ في العَيْش إلَّا لِرَجُلَين، رَجُلٌ يَتُدَارِكُ السيِّئة بالتَّوبَة. وأنَّى لَه بالتَّوْبَة؟ والله لَوْ سَجَدَ حتىٰ يَنقَطع عنقُه، مَا قَبِلَ اللهُ تَبَارِكُ وتَعالَىٰ منه إلَّا بولايتنا "أهل البيت". ألا ومَن عَرف حَقَنا ورَجَا النَّواب فينَا، ورَضِيَ بقُوْتِه نِصْفَ مُدِّ في كُلِّ يَوْم، ومَا سَتَر عَوْرته وأكنَّ رأسه، وهُم والله في ذلك خَاتفُون وَجِلُون، ودُّوا أنه حَظَّهم من الدُّنيا، وكَذلك وَصَفَهم الله تَعَالَىٰ فقال: ﴿ وَالْذِينَ يُؤْتُونَ مَا ءَاتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِهِمْ رَاجِعُونَ ﴿ . ثم قال اللهِ إِنهُ اللهُ الطاعة مع المحَبَّة والولِاية وهُم في ذلك خاتفُون، ليسَ خَوْفُهم خَوْفَ شَكَ، ولكنهم خَافُوا أن يَكُونُوا مقصِّرِين في مَجَتنا وطَاعَتنا. (١)

* وعن "أمير المؤمنين المنظِلا في بَعْضِ خُطَبِه: وذلك زَمَانٌ لَا يَنْجُو فيه إلَّا كُلُّ مُؤمن نُومَة، إن شَهِدَ لم يُعرَف، وإن غَابَ لم يُفتَقد. أُولئك مَصَابيحُ الهدى، وأعْلامُ السُّرى، لَيْسُوا بالمَسَاييح ولَا المذَاييع البُذُر. أُولئك يَفْتَح الله لهم أبوَابَ رَحمته، ويَكْشِف عنهُم ضَرَّاء نَقِمَتِه، أيها النَّاسُ سَيَأْتِي عَلَيكُم زَمانٌ يُكْفأ فيه الإسلام كَمَا يُكْفأ الإناء بمَا فيه. (٢)

قَال «السيِّد الرَّضِي» ﴿ عَنُمُ: قَوله ﴿ اللَّهِ: "كُلُّ مُؤمن نُوَمَة "، أرادَ الخامِل الذِّكْر القَليل الشَّرِّ، والمسَاييح جمعُ مِسْيَاح، وهو الذي إذا سَمع لَغَيره بفَاحِشَة أذاعَهَا، ونَوَّه بها، والبُذُر جمع بَذُور، وهو الذي يكثر سَفَهُه، ويَلغُو مَنْطِقُه.

* وعن «أبي عبدالله الصَّادِق» اللهِ أنه قال: خَبرٌ تَدْرِيه خَيرٌ من عَشْرِ تَرويه، إنَّ لِكُلِّ حَقِّ حَقيقة، ولكُلِّ صَوَاب نُوراً. ثُم قَال: إنَّا والله لا نعُدُّ الرَّجُلَ من شِيعَتِنَا فَقِيها حتى يُلْحَنَ لَه، فيَعْرِف اللَّحْن. إنَّ «أميرالمؤمنين» اللهِ قَالَ على منبر «الكُوفَة»: إنَّ من وَرَائكُم فِتَنا مُظْلِمَة، عَمْياء مُنكسِفَة، لا ينْجُو منها إلَّا النُّومَة.

⁽١) (الكَافي الشريف) لـ «الشيخ الكُليني» ج ٢ ص ٤٥٦.

⁽٢) (نهج البكلاغة) الخطبة ١٤٩.

قِيل: يا «أميرالمؤمنين» ومَا النُّوَمَة؟ قَال لِمْثِلا: الذي يَعْرِفُ الناسَ ولَا يعْرِفُونَه.

و أَعَلَمُوا أَنَّ الأَرْضَ لَا تَخَلُو مِن حُجَّة لله عزَّ وجَلَّ، وللكن الله سَيُعْمِي خَلْقَه عنها بظُلْمهم وجَوْرهم، وإسرافهم على أنفُسِهم، ولَو خَلَتِ الأَرضُ سَاعَة وَاحِدَة مِن حُجَّة الله لَسُاخَت بأهلِها، وللكن «الحجَّة» يَعْرِف الناسَ ولَا يَعْرِفُونه، كَمَا كَانَ «يوسُف» يَعْرِف النَّاسَ، وهُم لَه مُنْكِرُون. (١)

* وفي (غَيْبَة النعماني) أيضاً بإسنادِه أنه دخَلَ على «الصَّادِق» علي بعضُ أصْحَابه، فقال لَه: جُعِلْتُ فِدَاك، إني والله أحبُّك وأحِبُّ مَن يُحبُّك يَا سَيِّدي، مَا أكثَر شِيعَتكُم!

فقال المن له أذكرهُم. فقال: كَثير. فقال النا تُحصيهم؟ فقال: هُم أكثر من ذلك.

فقال «أبو عبدالله» المَيلِا: أمَا لَوْ كَمُلَت العُدَّة الموصُوفَة، ثَلَاثمئة وبِضْعَة عَشَر، كَان الذي يُريدُون. وللكن شِيعَتنا مَن لا يَعْدُو صَوتُه سَمْعَه، وشَحْناؤُه بدَنه، ولا يَمْدَحُ بنَا غالياً، ولا يُخاصِم بنَا وَالياً، ولا يُجالِسُ لَنا عَائباً، ولا يُحدِّثُ لنا ثَالِباً، ولا يُحِبُّ لَنا مُبغِضاً، ولا يُحدِّثُ لنا تُعبِّد لَنا عُبيناً ولا يُحبِّد لَنا مُبغِضاً،

فقُلتُ: فكيفَ أصنَعُ بهنذه الشِّيعَة المخْتَلِفة الذين يَقُولُون إنهم يَتَشيَّعُون؟

فَقَالَ الْأَلِا: فيهم التمنيز، وفيهم التمْحِيص، وفيهم التبدِيل، يأتي عَلَيهم سِنُون تَفنيهم، وسَيْفٌ يقتُلهُم، وٱخْتِلَافٌ يُبدِّدهُم، إنَّا شيعَتنا من لا يَهِرُّ هرِيرَ الكَلْب، ولا يَطْمَعُ طَمَعَ الغُراب، ولا يَسأل النَّاس بكَفِّه وإن مَاتَ جُوعاً.

قُلتُ: جُعِلْتُ فدَاك، فأينَ أطْلُبُ هنؤ لاء الموصُوفين بهنذه الصِّفَة؟

فقال الله الطلابة أطلبهم في أطرَافِ الأرض، أُولئكَ الخشِنُ عَيْشُهم، المنتقِلَة دَارُهُم، الذين إن شَهِدُوا لم يُعرَفُوا، وإن خَطبوا لم يُورَقُبُوا، وإن شَهِدُوا لم يُعرَفُوا، وإن خَطبوا لم يُورَقَبُوا، وإن شَهِدُوا لم يُعرَفُوا، وإن خَطبوا لم يُروَّبُوا، وإن مَاتُوا لم يُسهَدُوا، أُولئكَ الذين في أموالهم يَتواسُون، وإن رأوا مُؤمناً أكْرَمُوه، وإن رأوا مُنافِقاً هجَرُوه، وعند الموتِ لا يَجْزَعُون، وفي قبُورِهم يَتزاورُون، ولا تختلِفُ أهواؤهم وإن أختلَفَت جم البلدان. (٢)

⁽١) (الغَيْبَة) لـ «محمد بن إبراهيم النعماني» ص ١٤٤.

⁽٢) المصدر السابق ص٢٠٣.

* وفي حَدِيث لـ «أبي جَعفَر البَاقِر» للسلاط عن أحوالِ آخِر الزَّمَان، يَسْأَله «جَابِر»: يَا «أبن رسُول الله»، مَا أفضَلُ مَا يَسْتَعمِله المؤمن في ذلك الزَّمَان؟

قَال المَثِلِا: حِفْظُ اللسَان ولُزُوم البيْت. (١)

كُن بُنيَّ من هنؤ لاء، من "النُّومَة"، الذين إن شَهِدُوا لم يُعرَفُوا، وإن غَابوا لم يُعرَفُوا، وإن غَابوا لم يُفتَقَدُوا... ف «الإمام» اللَّهِ لم يُحَمِّن بهنذا الخطاب العَظِيم حُسْنَ الأَخْتِفَاء من الناس إلَّا لِعِلَّة، ولاَ ذَمَّ وقَبَّحَ الأَشْتِهَار بينَهم إلَّا لحِكْمَة... فأطلبها لِتعْمَلَ بها، ولاَحِقْها عسى أن تُدركها فتحظى وتتحلى بها.

وَلَوْ تَأَمَّلَت جِيِّداً فِي قَوْل «النبيِّ» ﴿ " إِنَّمَا الأعمال بالنيَّات "، وألحقْت به قَوله ﴿ " نِيَّة المؤمن خَيرٌ من عَمَلِه " (٢) ، لَوَقفْتَ على حَقيقَة خَطِيرة وعَلَمْتَ أَنَّ الْعَمَل، كُلَّ الْعَمَل، يَبدأ ويَكُون هُنا، فإذا أَنقَدَحَت شَرارة النِّيَّة بالإخلاص، وأُحْكِمَ عَقْدُ الْعَزْم بالصِّدْق، فَقَدْ تَمَّ الْعَمَلُ وَكَمُل، وتحقَّق وأُنجِز، هنا (في رِحَابِ النيَّة) تُمضي بُنيَّ «عَبدَ الزَّهراء» الْعَمَل وتُنفِّذه، وتُنجِزه كَأَحْسَن مَا يكُون...

فأعلَم أين تَقِف، ومن أيِّ بابِ دَخَلْتَ، وإلىٰ أين أنتَ مَاضٍ؟

* * *

⁽۱) اكمال الدين لـ «الشيخ الصدوق» ج٢ ص ٢٠٣.

⁽٢) (الهداية) لـ «الشيخ الصدوق» ص٦٢.

الوصية الثالثة:

البذل والإنفاق

إعْلَم بنيَّ أنَّ أوَّل أبواب الفَلَاح ومَدَاخِل ركُوب سَفِينَة النَّجَاة في إقَامَة المأتم والعَزَاء على «سيِّد الشهداء» المثلِلِا والإسهَام في إحْيَاء ذِكْراه، هو البذل والإنفَاق...

وهُو من الجبهَات الأصلِيَّة التي تحترم فيها المعركة ويَشْتَدُّ الصِّراع، فجُنُودُ «إبليس» يُسوِّلُون للنَّاس ويَخُصُّون أوْليَاءَهُم، كَمَا يتسوَّلُون على أبوَاب الآخرين بها يُزيِّنون لهم، ويجهَدُون في ثَنْيِهم وإن كَانُوا من أعدائهِم! فيقعُدُون لهم على هنذا الصِّراطِ المستقيم بمَرْصَد، ليُثنوهُم ويَصْرفوهُم وهُم يهيِّجُون فيهِم غَريزَة الشحِّ، ويَسْتَجْدُون من مَكَامِن الهُوىٰ وغَرائز النَّفْس، وقَد ﴿أُحضِرَتِ ٱلأَنفُسُ ٱلشُّحَ ﴿ (النساء)، بمُختَلِف الأساليب وشَتَّى العَنَاوِين ومنها مَا يُلْبَسُ بالحِحْمة والمرجِّحَات الشرعيَّة، وطَالما رَأينا أبواقَهُم تَنفُخ وطُّبُولهم تَقْرع لِرَجْع هنذا الهُراء، وشَهِدْنا ثَعابينهم تَنفُث هنذي السُّمُوم، وهُم يَعقِدُون المُقارنَات ويُقَدِّمون الأوْلويَّات، أنَّ هناكَ مَوَاردَ أفضَلُ للإنفاق في سَبيل الله، كَتَزْويج العُرَاب، وإعَانة الفُقَراء، وإطعام الجِيَاع، وأنَّ جُلَّ رُوَّاد الحسينيَّات، ولا سيَّا في بلادنا، العُرادنا، ومَانة الفُقَراء، وأنَّ مَا يُبذَل لا حَاجَة إليه ويَدْخُل في الزيادَة والإسراف... وهلكذا.

ولا أُريدُ الوقُوفَ على تهافُتِ هلذه المرَّاعِم وبُطلَان هلذه التَسْوِيلات الجوْفَاء، التي تُعرِّر وتَسْتَغْفِل، فيكفِيكَ النظرُ في أَحُوال مُطلِقيهَا وتُحاسَبتِهم على سُلُوكِهم وفعُلِهم في مُعلَدَةٌ دَعَتُهم ميادِين ومَوَاقعَ أُحرىٰ، سَوَاءٌ شَخْصِيَّة كَانت أو عَامَّة، لِتَجِدَ أن القَضِيَّة هي عُقدَةٌ دَعَتُهم لمناهَضَة المَجَالِس الحسينيَّة، لا حُرْمَة الإسرافِ ولا الأولوِيَّات التي يَعْرُضُون، وأنَّ مَا يُؤلِهُم هُو ألَقُ الشَّعَائر ورَوَاجُها وإقبالُ المؤمنين عليها، مقابِلَ كَسَادِ أحزابهم السِّياسيَّة وفشل جَمُّعاتهم الشخْصِيَّة! فيرفَعُ أحدُهُم عَقيرته ويُنادِي بالنكِير على بعضِ مَوارد البذلِ في مآتم السيِّد الشُّهَاء الله وأنها من مَظاهِرِ الإسراف والصَّرفِ غير الشَّرعي، والحال أنه غارِقٌ في التَّرف، يناهِزُ الأمراء في البَطر والسَّرف، ويتفَوَّق على رجال المال والأعال في مَسْكنه ومَركَبه! كَمَا لا يُعانع آخر من مَوائد عامِرة وحَفَلاتٍ بَاذِخَة تُقام لمناسَبَاتٍ تَافِهَة كتَكرِيم شخْصِيَّات تَنْتَعِل المُجدَ زُوراً، والأحتِفَاء برُموز ضَلالِ، وتَعظِيم أعْلام غواية، تُصْرَف فيها مَا شَاءَ الشيطانُ من أَمْوَال وتُهدَر، للحَمِيَّة العَائليَّة والمُسلَحَة السِّياسيَّة والنَّزعَة فيها مَا شَاءَ الشيخصِيَّة، ثم تَرئ التَّعِسَ يَستَنكِر "سُفْرة" (مَائدَة) تُبْسَطُ ووليمَة لُقام باسم مَوْلاتنا «أُم البنين» عَلَيْكا، تَنهَضُ بها آمرأة مُؤمنة بلغَت مُرادَها فأوْفَت نذْرَها!

إنهم يَعيشُونَ في قصُور باذِحَة، ويستكثرون أن يُجدَّد أثاثُ الحسينيَّة ومَتَاعُهَا، ويُزخرِفُون بيُوتَهم ويَنقُشُون دُورَهم، فإذا بذَلَ مؤمنٌ لتزيين الحسينيَّة أو تَوْسعَتها، أو لِصُنع منْبر ثَمِين أو لِشِراء مَصَابيحَ مُعلَّقة أو ثُريَّات كَبيرة مُتلاَّلِئة، تُضْفي على المكان مَا يَليقُ به، وتُظْهِره بشَكْل يُناسِبُ عظَمَة الدَّوْر وكرامَة المحْفِل... تَراهُم يهوِّلُون ويَستَنكِرُون!

والحقيقة أنَّ أعْدَاء الشَّعَائر وخُصُوم المجَالِسِ الحسينيَّة من الجِزْبين السِّياسِين أو من الضُلَّال المنحرفين يَعلَمُون جيِّداً أن المُكْنة الماليَّة وسِعة ذَاتِ اليَدِ عُنْصُرٌ أَسَاسٌ في نَهاءِ العَمَل ذِي البُعْدِ الأَجْتِهاعي، القَائِم على الحضُور والأمتِداد الجهاهيري، وهُو عَامِلٌ خَطِيرٌ في نَجَاحِه وتَطْوِيره، وأنَّ "الميزانية " المفتوحة التي يَتَمتَّع بها هنذا النشَاط المقدَّس، سَوَاء من الدَّفْع المباشر والتبرُّعَات النقْديَّة والإسْهَامات العينيَّة، أو من عَوائِد الأوْقافِ المخصَّصة... سيُودِي إلى نَهائه وتَطْوِيره، وفي الأقلِّ، سيُورِث ثَباته وأستِحْكَامه ويخلِّفُ العَجْزَ عن إلغَائه وتَعْيره، في دَامَت النَّاسُ تَدْفَع وتَبذِل، فإنَّ الشَّعَائر ستبقىٰ في أَلْقِهَا ووَهْجِهَا...

والقَوْمُ لَا يُريدُونَ ذلك، ويَعْمَلُون لِخِلَافِه... لِذَا تَراهُم يَعْمَدُون إلى تلك العَنَاوِين المخَادِعَة التي تُوارِي ضَلَالهم وتُغَطِّي أَصْلَ حَنَقِهِم وعَدَائهِم، وتُخْفي نهَاية قَصْدِهِم وغَاية مَرامِهم، أي تَعطِيل الشَّعَائر الحسَينيَّة وإلغَاءَهَا.

لقد لمستُ هاذا يا بُنيَّ بالوُجْدَان ورأيته بالعَيَان... إنَّهم يُنَاصِبُون الشَّعائر الحسينيَّة العَدَاء، ولا شَيءَ أَثْقَلَ عَلَيهم في الفِكْرِ الإمَاميِّ الجعفريِّ الآثني عَشَري، وفي عمُوم مَعَالم دِيننا وأُصُول مَذَهَبنَا من البرَاءَة من أعْدَاء الله، وإحْيَاء هاذه الشَّعَائر الإلهيَّة العظيمة. إنَّني أعرفُ أشخَاصاً وجماعاتٍ من الشَّيعَة، نَاهيكَ بالأعدَاءِ والمخالِفين، يَعدُّون الأمر قَضِيَّتهُم الأُولى وجَبْهَتهم الأساس! وقد خُضْتُ معَهُم معَارِكَ ودَخلْتُ صِرَاعاتٍ مُباشِرة، ورأيتُ بالحسِّ والوُجْدَان، كمَ عَرفْتُ - من قَبْلُ - بالدَّليل والبُرهَان، كم كَادُوا كَيْدَهُم وسَعَوْا سَعْيَهم ونَاصَبُوا جُهْدَهم، بمُخْتَلِف الأشكال والصُّور، وتحت شتى الذَّرائع والحِيَل، ليُفسِدُوا هاذا الأمر ويُثنُوا المؤمنين ويَصْرِفُوهم عنه.

وَلُو دَقَّقْتَ النَّظُرِ لَرَأَيتَ المنهَجَ الشَّيطانِيَّ في هذه الحرْب، وكيفَ أَنَّهم يأتونَ ويتَقَدَّمُونَ وَفْقَ سِيَاسَة التَلرُّج والخطْوة تِلُو الخطْوة، كها جَاء التحذير الإلهي في قَوْله تَعالىٰ: ﴿ يَنَا يُهَا النَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَكُ طَيبًا وَلاَ تَتَبِعُواْ خُطُواْتِ ٱلشَّيطَنِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌ مَبِينُ هَ اللَّينِ مَا الْمَنْواْ أَدْخُلُواْ فِي ٱلسِّلْمِ كَافَّةً وَلاَ تَتَبِعُواْ خُطُورَتِ ٱلشَّيطَنِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوًّ مَبِينُ هَ (البقرة)... هنؤ لاء بُنيَ هُم جُنودُ الشَّيطان، خُطُورَتِ ٱلشَّيطان، وقَوْله: ﴿ يَنَا يُنْهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ آذَخُلُواْ فِي ٱلسِّلْمِ كَافَّةً وَلاَ تَشَيعُواْ الشَّيطان، عَدُو الشَّيطان، عَدُو الشَّيطان، عَدُو الشَّيطان، عَنْ طَرِيقَته ويَمْضُون بوسيلَته ويحارِبُون بأسَالِيبه، لاَ يَأْتِي أَحَدُهُم المؤمنَ المُلتَزِم فيأَرُه بمُوَاقعَة أَجنبيَّة وارتكاب الزِّنا، أو بسَرِقَة مَالِ أَجِيه، أو ببَرك الصَّلاة، للكنه يُسَوِّل له فيأمُره بمُوَاقعَة أَجنبيَّة وارتكاب الزِّنا، أو بسَرِقَة مَالِ أَجِيه، أو ببَرك الصَّلاة، للكنه يُسَوِّل له التسويفَ بها وتَأخيرها عن أول وقْتها، كَمَا يغويه بالنَّظُر الحرَام (مجرَّد نَظَر!)، ويهون لَه الخطْبَ في مَالِ الشُّبهَة ويُسَوِّغ الألتِفَاف والمراوَغَة إلى مَخْرَج مُبيح! وهلكذا لاَ يَدْعُوه إلى تَوْك الشَّعَائر، بل يُشكِّكُه فيها ويُطالِبه بالتَّخَلِي عن وَاحِدَة منها، أو عَن جُزء من وَاحِدَة! هيذا مَا ذَارَت عَليه رَحى المعركة منذ كَانت الشَّعَائر الحسينيَّة، من أيام "المتوكّل الغباسي" لعَنَه الله الذي كَانَ يَقْطَع أيدِي زُوّار "سيِّد الشُّهَداء" الجَهُم، ثم صَارَ يَقتلهُم، وهلذين خَلْفوه، إلى أيامنا وعَصْرنا الحاضِر...

ومن ذلك مَا جَرىٰ في «البَصْرة» إِبَّان الحُكْم العُثْهاني، حِين قَامَت مَعْرِكَة سَقَطَ فيهَا شُهَدَاء بِسَبَب مَنْع الوَالِي حُرُوج مَسيرة المواكِب الحسينيَّة يَوْم «عَاشُوراء»، وكَانت السُّلُطَات العُثهانيَّة قَد ٱعترضَتْ على "مفْرَدَة جُزئيَّة" وَاحِدَة فَحَسْب، هي وُجُود حِصَان (يرمُز لفَرَس «الحُسَين» الحَيُلِة، «ذي الجَنَاح») في الطَّلِيعَة، أمامَ المسيرة الكُبرى، وطلَبَتْ من القائِم على الموكب أن يُنحِّيه جَانِباً ويُخرِجه من الموكب، وإلَّا فلَن يُسْمَح للمسيرة أن تَنْطَلِق!... رَفْضَ القَائِم على المواكِب الأمْر، وتمسَّكَ الوَالي بقراره، ولم يَتَراجَع أيُّ مِنْهُمَا عن مَوْقفِه، حتى نَشَبَت مَعْركة قَاسِية سَقَطَ فيها قتلى وجَرحى من الطَّرفَيْن، ثم أنطلَقَت المسيرة على رغْم السُلُطَات، يتَقَدَّمها "الحِصَان"، كمَا أرادَ المؤمنُون، وأصَرَّ رَاعِي الموكب.

وبَعد َ إِمّام المرَاسِم و أَنقِضَاء الوَاقِعَة، عَادَ بعْضُ المؤمنين وعَاتبُوا الرَّجُلَ ولَا مُوه على تَشدُّدِه وإصْراره على بَقَاء الحِصَان في مُقدِّمة المسيرة، وتَسَاءَلُوا: مَاذا يَسُوءُ المواكِبَ ومَسِيرة العَزَاء إذا لم يَكُن فيها «ذُو الجناح»؟ ومَا ضَرَّ الشَّعِيرة الكُبرى من إبعَادِ الحِصَان والمضيِّ ببَقِيَّة "الجوقات" من حَمَلَة الرَّايات واللطَّامَة والضَّارِبين بالزنجِير والدَّمَّامات والقامات؟ فقال قائد المواكِب الحسينيَّة في جَوَاجِم:

إنهم يأتوننا حُطْوة فخُطْوة ... لَو كُنّا قبِلْنا وأذَعَنّا لِطَلَبِهِم هنذا العَام، لجاؤونا من قَابِل بشيء آخر وطلَبِ جَدِيد كَمَنْع الرايات التي تُرفَع أمّام المواكِب، وشيء ثالِثِ في الذي يَلِيه، وشيء آخر وطلَبِ جَدِيد كَمَنْع الرايات التي تُرفَع أمّام المواكِب، وشيء ثالِثِ في الذي يَلِيه، وهنكذا حتىٰ يُقضُوا علىٰ ظَاهِرة المواكِبِ ويُنهُوها تماماً، ويحْسِروا العَزَاء عن الطرُقات والميادِين العَامَّة ويَحصُرُوه دَاخِل الحسينيَّات. عِنْدها سَينتقِلُون إلىٰ شَعِيرة أُخرىٰ ويَعْمَلُونَ عَلَيها بالتذرُّج والطَّرِيقة نَفْسها! حتىٰ يُنهُوا الشَّعَائر من رأسِها ويَقْضُوا عَلَيها تماماً... فإذا فعلُوا، سَتَراهُم يَزعُمُون بأن لَا شَيءَ حَصَلَ في مِثْل هنذا اليَوْم! فيأتي «عَاشُوراء» ويَمُرُّ على الناسِ وأغلَبُهم في غَفْلَة لا يَدْرُون مَا جَرىٰ ولا يَشْعُرُون بالفَاجِعَة، ويُصبحُ الحالُ في «عَاشُوراء» مثله في «الغدِير»، لا يَعْرِفه إلَّا القِلَّة، ولا يحتَفي به إلَّا النَّخْبَة. حتىٰ يصِلَ الأمرُ الى جَعْلِ «عَاشُوراء» يَوْمَ فَرَح وسُرُور! و أَخَّاذه عِيداً يَصُومه المسلِمُون شُكْراً، وسَيَجِدُون من التلفِيقَاتِ «الأُمويَّة» والذرائع الناصِبيَّة مَا يحقِّق غايتهُم ويخدَع غَيرهُم، فيُقَال نَحْنُ أولى به «موسى» من اليهُود، الذين يَصُومُونَه أحتفاءً بظَفَره على «فيُقُون»!

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَتفَهَّم وتَقِف بفِطْنة وذكاء على خَطَر الموضُوع، وتَعِي القضِيَّة وحَجْمَها، وتُدْرِكَ أَبِعَاد المعركة وأدوَاتها، وأن لا تَعْفَل لحظة عن رَحَاهَا التي تَدُور بِضَرَاوَة وقَسْوَة، وإنْ وتُدْرِكَ أَبِعَان، وكَانت مُتوارِيَة عن الموَاجَهة المباشِرة مُسْتَرِة بالحِيل وتَعْمَل بكِتْهان، ولا يُسَعِّفُ ويُسَوِّف، ويَسْتَدرِجك إلىٰ حَيث يُرِيدُون... ومن ذلك تُستَعْفَل بَأيِّ عُنْوَان وشِعَار يُسوِّل ويُسَوِّف، ويَسْتَدرِجك إلىٰ حَيث يُريدُون... ومن ذلك أستِهذافهم الركن المالي، ومَصَادِر تموين وتمويل الشَّعَائر الحسينيَّة، الذي يَلِجُونه بعناوين مُتنوِّعَة ويَتوَعَّلُونَ فيه تحت ذَرائع مختلِفة. يُثيرُونَ الإشكالات التي تُشكِّك الناسَ في البذل للحُسينيَّات، ويَسُوقُون الذرائع التي تَصْرِفهم عن الإنفاق في سبيل الشَّعَائر، وهي البذل للحُسينيَّات، ويسُوقُون الذرائع التي تَصْرِفهم عن الإنفاق في سبيل الشَّعَائر، وهي ذرائع خطيرة مها بَدَتْ وَاهيَة سَخِيفة، وإشكالات لا يجُوز أن تُترك وتُهمَل مَها كَانت سَاقِطَة وظَاهِرة البُطلان... وهُم لا يُوفِّرُون ولا يتَجَاوَزُون عن أيِّ مَوْقع يُمكِنهُم الإضْراد به، وأيِّ ثَعْر يَسْتَطِيعُونَ تطْوِيعه وإرغَامه، وأية شَمْعَة يُمكِنهم إطفاؤها!

ولكَ أن تَتَأَمَّل - علىٰ سَبيل المَثَال - في مَا كُنَّا نوَاجَه به في حُسَينيَّتنا القَدِيمَة حين كُنَّا نُقُيم شَعِيرة "المَشَاعِل" لَيْلَة تَاشُوعَاء، وتُفَكِّر في أَسَالِيبِهِم الملتوية وطرُقهِم الشَيْطانيَّة التي سَعَوا كُلَّ جُهْدِهُم ليُوقفُوا من خِلَاها هاذه الشَّعِيرة، ويَمْنَعُوا تَأْسِيسَها في هنذا البلد... هذا يَندُب إجْراءَات الأمْن والسَّلَامَة ويُظهِر الحَوْف والحشْية من الحرَائق، وذاكَ يَشْكُو التَلوُّث بالأَدْخِنة ويَبْكي البيئة والنظافة ومَا كَانَت تخلِّفه المَشاعِل من بَقايا النَّفْط والحيْش المَّعْرَقة، وثَالِث يُثير شُبهة البدُعة ويُشَكِّكُ في معنى الشَّعِيرة وفَلْسفتِها ودُورها اليوم، وقَد المُحْرَقة، وثَالِث يُثير شُبهة البدُعة ويُشَكِّك في معنى الشَّعِيرة وفَلْسفتِها ودُورها اليوم، وقَد كانت في مَا مضى تتقدَّم المواكِب والهيئاتِ الحسينيَّة كأذاة إنَّارة ووسيلة إضَاءَة؟ (والحال أنَّ الفلْسَفَة والعِلَّة لاَ تَنْحَصِر بهدذا، بل حتى لَو كانت كذلك، فَهِي لاَ تقِفُ عِنده ولاَ تتوقَّف عَلَده ولاَ يَتَلَاشَى المعلُول بأنتِفَاتها، إذ يَدْخُل الأمرُ في الإشْهَار والإعْلام، والإثارة والتشويق، وكُلُّها عَنَاوِين متحققة في زَمَاننا). ورابع يتنحى بي جَانباً ويُسرُّ إليَّ، كَحريصِ عَلَيه ولا يُرَلِق المال واتكونية الحسينيَّة؟ وكيفَ أنه يُمثَّل صُورة مُعلَنة من الهذر، بل هُو شَكُلٌ جَلِيُّ مَبَاشر لحِرْق المال وإتكوفِه!... أن تَشْتَري من حُرِّ مَالِك، أو من أهوَال شَرعيَّة، خَيْشاً ونفْطاً، ثم غُشْعِل فيها النَّار وتحوِقهَا، تُوقد بها مَشَاعِل يَدُور بها حَلَتُها ويَستَعرِضُون؟!

والمفَارقَة أنه كَان إلى جوَار مُحدِّثي "النَّاصِح" هنذا، رجُلٌ يُشْعِل لَفَّافَة ويُدخِّن سِيجَارة، مَشْهَدٌ لم يَسْتَوْقف صَاحِبي ولا أثاره! ولا سَأْل الغَافِل - أو المغرِض - نَفْسَه يَوْماً، وهو ممن يُشَارِكُ الأحزَابِ السِّيَاسيَّة ويَعْمَل في حملاتها الإعلاميَّة في مَواسِم الأنتِخَابات، عن الهذر والإسراف وحَرْق الأموال التي تُصْرف على مُلْصَقَات لشِعَارات سِيَاسيَّة (لا يَلْبُثُونَ أَن يَنكُصُوا عَنهَا)، وصُوَر زُعَهاء ورُمُوز ومُرشَّحِين (لا يَطُولُ أن تَنتهي صَلاحيَّتهم ويُستَهْلَكُون، فينقَلِبُون عَلَيهم!)، تَظْهَر بأَحْجَام جِدَاريَّة، ولَافِتَات تملأُ الطُرقَات وتغَطِّي المبَاني؟... فهُو يَرىٰ ذلك من ضَرورَات العَمَل ولَوَازِم وطَبيعَة النشَاطِ الأجتِماعيِّ والسِّيَاسي، وحَقَّ لَه، فالمشاريع الكبيرة والأفكار العَظيمة تَفتَقِر إلى الإعلام وتحتاج إلى الإعلان، وفي سِيَاق ذلك لا يُسْأَل عن قُبَّعات مُلَوَّنَة، أو قُمُصٍ مَطبُوعَة، وبالُونَاتِ (مَنفُوخَات) تُطلَق في الهواء (لا تَعُود لتُستَرجَع!)، وألعَابِ نَارِيَّة تَشْتَعِل وتُفرقع... لِذَا فصَاحِبي لَا يَسْأَلُ عن مَصِير مَثَاتِ آلاف الدنانير التي طبَعَت صُوراً ومنْشُوراتٍ، تلقى بعدَ أيام في القُهامَة وتُلْحَق بالنُّفَايات؟ ولَعَلَّهم صَرفوا عَلَيهَا من بيتِ المال وأقتطَعُوهَا من الأخمَاسُ والزكوَات؟! وللكنه يستكثر غَالُوناً من الوَقُود وحُزَماً من الخيْش تحتَرِق لتُهيِّج النَّاس وتُثِير الأجْواء وهي تُذكِّر النُّظَّارة بمُعَسْكَر «الحسَين»، والنيران المضْرِمَة في الخندَق وَرَاءَه، التي أمر بها «المؤلى» عليه تحسُّباً لهجُوم مُباغِت من الأشرار! كَأْداةٍ صَغيرة ووَسيلَة أُخرىٰ تَصُبُّ فِي خِدْمَة أعظَم قَضِيَّة فِي الوُجُود، وتهتِفُ بٱسم أشْرف الكَائنات.

وبعد هنذه التَسْوِيلَات الجؤفَاء الخرقَاء أو الأُخرىٰ الإضلَاليَّة الخبِيثَة التي تُغرِّر وتَأمر الناس بالبُخْل وتَدْعُو للإمسَاكِ والإحْجَام عن البذْل في سَبِيل «سيِّد الشهَدَاء» المَيْلا...

هُناكَ عُنصُر الشَّهْوَة وعَامِل الهوى الذي يَسْتَلُّ من السَّحِّ ويَنبع من الحِرْص والبُخْل، وجَذْره في النفَاق الذي أنزلَ اللهُ سُبْحَانه وتعالى فيه: ﴿أَشِحَّةَ عَلَى ٱلخَيرِ أُوْلَتَبِكَ لَمْ يُؤْمِنُواْ فَأَحْبَطَ ٱللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَالِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ﴿ الأحزابِ)، مُقَابِل الإيهان للذي أَشنى الله على كَرَم أهْلِه ومَدَحَهم للإيثار، والحلاص من الشُّحِّ الذي نَجَوْا منه، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَيُوزُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ (الحشر)...

وقد يَغْفُلُ المؤمنُ الموقَّقُ ويحسَبُ الأمرَ هيِّنا يَسِيراً، لما يَراهُ في نَفْسِه من مُطاوَعَة ويجِدْه من سُهُولَة في البدْل والعَطَاء... إعْلَم بُنيَّ أَنَّ هداه نِعْمَة عظيمة حُرِمَ منها كثيرُون، وتَوفيقٌ خَطيرٌ زالَ حتىٰ عن مُؤمنين مُلتَزِمين! إذ الأمر يَمسُّ نَزْعَة مَاصَّلَة، مَا أَوْهَم بَعْضَهُم أَنها فِطْرة جُبِلَ الإنسانُ عَلَيها، وهي لَيْسَت كَذلك، لنكنها كامِنة في النَّفس، قويَّة مُسْتَقِرَّة بُالنَّة، يَصْعُب علىٰ غَير المفْلِحِين مُقاوَمتُها ويَعْسُر على أيِّ كانَ مخالفتها ﴿وَأَنفِقُواْ حَيْرا للْفُلِحِين مُقاوَمتُها ويَعْسُر على أيِّ كانَ مخالفتها ﴿وَأَنفِقُواْ حَيْرا للْفُلْحِين مُقاوَمتُها ويَعْسُر على أيِّ كانَ مخالفتها ﴿وَأَنفِقُواْ حَيْرا لِإِنْسُكُمُ وَمَن يُوقَ شُعَ نَفْسِهِ فَأُولَتبِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿ (التغابن)، فكم مُؤمن مخلِص، لاِنفُصه إيانٌ ولا يَفُوته التزام، ولا يَعيبه خُلُق ولا يَشيئهُ سُلُوك، اللهمَّ إلاَ البُحْل والشُحُّ، تأصَّل فيه واستَحْكَم، وتمكَّن منه وتَغَلَّب، فَلَن تُجهِز عليه فتنتزع رُوحه وتؤهق نفسه أهوَن عليه من إخراج دِينار من جَيْبه وصَرف دِرْهَم على غَيْره! لا كَرَما يَعِف ولا ثُواباً يُلاحِق ويَطْلُب. يَمرُّ عَلَيه اليَوْم والشَّهْ والعَام تِلْو العَام، حتى يبلُغ أرذَل العُمْر، ولم يُسَاهِم مرَّة ويَبدُل من مَالِه في حُسَينيَّة، ولم يُشَارِك يَوماً في إقامة مأتم على "سيِّد الشَّهدَاء" لَيْه إن فَاهم مُرَّة عُسينيَّة تَعَطَّلَت لِنَقْصِ ولا مأمَّا توقَف لحاجَة! فإن رأى إلحاحاً من ضَمِيه وإصراراً من فيسِه قَوَمها بالجَحْد والكُفْر، وراحَ في إنكار مَشْرُوعيَّة الشَّعَائر، وإسْقَاطِ وَاقعِه المتخلِّف لفيهم، قهرَها بالجَحْد والكُفْر، وراحَ في إنكار مَشْرُوعيَة الشَّعَائر، وإسْقَاطِ وَاقعِه المتخلِّف المِرْب، بل المريض، على الصَّرفِ بِلَا طَائل ومَا يَدْخُل في الهذر والإسراف!

وبعد، بُنيَّ...

إِنَّ قِصَّة الرَّجُل الذي كَان يَلْتَزِم إقامَة عَزَاء «سيِّد الشُّهَدَاء» عليه في كُلِّ عَام، والذي أعْسَرَ في إحْدىٰ السِّنين أو أفلس، وهو على أعتابِ المؤسِم، قَد قَرُب محرَّم الحرَّام وأزِف، وهو عاجزٌ لا يُمكِنه أن يَنْصِبَ المأتم ولا أن يَنْهضَ بالاستِعدَادَات اللَّازِمَة وَفْقَ عَادتِه التي جَرىٰ عَلَيهَا والتزَمهَا سِنينَ متهاديَة، حَائرٌ في أمْرِه لا يدْرِي مَا يَصْنَع؟ فلَم يجِد حِيلة ولا سَبيلاً يخرِجه من عَجْزِه وفَقْره، إلاّ أن يَعرِضَ أبنه كَرِقٌ ويبيعه كعَبْد!... وتمضي القِصَّة المشهُورة التي يتَدَاوَها الخطبَاء ويُكرِّرونها على المنابر، لِتَبلُغ مَا أنكشَف للمُؤمن الصَالح بعد ذلك وبَان، من أنَّ «سيِّد الشُّهَداء» علي الذي أبتاع أبنَه، أو أمرَ بشِرائه من سُوق النخَاسِين، لِيعْتِقه أو في الحقيقة لِيُعيده إلى أبيه...

إِنَّ هَذَه الحَكَاية لَيْسَت وَهْماً أو من نَسْج الخيال، ولَا مجرَّد قِصَّة تُروى، نَاهِيكَ بأن تَكُون أُسطُورة أو تَراجيديَا من الفُلِكُلُور الشَّعبي... إنها قِصَّة تحكِي حَقِيقَة، وروَاية تُصَوِّر فِكُرة كُلَّها حَقُّ وصِدْق، فَشَارِي مثل هنذا "البَيع" لَا يُمكِن أن يَكُونَ غير الله عَزَّ وجلَّ، على يَدِ وَليِّه وَخَلِيفَته في أرْضِه. وأمثال هنذه "الصَّفَقَات" الإلهيَّة تَابي على دَرَجَات على يَدِ وَليِّه وَخَلِيفَته في أرْضِه. وأمثال هنذه "الصَّفَقَات" الإلهيَّة تَأْبي على دَرَجَات وَمَرَاتب، قِمَّتُها وذُرُوتها القُصُوىٰ، لَمَّا اسْترى اللهُ مُبَاشَرة، تُكُون في وَلِيِّ الله الأعظم مَوْلانا «أميرالمؤمنين» المُثِلِّهِ الذي أنزَل الله في "بَيْعِه": ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللهِ وَاللّهُ رَءُوفٌ بِالعِبَادِ ﴿ وَهِنَ البَعْمُ الذِي بَايَعْتُم بِهِ وَذَالِكَ هُو الفَوْزُ وأَبَاعِهُ النَّهِ وَاللّهُ وأَللّهُ رَءُوفٌ بِالعِبَادِ ﴿ وَهَا بِنَعْمُ مُ الذِي بَايَعْتُم بِهِ وَذَالِكَ هُو الفَوْزُ وأَبَاعِهُ النَّعِيلُ النَّهِ وَاللّهُ عَلَى اللهِ المُعْمَلُوراء ومَا يُعْتَل أن يَلكُوهُ امَقَام: ﴿ فَأَسْتَبُشِرُواْ بِبَيْعِكُمُ الذِي بَايَعْتُم بِهِ وَذَالِكَ هُو الفَوْزُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى مَاحِبُ المَاتم في سَبِيل تأمِين تكلِفَة العَظِيمُ ﴿ وَالْتَهُ اللّهُ اللّهُ الذي أقدَم عَلَيه صَاحِبُ المَاتم في سَبِيل تأمِين تكلِفَة العَظِيمُ وَاللّهُ وَالْقَاق، وَاقعٌ - بلا رَيْب - مَوقْعَ الرَّضَا والتقدِير من سَادَتِه وأوليَائه، في أَنْ يَكُونَ مَن بَذْلِ وَعَطَاء وإِنْفَاق، وَاقعٌ - بلا رَيْب - مَوقْعَ الرَّضَا والتقدِير من سَادَتِه وأوليَائه، فيأتِي رَدُّهم المَنْ ورَدُّه الجَمِيل.

من هُنا أنطَلِق، وعلى هنذا الأسَاس شَيِّد بُنيَّ بُنيانَك وأرفَع جِدَارك...

إِنَّ البَدْلُ والإنفَاق في الشَّعَائِر الحسينيَّة يُمكِن أَن يَكُونَ دَاخِلاً في عَناوِين عَدِيدة، ومُنْطَوِياً ومَشمُولاً بعُمُومَات كَثيرة نَدَبَ إليها الشَّارع المقَدَّس وحَثَّ عَليها، فالمنبر الحسينيُّ هو من أبرَزِ أَدَوَات تَرْويج الدِّين ونَشْرِ المذهب، وأحَدِ أهمِّ وَسَائل الدَّعْوة والتَّبليغ، والثَّغْر الثاني (بعد، أو مَع الحوْزَة العِلمِيَّة) في الدِّفاع عن العقيدة ونُصْرة الحق، والتَّبليغ، والثَّغْر الثاني (بعد، أو مَع الحوْزَة العِلمِيَّة) في الدِّفاع عن العقيدة ونُصْرة الحق، وهي عَناوِين شَرعيَّة، والبذلُ في سَبيلها يَدُور بين الوُجُوب والأَسْتِحْباب، وهاكذا الأمرُ في بقِيَّة أنهاطِ الشَّعَائر وصُورِهَا، كُلُّها عَا يُستَحَبُّ البَدْلُ لها والإنفاق عَلَيهَا، ومنها عُنوَان في بقِيَّة أنهاطِ الشَّعَائر وصُورِهَا، كُلُّها عَا يُستَحَبُّ البَدْلُ لها والإنفاق عَلَيهَا، ومنها عُنوَان الاجتِهاع للعِلْم أو للدُّعَاء، أو للتزَاوُر وتَفَقُّد الأحْوَال، وعُنوَان استِحْباب الإطْعَام وإكرَام المؤمنين، وهُو لَا يَختصُّ بالفقير والجائع، بل يتَحَقَّق حتى في مَيسُور الحال والمقتدِر.

إِنَّ العَنَاوِين بُنيَّ كَثيرة ... ولكَ أَن تُنوِّع في نيَّتِكَ وتُعدُّد من قَصْدِك، ولكنِّي أَنصَحُكَ أَن تُخرِصَ على قَصْدِ " صِلَة آل محمَّد "، وتجعَلَ من "الصَّلَة " مَدْخَلاً لمَا تَأْتِي به في هنذا الميدَان ومَا تَقُوم به من الإنفَاقِ في هنذا السَّبيل.

فَقَد رأيتُ جُملَة من الأعمال الوَلائيَّة والمهارسَاتِ والعِبَادَاتِ العَظِيمَة تُذْكَرُ فِي أَحَادِيث «المعصُومين» ﴿ اللَّهِ بَهِ اللَّهُ العُنوان، أي " الصّلة "، وإن أرتكزَ الأمرُ وتأكّد في الصّلة ببَذْلِ المال، ولكنِّي رأيتُ أنطِبَاق العُنوان وتحقُّقه في أعْمال أُخْرىٰ وَجَدْتها تَدْخُل فيه، ورَأيتُ من الفَضْل والأُجْرِ فيها، وهنكذا من غَفْلة المؤمنين عَنها، حتى لتَحْسَبها جَهُولَة بينهُم، أو هي مَنْسِيَّة ... مَا جَعَلَني أَحْرِصُ عَلَيها وأغشَّكُ بها وأجْعَلها مَدْخَلي وعُنوان عَمَلي في كثير من الموَارِد، فأنا أُدخِلُ الصَّدَقَة للفقير على سَبيلِ المثال وفي هنذا، لا في قضاءِ حَاجَتِه ورَفْع عَوَزِه، أي أبذُل لَه وأصِلُه لِكُونه من رَعيَّة «صَاحِب الزَّمَان» ومن مَوالي إمامي ﴿ السُّرور عَلَيه وهنكذا مَا أَفْعَل في نِطَاق آداب العِشْرة، حتى البِشْرُ في وَجْه المؤمن وإدخالِ السُّرور عَلَيه بأية وَسيلَة، أقصِدُ بها صِلَة «الإمَام»، عَبْر الإحْسَانِ لمواليه وبِرِّ شيعَتِه.

ومن الأحَاديثِ التي تُشِيرِ إلى هنذا، مَا جَاءَ في رِوَاية «المفيد» عن «الجبَاعيِّ»، عن «حَمران بن أعْين»، قَال: زُرْتُ «الحسَينَ» ﷺ، فلَمَّا قَدِمْت قَالَ لي «أبوجعفَر البَاقِر» ﷺ: أَشِر يَا «حَمران»، فمَن زارَ قُبُورِ شُهَدَاء «آل محمَّد» ﷺ يُريدُ بذَلك صِلَة نبِيِّه، خَرَجَ من ذنُوبه كَيَوْم وَلَدَته أُمُّه. (١)

وعن «القاسِم بن محمَّد»، عن «أبي حمزة»، عن «أبي جَعفَر الباقِر» الله قال: إذا كَانَ يَوْمُ القِيامَة جَمَعَ الله الأوَّلِين والآخِرِين فيُنادِي مُنَادٍ: مَن كَانت لهُ عِندَ «رَسُولِ الله» يَدُ فليَقُولُون: فليَقُوم عُنُق من الناس، فيقُول: مَا كَانت أيديكُم عندَ «رَسُولِ الله» ﴿ فَهُولُون: كُنَا نَصِلُ أَهْلَ بَيْتِه من بَعْدِه. فيُقال لهم: أذهَبُوا فَطُوفُوا في النَّاسِ، فمَن كَانت له عندَكُم يَدُ فخُذوا بِيَدِه فأَدْخِلُوه في الجنَّة. (٢)

وعن «عَمَّد بن علي الصَّيْر في»، عن «عيسىٰ بن عبدالله العلَوي»، عن «أبيه»، عن «جدِّه»، عن «جدِّه»، عن «علي بن أبي طالب» المَيِّة، قَال: قَال «رسُول الله» ﴿ اللهُ عَلَيْ مَن أصطَنَع إلىٰ أَحَدٍ من أهلِ بيتي يَداً، كَافيته يَوْم القيامَة. (٣)

⁽١) (أمالي الطوسي) ج٢ ص٨٢.

⁽٢) انظر (المحَاسِن) له (البرقي) ج١ ص٦٢.

⁽٣) المصدر السابق.

أمَا الصِّلَة المباشِرة بالمال، فَقَد جَاءَ فيهَا كَثيرٌ من الأحَادِيث أذكرُ لكَ منهَا:

رَوَىٰ «محمَّد بن الفَضْل بن إبراهيم»، عن «عُرْمَان بن مَعْقِل»، عن «أموالِكُم ، مَن كَانَ غَنِيّاً الصَّادِق» اللهِ قَال: سَمِعتُه يقُول: لا تَدَعُوا صِلَة «آل محمَّد» من أموالِكُم ، مَن كَانَ غَنِيّاً فعلىٰ قَدْر غِنَاه ، ومَن كَانَ فَقِيراً فعلىٰ قَدْر فَقْره ، فمَن أرادَ أن يَقْضِي الله لَه أهمَّ الحوائج إليه فليصِلْ «آل محمَّد» وشيعَتهم بأحْوج مَا يَكُون إليه من مَالِه. (١)

وعنه ﷺ: مَن لم يَقْدِر على صِلَتنا فليَصِل صَالحي مَوَالينا يُكْتَب لَه ثَوَاب صِلَتِنا، ومَن لم يَقْدِر على زيارتنا فَلْيَزُر صَالحِي مَوَالينا يُكْتَب لَه ثَوَاب زِيَارتنا. (٢)

تَأَمَّل بُنيَّ وتَدبَّر... إِنَّ الكَرِيم أو الشَّريف النَّجِيب والعَزِيز الأبيَّ ذَا الأنفَة من سَائِر النَّاس، إذا أكرَمَه كَرِيمٌ أو أحسَنَ إليه مُحسِنٌ أو وَصَلَه بِهِبَة وعَطِيَّة أو هَدِيَّة أو آصطَنَع لَه مَعْرُوفاً، تَراهُ لَا يكَادُ يُطِيق إلَّا أن يَرُدَّ المعرُوف إلىٰ مَن أسدَاه إليه، ويُجازِي الإحْسَانَ بمِثْلِه أو أحْسَنَ منه، فإن عَجَزَ أحَدُهُم ولم يَسَعْه الردُّ والمقابلة، مَلكَه المُحْسِن وأسرَه، كما في بيتِ «أبي الطيِّب المتنبى» الشهير:

إذا أنتَ أَكْرَمتَ الكَرِيمَ مَلَكْتَهُ

وإن أنتَ أكْرَمتَ اللَّئيمَ تَمَرَّدا

فَهَا بِالْكَ بِمَعْدِن الجُود والكَرَم، ومَنْبِت الشَّرفِ وأَصْلِ النَّجَابَة؟ كَيفَ عَسَاهُم أَن يُقَابِلُوكَ ويَردُّوا "صِلَتك"؟ ولكَ أَن تَسْمُو مَا شِئْت وتَرقى أَنى قدَرْتَ وتتكَامَل مَا أَسْتَطَعْتَ، فَلَا تَرْجُو ولا تَطْلُب لِصِلَتك أَجْراً ومُقَابِلاً، اللهُمَّ إلَّا رِضَاهُم عَنكَ وإدْخَالِك في جُمَلة العَارِفين بهم وبحقِّهم. ولسَان حَالك:

تَبكِيكَ عَيْنِي لَا لأَجْلِ مَثُوبَة

للكنمَا عَيْني لأَجْلِكَ بَاكِيَة تَبْتَلُّ مِنْكُم كَربَلا بَدَم

ولا تَبتَلُ منِّي بالدُّمُوع الجَارِية؟

⁽۱) (بشَارة المصطفى) له «الطبري الإمامي» ص ٢٤.

⁽٢) انظر (كَامِل الزيّارَات) ص٣١٦.

إِنَّ هِذِا العُنوَانِ المَقَدَّسِ (صِلَة الإِمَام) هُو الوَسِيلَة والقَنْطَرة التي تَرْبطُ بين أَعْظَم قَضِيَّتَيْن يجبُ أَن تَعيشَهُا، وتَحيا لها، فهُو يَجمَعُ به بينَ عَزَاءِ «سيِّدِ الشُّهَدَاء» لليَّلِ وبين الوَلاءِ والأرتباطِ بإمَام الزَّمَان «الحجَّة بن الحسن» لليِّلِا، فيكُون المؤمنُ العَامِلُ بهِذَا العُنوَان الجامع: "حُسَيْنِيّاً مَهْدُويّاً"... فأنت حين تَبذِل لإقامَة المأتم على «الحسين» اليِّلِا بنِيَّة صِلَة إمَام زَمَانِك، تَكُون قَد حقَّقْتَ غَاية خَلْقِك ومَا ادَّخَرِكَ اللهُ له، وهو إقامَة العَزاءِ على «سيِّد الشُّهَدَاء» لليَّلِا، وعَمِلْت مِن الوقْتِ نَفْسِه مِن بتكْلِيفِكَ تِجَاهِ إِمَامِ زَمَانِك على «المهديِّ المنتظر» المَلِلِ، لا تَنقَطع عنه وتَعِيش وَلاَءَه أَوْقَاتَك وحَرَكَاتِك كُلَّها.

وممَا أُوصِيكَ به بُنيَّ...

أن تُحرِز الحِليَّة والإباحَة في كَسْبِكَ ومَعَاشِك، فتقُوم بتَطْهِير أموَالِكَ عبْر إخْراج الخُمْس والزكاة وسَائر الحقُوق الشرعيَّة، وأخطَرهَا حَقُّ الناس ومَا لهم في ذِمَّتك، وعَلَيكَ أَن تَتَذَكَّر دَائهاً قَضِيَّة " دِرْهَم شُطَيْطَة " وٱجْعَلْها نَصْبَ عَينَيْك، نِبْراساً هَادِياً وقُدُوة صَالِحَة، تَتَذَبَّر فيها وتَتَفَكَّر لتَفْهَم حَقِيقَة مَا يُرِيدُه مِنكَ «إمامُك»...(١)

⁽۱) روى "عثهان بن سعيد"، عن "أبي على بن راشد"، قال: آجتمَعَت العِصَابة (أي الشيعة) بـ "نيسابور" في أيام "أبي عبدالله" على الله على الأنتظار للفرّج، وقالوا: نحنُ نحمِل في كلِّ سَنَة إلى مَوْلانا ما يُعبُ عَلَينَا، وقد كثرت الكذَّابة ومَن يدَّعي هنذا الأمر، فينبغي لَنا أن نَختَارَ رجُلاً ثِقَة نبعثه إلى "الإمام"، ليتعرَّف لَنَا الأمر. فأختارُوا رجُلاً يُعرَف بـ «أبي جعفر محمد بن إبراهيم النيسابوري" ودفَعُوا إليه ما وَجَبَ عَلَيهم في السنَةِ من مَال وثياب، وكَانت الدنانير (ذهب) ثَلاثين ألف دينار، والدَّرَاهم (فضَّة) خسين ألف دِرْهَم، والثياب ألفي شُقَّة، وأثوابٌ مُقارِبَات ومُرتفِعَات (متَفَاوتَة القِيمَة).

وَجَاءَت عَجُوزٌ مِن عَجَائِز الشَّيعَة الفاضِلَات اَسمُها «شُطَيْطَة» ومعها دِرْهَم ودانِقان، وشُقَّة من غَزْلها، وجَاءَت عَجُوزٌ من عَجَائِز الشَّيعَة الفاضِلَات اَسمُها «شُطَيْطَة» ومعها دِرْهَم ودانِقان، وشُقَّة من غَزْلها، خَامٌ تُساوي أربعَة دَراهم، وقَالَت: ما يَستَحِي عَلَيْ فِي مَالِي غير هلذا، فأدفعه إلى مَوْلاي. فقال: يَا آمرأة أستَحي من «أبي عبدالله» اللهِ أن أحملَ إليه دِرهما وشُقَّة بطَانة. فقَالَت: ألا تفعَل؟! إنَّ الله لا يَستَحي من الحقّ، هنذا الذي يُستَحَقُّ (أي في ذمَّتها)، فأحمِل يا فُلان فلئن ألقى الله عَزَّ وجَلَّ ومَا لَهُ قِبَلِي حَقِّ قَلَ أم كُثُر، أحبُ إليَّ من أن ألقاهُ وفي رقبتي لـ «جَعفَر بن محمَّد» المَّلِي حَقِّ.

قَال: فعوَّجْتُ اللرهَم، وطرَحْتُه في كِيس فيه أربعَمِئة دِرهَم لرَجُل يُعرَفُ بخَلَفِ «أبن موسى اللؤلؤي»، وطَرحْتُ الشُقَّة في رزمَة فيها ثَلَاثُون نَوْباً لأَخَوَيْن بلْخِيين يُعرَفان به «أبني نُوح بن إسماعيل»، وجَاءَت الشيعةُ بالجُزْء الذي فيه المسائل، وكَانَ سَبعين وَرَقة، وكُل مَسألة تحتها بيَاضٌ، وقد أَخَذُوا كُلَّ وَرَقتَيْن فحَزمُوها بحَزَام بخَاتم، وقَالُوا: تحمِل هنذا الجزْء مَعَك وتمضي إلى «الإمام»، فتدفع بحرَائم ثَلاثة، وخَتَمُوا على كلِّ حِزَام بخَاتم، وقَالُوا: تحمِل هنذا الجزْء مَعَك وتمضي إلى «الإمام»، فتدفع

الجزْءَ إليه، وتُبيِّته عِندَه لَيْلَة، وعُدْ عَلَيه وخُذْه منه، فإن وَجَدْتَ الخاتم بحَالِه لم يُكْسَر ولم يتَشَعَّب، فأكْسِر منهَا خَتْمه وأنظُر الجوَاب، فإن أجَابَ ولم يَكْسِر الخوَاتيم فهُو «الإمَام»، فأدفَعهُ إليه، وإلّا فرُدَّ أموَالَنا عَلَينا.

قَال "أبوجَعفَر": فَسِرْتُ حتى وَصَلتُ إلى "الكُوفَة"، وبَدَأْتُ بزيَارة "أميرالمؤمنين" صَلَوات الله عَلَيه، ووَجَدْتُ على باب المسجد شَيْخا مُسِناً قد سَقَط حَاجِبَاهُ على عَيْنَه من الكِبَر، وقد تَشَنَعَ وَجْهُه، مؤتِراً بِبُرْد، مُتَّشِحاً بِاخَر، وحَوْله جماعة يَسْألونه عن الحلال والحرّام، وهو يُفتيهم على مذهبِ "أميرالمؤمنين" الحِيه فسألتُ مَن حَضَر عنه، فقالُوا: "أبوحَزة النُهالي". فسلَمْتُ عَليه، وجَلَسْتُ إليه، فسَالَني عن أمرِي، فعرقته الحال، فَفَرَح بِي وجَذَبَني إليه، وقبَّل بين عَيْبَي وقال: لَوْ تَجِدُب الدنيا مَا وَصَلَ إلى هنولاء حُقُوقهم، وإنك ستَصِلُ بحُرْمتهم إلى حِوَارِهم. فسُرِرْتُ بكَلامه، وكَانَ ذلك أوَّل فَائدة لَقيتها به "العراق". وجَلَسْتُ معهُم ستَصِلُ بحُرْمتهم إلى حِوَارِهم. فسُرِرْتُ بكَلامه، وكَانَ ذلك أوَّل فَائدة لَقيتها به "العراق". وجَلَسْتُ معهُم عَيْنيه، ونظرنا إلى المريف، وقال: هل ترَوْنَ مَا أرئ؟ فقُلنا: وأيُّ شيء رَأيت؟ قال: أرى شخصا على ناقة. فنظرنا إلى الموضع فرأينا رَجُلاً على جمل، فأقبَل، فأناحَ البعير وسَلَمَ علينا وجَلَس، فَسَاله الشيخ: من أينَ أقبلت؟ قال: من "يشرب". قال: ما وَرَاءَك؟ قال: مات "جَعفر بن محمَّد" هي فانقطَع ظهري نضفين، من أينَ أقبلت؟ قال: من "يشرب". قال: ما وَرَاءَك؟ قال: مات "جعفر بن محمَّد" هي فانقطع ظهري نضفين، وقلك انه "أبوحزة"، والتفت إلى وقال: لا تَعتَمَّ فقد عَوفُ "الإمام"، وألى أبنه "موسى". فقال: ألى المن جعفر المنصور" فسَنْ على "الإمام"، وأما وَصيَّته إلى المنتب على الأصغر. فقُلتُ: ومَا فِقهُ ذلك؟ فقال: قَوْل النبيه "في: "الإمامة في أكبر وُلدِكَ يا "عَلِ"، مَا لم يَكُن ذَا عَاهة "، فلَم رأيناه قَد أوْصي إلى الأكبر والأصغر، عَلِمنا أنه قَد أوْصي إلى الأكبر، ونصَّ على صغيره، فيسْ إلى "موسى"، فإنَّه صَاحِب الأمر.

قَالَ «أبوجَعفَر»: فَودَّعث «أميرالمؤمنين»، ووَدَّعث «أبا حزة»، وسَرتُ إلى «المدينة»، وجَعَلْتُ رَحْلي في بعض الخانات، وقصَدْتُ مَسْجد «رسُول الله» ﴿ وَرُرته، وصَلَّيْت، ثم خَرَجْتُ وسَالَتُ أهل «المدينة»: إلى مَن أوْصى «جَعفر بن محمَّد» فقالُوا: إلى أبنه «الأفطَح عَبدالله» فقُلتُ: هل يُفتي؟ قالُوا: نَعم. فقصَدْتُه وجئتُ إلى بَاب دارِه، فوَجَدْتُ عليها من الغُلهان مَا لم يُوجَد على بَاب دَار أمير البلّد، فأنكرت وقُلتُ: والله ما هدذا بصاحبي (إذ المرتكز ويَعف. فأستأذنتُ، فدَخلَ الغُلهان مَا لم يُوجَد على بَاب دَار أمير البلّد، فأنكرتُ وقُلتُ: والله ما هدذا بصاحبي (إذ المرتكز في المذهن الشيعي أنَّ «الإمام» يَعلَم الغيْب). ثم قُلت: لَعلَه من التَّقِيَّة، فقُلتُ: قُل: فُكن الخراساني، فذَخلَ وأذن لي، فذَخلَ وأذن لي، فذَخلَ وأذن لي، فذَخلَ وأذن لي، فذَخلَ «الإمام» يعلم الغيْب). ثم قُلت: لَعلَه من التَّقِيَّة، فقُلتُ: قُل «الإمام» ما يَشَاء. فسَلَّمثُ وأذن لي، فذَخلُ «الإمام» يقعَلُ «الإمام» ما يَشَاء. فسَلَّمثُ وأذن لي، فذَخلُ وصافحني، وأجلسني بالقُربِ منه، وسَالني فأحفى، ثم قال: في أيِّ شيء جِنت؟ قُلتُ: في مَسَائل عَلَه، فأدناني وصافحني، وأجلسني بالقُربِ منه، وسَالني فأحفى، ثم قال: في أيِّ شيء جِنت؟ قُلتُ: في مَسَائل أسلاع عنها، وأريدُ الحجّ. فقالَ في: إسأل عَها تريد. فقُلتُ: الرجُلُ لا يحسِن شيئاً. فقُمتُ وقُلتُ: أنا أعُود إلى في مُبان غذا، فقلَ: إن كَانَ لك حَاجَة فإنَا لا نقَصرُ من عَذه، وجئتُ إلى ضَريح «النبيً» ﴿ فَانكَبَبْتُ على قَبِره، وجئتُ إلى ضَريح «النبيً» ﴿ فَانكَبَبْتُ على قَبِره، وشَكُوثُ خَيْبَة سَفَري، وقُلتُ: يا «رسُول الله»، بأي أنتَ وأمي، إلى مَن أمضي في هنذه المسائل التي على قَبِره، أي اليه المهُون، أم إلى المهُوس، أم إلى المهُوس، أم إلى المهُوس، إلى المؤل الله»؟

ف «المؤلى» لا يَقْبَلُ إلا الطَّاهِر من المال، الخالِص في القَصْد والنيَّة، فأحْرِصْ على ذلك أشَدَّ الحِرْص، ولا سِيَّا في الأدوَات التي تَبْتَاعُهَا لبَعْضِ الشَّعَائِر التي تَنْطَوِي على خَطَر، كَالسُّيُوف والقَامَات التي تُستَعْمَل في التطْبِير، والزنَاجِير المدبَّبَة الصَّقِيلَة بالموَاسي، وعُمُوم وَسَائل وأدوات الإدْمَاء، أو الحَطَب والجزْل الذي تُوقَد منه النيران التي تُقحَم والجَمْر الذي يُداسُ بالأقدَام أوَّل صَفَر، ذِكْرى دُخُولِ السبَايا «الشَّام»، المعرُوف به "عَاشُوراء الثانِية"، فلَا بُدَّ أن يَكُون ذلك كُلُّه من حِلِّ، فلَا يُؤذي أحَداً ولا يَضرُّ ناهِضاً بشَعِيرة.

فها زلْتُ أبكِي وأستَغِيثُ به، فإذا أنا بإنسان يُحركني، فَرَفَعْتُ رَأسي من فَوْق القَبْر، فَرَايتُ عَبْداً أسوَدَ عَلَيه قَمِيصٌ خَلِق، وعلى رأسِه عِهامَة خَلِق فقال لي: يما «أبا جَعفر النيسَابوري»، يَقُول لكَ مَولاك «موسىٰ بن جعفر» ﷺ: لاَ إلى اليهُود، ولاَ إلى النصَارى، ولاَ إلى المجُوس، ولاَ إلى أعدائنا من النواصب، إليَّ، فأنا حُجَّة الله، قد أَجَبتُك عها في الجزو، وبجَميع مَا تحتَاجُ إليه منذ أمس، فجِنني به، وبدِرْهَم «شُطيْطَة» الذي فيه دِرْهَمٌ ودَانِقان، الذي في كريس أربعمئة دِرْهَم «اللؤلؤي»، وشُقَتها التي في رزمة الأخويْن «البلخِيَّين»!!

قَالَ: فَطَارَ عَقْلَى، وجَنْتُ إلىٰ رَحْليٰ، ففتَحْتُ وأَخَذْتُ الجزو والكِيس والرزْمَة، فجئتُ إليه فوَجَدْته في دَار خَراب، وبَابه مَهْجُور مَا عَلَيه أَحَد، وإذا بذلك الغُلَام قَائمٌ على الباب، فَلما رآني دَخَلَ بين يَدَي، ودَخَلْتُ مَعه، فإذا بسَيِّدنا ﷺ جَالِسٌ على الحصِير، وتحته شَاذكونه (ضرْبٌ من الفرش) يَهانيَّة، فلَما رآني ضَحِك وقَال: لا تَقْنَط، ولَمَ تَفْزَع؟ لا إلىٰ اليهُود، ولا إلىٰ النصارى، ولا إلىٰ المجُوس، أنا حُجَّة الله ووليه، ألم يُعرِّفك «أبوحزة» علىٰ باب مَسْجِد الكُوفة جَرْيَ أمري؟! قال: فأزادَ ذلك في بَصِيرتي، وتحقَّقْتُ أمره.

ثم قال لي: هَاتِ الكِيسَ. فَلَفْعتُه إليه، فحَلَّه وأدخَل يَلَه فيه، وأخْرَجَ منه دَرْهُمَ «شُطَيْطَة»، وقال لي: هذا درهُمها؟ فقلْتُ: نعم. فأخَذَ الرزْمَة وحَلَّها وأخرَجَ منها شُقَّة قُطْن مَقْصورَة، طُولها خمسة وعشرون فراعاً وقال لي: إقرأ عليها السلام كثيراً، وقُلْ لها: قد جَعَلتُ شُقَّتك في أكفاني، وبعثتُ إليك بهذه من أكفاننا، من قُطْن قريَتِنا «صريا»، قَريَة «فَاطِمَة» ﷺ (إما أبنة «الكاظِم» ﷺ أو أُخته، وقَد وَهَبها «الإمام» قَرْية هي «صَيْدًا» في بعض النصوص)، وبَذُر قُطْن كَانت تَزْرَعه بيَدِها الشَّريفة لأكفان وَلَدِها، وغَزْل أُختي «حَكِيمة» ﷺ وقُصارة يَده لكفّنه فأجْعليها في كفنك. ثُم قال: يَا «معتب» جنبي بكِيس نَفقة مؤناتنا، فجاء به، فَطرَح دِرهما فيه، وأخرَجَ منه أربعين درهما، وقال: أقْرِئها مني السَّلَام، وقُلْ لها: ستَعِيشينَ تِسْعَ عَشْرة لَيلة من دُخُول «أبي جَعفر»، ووُصُول هنذا الكفّن وهنذه الدراهِم، فأنفقي منها سِتَّة عَشَر دِرهما، وأجْعلي أربَعة وعشرين صَدقة عنكِ، وما يلزّم عَلَيْكِ، وأنا أتولي الصَّلَاة عليكِ. فإذا رأيتني (يخاطِبُ ﷺ الرَّاوي) فأكتُم، فإنَّ ذلك أبقى عنكِ، وما يلزّم عليه المؤسلة، وأخل ها أجبناك أم لا؟ قبل أن تجيء بدراهمهم كما أؤصُوك، فإنَّ ذلك أبقى لنفسك. وفكك هنذه الخواتيم وأنظر هل أجبناك أم لا؟ قبل أن تجيء بدراهمهم كما أؤصُوك، فإنَّ رَسُول! لقَد يتعمَّد في المُناقِب، وأنا أن عَياء الفَقاهة ومُنتُحِلي المرجعيَّة والنَّيابة، وتعرف كيف حَلَّت المصيبة في ديننا! فولا يقرق مقاود أُخرى. •

وفي أُفتِ أعلىٰ ومن فَضَاءِ أكثر رَحَابة، وعَالَم أكثر قُرباً ومُلاَمَسةً للحقيقة ... إعْلَم بُنيً أنَّ تأسِيسَ المجْلِس وقيام الشَّعِيرة، وإنْ شِئْت، بمَعنى أدقَّ، نَجَاحها وألقها، غير مَنُوط (في العُمُق والجوْهر) بها تَبْذُل من مَالِ وتُهيِّئ من إمكانيَّاتٍ وتَنهَضُ بمَسَاع وجُهُود، بل الأمر، كُلُّ الأمر، في النيَّة والخلُوص فيها، وإنَّها البَذُلُ والإنفاق، والجهْد والسَّعْي، عَمَلٌ بالأسبَاب الظَّاهِرِيَّة، ثم سَبيلٌ لِبركة أموَالك وتَزكية نَفْسِك... فإذا رَأَىٰ «المولى» المَلِلِ الخير وقدَّر الصَّلَح في إظْهَار المجْلِس عَامِراً ناجِحاً مَتَالِقاً، كَان، وإلَّا أَخْفَاهُ وأبقاهُ عنده، عَفِلاً للمَلائكة ومَأَمًا للعَرشيِّين، فيستَخِفُ به أهلُ الأرض لِصِغَره وتَوَاضُعه، ولا يَلتَفِتُون لِمَا للمَلائكة ومَأَمًا للعَرشيِّين، فيستَخِفُ به أهلُ الأرض لِصِغَره وتَوَاضُعه، ولا يَلتَفِتُون لِمَا خَفِي عنهُم من شَأنه ومَقَامه وعَظَمَته! (وهنذا عمَا سأُفصِّلُ فيه في وَصِيَّة أُخرىٰ).

عَلَيكَ أنتَ أن تَقُومَ بوَاجِبِك على أكْمَل وَجْه، من تَهيئَة المتَاع وتَوْفير الوَسَائل والأسبَاب، لِتُقَام الشَّعِيرة ويَنجَحَ المجْلِس ويُقْبَل، ومن أهمِّ الأُمور وأخْطَرِها، كها عَرفت، أن تَلتَمِسَ لمصارِيف المأتم من حُرِّ مالِك وأطهَره.

أُوصِيكَ بُنيَّ أَن تَفرِزَ وتخصَّصَ مِقدَاراً مُعيَّناً وثَابتاً من دَخْلِك الشَّهْري، أو مَردُود نَشَاطِكَ التِّجَارِيِّ من كُلِّ صَفْقَة، كَحِصَّة مَنذُورَة مَوْقُوفة للصَّرف والبَدْل على إقامة الماتم وإحياء الشعَائر الحسينيَّة... فتُعيِّن نِسْبَة تَعْزِلها جَانِباً، في صُندُوق أو حِسَاب مَصْر في تخصِّصه للبَدْل والإنفاق على الحسينيَّة وشُؤونها، فَيَكُون ٱرتباطُكَ بالحسينيَّة وأتصالك بالشَّعَائر على مَدَار العَام، وتَنتَقِل بهاذا - في إحْيائكَ لها من نِطَاق العَوَام الذين لا يَعرِفُون الأمر إلَّا في مَوْسمِه المحدُّود وأيامه المعدُودة، إلى الخواصِّ الذينَ جَعَلُوه قَضِيَّتهم الثابتة التي يَعيشُونها حَياتهم وأيامهم كُلَّها.

وحبَّذا أن تُعَمَّمَ الحالَة والعَادة المباركَة التي تُعرَف في «البحرين» وبَعضِ البلَاد الأُخرى به "الشيل"، إذ يخصِّصُون في كُلِّ بَيت، صُندُوقاً يُودِعُونَ (يشِيلون) فيه مَا تَيَسَّر لهم من مَال ، يَقتَطِعُونه من مَدَاخيلهم، يَوفِّرونه لِيُبذَل أيام المؤسم وفي عَشْرة «عَاشُوراء»، تماماً كَا يَفعَل أغلَبُ النَّاس مع الصَّدَقَات فيُخَصِّصُون صَنادِيق أو حَصَّالاتِ لها، عَلَينا أن نَجْعَل إلى جِوَارِها صُندُوقاً أكبر حَجْماً، ثَابتاً، لا من تِلْك التي تُستَعْمَل لمَّة ثم تُكْسَر لإخْراج مُحتَوَاهَا، بل صُندُوق ثَابت يُفتَح بَابه، يَكُون بَركة وحِرْزاً للبيت وأمَاناً لأهْلِه.

وإن أستَطَعْتَ أن تَجْعَلَ للحُسينيَّة وَقْفاً خَاصًا، بل أَوْقَافاً يُصرَف رَيْعُها (من إيجَار عَقَارٍ أو مَردُود تِجَارَة) على إحْيَاءِ الشَّعَائر وإقَامَة المأتم، فَبِهَا ونعْمَ، وهُو خَيرُ مَا تَفْعَلَ... يُطْلِق يدَكُ في الصَّرف ويُعينك على البذْل، مَا يُوسِّع في النشَاط، ويُشَجِّع العَامِلين عَلَيه والنَّاهِضِين به، ويُذْكِي إحْيَاء الشَّعِيرة. ولكوْن المالِ المبذُول في الحسينيَّة يَرْجعُ في مُلكِيَّتِه الشَّرْعية إلى «الإمَام» مبَاشَرة، سَوَاء بِنَذْرٍ أو من وَقْف، فَائدَة عَظِيمة وسرُّ آخَر سَأتعرَّضُ لَه في مَبْحَث "شَعِيرة الإطعام".

وهناكَ مَن يُشْرِك «سيِّد الشُّهدَاء» عليه أو أَخَاهُ «أبي الفَضْل العَبَّاسِ» عليه أو بعض شُهدَاء «كربلاء» عليه من «الأصْحَاب» في تجارته! فيفْرِض (خَارِج الأوراق الرَّسْمِيَّة) أنَّ لَهُ شَرِيكاً يُقَاسِمه الحسائر والأربَاح، أو يُفْرِد لَهُ نِسْبَة محدَّدة منهَا، تماماً كَشَريكِ شَرعيًّ قانونياً ... ثم يَصْرف مَردُود التِّجَارة قانوني، ويُلزِم نَفْسَه بذلك ويتقيَّد به وكأنه مُثَبتُ قانونياً ... ثم يَصْرف مَردُود التِّجَارة ومَدخُول الكَسْب على مَراسم العَزَاء وطُقُوس الشَّعَائر باسْم مَن نواهُ شَريكاً. وأنا أعرِف أحَد المؤمنين عَدَّ «أبا الفَضْل العبَّاس» عليه شَريكاً له في تجارته وسَجَّل ذلك في دَفَاتِره الخاصَّة، وقد صَارَ ببركة هنده الشراكة من أكبر تجَّار السجَّاد في «طهران»، وكان يَصْرِف بأسم «العبَّاس» عليه ويُقيم أكثر من ثَلاثين مأتماً رئيساً عَامِراً في متلِف بلاد الشِّيعة، حتى بأسْم «العبَّاس» عليه ويُقيم أكثر من ثَلاثين مأتماً رئيساً عَامِراً في متلِف من تَرِكَته، ومَا زَالُوا على طَريقته، يَبذُلُون ويَصْرفُون على الماتم من ذلك المال.

وآخِر مَا أقولُه لَك وأُوصِيكَ به في هنذا البَاب، من وَحْي تجربَتي الخاصَّة وخِبرَتي المتواضعَة، ومَا سَمِعْتُ وبلَغَني من غَيْري من أَصْحَاب المَآتم وخُدَّام الحسينيَّات، أنَّ الصَّرْفَ والبَذل في هنذا الطريق سُرعَان مَا يَعُود مُضَاعَفاً، ولن يَلْبث الباذِلُ أن يُوفَّ مَا أَنفَق ولا يُظْلَم فتيلاً، ﴿ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ فَلاَ نَفُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ٱبْتِغَاءَ وَجَهِ ٱللَّهِ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلا يُظُلِمُونَ ﴿ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ٱبْتِغَاءَ وَجَهِ ٱللَّهِ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرٍ يُوفَ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظَلِمُونَ ﴿ وَالبَقرة) . حتى أَكَادُ أَقُول: من زَعَمَ وَاذَعَىٰ أَنه أَنفَقَ على مَأْتِم «سيِّد الشُّهَدَاء» علي شَيئاً ولم يخلفه فَهُو كَاذِب!

بَقِي أَن أُنبِّهِك إلىٰ خَطَر التَّصرُّف في الأموَال الشَّرعيَّة، من أَوْقَاف حُسَينيَّة أَو نُذُور أَو تَسُّعَات، مما يَصِلك ويَقَع في تَصرُّفك وولايتك. عَلَيكَ بُنيَ أَن تَلتَزِمَ الحَدُودَ وتَتَقيَّد بالضَّوَابِط الشَّرعيَّة، فَلَا تَتَجَاوَز الموارِد المخصَّصة والوُجُوه المحدَّدة لِصرف الأموَال التي تَصِلُكَ وتُصْبح في حَوْزَتك، سَوَاء في صِيَغ الأوْقَاف والنُدُور، أو في وُجُوه التبرُّعَات التي يُقَدِّمها المؤمنُون للحُسينيَّة. فهُناك وُجُوه محدَّدة ومَصَارِف يُعيِّنها الوَاقِفُ والنَاذِر أو البَاذِل، لَا يَجُوز تجاوُزها بتَاتاً ولاَ تغييرهَا إلاَّ لحاكِم الشَّرع، تَحت شَرائط خَاصَّة وظُروف مُعيَّنة. فالمال المخصَّص للصَّرْف على أثاث الحسينيَّة ومَتَاعها، لَا يَجُوزُ صَرفُه على الخطيب والقارِئ والرادُود، والمال الموقُوفُ على الطعام والشَّراب الذي يُقدَّم لِرُوَّاد الحسينيَّة، لَا يَجُوزُ الصَّرْف منه على العارة والصِّيانَة والحَدْمة، والنَّر الذي تحقَّقَ شَرْطُه فوَجَبَ الوَفَاء به، لَا يَجُوزُ تخطِّى وَجْهه...

وه المنطقة الأمر في العَناوين والموارد الأُخْرىٰ كَالْهَبَاتِ النَّقْدِيَّة أو الهدَايا العَيْنِيَّة المُخَصَّمة الحُرُوج مَوكب على سَبِيل المثال، أو لإخْرَاج شَبِيه الطِّفل الرَّضيع، أو لهيئة اللَّطْم، أو للتطبير، لا يجُوز الخلطُ فيها والتدَاخُل في مَصَارِفها... فالشُّمُوع المقدَّمة لتُجْعَل وتُسُعَل في الأواني (الصواني) التي تُحمَل في مَوكب زِفَافِ «القاسِم» المُلِلة، لا يجُوز أن تُدَخر وتُوفَّر لتُشْعَل في الأواني (الصواني) التي تُحمَل في مَراسِم لَيْلَة الغُربَة والوَحْشَة التي تُطْفأ فيها الأضواء حُزْناً ومُواسَاة، وهلكذا الذبيحة المنذُورة لِليَلة «العبَّاسِ» أو «عَليِّ الأكْبَر» أو «الأصْحَاب» المِيلِي عِبُ أن تَقَدَّم في وَقْتِهَا ومَوْرِدهَا، في اتَبرَّع به صَاحِبه أو نَذَره أو أوقفه ليُصرَف في يَوْم أو لَيلة مُعيَّنة دُونَ غَيرها، لا يجُوز نقلُه إلىٰ لَيلة أخْرىٰ.

من هُنا فأنا أنصَحُكَ وأُشير عَلَيكَ بِخُطْوَة شَرعيَّة تُؤمِّن لكَ المرُونة وتُطْلِق يَدَكَ في الحركة، هي الأشتراطُ على البَاذِل والمصالَحة معه ليُخوِّلك ويجيزك التصرُّف في المالِ الذي يُقِدِّمه بهَا تَراه وتُقدِّره مَصْلَحة للمَأتم، مُقَابِل أن تَتَعهَّد لَه ببَدل الجهْد لِتَحقِيق رَغبته في يُقِدِّمه بها تَراه وتُقدِّره مَصْلَحة للمَأتم، مُقَابِل أن تَتَعهَّد لَه ببَدل الجهْد لِتَحقِيق رَغبته في وَجُه الصَّرْف الذي يحبِّدُه ويُرجِّحُه، فعندَما يُقدِّم أحدُهُم للحُسَينيَّة مَالاً ليُصرَف في الطَّعَام، أو وَجْهِ مُحدَّد من الطَّعام، كَشِراء الأرز أو الذبائح أو بَعضِ لَوَازِم الطَّبخ، يُمكِنُكَ أَخْد الرُّخصة والإجَازة من البَاذِل، ليُطْلِق يَدَكَ في التَّصَرُّف، كأن تَوجِّه تبرُّعَه لمُرف آخر أذا كانت الحسينيَّة مُكْتَفِية عما يُريدُ هو، فإن سَمَحَ لكَ وأجَازكَ، فبها، وإلَّا فأنت بين أن تَرفض تَسَلُّم المال وتُوجِّهه إلىٰ حُسينيَّة أُخرىٰ، أو أن تَتَقيَّد بالوَجْه الذي حَدَّده الباذِل.

هنذا في غَيْر الأوقَافِ التي لا سَبيلَ إلى مُعَالجة حَالها، وهنكذا النذُور (الوَاجِبَة شَرعاً، إذ أُغلَبُ الناسِ لاَ يُجرُون صِيغَة النذْر!).

عمُوماً اسْعَ بُنيَّ لِتَجَنَّب أموال النَّاس، والعَمَل على تَامين حَاجَاتِ الحسينيَّة وتَوفير لَوَازِم المجْلِس من حُرِّ مَالِك، أو أموال الأهْل والأصْحَاب الذين تُحرِز رِضَاهُم وتَضْمَن منهُم العَفْوَ والسَّماح في مَا قَد يَقَع من أَخْطَاء... ولكن دُونَ تَعَسِّف في هنذا وتَشَدُّد، يَعْرِم الآخرِينَ ويَقْطَع عَلَيهم طَرِيقَ المساهَمة، فَالفَوْز والشَّرَف والرَّحْة. ووَجْه الجمْع وطَرِيق الخلاصِ هو قبضُ المال مع وكَالَة وإجَازَة مُبيحَة وصَرِيحة للتصرُّف فيه بمُطْلَق مَا فيه الخير للمَاتم والصَّلاح للحُسينيَّة، دُونَ تَحديدٍ مُلْزِم يُوقعكَ في العُسْرِ والحرَج، ويُربِك فيه الخير للمَاتم والصَّلاح للحُسينيَّة، دُونَ تَحديدٍ مُلْزِم يُوقعكَ في العُسْرِ والحرَج، ويُربِك تنظيمك وإدَارتك، فتكُون في حِلِّ، وسَلامة من دينك، وبَراءَة في ذِمَّتك.

* * *



الوصية الرابعة: آداب المجلس الحسيني

هُناكَ آدَابٌ كَثيرةٌ عَلَيكَ ـ بُنيَّ ـ مُراعَاتها والتِزَامها عند حُضُورك مجالِس العَزَاء. والآدابُ شَأنها شَأْنُ الزيَارة والنيَّة وغير ذلك ممَا يتَعَلَّق بالشَّعَائر الحسينيَّة، جملةٌ منها عَامَّة تُلْزِم كُلَّ حَاضِر، وأُخرىٰ للخَوَاص النَّاظِرين إلىٰ المرتبة التي أشَرْتُ إليها آنِفاً، السَّاعِين إلىٰ دَرَجَة الكَهال في مَعْرِفَة «سيِّد الشُّهَداء» للسُّلا والآرتباطِ به... وقد جمعتُها هُنا تحت عُنوَان وَاحدٍ في هنذا الفَصْل، ولكَ ـ علىٰ قَدْر همَّتِك ـ أن تميِّز بين النَّطَاقَيْن أو لا تَفْعَل، فتُنزها كُلَّها مَنزِلَة الوَاجِبَاتِ والآداب الملزِمَة.

الطَّهَارة

عندَمَا تَقْصِدُ عِلِس العَزَاء، عَلَيكَ أَن تَخرُج من بَيتكَ وأنتَ على طَهَارة، قَد أسبَغْتَ الوُضُوء وجَدَّدته... وأنتَ في سِعَة ومَندُوحَة للنيَّة التي تَأْتي بها وُضُوءك، تجعَله للكَوْن على الطَّهَارة، أو خُصُوص زيَارة «سيِّد الشُّهَداء» عليُّإ، فتتَوَجَّه وأنتَ على بَابِ دَارِك أو حِين تَصِل الحسينيَّة وتُسلِّم على «المولى»، أو بنيَّة الدُّعَاء والذِّكر، وتجعَل وِرْدك إذا مَشيتَ أو ركبتَ سَيَّارتك: "صلى الله عليك يا أبا عبدالله "، أو "لَعَنَ الله قَاتِليك".

وإنها تَعرَّضْتُ لهنذا التفصِيل في نيَّة الوُضُوء لأُشير إليك بُنيَّ وأُنبِّهك لأمْرٍ خَطِير، هو التقيُّد بالأحكام الشرعيَّة والتزام الحدُود الفِقْهيَّة التي تُصَنَّف أيَّ عمَل تَقُوم به، فتُدْرِجه في الوَاجِب أو المحرَّم أو المكْرُوه أو المستَحَبِّ، أو في المبَاح. فالفُقَهاءُ حدَّدُوا للوُضُوء، كَوْنه عِبَادَة مقرِّبة، تَوقَّفوا في استِحْبَابها لِنَفْسِها، حَدَّدُوا غاياتٍ، لا يَصِحُّ الأبتِدَاع فيها والجعْل والوَضْع، والقَوْل بلا دَليل. فقَالُوا:

الوُّضُوءُ إِمَا شَرْطٌ في صِحَّة فِعْل كالصَّلَاة أو الطَّواف، أو شَرطٌ في كَماله كَقِراءة القُرآن، أو شَرطٌ في جَوَازِه كَمَسِّ كِتابة القُرآن، أو رَافعٌ لِكَراهَته كالأكْل في حَالِ الجنابة، أو شَرطٌ في تَعقُّق أمْر كالوُّضُوء للكوْن على الطَّهَارة. وذكروا عناوين (مُستَقَاة من الأحَادِيث الشريفة ومُنتزَعة من الأدلَّة الشرعيَّة الأُخرىٰ) لأستِحْبَاب الوُضُوء، هي:

الأوَّل: الصَّلَوات المندُوبَة، وهو شَرطٌ في صِحَّتها أيضاً.

الثاني: الطَّوَافُ المندُوب، وهو مَا لَا يكُون جُزءًا من حَجِّ أو عُمْرة ولو مَندُوبَيْن، وليسَ شَرطاً في صِحَّته، نعَم هو شَرطٌ في صِحَّة صَلَاته.

الثالِث: التهيُّؤ للصَّلَاة في أوَّل وَقْتِها، أو أوَّل زَمان إمكانها إذا لم يُمكِنُ إتيانها في أوَّل الوَقْت، ويُعْتَبر أن يَكُونَ قريباً من الوَقْت أو زَمان الإمكان بحَيث يَصْدُق عليه التهيُّؤ.

الرَّابِع والخامِس: دُخُولُ المسَاجِد، ودُخُول المشَاهِد المشرَّفة.

السَّادس: مَنَاسِك الحجِّ عما عَدَا الصَّلَاة والطَّواف.

السَّابِع والثامن: صَلاة الأموات، وزيارة أهل القُبور.

التاسع: قِراءَةُ القُرآن أو كَتْبه أو لَمْسُ حَوَاشِيه أو حمله.

العاشر: الدُّعَاءُ وطَلَبُ الحاجَة من الله تعالىٰ.

الحَادِي عَشَر: زيارةُ «الأئمَّة» المَيْكِ ولَوْ من بَعِيد.

الثَّاني عَشَر: سَجْدَة الشُّكْرِ أو التِّلاَوة.

الثَالِث عَشَر: الأذانُ والإقامَة، والأظهَر شَرطيَّته في الإقامة.

الرَّابِع عَشَر والخامِس عَشَر: دُخُولُ الزَّوْجِ علىٰ الزَّوْجَة لَيلَة الزِّفَافِ بِالنِّسْبَة إلىٰ كُلِّ منها، ووُرُود المسافِر علىٰ أَهْلِه، فيُستَحَبُّ قَبْلَه.

السَّادِس عَشَر والسَّابِع عَشَر: النَّوْم، ومُقارَبة الحامِل.

الثامِن عَشَر: جُلُوسُ القَاضِي في مَجلِس القَضَاء.

التاسِع عَشَر: الكَوْن على الطَّهَارة.

العِشرُون: مَسُّ كتابة القُرآن الكَرِيم في صُورَة عَدَم وُجُوبه، وهو شَرطٌ في جَوازِه. (١) وليسَ منها ـ كَما تَرىٰ ـ خُصُوصُ الحضُور في مجالِس عَزَاء «سيِّد الشُّهَدَاء» المُلِّ ودخُول

الحسينيَّات، أو الأنصِراف للخِدْمَة والعَمَل فيهَا، كعُنوان مُسْتَقِل... لِذَا عَلَيكَ أن تختَارَ مَا يُلْحِق عمَلك وقيَامكِ بالوُضُوء تَهيؤاً لدُخُول المجْلِس بإحْدَىٰ هنذه، وأجْلَاهَا:

ٱستِحْبَابِ الكَوْن على الطَّهَارة، وأكثرها مُناسَبَة زِيَارة «الإمام» الماللة المناسَبة ويارة «الإمام»

هَنَدا، وإن حَلَق الأمرُ في الحقيقة ـ بل في أدنى مراتبها ـ في أُفق أرْحَب، وجَاءَ من سَهاء أَعلىٰ وحَضْرة أرفَع، ولكننا مُقيَّدُون في بُلُوغ مَا نُريدُ من قَضِيَّة «سيِّد الشُّهَداء» اللَّلِي وفي تَعَاطِينَا معَهَا عمَلاً وتَعظِيماً وإحْيَاء، مُقيَّدُون بالأحْكَام الفِقْهِيَّة، مُلْتَزِمُون بالحدُود الشَّرعيَّة، لا نَبتَدعُ في ذلك كَما لا نُسوِّف، ولا نُغَالى كَما لا نُفرِّط.

وإن ذَهَبَ بَعضُ الأعَاظِم إلى أنفِرَاد «المولى» وتميَّز وَاقعَته وأُختِصَاص شَعَائر إحيائها بها يَستَثنيه ويجعَله فَوْقَ الموازِين الفِقْهيَّة المتَعَارَفَة. فله «الشيخ محمَّد حسَين كَاشف الغطاء» وَمَنْ كَلمةٌ جَاءَ فها:

إِنَّ فَاجِعَة الطَّفِّ قَضِيَّةٌ هي الوَحيدة من نَوْعها واليتيمة في بَابها، خَرَجَت عن جميع القَوامِيس والنَّوَامِيس، ولا يَنْطَبق عَلَيها حُكْمٌ من أَحْكَام الشرائع السَّماوِيَّة ولا الأرضيَّة ولا الدينيَّة ولا المدنيَّة ولا المدنيَّة ولا المدنيَّة ولا المدنيَّة ولا المدنيَّة عندي ً " لماذا " و " لأن " ! (٢)

وهي فِكْرة خَطِيرة وكَلِمَة عَظِيمة من «سَماحَة الشيخ» الله تجدُها في الوُجْدَان الذي لَا يُحتَاج إلى بُرهَان من كلِّ مَن عَرفَ «سيِّد الشُّهَداء» الله ووقف على شيء من مَقَامِه أو جَانبِ من قَضِيَّتِه... للكنها تبقى في نِطَاق الأدَب وإطار الإنشاء، لا الإفتاء وتَحَمُّلِ التبِعَات! والتأسِيس لِقضِيَّة بهنذا الحجْم يحتَاج لأكثر من ذلك.

⁽۱) (العُروَة الوُثقيٰ) لـ «السيّد اليزدِي الطّباطّبائي» ج١ ص٣٦١.

⁽٢) (جنَّة المأويٰ) ص٣٢٠.

لِذَا، لاَ تَفْتَح هذا البَاب، ولا تُقْدِم علىٰ مَا لم تَتَبَّت من شَرِعيَّته وتقِفَ علىٰ جَوَازِه وإباحَتِه، وإيّاك أن تَكُونَ رَائداً في مُحدَثَات أنهاطِ العَزَاء ومُسْتَجِدَّات طُرُق الإحْيَاء، بَل الترحُهَا لِغَيْرِك (دُونَ مُوَاجَهَة مِنْكَ أو مُعَارَضَة)، فإذا آنسْت من الحوْزَات العِلمِيَّة قَبُولاً وإمضَاء، فلَم تُسجِّل عليها أعتِراضاً، تَبِعْت بَحمُوع الطَّائِفَة والتَحَقْت بها تَنهَض به الفرقة الناجية. وكمِثَال أذكُر "التَّصفيق" في مُناسَبَاتٍ واحتِفَالاتِ المواليد، وبَعْضِ أنهاطِ وطُرُق و"أطُوار" إنشَادِ الرثَاءِ أو المَدَائح التي تَرُوجُ بين فَتْرة أو أُخرىٰ، من المحْدَثَة في كيفيَّتِها، ولَربُّها صَاحَب بَعضَها آلَاتٍ مُوسيقِيَّة، أو ألحاناً لأغَانٍ يتَدَاوِها أهْلُها في مجالِس اللَّهْوِ ولَربُّها صَاحَب بَعضَها آلَاتٍ مُوسيقِيَّة، أو ألحاناً لأغَانٍ يتَدَاوِها أهْلُها في مجالِس اللَّهْوِ والطَّرَب، فلا تُبَادِر أنتَ للاَلتِحَاق بَركْبِهم، وتجنَّب العَمَل بها ومُتَابِعَتِها، بَلْ تَهَال حتى ترى مَوقف الحوْزَة والمرجعِيَّة، ولاَ تَتَحَمَّل أنتَ إصْرَ أو عِبءَ إدرَاجِها في العُرف وإلحاقِها بمنظُومَة الشَّعَاثِر، مَا يُخرِجها من نَشَازها ويُزيل عنها قُبْحَها... وهنذا ثمَا سأَفصَلُه لك بمنظُومَة الشَّعَاثِر، مَا يُخرِجها من نَشَازها ويُزيل عنها قُبْحَها... وهنذا ثمَا سأَفصَلُه لك لَاحِقاً، إنها جَاءَ ذِكْره هُنا بمُناسَبَة التقيُّد الشرعيِّ والألتِزَام والتَفَقُه.

وأدعُوكَ بُنيَّ أن تحرِصَ على هنذا وتتمسَّكَ فيه وتَتَشَدَّد، فالتَّهَاوُن أو التراخي في هنذه الأُمور مَزلَقٌ يَفتَحُ بَابَ الآنحِرَاف ويَنتَهي إلى مَا لَا يُعْرَف مُنتَهَاهُ ولَا يُحمَد عُقْبَاه، والصُّوفيَّة المنْحَرِفة بِبَابِك، بَدَأ بعضُهُم بهنذا، سَنُّوا لأنفُسِهم وأَحْدَثُوا "طَرِيقَة" تجاوَزُوا فيها الأُصول الفِقهيَّة، وأنظُر أين أنتَهُوا من نَبْذِ "الشَّريعَة".

إننا نَمْضي علىٰ هُدَىً وفي فِقْهِنا سِعَة، لَا نَحْتَاجُ لِتَحَايلٍ وتَكَلُّف، ولَا أَن نَلْوِي أَعْنَاق الأَحْكَام ونُوَّ وِلَا الأَدلَّة ونَتَعسَّف.

إنَّ جميع أشكال وصُور الشَّعَائر الحسينيَّة مَشْرُوعَة، ولا يُعْوِزُها الدَّلِيل الشَّرعي أو يَعُوقهَا فيُحَرِّمهَا ويَحظُرهَا، بل كُلُّها مُستَحبَّة مَنْدُوبَة، فإن تنزَّلنا كَانت مُبَاحَة بلا إشكال، لاَ شَيءَ منها يَفتقِد المستَنَد الفِقْهِي أو يُعْوِزُه الغِطَاء الشَّرعي، فَلا دَاعِي لِفكْرة أراهَا لاَ شَيءَ منها يَفتقِد المستَنَد الفِقْهِي أو يُعْوِزُه الغِطَاء الشَّرعي، فَلا دَاعِي لِفكْرة أراهَا راجَت هنذه الأيام في أوْسَاطِ بعضِ الموالين المخلصين، وهي حَقُّ، للكنهم يَسُوقونها في غير مَوْرِدها، لِتَواضُع عِلْمِهم وقُصُور وَعْيِهم، وغَفْلَتِهم عن تَبِعات بَعِيدَة، وتَوَالي قَريبَة قد تكُون فَاسِدَة... تَرَاهُم يُروِّجُون لِكُلِّ طَقْس مُحدَث ويَنْسَاقونَ مع كُلِّ مَوْجَة طَارِئة، فإذا سُئلُوا عن مَشْروعيَّة مَا يَقُومُون به والوَجْه في مَا يفعَلُون؟ قَالُوا:

" هنذا من مَقُولَة العِشْق لَا الفِقْه "!

فالحقُّ أنَّ الفِقْه يُسْعِفُ "العِشْق " ويخدِمه، ولا تَعَارض، وللكن يجب أن نَتَسَلَّح بالعِلْم والدرَاية، ونتفقَّه في دِينِنَا، لنُحْسِنَ الدِّفَاعَ عن عَقِيدَتِنا، ونَذُودَ عن هلذه العِبَادَة العَظِيمَة ونُوفِيهَا حَقَّها على هلذا الصَّعِيد (أي عُمْق خَلْفِيَّتها العقَائدِيَّة، وصَلَابة أدلَّتها ومَتَانتها الفقهيَّة)، كمَا نفعَل في الأداء والعَمَل، ونحْنُ نهارسها وننهَض بها.

إذا خَرِجْتَ ـ بُنيَّ ـ من بيتِك مُيمًّا شَطْر الحسينيَّة، قَاصِداً مجلِس العَزَاء، فكُن على وُضوء وطَهَارة، فإذا عرَض لكَ نَاقِض قبلَ دُخُولِ الماتم، جَدِّد وُضوءَك، وآخْرِص أن تكُونَ خِلَالِ هنذه العِبَادَة العَظِيمَة وآمتِدَادها على طَهَارة... فالطَّهارة الظَّاهِرِيَّة (الشرعيَّة تكُونَ خِلَالِ هنذه العِبَادَة العَظِيمَة وآمتِدَادها على طَهَارة... فالطَّهارة الظَّاهِرِيَّة (الشرعيَّة الحُحْمِيَّة) هي السبيلُ إلى الطَّهارة البَاطِنيَّة الرُّوحِيَّة، وهي البابُ التي تَفتَحُ وتأخُذك إلى ما يَنتظركَ في هنذا المحْفِل القُدْسِيِّ حيث تختلِط بصَفْوة العِبَاد وتُصَاحِبُ نُخْبَة الخلق من الموالين الموقِّقِين، وتُشَارِكُ الملائكة وسُكَّان الملكُ وتِ الأعلى، فتَعِيشُ وَاحِدَة من أكثر مَوَاقع ومَواقِف وحَالات القُرب إلى الله سُبحَانَه وتَعالىٰ ومَظَانٌ تحصيل رِضَاه، حتى تُدْرِكَ السَّكِينَة، وتَصِير في الطُّمَأنينة، وتَعْرقَ في الرَّحة، فتَبلُغَ السَّنَام الأعلىٰ والمقام الأرفع، وتَدْخُلَ في الكَهْفِ الحَصِين وجملة العَارفين.

لِباس العَزاء

أَمَا لِباسُكَ وهيئتُك، فيَنبغي أن تُناسِبَ الحال والمقام...

فعَشرة المحرَّم و «عَاشُوراء»، تختلِفُ عن بَقِيَّة مُنَاسبَات الوَفيات، وهي عن سَائِر الأيام والمجَالِس المستَمِرَّة على مَدَىٰ العَام.

فالحضُّور في سَائر الأيام وإحْيَاء المجالِس المعتادة على مَدَار العَام (العَوَايد)، يكُون كَمَا هو الحال في قَصْدِ المسَاجِد والمشَاهِد المشرَّفة، والتهيُّو لمختلِف العِبَادَات، من أَخَّاذِ الزينة، عَمَلاً بقَوْله تَعَالَىٰ: ﴿ يَلْبَنِى ءَادَمَ خُدُواْ زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجد ﴿ وَ الأعراف)، بها يُنَاسِب الشَّأن والمقْدِرَة، من مَلابِسَ فَاخِرة وثياب مُعطَّرة، وهَيئَة يَحُفُّها مَا يَجْمَع التواضُع والوَقار، ومَا يَسْتَحِقُّه المقام من التعظيم والإجْلال، ثم الأنس، أنس العاشِق بلقاءِ مَعْشُوقه، والعَامِل العَابد بتَحْقِيق مُنَاه وبُلُوغ مَقصُوده.

وعَلَيْكَ توخِّي القَصْدَ والأعتِدَال في ذلك، ومُراعَاة حَال الحضُور، فَلَا يكُون في ثيابك وهيئتك مَا يُميِّزك عن سِواك، ويجعَلك متفوِّقاً على غَيْرك من المؤمنين، كَما لاَ يَكُون فيها مَا يَزْرِي بالمكان ويَستَخِفُّ به، أو يهين المحفِل والمقام لاَ سَمَحَ الله، فاللباسُ آحْتِرامٌ للآخَر، وضَرْبٌ من تَقدِيرِ المقابِل. فقد لاَحَظْتُ، في السِّنين الأخِيرة، أنَّ بعضَ المؤمنين لاَ يأخُذ زينته عند هنذه العِبَادة، ولاَ يحْرِص أن يَكُونَ بكامِل هَيئتِه وزيِّه، على عحْسِ مَا يُرىٰ منه عَنْدَ الحضُور في مَقرِّ عَمَلِه مثلاً، أو دَوَاوِين ومِجَالِس بعْضِ الشَّخْصِيَّات، من الأمراء والحكَّام والأعيان والوُجَهَاء، وكانه يهوِّن من خَطْب الحسينيَّة ويَسْتَخِفُّ بمَجْلِس ومَأتم والحكَّام والأعيان والوُجَهَاء، وكانه يهوِّن من خَطْب الحسينيَّة ويَسْتَخِفُّ بمَجْلِس ومَأتم «سيِّد الشُّهَدَاء» المَا الكَامِل، أم تَهاونت في ذلك ولم تفعَل؟

هنذا في سَائر الأيام والمجَالِس التي تُقَامُ على مَدَارِ العَام (العَوَايد)...

أمّا في المناسبَات الخاصَّة والمجَالِس التي تُعقَد لِذِكْرىٰ وَفيَاتِ «الأَئمة الأَطهار» المَيَلِانُ، فإنَّ الأمر يختَلِف، إذ عَلَيكَ أن تتَّشِحَ بالسَّوَاد، وتَظهَر كَالمَصَاب، وتَقْدُم المجْلِس أو تنهضَ بالمَاتم وتُقِيمه على هيئة أرْبابِ العَزَاء، وتَتْرك الطِيبَ والتجَمُّل ومَا إلىٰ ذلك من مَظَاهِر وصُور الزينة والأَحْتِفَاء.

أمّا إذا حَلَّ المحرَّم وجَاءَت ذِكْرى مُصَابِ «سيِّد الشُّهَداء» اللهِّ وَتجدَّدَت فَاجِعَة «كَربَلَاء»، فقد بَدَأ "الموسم"، وقامَت الأَحْزَان وتألَّق الرثَاء وطَابِتِ الندْبَة، وشَرعَت الشَّعَائر وانطَلَقَت، وانقَطَعَ إلى العَمَل مَن نَذَر نَفْسَه وأوقَفَها على هنذا الميدَان، وعَكَفَ على واجبه الأوَّل ومُهمَّتِه الأخطر... ولا شيء يُنَاسِبُ الحدَث والدَّوْرَ الذي تَنهَضُ به في على واجبه الأوَّل ومُهمَّتِه الأخطر... ولا شيء يُناسِبُ الحدَث والدَّوْر الذي تَنهَضُ به في إحْياء الشَّعَائر من لُبْس ثِيَابِ الحِدَاد. لِذَا عَلَيكَ أَن تَرتَدِي السَّواد من أوَّل مُحرَّم الحرام، وتبقى متَّشِحاً به حتى العِشْرِينَ من صَفَر (الأربعين)، ولكَ أَن تُلْحِق به "المؤسم" بَقيَّة شَهْر صَفَر، لتُدْرِكُ وَفَاة «النبيِّ الأعظم» ﴿ اللهِ المَامِن والعِشْرِين منه، ثم تَخْتِم أَحْزَانك في شَهْر رَبيع الأوَّل بعدَ ذِكْرى «وَفاة الإمام العَسْكَرِيِّ» المَّلِي، فإذا كَانَ يَوْم التَّاسع منه بَعَلْتُه عيدَك (من أَسْائه: يَوْم نَزْع السَّواد)، وعَمِلْتَ بَا تَعَارَفَ عَلَيْه خُلَّص الشِّيعَة من أَخْذِه يَوْماً لِفَكَ الأَحْزَان، ودُخُول السُّرُور على مَولاتنا «سيِّدَة النِّسَاء» المُّكِان.

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَقْلِبَ هَيئَتك ومَظْهركَ مَع أَوَّل هِلَال «المحرَّم»، فتُحاكِي مَا يَجرِي في السهاوات من إعْلَانِ الحِدَاد، والنَّفْخ في صُور المصائِب والرَّزايا، ورَفْع الأذان بتَجْدِيد الأَحْزَان، وحَيَّ على العَزَاء. وتُوافِق أَشْرف الكَائنَاتِ من مُؤمنين سُعَدَاء ومَلَائكَة وأَوْليَاء وأنبياء، وعلى رأسِهِم «رَسُول الله» و «أميرالمؤمنين» وذُوَّيته النُّجبَاء، وأُمهِم «فاطِمَة الزَّهْراء» وصَاحِبة العَزاء عَليهم جميعاً الصَّلَوَات... فتتَّشِحَ بالسَّوَاد، وتَنْرك العِطْر والطِّيب، وهنكذا الزينَة، بمُخْتلِفِ أَشكَالها وأنواعِها، كَتَهذِيب اللحْية، وقصِّ شَعْر الرأسِ وإصْلاحِه، حتى الزينَة، بمُخْتلِفِ أَشكَالها وأنواعِها، كَتَهذِيب اللحْية، وقصِّ شَعْر الرأسِ وإصْلاحِه، حتى تَعِعَلَ أو يُصْبحَ مَظَهَركَ ومَرآك مُنقَلِباً، وبَاعِثاً على أنقِلابِ كُلِّ من يَراك، فإن لم يَفْعَل ويُوافِقك أو يُجارِيكَ، كَفَّ عن اللَّغوِ واللَّهُو، وأمسَكَ عن المزَاح، وأخَذتَهُ إلى حَيْث ويُوافِقك أو يَجارِيكَ، كَفَّ عن اللَّغوِ واللَّهُو، وأمسَكَ عن المزَاح، وأخَذتَهُ إلى حَيْث يَبْعَي من خُصُوصيَّة الزَّمَان وحُرْمتِه، وأجواء عَظَمَة الوَاقِعَة وخَطَر الحدَث، وفَرضْت عليه وعلى مُعطِك الأحزان، فكُنتَ داعِياً إلى «أهل البيت» المَاتِي المَاتِيك وهيئتِك، ومُحْيِياً لمَا لمُعْرفي ومَنْظَرك ومَنْظَرك ومَنْظَرك.

فَإِذا كَانَ يَوم «تَاسُوعَاء» وبعده «عَاشُوراء»، كانَ ذلك يَوْم مُصيبتك وجَزَعك الأكْبَر، وخرُوجك أشْعَثَ أَغْبَر، حَافِي القدَمَيْن، حَاسِر الرأس، مَا يَبعَث الوَحْشَة والكآبة في مَن يُقَابِلك، ويجدِّد الحزْن والآنكِدَار لمن يَراك... وتجعَل هَيئتك كَمَن شَقَّ جَيْبَه، تحلُّ أزرار قميصك أو ثَوْبك وتَفكُها من عُراهَا، وتَرفَع الأردَان وتكشُط منه الأكْهام، ثم تُلطِّخ رأسكَ ونَاصِيتك وبعض وَجْهكَ بشَيءٍ من الطِّين، وتحْرِص علىٰ أن لا تَنتَعِل، وتبقىٰ حَافِياً يَوْمَكَ كلَّه، كَمَن أَخذَه الجزَع وغَلَبه فذَهِل عن كُلِّ شَيء.

وهنا وَقفَة مع لُبْس السَّوَاد يُثيرهَا خُصُوم الشَّعَائر الحسَينيَّة من "الحَدَاثِين" والسِّيَاسِيِّين والمَصْلَحِيِّين، ومن المهزُومين في نَفْسِيَّاتهم، المحْرَجِينَ من تَعْرِيفِ هُوِيَّتهم، وإن ظَهَروا بعُنْوَان المتشرِّع ونَادَوْا بالتفقُّه، فهي "كِلِمةُ حَقِّ يُرادُ بها بَاطِل"، ولوْ تَدبَّروا لَرأوا أنَّ استِدْلاَهم واحْتِجَاجهُم بالأحَادِيث الشريفَة إنَّا يخدُمُ - في الواقع - قَضِيَّة الشَّعَائر ويؤكِّد خَطَرها! فمِها لاَ يخفى أنَّ الأحَادِيث التي تنهى عن لُبْس السَّوَاد، سَوَاء مُطلَقاً أو في حَالِ الصَّلَاة، عَمُولٌ نَهْيُها على الكَراهَة، وهي هُنا، ليسَت الكَراهَة المصطلَحَة (مَا يُثاب على تركه ولا يُعاقب على فِعْله)، بل هي من بَابِ الإرشَاد، أي أقلُّ أفرادِ العَمَل ثَواباً.

وقد عَدَّ المرحُوم «آية الله العظمىٰ الميرزا جَوَاد التبريزي» تَتَنُّ تلكَ الرِّوَايات، في (رسَالَة خَتَصَرة في لُبْس السَّوَاد)، عَدَّها في طائفتَيْن، الأُولىٰ من قَبِيل: "لا تُصلِّ في الثَّوْبِ الأسود، فأمَّا الحفُّ أو الكِسَاء أو العهامة فلَا بَأْس "، قالَ بضَعْف سَنَدِها، وأنها لا تَصْلُح للاً ستِدْلال، والثانية من قبيل: "لا تَلْبَس السَّوَاد فإنَّه لِباسُ فِرْعَوْن "، أنزلَهَا علىٰ مَوْدَىٰ للاً ستِدْلال، والثانية من قبيل: "لا تَلْبَسُ السَّوَاد فإنَّه لِباسُ فرْعَوْن "، أنزلَهَا علىٰ مَوْدَىٰ روَاية «السكُوني»: "لا تَلْبَسُوا لِباسَ أعْدَاءي ... "، فذَهَبَ إلىٰ الالتِزَام بمَضْمُونها، وقال: إنَّ اللّبَاسَ إذا أختَصَّ به أعَدَاء الدين فلا يَجوزُ لُبْسُه، مثل القُبَّعَة التي يختَصُّ بِلُبْسِها اليهُود، ولكن لِبَاس السَّوَاد لم يَثبُت أختِصَاص لُبْسه بأعْدَاء الدين.

عُمُوماً، فإنَّ فقهاءَنا العِظام سَواء المعَاصِرِين أو الماضِين، قَالُوا باستِثنَاء لُبُس السَّوادِ في عَزَاءِ "الحسين" عَنَاء "الكَراهَة، كَمَا ذكر "المحقِّق البَحْرَاني" عَنَّا، بعدَ سَرْده الأحَاد، النَاهِيَة: "أقول: لا يَبعُد استِثنَاء لُبُس السَّواد في مأتم "الحسين" عَنِّهُ من هاذه الأخبَار، لما أستَفَاضَت به الأخبَارُ من الأمر بإظهار شَعَائِر الأحْزَان، ويُؤيِّدُه مَا رَوَاهُ "المجلسي" عَنَّا السَّفَاضَت به الأَخْبَارُ من الأمر بإظهار شَعَائِر الأحْزَان، ويُؤيِّدُه مَا رَوَاهُ "المجلسي" عَنَّا السَّفَاد " لما عن "البرقي" في كِتَابِ المحاسِن، أنه روَىٰ عن "عمر بن زيْن العَابدين" عَلِي أنه قال: " لما قُبل جدِّي "الحسين" المظلُوم الشَّهِيد لَبِسَ نِسَاءُ "بني هَاشِم" في مأتمه ثِيابَ السَّواد ولم يُغيِّرنها في حَرِّ أو بَرْد، وكانَ الإمام "زينُ العَابدين" عَلِي يصنَع لَمْنَّ الطَّعَام في المأتم". (١)

العُمْدَة، أَن تُظْهِر الجزَعَ والحزْنَ والحِدَاد في مَرآك ومَظهَرك، ولُبْسُ الثوب الأسوَد، في عُرْف الناس، هو من أجلى مصاديقه وأتمِّ أفرادِه، وهو عُرفٌ مُتَسَالَم عَلَيه في مختلِف المجتَمَعَات وسَائر البلاد.

وفي الحديث الشريف أنَّ الملك الذي جَاءَ إلى «رَسُولَ الله» وأخبره بقَتْل سِبْطِه الشَّهيد «الحسين بن علي» المنِّ كان ملك البحار، وذلك أنَّ ملكاً من ملائكة الفردوْس، الشَّهيد «الحسين بن علي» المنِّ كان ملك البحار، وذلك أنَّ ملكاً من ملائكة الفردوْس، نزل على البحار فنَشَر أجنِحته عليها، ثم صَاحَ صَيْحة وقال: يا أهل البحار! البُسُوا أثوابَ الحزْن، فإنَّ فرْخَ «الرَّسُول» وأنه من مُن ممل من تُربته في أجنِحتِه إلى السهاوات فلم يَلْقَ ملكاً إلَّا شَمَّها، وصَارَ عِنده لها أثر، ولعَنَ قتَلتَه وأشياعَهم وأتباعَهم. (٢)

⁽١) (الحدَائق الناضِرة) لـ «الشيخ يُوسف البَحراني» ج٧ ص١١٨.

⁽٢) (كَامِل الزِّيارات) ص١٤٣.

تُرىٰ كَيف هَي "أثوابُ الحزْن" التي يَدْعُو الحدِيثُ الشريفُ - بنَحْو - إلىٰ لُبْسِهَا؟ مَا هُو شَكْلُها ولَوْنها، ومَا هي طَرِيقَة ٱرتدَائها؟ ... هنذا مَا يسعىٰ عُشَّاق «الحسَين» المُلِلَا إليه ويحَاوِلُون أَن يَمتَثِلُوه، وهو في عُرْفنَا وعُرف غَيْرنا السَّوَاد، دَرَجَ النَّاسُ علىٰ هنذا منذُ عهُود، ومَضَوْا عليه في شتى البلاد وسَائر الشُّعُوب، إذا أحزنَهم خَطْبٌ ونَزلَت بهم مُصِيبَة وفقدُوا عَزِيزاً فأعْلَنُوا الحِدَاد، تَراهُم لَبِسُوا السَّوَاد في جَنازته وعَزَائه، ونَحْنُ عَزِيزُنا وفقيدُنا الذي مَا نَسْمَع بقَتيل أو شَهِيد إلَّا ندَبْناه، هو «سيِّد الشُّهَدَاء الحسين» المَلِلِهُ.

وَبَعد لِبَاسِكَ الشَّخْصِي، وهَيئَة إَخْوَانك العَامِلِين مَعَك في إدَارة المأتم... علَيكَ بُنيَّ أن تَعْمَد إلىٰ كِسْوَة الحسَينيَّة، وأن تُجلِّل جُدْرانها وتَسْتُرها بأنهاطِ وجُنَادِيِّ السَّوَاد، وهلكذا مِنْبرها وفَرْشها وأثاثها، وكُلَّ مَا يَظْهَر للعَيَان ويَرَاهُ الحضُورُ من مَتَاعِها، وأن تُبَالغَ في هلذا وتُوكِّد، حتى إذا دَخَلَ الدَّاخِل ووَلَجَ الحُسَيْنيَّة ٱستَشْعَر أَجْوَاء المصِيبَة ولَفَّه فَضَاؤها، فأنقَبَضَ قَلْبُه وتَكَدَّر خَاطِره، وهَجَمَتْ عَلَيه الأَحْزَان وجَثَمَت على صَدْره، فيتَهيَّأ فأنقَبَضَ قَلْبُه وتَكَدَّر خَاطِره، وهَجَمَتْ عَلَيه الأَحْزَان وجَثَمَت على صَدْره، فيتَهيَّأ لأستِقْبَال المرَاثي والبُكَاء، ويَسْتَعِدُ للنُدْبَة والجزَع، والقِيَام بها يُمكِنُه من وَاجِب العَزَاء.

وَمَا يَنْبَغِي الْأَلِيْفَاتُ إِلَيه فِي أَمْرِ اللِّبَاسِ فِي الْمَاتِم، مَظَاهِر مُحدَثَة تَسرَّبت إلينا مُؤخراً، منها نتَاج خَلْطٍ وإغرَاق، وأُخرىٰ من تَهاوُنٍ وتفريط... فبعضُ الشَّباب يَحضُر المأتم مُرتَدِياً مَلَابسِ الرِّيَاضَة أو ثِيابِ الرَّاحَة، بل النَّوْم! أو سَراويل قَصِيرة تُظْهِر سَاقَيْه، وأُخرىٰ ضيقة تحكي العَوْرة أو تَكْشِفَ جَانِباً من الظَّهر وثيابه الداخِليَّة حِينَ يَنْحَنِي أو يَجلِس على الأرض! أو ثِياباً مُلوَّنة، فيحْضُر بقَمِيصٍ ذِي لَوْن زاهٍ يَرمُز إلى البَهْجَة كالأهمر! عَلَيْكَ بُنيَّ التَنبيه إلىٰ ذلك، بِطُرُق لَطِيفَة ووسَائل لاَ تُحْرِج أو تَجْرَح. كَما لُوحِظَ مَن يَدْخُل المجلِس أو دائرة اللطم وهو يَعْتَمِر قبَّعات ذَات أشكالٍ وتَصَاميم لاَ تُناسِبُ المجلِسَ وخفَره وصَوْنه ومنْعَته، لِذَا عَليكَ أن تَتنبَّه لهنذه الأُمور وتُلاحِظَهَا، وتُوعزَ إلى أحدِ كِبَار السِّنِّ أو شَيبةِ المجلِسِ أن يَتَدَخَّل ليُنبّه الشَّبَابِ ويَمْنَعَ هنذه الظَّهِرة. ومَا أردتُه من السَّنِّ أو شَيبةِ المجلِسِ أن يَتَدَخَّل ليُنبّه الشَّبَابِ ويَمْنَعَ هنذه الظَّاهِر، بَل يَعني الانطِلاق السَّلِ الأَسْلِيبِ اللَّطِيفَة، لا يَعنِي التهاوُن والتراخِي والسَّاح بهنذه الظَّاهِر، بَل يَعني الانطِلاق من الرَّفَة والمحبَّة، والحِرص على المؤمن، حتى لا يَنْجَرَّ الأمرُ إلى إحْراجِه وهتْكِه، أو إلى المُورارِ منه وعنَاد، إنَّا تَدْفَعه إلى الأمتِنَاع من تِلْقَائه، وتَرك هنذا المظهر بالتي هي أحسَن.

كما عَلَيكَ أن تَتنبّه لِظَاهِرة أُخرىٰ مُقَابِلَة، وهي أنَّ بَعضَ المعزِّين المخْلِصِين صَارَ يَعْتَمِر (في سِيَاق الاَتشَاح بالسَّواد) قَلنْسُوة (طَاقِيَّة) أو كُوفيَّة رأس (غترة وشماغ) سَودَاء اللَّوْن... وفي هنذا تحذُور، هُو عُرْفٌ جَرىٰ أن يختصَّ ذلك بالسَّادَة زادَ الله في شَرفهِم وعزِّهم، وكَأنه أصْبَحَ عَلَامَة لهم وشعَاراً، نعَم، لاَ بأسَ من أتخَاذ الشَّال الأسود، يُطوِّق به المؤمنُ عُنُقه، ويَتَهَدَّل على العَاتِقَيْن، أمَّا غِطَاءُ الرأس، والنَّطاق (حِزَام الظَّهر) الأسود أو الأخضر فأحْذَر أن تَقَع فيه، فقد لاَحَظْتُ أنَّ بعضَهُم يأنسُ من عَدِّه "سيِّداً" حِينَ الأَخْضَر فأخِذر أن تَقَع فيه، فقد لاَحَظْتُ أنَّ بعضَهُم يأنسُ من عَدِّه "سيِّداً" حِينَ يُنادِيه ويُخاطِبه مَن لاَ يَعْرفه، أنتزَاعاً وآعْتِهاداً على زيِّه!

إعلَم بُنيَّ حَفِظَكَ الله، أنكَ مَرسُومٌ، ولَعلَّك منذُور بنَحْو، خَادِماً للسَّادَة الأشراف من ذُريَّة «رسول الله» على بعد أن كُنتَ ـ إن شَاءَ الله ـ عَبْداً لمولاً تِكَ «الزَّهْراء» عَلَيْكَ أن خَدَّك لأحَدِ منهُم، ولا تتكبَّر على صَغيرهم، ولا تَسْتَنكِف خِدْمَتَهم كَأْجِير، عَلَيكَ أن تتودَّدَ إليهم وتُظْهِر الرَّحة والمحبَّة، بل الخضُوعَ والمذلَّة لهم... فتسمُو وترقى، وتحلِّق في سَماء ولاية أجْدَادِهم، ولَرُبَّهَ أحبُّوك وقرَّبوك أكثر مما أحبُّوا أبناً لهم من العُصَاة أو من الجهلة، وقرَّبة من «رَسُول الله» على عَذرك وفي حَذرك وحرْصك على تجنبُ زيِّم والأحتراز عن لُبْس مَا أختَصُّوا به، ضَرْبٌ من هنذا التؤقير والأحترام الذي ستلقى جَزَاءه وتُوفَى أَجْره في الدُّنيا قبل الآخِرة.

الدخُول والجلوس

فإذا وَصَلْتَ المجلِسَ، فأدخُل بأدَبِ ووَقَار، وتَوجَّه أَوَّل الأمر لأستِلَام المنبر وتَقْبِيلِه، هنذا إذا كَانَ وَضْعُ المجْلِس وكَثَافَة الحِضُور تَسْمَحُ بذلك (من حَيث إمكَانيَّة الحركة، والمجيء والذِّهَاب دُونَ الإِخْلَال بالنَّظْم وإزعَاج مَن سَبَقَك وأتخذَ مَكَانه قَبْلَك)، وإلَّا أنتظَرتَ حتى الفَراغ وأنصِراف الجمُوع، لِتَذهَب وتَتبرَّك بالمنبر وتُقبِّله.

إعلَم بُنيَّ أَنَّ مُكَانَ جُلوسكَ في الحسينيَّة ضَرْبٌ من القَدَر والقِسْمَة! وكأنَّ يَداً من الغَيْبِ تَصْرف كُلَّ شَخْصٍ وتَأْخُذه إلى مكان مُعيَّن مُعَدِّ وتحدِّد لَه مَوْضعَ جُلوسه، فحيثها قادَتك رِجْلَاك، قِرَّ وٱستَقِر، وٱتخِذْه تَجلِساً لك، ولا تتخطى الرِّقَابَ وتُزَاحِم النَّاس وتُوْذي الجلَّاس لِتقْتَرِبَ من المنبر أو الصَّدْر، أو تَلْتَمِسَ مَوْضِعاً "يَلِيقُ" بِشَأْنِك!

وكما جَرَتِ العَادَة، فإنَّ المجلِس يَمتَلِئُ أوَّل مَا يَمتَلِئ، ويتَّخِذُ رُوَّاده مَوَاضِعَهم فيه من عُجيطِه، أي مَواضِع الأتكَاءِ على الجُدرَان، أرْضيَّة كَانت أو من على مَقَاعِد، فإذا بكَّرت وسَبَقْت في الحضُور، وحَظَيتَ بمَوْضع هُنَاك، ثُم أزدَحَمَ المجلِسُ وآكتَظَّ، فأفْسَح مَا أمكنَك للآخرِين، وإيَّاك أنْ تبقى مُتَّكِئاً أو مُستَوِياً على مَقْعَد، وقَد دَخَلَ المجلِسَ سَيِّدٌ من وُلدِ «فَاطِمَة» عَلَيْ الْ أنْ تبقى مُتَّكِئاً أو مُستَوياً على مَقْعَد، وقد دَخَلَ المجلِسَ سَيِّدٌ من وُلدِ «فَاطِمَة» عَلَيْ الله الرض أو يَتوسَّط القاعة دُون أن يتَّكِئ! بَادِر إلى إخْلَاء من وُلدِ «فاطِمَة» عَلَيْ الله الأرض أو يَتوسَّط القاعة دُون أن يتَّكِئ! بَادِر إلى إخْلاء مَكَانِكَ ودَعْوته إليه، وإظهار تَكُريمِه وأخترامه. وهنكذا الأمرُ مع عُلَماء الدِّين الكِرَام، والمرضى، والشَّيبَة من كِبَارِ السِّن... أُحْرِص بُنيَّ على إفسَاح المكان له وقدَّمهُم وآثِرُهُم بمكانِك، إنْ كَان في صَدْر المجلِس، أو في الموّاضِع المريحة، حيث يَتَّكِئُ الجالِس، أو في الموّاضِع المريحة، حيث يَتَّكِئُ الجالِس، أو وَمَن يَصْحَبُهم من أطفَالٍ أو فِتْيان، فإذا دَخَلَ عَالِمٌ جَلِيلٌ أو شَيْخٌ كبير، لم يُكَلِّف أنْ يُعْلَى له مكَانَ أَحَدِ الأطفَال، ناهِيكَ بأن يُؤثره على نَفْسِه!

هذا إذا كُنتَ من الحضُور، ومن عمُوم رُوَّاد المجْلِس... أمّا إذا كُنتَ مُقِيمَ المأتم ومُتُولِي الحسينيَّة، فعلَيكَ حين الأمر بهاذا المعروف مُلاحَظة أنَّ الحقَّ الأعتباري يُحتَسَبُ بطريقته العُرفيَّة، فمَن سَبَقَ إلى المكان صَارَ حَقَّه، لِذَا فإنَّ إخلاء وإفسَاحَ المجَالِ لهوؤلاء (السيّد العُرفيَّة، فمَن سَبَقَ إلى المكان صَارَ حَقَّه، لِذَا فإنَّ إخْلاءَه وإفسَاحَ المجَالِ لهوؤلاء (السيّد والعَالم والشَّيْخ المُسِن والمريض)، يَكُونُ بالطَّلَب والرَّجَاء، وبالتذكير بالأجْر والثَوَّاب، والدَّعْوَة للإيفَار، لاَ إكْرَاها ولاَ قَهْراً. وانتَبِه إلى حَالَة تَدْخُل في "المأخُوذ حَيَاءً كالمأخُوذ عَياءً المأخُوذ عَياءً كالمأخُوذ عَياءً كالمأخُوذ أنْ : أخْلِ مَكَانَكَ لهاذا الشَّيخِ أو العَالِم! وناهيكَ عن الإشكالِ الشرعيِّ في هاذا العَمَل من حَيث تجاوُز حقِّ مَن سَبَق، فَا يُدْرِيكَ، لَعَلَّ صَاحِب المجلِس الحقيقي (أي "سيّد الشهداء» الحَيْلِ الشرعيِّ في هذا الشَّخْصَ أو يحبُّ إكرامَه أكثر من ذَاك، وإن كَان أصْغَر سِنّا؟ وهناكَ عُرْفٌ قديمٌ اندَرَس، مَا أَجُل أن يُعَادَ إحْيَاؤُه، أو أن يجري السَّغي وتَتَجَدَّد الحُركَة - في الأقلِّ - إلى ذلك... وهو تخصِيصُ رئن أو زاوِية في كُلِّ حُسَيْنِيَّة للسَّادَة الحُركَة - في الأقلِّ - إلى ذلك... وهو تخصِيصُ رئن أو زاوِية في كُلِّ حُسَيْنِيَّة للسَّادَة الأشراف، وإن تَعَسَّر هذا في مجلِس الرِّجَال، فلا تُفَرِّطَ به في مجلِس النَّسَاء، وأمُرْ أنْ يُخصَصَ مَوْضعٌ للعَلَوِيات المَكَرَّمات، لاَ يُجلِسُ فيه غَيرهُن، ولاَ يُزاحهُنَ فيه أحد.

وهُنا مَوْقفٌ مُتَقَدِّم عَالٍ وأَدَاءٌ مَتَفَوِّق رَاقٍ فِي دُنيَا الوَلَاءِ وعَالَم السَّيْرِ والسُّلُوك فِي طَرِيقِ عِشْق «آل محمَّد»، لَا ينبغي أن يَتَهاوَن تَجاهَه عَاقِلٌ أو يُفَرِّط فيه كيِّسٌ فَطِن، أداءٌ مُرتكَزُه التأدُّبُ والخضُوعُ لـ «أهْلِ البَيْتِ» ﴿ يَكِ وَلكُلِّ مَن ومَا يَتعَلَّق فيهم وبهم، فبَعْدَ حُبِّهم وبُغض مُخَالِفيهم، وتَولِّيهم والتبرِّي من أعْدَائهم... هُناكَ أداءٌ في السُّلُوك ومُفْردَاتٌ في الطَّريقة تَكْتَنُّ، في ظَاهِرهَا بدرَجَة بَسيطة وفي عُمْقِها بدرَجَاتٍ عالِية كَبيرة ومَراحِلَ في الطَّريقة تَكْتَنُّ، وي ظَاهِرهَا بدرَجَة بَسيطة وفي عُمْقِها بدرَجَاتٍ عالِية كَبيرة ومَراحِلَ مُتقدِّمة عَظِيمَة، تَكْتَنُ وتختَزِن الرَّضا الكَامِل بهم، والتأدُّب التَّامَّ مَعَهُم، والخضُوع المطلَق لِتَعَالِيمهم والتَّسْلِيم الشَّامِل لِمَعارِفهم وفَضَائلهم وبَجالِسِهِم وكلِّ مُتَعَلَّقاتهم!

أداءٌ من قَبيل إكْرَام ذُريَّة «رَسُولِ الله» ﴿ مَا وَرَدَ فِي الفِقه بعُنوان وُجُوبُ إكْرَام الهَاشِمِي، عَالِماً كانَ أو لم يَكُن، فالشَّرفُ للنَّجَابة وللنَسَب الرَّفيع، والكَرامَة للرَّحِم والقَرَابة من العِثْرة الطَّاهِرة، أمَا عُنْوَان العِلْم والفَصْل والتقىٰ والوَرَع، فهي أَسْبَابٌ مُلحَقَة وعلَلٌ إضَافيَّة، تُوجِبُ الزيادَة وتَقْتَضى المزيد.

إِنَّ فِي هِنَذَا الأَدَاء (أَي إِكْرام السَّادَة العَلَوِيين، وهِلكذا فِي مُفردَاتٍ أُخرى مِن قَبِيلِه، لَرُبَّهَا سَنَحَتِ الفُرْصَة وتمكَّنتُ مِن كَشْفِهَا لَكَ فِي مَوارِدها، إذا آنَ أُوانها) رسَالَة عظيمة لَرُبَّهَا سَنَحَتِ الفُرْصة وتمكَّنتُ مِن كَشْفِهَا لَكَ فِي مَوارِدها، إذا آنَ أُوانها) رسَالَة عظيمة عَلَيكَ التزامها، وبَلَاغٌ خَطِيرٌ يجبُ أمتِثَالُه، رسَالَة تمدُّك بالعَوْن والقُدْرة وتُزوِّدك بالطِلِّسْم الذي سَيَفتَحُ لِكَ مغَالِيق أَبوَابِ الفيُوضَات الوَلائية، وتُعطِيكَ كَلِمة السرِّ التي تأخُذك إلى الذي سَيَفتَحُ لِكَ مغَالِيق أَبوَابِ الفيُوضَات الوَلائية، وتُعطِيكَ كَلِمة السرِّ التي تأخُذك إلى رحَاب الفتُوحَاتِ الربَّانية... فَلَا تُحْرِمَنَّ بُنيَّ، ولا تَكُن مَعْبُوناً، وتَسْقُط فِي أمتِحَان الكِبر، وتنفق في قَهْر النَّفْسِ وإرغَامِها. وللخَلاص والعَوْن من سَطْوَة الآفاتِ النفسِيَّة وغلَبة الكِبْر استَحْضِر بُنيَّ وإَطْلُب المَد من نُورِ أَحَادِيثهم في الباب، ومنها:

قَال «رَسُولَ الله» ﴿ إِنَّ مَن صنَعَ إِلَىٰ أَحَدِ مِنَ أَهْل بَيتِي يَداً، كَافاته يَوْم القِيَامَة. (١) وقَال ﴿ قَالَ اللهُ اللهُ نِيا: رَجُلٌ وَقَال ﴿ قَالَ اللهُ نِيا: رَجُلٌ اصْنَاف، ولو جَاءُوا بِذُنُوبِ أَهْلِ الدُّنيا: رَجُلٌ نَصَرَ ذُريَّتِي، ورَجُلُ بَذَل مَاله لِذُرِّيتِي عِند الضِّيق، ورَجُلٌ أَحَبَّ ذُرِّيتِي بالقَلْبِ واللِّسَان، ورَجُلٌ سعىٰ في حَوائج ذُرِّيتِي إذا طُرِدُوا وشُرِّدُوا . (٢)

⁽۱) (الكَافي الشريف) لـ «الشيخ الكُليني» ج؛ ص٦٠ حديث٨.

⁽٢) (المصدر السابق) حديث٩.

وقَالَ «الصَّادِق» عَلِيّا: إذا كَانَ يَوْمَ القِيَامَة نَادَىٰ مُنَادِ: أيها الخَلَائق أنصِتُوا فإنَّ محمَّداً يُكَلِّمكُم. فيُنْصِتُ الخَلَائقُ، فيَقُومُ «النبيُّ» فيقُولُ: يَا مَعْشَر الخَلَائق! مَن كَانت لَه عِندي يَداً أو مِنَّة أو مَعْرُوفاً فَلْيَقُم حتىٰ أُكَافِيه. فيقُولُونَ: بآبائِنَا وأُمَّهاتِنا، وأيُّ مِنَّة وأيُّ مَعْرُوف لنا؟ بل اليَدُ والمِنَّة والمعرُوف لله ولرَسُوله على جميع الخلائق. فيقُولُ عَنْ الله مَن أُوى أَحَداً مِن أَهْلِ بَيْتي، أو بَرَّهُم، أو كَسَاهُم مِن عُرْي، أو أَشْبَع جَائعَهُم، فَلْيَقُم حتىٰ أُكَافِيه. فيقُولُ عَنْ وجَل: يَا «محمَّد»! يا حتىٰ أُكَافِيه. فيقُوم أناسٌ قَد فعَلُوا ذلك. فيأتي النِّدَاءُ مِن عِندِ الله عزَّ وجَل: يَا «محمَّد»! يا حبيبي! قد جَعَلْتُ مُكَافَأتُهم إليكَ فأَسْكِنْهُم مِن الجِنَّة حَيْثُ شِئت، فيُسْكِنهُم في الوسيلَة، حيث لا يُحْجَبُونَ عن «محمَّد» و «أَهْل بيته» صَلَوَات الله علَيهم. (١)

وهنذا الأمر بُنيَّ من الأبتِلاءَات الخفِيَّة، التي يَصْرَع الشَّيْطَانُ جُلَّ المؤمنين ويهزِمهم فيها، تَحَتَ عُنْوَان فِسْق هنذا السيِّد، وجَهْل ذَك، وعَدَم اَسْتِحْقَاقه الأَحْتِرامَ واَفتِقَادِه أهلِيَّة التبْجِيل، ومَا إلىٰ ذلك. ولَوْ تَدَبَّرت لَوَجَدْتَ أَنَّ عُمْق الاَعْتِراض، يَكُمُن هُنَاك، في أَعْوَار النَّفْسِ ودَفَائنها، ويَنْشَأ من الحسدِ والكِبْر والغُرُور... شَيءٌ من قَبيل مَا اَبتُلي به اعْوَار النَّفْسِ ودَفَائنها، ويَنْشَأ من الحسدِ والكِبْر والغُرُور... شَيءٌ من قَبيل مَا اَبتُلي به النه بن الزبير والعِيَاذُ بالله، الذي تَركَ الصَّلَاة على «النَّبِيِّ وَفَيْ فَي خُطْبة الجَمُعَة، فَلَمَّا سُئِلَ عن ذلك قَال: حتى لا يَشْمَخ «بنُو هَاشِم» بأنوفهم! وأغلَبُ مَن يَرفُض هنذه العِبَادَة (الخضُوع والتذلُّل للسَّادة الأشراف) ويُشَكِّك في مَشرُوعيَّتها، يَنْطَلِق في الحقيقة من "إنِّيَّاتٍ " لِسَانُ حالها: مَن يكُون هنذا حتى أُقدِّمه وأخضَع لَه وأذِل؟ ولماذا يُفَضَّل من "إنِّيَاتٍ " لِسَانُ حالها: مَن يكُون هنذا حتى أُقدِّمه وأخضَع لَه وأذِل؟ ولماذا يُفَضَّل ويُقَدَّم على غَيْره بلا مُرجِّح عَقْلِيٍّ أَو شَرْعيٍّ من تَقْوى وخُلُق أَو عِلْم وفَضْل؟ والنَسَبُ ويُقَدَّم على غَيْره بلا مُرجِّح عَقْلِيٍّ أَو شَرْعيٍّ من تَقْوى وخُلُق أَو عِلْم وفَضْل؟ والنَسَبُ ويُقَدِّرُ لاَ فَضْل لَه فيه، ونَصِيبٌ لم يأتِه من سَعْي ولا كَسْب؟

ولا سِيَّهَا حينَ يَعيشَ المرُّ المَفَارَقَة، ويُدرِكُ في وُجْدَانه أنَّ هنذا الرَّجُل، المنظُورُ تَبجِيلَه والمرادُ إكْرامه، لَوْ خُلِّي عن نَسَبِه الشَّريف وجُرِّدَ عن عُنوَان السِّيَادة، مَا كَانَ يَسْتَحِق أيَّ تَوْقير، ولا كَانَ أهلاً لأقلِّ أحترام! فكيفَ بالتَّقْدِيم والتَّفْضِيل، وكيفَ للنَّفْسِ أن تخضَعَ هُنا وتُطاوع مَا يَعْشُر علَيهَا ويَصْعُب؟!

⁽١) امن لا يحضره الفقيه، لـ «الشيخ الصَّدُوق» ج٢ ص٠٦٠.

ولا يخفى عليك بُنيَ أنَّ شُقُوط شَرط العِلْم أو التغاضِي عن مَسْأَلة الألتزام الشَّرعيِّ في إكْرام فُروع الدَّوْحَة الهاشِمِيَّة المباركة من ذَراري «الأئمَّة» المَيَّلِا، لا يَعْني سُقُوط شَرط الإيهان والولاء، وأنَّ إِكْرام غير المُلتَزِم، لا يَعْني إكْرام المخالِفين المعانِدِين منْهُم (أتبَاع المذَاهِب المنحَرِفة الباطِلة)... ففي الحديث الشريف، قُلتُ لـ «أبي الحسن الرِّضَا» المَيِّلِا: أخبِرني عمَّن المنحَرِفة الباطِلة)... ففي الحديث الشريف، قُلتُ لـ «أبي الحسن الرِّضَا» المَيِّلِا: أخبِرني عمَّن عَاندَكَ ولم يَعْرِف حقَّك من وُلْدِ «فاطمة»، هو وسَائر الناسِ سَوَاءٌ في العِقَاب؟ فقال: كان «عليُّ بن الحسين» المَيِّلِا يقُول: عَلَيهم ضِعْفَا العِقَاب (١٠). وسُئل «الرِّضَا» المَيْلِا: الجاحِدُ منكُم ومن غيْركُم سَوَاء؟ فقال: الجاحِدُ مِنَّا لَهُ ذَنْبَان والمحْسِنُ له حَسَنتَان. (٢)

وهلكذا الحالُ مع المبتدِعين، المنتسِبين إلى التَّشَيُّع، الضُلَّل الذين يُحَارِبُون مَذهَب آبائهِم ويَتنكَّرون لِدين أَجْدَادِهم، فلا حُبُّ هنا ولا كَرامة، فمِن هؤلاء مَن يُسَوِّغ للجرَائم التي أَقتَرفَها أعدَاء "آل محمَّد"، ويُنكِر مَصَائبَ وظُلَامات "أهْلِ البيْت" المَيَّلِيُّ ويُنَاصِب فضائلَهم العَدَاء، ويجاهِد ويُكَافِح لِجَحْدِ كَرَاماتهم وبَخْسِهم مَقَامَاتهم التي رتَّبهم الله فضائلَهم العَدَاء، ويجاهِد ويُكَافِح لِجَحْدِ كَرَاماتهم وبَخْسِهم مَقَامَاتهم التي رتَّبهم الله فيها، ويسعى لمحَاربَة شَعَائر عزائهم والتَّشْكِيك في مَا جَرىٰ علَيهم، وهو بَعْدُ "سيدً" فيها، ويسعى لمحَاربَة شَعَائر عزائهم والتَّشْكِيك في مَا جَرىٰ عليهم، وهو بَعْدُ "سيدً" يَنْتَجِل التشيُّع ويَدَّعي الوَلاء لـ "أهْل البيت" المَيِّلِ وينتَسِب في الظَّهر إلى المذهب الحقِّ! وفي الحديث الشريف: عن "أبي عبدالله" المَيِّذِ قَال: قَالَ "رَسُولُ الله" الله المَنَاق أَول فيهم والوَقيعَة، وباهِ والمِدَع من بَعْدِي فأظهِرُوا البراءَة منهُم وأكثِرُوا من سَبِّهم والقَوْل فيهم والوَقيعَة، وباهِ عَلْمُ والْ يَتَعَلَّمُونَ من المَعْمُ وافي الفَسَاد في الإسلام، ويحذَرهُم الناسُ ولا يَتَعَلَّمُونَ من بَدَعِهِم، يَكتُبُ الله لَكُم بذلك الحسَنَات، ويَرفَعُ لكُم به الدرَجَات في الآخرة. (٣)

⁽۱) (أُصول الكافي) لـ «الشيخ الكُليني» ج١ ص٣٧٧.

⁽٢) الصُول الكافي، ج١ ص٣٧٨.

⁽٣) (المصدر السابق) ج٢ ص٥٧٥.

فإذا خَصَّصْتَ مَوْضِعاً للسَّادَة الأشراف في حُسَينيتك، وآثرت العلويَّات المكرَّمات بركْن خاصِّ في مجلِسِك... تكُون قد سَاهمتَ في نَشْر هنذه الثَّقَافَة الرَّاقية، وأمرت ـ صَامِتاً، مصْدَاقاً للحَدِيث الشريف: "كُونُوا دُعَاةً لَنَا بغير ألسِنَتِكُم" - بهنذا المعرُوف الخفيِّ، ودَعَوْتَ للعَمَل بهنذه الطَّاعَة الخاصَّة، التي هي من أعال وصِفَات خُلَص المؤمنين وسِمات نُخْبتهم، ممَا لا يُوفَّق لَه إلَّا الصَّفْوَة، من العُلمَاء والعُرفَاء، أو البُسَطَاء الأطْهَار، الماضين على فِطرتهم، ولم يتلوَّث نَقَاؤُهُم.

بُنيً! إعلَم أنَّ جَوْهَر هنذه الحركة الإيهانيَّة والسُّلُوك الوَلائي الممتّاز، وسرَّ إصراري وتأكِيدي عَلَيك، وإطَالَتي الوَقْفَة عليه، بعد ٱستِحْقَاقه الذاتي، ومَا يَكْتنُّه في جَوْهَره من مُسَوِّغات ودَوافع تَدْعُو لَه وتحثُّ عليه، والرِّسَالة العَظِيمَة التي يحمِلهَا في إظهَار الوَلاء... هو لَفْتُ أنظَار أوْلياء العَزَاء وأرْبابه الأصلِين، أي «آل محمد» المَيَكِلُا.

فأنتَ بُنيَّ في مجلِسِكَ، عليكَ أن تَعْمَد إلى مَا يَلْفِت أنظَارهُم، ويحقِّق رِضَاهُم، ويُوجب عَطْفهم عَلَيك ورأفتهم وعنايتهم بِك، فيُولُونك منها مَا هُم أهلُه من الجود والكرَم... فإنَّ إكْرام ذراريهم، وتَبجيل المنسُوبين إليهم، وتَوقير السيِّدات العَلَوِيَّات (على الخصُوص)، يبلُغُ ـ ولا شَكَّ ـ مَولاتنا «الزهراء» المُنكُ، كيفَ لا، ومَا يَشْجُر بين الضرائر من بَنَاتها يَبلُغها؟ يبلُغُها؟ مَما أَشَارَ إليه الحدِيثُ الشَّرِيف الذي ينهى عن الجمْع بين فَاطِمِيَّتَيْن... قَال الرَّاوِي: سَمِعتُ «أبا عبدالله» اللهِ يقول: لا يَحِلُ لأحَد أن يجمَع بين ثنتين من وُلْدِ فاطمة المُنكُ، إنَّ نَدين يبلُغها؟ قَال: إي والله!... (١)

إنَّ إكرامَك العَلَويَّات يبلُغ «فاطمة» فيُرضيها... فإذا كان مَدْخَلُ رِضَاهَا عَنكَ وسَبَبُ التفاتها إليك هُو المجلِس الذي أقَمتَه لفِلْذَة كَبدِها وأكْرَمتَ فيه ذُرَّيتها، فهنذا يَعني شُمُوله باللُّطْفِ والعِناية، ووُقَوعه في القبُول والرِّضا، وذَاك المنى لو أنَّ ذلك يحصل.

بعد مَسْأَلة المكان ومَوْضع الجلُوس وتحدِيده، هناكَ آدابٌ لِطَريقَة الجلُوس، وكيفيَّة الاسْتِوَاء وهَيئَة الاستِقْرَار في المجْلِس الحُسَيني...

⁽١) (علل الشرايع) لـ «الشيخ الصَّدُوق» باب ٣٧٥ ص٩٠٠.

إعلَم بُنيَّ أنكَ ـ أثناء حُضُورك ومَكْثِكَ في المَجْلِسِ الحسَيْني ـ في عِبَادَة عَظِيمة ... لَسْتَ في مجلِس عَادِيٍّ أو دِيوَان أجتِهاعي، لِذَا عَلَيكَ أن تَلتَزِم آداباً مُعيَّنة وتَتَقَيَّد برُسُوم وضَوَابِطَ تَحفَظ حُرمَة المجلِس، وتجعَلك ممن أوْلى المكانَ حَقَّه والمقام عَظَمَته، فتَخْرُج بالنَّصِيبِ الأؤفرِ والحظِّ الأوْفى. والجلُوسُ أنوَاعٌ وكَيْفيَّاتٌ مختَلِفَة...

بعد الفَراغِ من الأمتِنَاعِ عن مُزاحَه الناس، والتِرَام مَسافَة بينك وبين من يُجاوِرك، فَلَا ثَلَاصِقه فَتُزعَجه أو تُؤذيه... الأصْلُ والمطْلُوب، وأنسَب مَا أرّاه، أن تَكُون جِلْسَتك أقرَب للن الجُثُوّ، وهو أن تَثني سَاقَيْك أَسْفَل مِنك، وتجلس عَلَيهِا، وعلىٰ كَعْبَي قَدَمَيْك، كَجِلْسَة المصليِّ حَال التَّشَهُد والتَّسْلِيم. (وإن كَانَ الجُثُوّ - في اللُّغة - هو أن يجلس المره علىٰ ركْبتَيْه، ويُقيم علىٰ أطْرَاف أصَابِعِه، لِلْخُصُومَة ونَحْوِهَا، كَمَا في المعَاجِم). فإن علىٰ ركْبتَيْه، ويُقيم علىٰ أطْرَاف أصَابِعِه، لِلْخُصُومَة ونَحْوِهَا، كَمَا في المعَاجِم). فإن استَطَعْتَ ذلك، ولم تعْيَ وتَرْهَق، فهو غَاية التأدُّب والأحْرَام، وإلَّا عَدَلْتَ إلىٰ التربُّع، وهو جمعُ السَّاقَيْن، ووَضْع إحدَاهمَا تحت الأُخرىٰ. ولكَ أن تَقعُد القُرفُصَاء، وهي الجلُوس علىٰ الإليتيْن وإلصَاقُ الفخِذين بالبَطْن والإطْباق عليهمَا وضَمُّهمَا باليَدَين. ولا سيَّمَا إذا وَحَم المكان وضَاقَ المجلِسُ بأهلِه ورُوَّاده، فإنَّ التَّقَرفُصَ يُفْسِحُ للآخرِين ويُخلي طم مكاناً أوْسَع، وفيه من التَّوَاضُع مَا يُنَاسِب المقام ويُوافق الأدبَ المطلُوب.

أما إذا كَانَ مَوْضع جُلُوسك في مُحِيطِ المجلِس عندَ جُدْرانه، أو عند إحْدَىٰ الأُسطُوَانَات، حَيث تَكُون مُسنِداً ظَهْرك، فعَلَيْكَ بمَزيدِ من التنبُّه واليقَظَة، فالجِلسَة المُسطُوَانَات، حَيث تَكُون مُسنِداً ظَهْرك، فعَلَيْكَ بمَزيدِ من التنبُّه واليقَظَة، فالجِلسَة المريحة المسترَّحِية تُغْوِي الجالِس وتُنسِيه خَفَر المكان وحُرْمة المقام، فلَرُبَّما أخَذَه ذلك إلىٰ الاتكاء ومَا يَمِيلُ بجِسْمِه، ويجعَله أَشْبَه بالمُستَلقي أو المضطجع أو المنكفئ، يَنْحني بجِسْمِه حيثُ يتَكِئ، فكأنَّه لَيْسَ في تَجلِس عَظِيم ومَقَام خَطِير.

وممَا يَنبَغي التَّنبُّه لَهُ والحذر منه، الأمتِنَاع أيضاً عمَّا يُسَمَّى بالأستِعْجَاز، من آسْتَأْجَزَ على الوسَادة: تحنَّى عَلَيهَا ولم يتَّكِئ، والإجَازُ: آعْتِهادُ الجالِس بِصَدْرِه على وِسَادة ونَحْوها، دُونَ ٱتكَاءِ على يَمِين ولا شهال... فهُناكَ مَن يجعَل الوسَادة في حُضْنِه، ويُريح عَلَيهَا سَاعِدَيْه، وهو من الصُّور القبيحة والأوضاع المشِينة المرفوضة في الحسينيَّة، فهي تُطْهِر الجالِس مُستَخِفًا بالمجلِس مُسْتَهزِئاً بالحضُور!

بل أنا نَاهِيكَ، إن ٱستَوَيْتَ على مَقْعَد في الحسينيَّة، من مُجرَّد الأرتفَاق، أي الأتكَاء على مِرفَق اليَد، أو إراحَتها على المخَدَّة أو الذِّرَاع الجانبيَّة للمِقْعَد... إذْ علَيْكَ أن تَبْسُطَ سَاعِدَيْكَ ورَاحَتَيْكَ على فَخِذَيك، وتجلِسَ بكلِّ أدَبٍ ووَقَار، بهَا يَنُمُّ عن ٱحْتِرامك وتَعْظِيمك للمكَان، وكأنَّك في حَضْرة أعْظَم سُلْطَان.

وقد رَأْيتُ من أعْجَب مَا رأيت مِي بَعضِ المجالِس ذَاتِ المَقَاعِد المرصُوصَة في محيط قَاعَة الحسينيَّة، أو المؤضُوعَة والمنظَّمة في صُفُوف في وَسَطِهَا حتىٰ تَعُمَّ المجلِس بأسْرِه، كَما هو الحال في حُسينيَّات «لُبنَان» و «الشَّام» (إذ يَدْخُلُون المُجْلِس بأحْذِيتهم!)... رأيتُ مَن يجلِس ويَسْتَوي على مقعده وهو يَضَع أو يُريح رِجْلاً على أُخرى، وكَأنه في مقهى أو يُستراحَة! فإذا " تأدَّب " (كمَا يَظنُّ نفْسه يَفعَل!) مَدَّ سَاقيَه، ثم وَضَعَ قَدَماً وأرْخَاهَا فوْقَ أخرى! ورأيتُ في مجالِسنَا مَن يُسنِدَ قدَميْه على دَعَامة المنضَدة التي أمامه، المعَدَّة لِوَضْع الشَّاي والضِّيَافَة، وكَأنه يَسْتَجِمُّ في دارِه أو يَستَريحُ في خَلُوته!... وهنذه بُنيَّ صُورٌ سلْبيَّة مَرفُوضَة، يَنبَغِي بِيَان قُبْحِها ومُكَافحَتها.

السماع والإنصات

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَعْكِفَ نَظَرَكَ على المنبر، وتَتَوَجَّه إلى الخَطِيب وتَصْرِفَ كُلَّ انتِبَاهِكَ لَمَا يَقُولُه وتُلَاحِقه وتُتَابِعه، وتُومئ لَه برَأْسِكَ إذا حَانَتْ مِنهُ التِفَاتَةُ إليْك، كَمَن يُجيبُ قَوْلَه بلقبُ ولا يَقُولُه وتُكَابِعه، وتُومئ لَه برَأْسِكَ إذا حَانَتْ مِنهُ التِفَاتَةُ إليْك، كَمَن يُجيبُ قَوْلَه بالقَبُول، فتُشجِعه على المزيد. لا تَنْشَغِل عنه بأية حَركة في المجْلِس، ولا بِشَيءٍ من الحديثِ الجانِبِيِّ مع أحَد، وإن كَانَ مُحتصراً مُقتَضَباً، وبخَفِيضِ صَوْتٍ لا يُزْعج الحضُور ولا يَصْرِف أنتِبَاههُم... ولا تَنْشَغِل عن الخطِيبِ حتى بالذِّكْر والتَّسْبِيح!

قَمِنَ المَلَاَحَظِ أَنَّ بَعضَ المؤمنين، يَرى تَوَاضَع مُسْتَوى الخطِيب، ويَشْعُر باُسْتِغْنَائِه عن المعْلُومَاتِ التي يُلْقِيها، كَوْنها مُكَرَّرة مَعْرُوفَة لَدَيْه، أو لا تُجارِي مُسْتَواهُ العِلْمِيَّ ودَرَجَة المعْلُومَاتِ التي يُلْقِيها، كَوْنها مُكَرَّرة مَعْرُوفَة لَدَيْه، أو لا تُجارِي مُسْتَواهُ العِلْمِيَّ ودَرَجَة ثَقَافَتِه، أو من حِرْصِ على الظَّفر بأكثر من عِبَادَة في آن، واستِغْلَال الوَقْت بأقصى حَدِّ... يَعْمَدُ للاَنشِغَالِ بالذِّكْر، فيعُرْرج سُبْحَته، ويَبدَأ بتِلاَوَة الأوْرَادِ والأَذْكَار! وهلذا مَرفُوضٌ يَعْمَدُ للاَنشِغَالِ بالذِّكْر، فيعْرب سُبْحَته، ويَبدَأ بتِلاَوَة الأوْرَادِ والأَذْكَار! وهلذا مَرفُوضٌ عَظُور، وإن كَانَ هُمْهَمةً ونَبْساً، اللهُمَّ إلاَّ أن يكُون ذِكْراً باطِنتِاً، لاَ تتَحَرَّكُ به الشَّفَتَان، ولا يُقلَّد فيه خَرَزُ السُّبْحَة، ولا يُؤتى بِشَيءٍ يلْفِتُ النَّظَر ويَصْرِفه عن الخطِيبِ والمنبَر.

فالأنشِغالُ بيتِلاوَة الأذكار، والأحادِيثِ الجانبيَّة التي تَدُورُ بَيْنَ بَعْضِ الحضُور أحْيَاناً، يُوحي بهَوان الخطِيب، والأستِخْفَافِ بهَا يُلقِي، ويحْمِل رِسَالَة إلىٰ بَقِيَّة الجمْع مَفَادُها: أَنَّ يُوحي بهَوان الخطِيب، والأستِخْفَافِ بهَا يُلقِي، ويحْمِل رِسَالَة إلىٰ بَقِيَّة الجمْع مَفَادُها: أَنَّ مَا أَنشَغِلُ به خَيرٌ مِن هَدْرِ الوَقْتِ في الإنصَاتِ لهنذا الحدِيث (غَيْرِ المجْدِي)! ويتأكَّد كُلُّ ذلك ويُعَلَّظ فيه الأمر، إذا كَانَ مَوْضِع جُلُوسكَ في الصَّدْر، أو إلىٰ جِوَارِ المنبر، حَيْث نَتوَجَّه الأنظار، فتكُون كُلُّ حَركة مِنك أو سَكْنة علىٰ مَرأىٰ الحضُور ومُلاحظتِهم، عليكَ أَن تُتوجَّه الأنظار، فتكُون كُلُّ حَركة مِنك أو سَكْنة علىٰ مَرأىٰ الحضُور ومُلاحظتِهم، عليكَ أَن تُصَاعِف من دَرَجَة الألتِزَام بجِلْسَتِك وتَزيد في تَقيُّدك، فلا تَتناءب أو تَتَمَطَّى، ولا تُعيِّر وضعك كُلَّ حِين، ولا تُبَالغ في الحركة، ولا تكثر من الحِكَاك، ولا تَلهُو بشيء تحمِلُه في يَدِك، كَعَلَّاقَة مفَاتيح، ولا تُلْعب بِسُبْحَة (بعد حَظْر التَّسْبيح!) تُدِيرها وتُقَلِّبها حتىٰ يُسْمَع صَوْتُ سَاقُطِ خَرَزها وتَتَابع نَظْمه في لحَظَاتِ سُكُون الأَجْواء وقرار المجلس! ولا تَقُم بأية صَوْتُ سَاقُطِ خَرَزها وتَتَابع نَظْمه في لحَظَاتِ سُكُون الأَجْواء وقرار المجلس! ولا تَقُم بأية صَوْتُ سَاقُطِ خَرَزها وتَتَابع نَظْمه في لحَظَاتِ سُكُون الأَجْواء وقرار المجلس! ولا تَقُم بأية وَاحِدٌ، وهو أَنْ لا تأتِ بهَا يَخِلُّ بهَيئَتِك ويَنقُلك من حَاضٍ في مَأتم إلىٰ جَالِس في ديوَان أو وَاحِدٌ، وهو أَنْ لا تأتِ بهَا يَخِلُّ مِهَا حِبْد في كَا الظَهْر مِ مَثْلاً ومَا يُصَاحِبه من مُبالغة في ليَّ الذَّرَاعِ لللَّوخ مَوْضِع، يُخْرج عن مقهى! فحِكَاك الظَهْر مشَلاً و ومَا يُصَاحِبه من مُبالغة في ليَّ الذَّرَاعِ لللَّه عَوْمَه ويَسَلُّ حُرْمته ويَسَلُّ مُونوع، ويَسَلُّ عُرْمته ويَسَلُّ مُرْمته ويَسَلُّ وتَعْليمه ويَسَلُّ مَلْ مَا يُولُو مَن يُريدُ إحْيَاء الشعيرة وتعظيمها.

بُنيَّ، إِيَّاكُ أَن تَسْتَعمِل الهاتف الجوَّال بأيِّ نَحْوِ خِلَال المَجْلِس، ولَوْ بمُجَرَّد النَّظَر فيه و أستِعْراضِ مُحتَوَياتِه، نَاهِيكَ بأن تُجيبَ عن الرسَائل النَّصِيَّة، مُتَذرِّعاً بأنكَ تُقرأ أو تَكْتُبُ، ولَا تتَحَدَّث فتُصْدِر صَوْتاً أو تُزْعجُ أحَداً أو تُخِلُّ بنَظْم المَجْلِس.

وإيَّاكَ أَن تَصْحَبَ وَتَحَمِلَ معَكَ في المجْلِسِ كَتَاباً تُطَالِع فيه أَثْنَاء رُقِيِّ المنبر، حتى لَو كَانَ نَشْرة دينيَّة من التي تُوزَع على أبوابِ الحسينيَّات في عَشَرة «عاشُوراء». ففي هاذا قُبْحٌ لا يَقِلُ عن ذاك، وتَعَدِّ خَطِير يُشْعِرُ الحضُورَ بِهَوَان الخطيب ويَحمِل أزدراءً ويعْني استخفافاً بالقِراءة التي يَتْلُو والمحَاضَرة التي يُلْقِي. حتى لَوْ كَانَ مُصْحَفاً شَرِيفاً تَتْلُو منه آياتٍ من القُرآن الكريم، كَمَا يُلاحظ في بَعضِ المجَالِس الرَّمضَانيَّة، إذ تجِد أنَّ بعض الحضُور لم يُتِمَّ ويُحْمِل مَا خَصَّصَ من خَتمَتِه في يَوْمه ولَيلته، فيَسْتَغِلُ وَقْتَ حُضُوره في المجلس، ويَعْمَد إلى قراءة القُرآن!

علَيكَ أن تبقى مُسْتَمِراً مُواظِباً على عَقْدِ المقارنَة، بين حُضُورِكَ في المجَالِس الأجتِهاءِيَّة، أو دَوَاوِين الأمراء والحكَّام، وكيفَ سَيَكُون فِعْلُك وتَصرُّفك هناك في حَضْرتهم! وبينَ حُضُورِكَ في مجلِسِ «الحسين» الميه وكيف عَسَاكَ تُولِي المكَانَ أحْتِرامَه وتَبْجِيلَه؟ فلا تَجعَل مجالِس الدنيّا، ودَواوينَ ذَوِي الجاهِ والمال، ومحَافِلَ أهْلِ السُّلْطَة والنفُوذ والنقُود، أعظمَ خَطْباً عندَكَ وأجلً خَطَراً لدَيْكَ من مجلِس يحفِلُ بالمؤمنين الموالينَ وتَحضُره الملائكة، ولَرُبَّ) شَرَّفه وَلِيُّ الأمر الحقيقي «الحجَّة بن الحسن» الميه إلذَا تَلْزَم الحيطة ويجب الحندر في أقصى درَجَاته، وكأنَّ «المولى» الذي عَقَدْنَا له المأتم، ومَحَدُومنا الأعظم «سيِّد الشُّهَداء» الميه حَاضِرٌ ناظِرٌ، يَرقُبُ ويُسَجِّل، والآثار تَتَرَبَّب على مَا يَرىٰ مَنَّا ويَشْهَد.

أمّا مَا أعُدُّه في الفَظَائع والموبقات في هذا الباب، فَهُو إجْراءُ المَكالمات الهاتفيّة، والاتصال أثناء القراءة، ممَا فَشَا مُؤخّراً وشَاع!... وهو مما يَدْخُلُ في الجرأة والإهانة. وقد تجد بَعْضَهُم من الوقاحة أن يَرُدَّ على أتصال هَاتِفيِّ يأتيه أثناء القراءة، فيَختَلِط الحديثُ على المتّصِل به بَسَبَبِ مُكبِّراتِ الصَّوْت في المجْلِس، لِيرَفَع هنذا من نَبْرته، فَتَتَوَجَّه إليه على المتّصِل به بَسَبَبِ مُكبِّراتِ الصَّوْت في المجْلِس، لِيرَفَع هنذا من نَبْرته، فَتَتَوجَّه إليه الأنظارُ بأستِنكار، وهو لا يُبَالي ولا يَكْترِث! ثم تكتشف أنَّ الاتصال لم يكُن لمسألة خطيرة أو أمر مُلحِّ عَاجِل، إنَّه لتَافِه يحتَمِل التَّأْجِيل، بل هو مما لا طَائل منه ولا حَاجَة فيه أصْلاً! وهنكذا مَا لُوحِظ في الأيام الأخِيرة، مع ظُهُور الهواتف النقَّالَة ذاتِ القُدْرة على وهنكذا مَا لُوحِظ في الأيام الأخِيرة، مع ظُهُور الهواتف النقَّالَة ذاتِ القُدْرة على الاتصال بشبكة الإنترنت، فتجد الشَّاب وهو في المجلِس الحسينيِّ (ولا سيَّم) في المجالِس الكبيرة المترامِيَة الأطْراف)، متَّصِلاً بالإنترنت (شابِكاً)، مُتَوَاصِلاً مع آخرين في الخارج، سَوَاء في مَوَاقع إلكترونيَّة أو شَبكات تَوَاصُل، لاهِياً عن المجلِس وأجُوائه!

في المقابِل، هناكَ أداءٌ يعِينُ الخطيب ويُسْعِفه في قِرَاءَته ويُشْعِره بالحضُور ويَدْفَعه إلى مزيدٍ من العَطَاء، مَا يُضْفِي على المجْلِس الألق وسِهاتِ النَّجَاح، ويُخرِجه من الرتابة والجُمُود، إن صَحَّ التعبير، إلى الحِراك الإيجابي... كالتَّفَاعُل مع الأبياتِ التي يُنشِدُها الرَّاثي، فإن كُنْتَ تحفظها، قَفَيْتَ معَه، وإلَّا أَعَنْتَه بترديدِ الأنين، وجَوَابِ الحنين الذي يَبثُه الرثاء ويَبعَثه الإنشاد، وهنكذا إذا كانت خِطَابته على نَحْوِ إثارة السُّؤال، وطَرِيقة مَن يَطْلُب الإجَابة من مُستَمِعِيه، أَجَبتَه وأعَنْته.

إنَّ حُسْنَ السَّماع والإنصَات للمَجْلِس والإصْغَاء للخَطِيب فيه خَيْرٌ كَثِيرٌ للمُسْتَمع، وفَوَائدُ جَمَّة للحُضُور، وللكن مَا يَدْفَعني ويَبعَث فيَّ الحِرْصَ على تأكيدِه، هو حِفْظ هَيْبَة المجْلِس ووَقَاره، أكثر من استِفَادَة المستَمع، التي أَجْعَلُها في المرتَبة التَالِيَة، فنَحْنُ نُقِيمُ شَعِيرة تُحيي ذِكْرى، وجُلُّ همِّنا وحِرْصنا أن يتَحَقَّق الإحْيَاء، وهنذا يَقْتَضِي هَيئةً عَلَيْنا بلُوغها وإصَابتها، وشَكْلاً وظاهِراً يجبُ إبرازُه والحِفَاظ عليه.

نَظْمُ المَجْلِسِ وهَيْبَتُه

إِنَّ أَيَّ سُلُوك يَنتَهِي إِلَىٰ الإِخْلَالِ بِشَكْلَ المجلِس ويَمَسُّ تَبَلْوُره وظُهُوره كَشَعِيرة مُقَدَّسة، هو مَرفُوضٌ ممنُوع... من هُنَا، يجبُ أن يكُونَ المجلِسُ الحسينيُّ مَنظَّماً ومنْضَبِطاً، وأن يكُونَ مهيباً، حتىٰ يبلُغ الصُّورة التي تُحقِّق الإِحْيَاء، ويُمَثِّل الشَّعِيريَّة... يَتَميَّزُ عن غيره، وتَحَكُم ضَوَابِطُه، وتَتَبَلُور صُورتُه، ويتَشَخَّصُ ويَنْفَرد بمَزَاياهُ وخَصَائِصُه، فيرتسِم كَحَدَثٍ يختلِفُ عن غيره من المجَالِس والمحَافِل، أجتهاعيَّة كَانت أو دِينيَّة.

هُنَاكَ آليَّاتٌ عَلَيْكَ العَمَل بها، وشَرائط تجِب مُراعَاتها، تَقْطَع بها الطَّرِيقَ على تَكُوُّن الصُّورة المُخِلَّة والوَضْع المهين أو المشِين، وتمضي بالمجْلِس نَحْوَ مَا يُحقِّق هيبته، ويُبْرِز وُجُوده، ويُبَلُوره عِبَادَة من أعظَم شَعَائر الله...

ضَبْط الحركة داخِل الحسينيَّة:

أُمورٌ من قبيل ضَبْط الحركة داخل الحسينيَّة - أثناءَ القِراءَة - وتَقْلِيلها وحَصْرِها في أَضْيَق نِطَاق، بل قَطْعِها تماماً... فلا تَسْمَحَ أن يَتَجَوَّلُ أَحَدٌ في الحسينيَّة ويَتَرَدَّد في قاعتها جِيئة وذهاباً أثناءَ القِراءَة والإنشاد. لَيْسَ لِشَخْصِ أن يُشَتِّتَ أنتِبَاه الحضُور ويَصْرِف تَركيزَهُم وتَوَجُههم لمَا يُلْقِيه الخَطيب، ويُرْبك أنتِظام المجلِس ووقاره، بحَركتِه دَاخِل الحُسينيَّة، وتَوَجُههم لما يُلْقِيه الخَطيب، ويُرْبك أنتِظام المجلِس ووقاره، بحَركتِه دَاخِل الحُسينيَّة، فيقُوم وَسَطَ المجلِس، أثناءَ القِراءَة، ويتَوجَّه إلى الخارج ليَقْضي حَاجَة مثلًا، أو يَرُدُّ على مكالمة هاتِفِيَّة جَاءَته، أو لأيِّ غَرَضٍ وأمْرٍ ليْسَ مُلِحًا وطارئاً حَقاً، لا يحْتَمِل التأجيل ولا يُطيق الأنتِظار... إنَّ أَمْثَالَ هنو لاء، الذين لا يُرِيدُون الألتِزَام، ويَصْعُب عَلَيهم التقييُّد والأنضِبَاط على مَدَىٰ قراءَة المجْلِس وفَتْرة رُقيِّ المنبر، أو يَتَوَقَّعُون ويَرتَقِبُون مَا يَقْطَع وُجُودَهُم في الحسينيَّة ويخلُّ بجلْسَتهم وأستِقْرارِهم في أَمَاكِنِهم التي ٱتخذُوها...

علَيْهِم أن يتنَحَّوا جَانِباً من البدَاية، قَبْلَ الشُّرُوع في القِرَاءَة، ويختَارُوا الأنفُسِهِم مَواضِعَ قريبَة من أبوابِ الحُسينيَّة ومَخَارِجها، حتى لا تُشَكِّل حَركَتُهم، حين يُريدُون الخروُج، إربَاكاً في نَظْم المَجْلِس، ومَسَاً بهَيْبتِه. وهلكذا الأمرُ في الأطفال ومَن يَستَصْحِبهم، الذين يَشُقُّ علَيهم اللبث والقرار في مكان وَاحِد لِفَترة طَوِيلَة، ولا سيَّا إذا كانوا ممن بَكَر في التوافُد على الحسينيَّة وحَضَرَ قبلَ ميعَادِ رُقيِّ المنبر بفَتْرة طَوِيلَة.

حُضُور الأطفال في الحسينيَّة:

إعلَم بُنيَّ أنَّ من أَصْعَب مَا سَتُلَاقي وتُعَاني في حِفْظِ نَظْم المجلِس وإدَارته هو حُضُور الأطفَال! ذلك أنهُم عُنْصُرٌ غير منْضَبِطٍ ولا يُمكِنُ التَّحَكُّم في سُلُوكه وحَركته، وإن أمكَنَ ضَبْطُه في مَوارِد وأماكِن وبدَرَجَة، فهوَ سَيُفْلِت ويعصىٰ في أُحرىٰ! إنَّ حركة الأطفَال أمرٌ مُزْعج فِعْلاً، وسَبَبٌ للفَوْضىٰ، وربَّهَا لإفسَادِ المجْلِس والإخْلالِ بالشَّعِيرة، هنذا في مجالِس الرِّجَال، أما النِّسَاء، فحَدِّث ولا حَرَج! وهُنَاك سُؤالٌ عَسيرٌ يتَوَجَّه إلىٰ الأُمهَاتِ المؤمنات، عن كَيفيَّة ضَبْطهِنَّ الأطفَال وتمكنني من إسْكاتهم ومنعِهم من الحركة وإثارة الفَوْضىٰ، في الأعراسِ والمحَافِل العَامَّة الأُحرىٰ، مقابِل عَجْزِهنَّ وتهاوُنهنَّ في الحسينيَّات؟!

هلكذا ظَهَرَتَ فِكُرة جَمْعِ الأطفال وحَصْرهم في ركْنِ مُنعَزِل، وتَنظِيم بَرامج، ثم المجالِس " لهم خَاصَّة!... وهلذا مما عَلَيكَ الحذر منه والتنبُّه إليه، واليقظة أن تَقعَ فريسة له، فإلى جانِب حَسَنِي النيَّة وحَيِّرِي القَصْد في هلذا التوجُّه، هناكَ خُبَثَاء أشقِياء من أعداء الشَّعَائر الحسينيَّة، من دُعَاة "الإصْلاح" والآنقلاب المبطَّن على المذهب، فهُم، بعدَ اليأسِ من هلذا الجيل الذي تعَذَّىٰ من المورُوث الأصيل للوَلاء ومَعَانيه، وإفلاسِهِم من نشأ على مفاهِيمه ومَظاهِره وشَعَائره، عَمَدُوا إلى أستراتيجيَّة وخِطَّة جَدِيدَة بعيدة المدَىٰ، تَقُوم على تَنْشِئة جِيلٍ جَدَيد، يتربَّى ويتَغَذَّىٰ على مَا يُريدُون، وفي الأقل، ينفصِلُون بهم ويُبعِدُونهم عن أَجْوَاء الحُسينيَّات! حتى أقامَ بَعْضُهم مجالِس حُسينيَّة للأطْفَال خَاصَّة! ومع الأسَفِ، أغْتَرَّ بَعْضُ السُذَّج ببريق العُنْوَان، وجَذَبَه زُحرُف للطَّفَار، وأنطَلَت عليه الحِيلَة، فصَارَ يُرسل أبنَه (إذ تُعْقَد هلذه المجالِس عصْراً) ليتَعَذَىٰ من فاسِدِ أفكارهم، بدَعْوَىٰ تَفَرُّغه هو للعَزَاء مَسَاءً!

وهي بِدْعَة مُحَدَثَة، فيها لَبْسُ شَيْطَانيٌّ وَتَغريرٌ إبليسيٌّ خَطِير!

لَا يَنبَغي للمُؤمن الكَيِّس الفَطِن أن يُخدَع عن وَعْيِه، فتَأْخُذه الوَهْلَة الأُولى من هَامِش الحَقِّ الذي يَكْتَنِفُ هنذه الفِكْرة البرَّاقة، ولَا أن يُستَدْرَج بِظَاهِرِ الصِّيغَة العَمَلِيَّة التي تُنادِي بها هنذه المَقُولَة، وقد تحسَّسَ من قَبْلُ وعَاشَ المعَاناة من أَسْبَابِها، فَيَحْسَبُ الحُيْرَ فيها، ويَرىٰ عِلَاج المُشْكِلَة في وُجْهَتها وأُطرُوحَتها.

إِنَّ البِينَة عُنْصُرٌ أَسَاسٌ فِي التربِية والتَنْشِئَة، والفَضَاءُ الذي يَعِيشُه الطِّفلُ فِي الحسينيَّة، والأَجْوَاءُ التي يَنْغَمِر فيها، هي رَافِلٌ عَظِيمٌ في بنَاءِ شَخْصِيَّته الفِكْرِيَّة وصَقْل هُويَّته العَقَائديَّة، وسَوْقه وهَدْيه إلى مُستَقْبَلِه الدينيِّ المأمُول... لقَد نَشَأنا جميعاً، ونَشَأتَ أنتَ العقَائديَّة، وسَوْقه وهَدْيه إلى مُستَقْبَلِه الدينيِّ المأمُول... لقَد نَشَأنا جميعاً، ونَشَأتَ أنتَ بنيَّ وتَرغرَعْت منذُ نعُومَة أظفارِك في هاذه الأجَواء، تَسْمَعُ خِطَاباً لا تفقه، وتَرى مَشَاهِدَ لا تُدرك مَعَانِيها، وتَحضُر أَحْدَاثاً، وتمارِسها، من بُكَاءٍ ولَطْم وجَزَع وصَيْحَة، دُونَ أن يُقَدِّم لكَ أَحَدٌ تفسِيراً وتَعْلِيلاً لها، أو أن تَقِفَ على عِلَّة وفَلْسَفَة وقراءَة عِلمِيَّة، ناهِيكَ بأن لكَ أَحَدٌ تفسِيراً وتَعْلِيلاً لها، أو أن تَقِفَ على عِلَّة وفَلْسَفَة وقراءَة عِلميَّة، ناهِيكَ بأن تُدرك عُمْقَها وتكْشِفَ شَيئاً من أَسْرَارِها، اللهُمَّ إلاَّ عَناوِين عَامَّة تَدُورُ في نِطَاق: قَتَلُوا الحسين» مَظْلُوماً، و«العبَّاس» بَطَلٌ ضِرْغَام، و«زَيننب» سُبِيَت إلى «الشَّام»، ونَحْنُ شيعَة، وهاذه هُويَّتنا وإحْيَاءُ «عَاشُورَاء» من مَعَالم دِيننا وميِّزات مَذْهَبنا... هاذا مَا كُنتَ شيعَة، وهاذه من الحسينيَّة، ومَا يَرسَخُ فِي الأَذَهَان ويَسْتَقِرُّ فِي الوُجْدَان.

ولَا تحسَبنَّ هنذا هَيِّناً يَسِيراً، بل هو عِندَ الله عَظِيم!

إِنَّ لِكُلِّ مَذْهَب ومَدرَسَة شِعَاراً وعَلاَمَة، وفي الأَحَادِيثِ الشَّرِيفَة إشاراتٌ وتوجيهاتٌ إلى هنذا المفروض البديهي، على نَحْوِ تحديد العَلَامة ورَسْم الشِّعَار، كَالرِوَايات التي تَذْكُر "عَلاَمَات المؤمن"، والعَلاَمَات شَيءٌ آخَر غَير الصِّفَات، وإن أُطلِقَ عَليهَا العُنوَان نَفْسُه أَحِيَاناً. فَعَن «أَبِي محمَّدِ الحسَن العسكرِيِّ» السِّلِا أنه قَال: عَلاَمَاتُ المؤمن خَسَ: صَلاةُ إحْدَىٰ وخسين، وزِيَارةُ الأربَعِين، والتَّخَتُّمُ فِي اليَمِين، وتَعْفِيرُ الجبِين، والجهْرُ ببِسْم الله الرَّحمان الرَّحيم. (١)

⁽١) (رَوْضَة الوَاعِظِين) لـ «الفتَّال النيسابوري» ص١٩٥.

ولكَ أن تَقِفَ على خَطَر المؤضُوع، من أُصُول وقَواعِدَ يَعْمَل بها المَخَالِفُون والنُّصَّاب، فالأشياءُ عُنا ـ تُعْرَفُ بأَضْدَادِهَا، كإصْرَارهم في الصَّلَاةِ على «النَّبِيِّ» بالبَبْرَاء، وعَدَم ذِكْر «آله» الأَطْهَار، على الرَّغْم من مَّامِ الدَّلِيلِ عِندَهُم، ومَا ذلك إلَّا لأنه أَصْبَحَ من عَلَامَات التَّشَيُّع أو الرَّفْض، كها يَحُلُو هم أن يُطلِقُوا عَلَيْنَا، وقد التمَس بَعضُ عُلَماتهم المَخْرَج بَأن يَذْكُر المَصليِّ على «النَّبِيِّ» «الآل» مَعَهُ مرَّة ويترك ذلك أُخرى، أي لا يَلْتَزِم به على الدوَام يَذْكُر المَصليِّ على «النَّبِيِّ» «الآل» مَعَهُ مرَّة ويترك ذلك أُخرى، أي لا يَلْتَزِم به على الدوَام كما يَفْعَلُ الشَّيعَة، لإظهارِ الفَرْق والتمييز وعَدَم الخلط! وقد صَرَّح جُملَة من عُلَماتهم (منهم «الغزَّالي») وقالُوا، مَا مُؤدَّاه، إنَّ إظهار الفَرَح والسُّرور به «عَاشُورَاء» سُنَّةٌ أُمويَة وبِدْعَة مِولِية يَدِيديَّة يجبُ الأجتِنَاب عَنهَا، وفي المقابِل يَتَحَفَّظُون ويَتَوَقَّفُون، بل يُحرِّمُون قِرَاءَة رِوَاية مقتل «سيِّدِ الشُّهَدَاء» السُّخ، لأنَّ ذلك يَنْجَرُّ إلى إثارة الشُّكُوك في الصَّحَابة، وفي ذلك نَيْلٌ مقتل «سيِّدِ الشُّهَدَاء» السُّخ، وفي ذلك نَيْلُ مقتل «سيِّدِ الشَّهَدَاء» عَنها، وفي المقابِل يَتَحَفَّظُون ويَتَوَقَّفُون، بل يُحرِّمُون قِرَاءَة رِوَاية مقتل «سيِّدِ الشُّهَدَاء» وفي ذلك نَيْلُ مقال السُّنَة والجَاعَة، أي تَنْزِيهِ الصَّحَابة وحُرْمَة مَسِّهم! وذكرَ من إلخَشَريُّ» في تَفسِير قَوْله تَعَالى: ﴿ هُو الذِي يُصلِي عَلَيْكُمُ وَمَلَنِهِ مَنْ عَلَيْكُمُ وَمَلَانِ التَّخَتُّمُ باليَمِين، ولكن لمَّا أتخذَتُ الرَّافِضَة عَادَة، جَعَلنا التَّخَتُّم في اليَسَار! وأمثالُ ذلك كَثير. (١٠) الكَنْ لمَّا أَنْ ذلك كَثير. (١٠)

فأنظُر إلى أهميَّة أَمْرِ "الشَّعَار " وخَطَرِه، وعُمْقِ مَا يتَمَسَّكُ به أربابُ المذاهِبِ الأُخرى، وإن ظَهَر لهم فَسَادُه وثبَتَ بُطْلَانه، وقَامَ الدليلُ على خَطَئِه، للكنهم يَغَارُونَ على مَذهبهم ويَتَعَصَّبُونَ لِباطِلِهم... بينَا بعضُ المؤمنين يَضْعُفُون ويَهِنُون وهُم الأعلَوْن دَلِيلاً وحُجَّة، ولَيسَ في مَذْهَب التشَيُّع ومَدرَسَة «أهلِ البَيْتِ» أدنى عَيْب وأقل مَطْعَن، ولا شَائبَة تَنالُ من عَلاماتِه وشَعَائِره، وللكن لعَمْري، إنهم كَمَا قال «أميرالمؤمنين» المُنِلاً: صَاحِبُكُم يُطيعُ الله وأنتُم تَعْصُونَه، وصَاحِبُ أهْل «الشَّام» يَعْصِي الله وهُم يُطِيعُونَه!

⁽۱) عن اشرح منهَاج الكَرامة) للمُحَقِّق «السيِّد علي الميلاني» ج١ ص٣٠٠. وللمزيد راجع الجزء العاشر من الغدير) لـ «العلَّمة الأميني»، والبحق المؤلف القاضي سيد والغدير) لـ «العلَّمة الأميني»، والمجتلف الثالث القاضي سيد نورالله المرعشي التستري»، فقد ذُكِرَتْ هناكَ مَوارِد العِنَاد في فَتَاوىٰ القَوْم وأحكَامهم، التي أرتكزَت على منطلَق ما أنْخِذ شِعَاراً وصَارَ عَلَامة تميِّز المذاهب عن بَعضِها. فتأمَّل في قُبح إصرار بعض الشيعَة على تمييع هُويَّة المذهب الحق، وتَشويه عَلَاماته والتنكُّر لشِعَاراته؟!

ولعلَّ البَحْثَ في هنذا كَالبَحْثِ في البَديهِي، ولنكنه غَدَا نَظَرِيّاً يفتَقِر إلى الدَّليل والبرهَان لِفَرْط الغَفْلَة، أو من كثرة التشْكِيك والوَسْوَسة! لقَد أَمَر الإسلام بأنَّ يُعلَّم الطِّفْل الصَّلَاة وهو أبن سَبْع، ويُضْرَب عَلَيهَا وهو أبنُ تِسْع! وأمرَ «الصادق» لليَّلِا أن نُعلِّمَ الطِّفْل الصَّلَاة وهو أبن سَبْع، ويُضْرَب عَلَيهَا وهو أبنُ تِسْع! وأمرَ «الصادق» لليَّلِا أن نُعلِّم أولادنا الحديث قبل أن تَسْبِقهُم إلينا «المرْجئة»! وأن نُعلِّمهُم شِعْر «العَبْدِي»!...(١)

(۱) هو «أبومحمد سُفيَان بن مُصْعَب العَبْدي الكُوفي»، تَرْجَم له «العلَّامَة الأميني» في (الغدير) فكتَبَ ﴿ الله عَلَى مِن مَن شَعْره غير يَسِير من شعَراء «أهل البيت» ﴿ الله عَبْر الله عَبْر الله عَبْر عَسِير من مناقب مَولانا «أميرالمؤمنين» الشَّهِيرَة، وأكثرَ من مَذْحِه ومَدْح ذُريَّته الأطبَيِين وأطاب، وتَفَجَّع على مَصَائبهِم ورثَاهُم على ما أنتَاجهُم من المحَن، ولم نَجد في غير «آل الله» له شعْراً.

عَدَّه (شيخ الطايفة) في (رجَاله) من أصحاب «الإمام الصَّادِق»، ولم تَكُ صُحبته بحرَّد أُلفَة معه، أو محْضَ اختِلَاف إليه، أو أن عَصْراً وَاحِداً جمعها، كنه حَظيَ برُلفَة عنده، مُنبَعِثَة عن صَمِيم الوُدِّ وَخَالِص الوَلاء، وإيان لا تَشُوبه أيُّ شَائبة. حتى أمرَ «الإمام» على شيعته بتَعلِيم شِعْره أولادَهُم، كها رواه «الكشِّي» في (رجَاله) ص ٢٠٤٠ بإسنادِه عن «سهاعَة» قال: قال «أبوعبدالله الصادق» على الله عن الله على دين الله ". ويَنِمُّ عن صِدْق لهجَتِه، واستِقامة طَرِيقَته في شِعْره، وسَلامة مَعَانيه عن أي «العبدِي» فإنَّه على دين الله ". ويَنِمُّ عن صِدْق لهجَتِه، واستِقامة طَرِيقَته في شِعْره، وسَلامة مَعَانيه عن أي مَعْمَز، أمْرُ «الإمام» على الله الله بنظم ما تَنُوحُ به النِّسَاءُ في المأتم.

وكان يأخُّذِ الحديث عن «الإمام الصادق» على مناقب «العترة الطَّاهِرة»، فينظمه في الحال، ثم يَعْرِضه عليه، كما رَواه «أبن عيَّاش» في (مقتضَب الأثر) عن «أبان بن عمر» خَتْن (أي صِهْر) «آل ميثم» قال: كنتُ عند «أبي عبدالله» على فد خل عليه «سُفيان بن مُصعَب العَبدي» قال: جعَلني الله فِدَاك، ما تقُولُ في قَوْله عند «أبي عبدالله» على فد خل عليه «سُفيان بن مُصعَب العَبدي» قال: جعَلني الله فِدَاك، ما تقُولُ في قَوْله تَعَالىٰ ذِكْره: ﴿وَعَلَى ٱلْأَعْراف مِحَدّ الله عَلَى الله فِدَاك، ما تقُولُ في قَوْله عَمَل، الاثني عَشَر، لا يَعرِفُ الله إلا من عَرَفهم وعَرَفُوه. قال: فم الأعْراف جُعلْتُ فِدَاك؟ قال: كَثَائب من مِسْك عَليها «رسُولُ الله» و«الأوْصِياء»، يَعرفُون كُلًا بسيهاهُم. فقال «سُفيان»: أفلا أقولُ في ذلك شَيئاً؟ فقال من قَصيدة:

وأنتم وُلاة الحَشْر والنشْرِ والجَزاء * وأنتم لِيَوْم المَفْزِع الهَوْل مَفْزَع وأنتم على الأعْراف وهي كَثَائبٌ * من المِسْك ريَّاهَا بِكُم يتضَوَّع ثَهَائية بالعَرْش إذ يَحْمِلُون أربَع ومن بَعدِهم في الأرض هَادُونَ أربَع

والقارئ إذا ضَمَّ بعضَ ما ذكُرنا من حَدِيث المترجَم له إلى الآخر، يقفُ على رثبة عَظيمة له من الدين، يقفُ رُون شَأُوها الوَصْف ب "الثّقة "، ويُشَاهَد لَهُ في طَيّات الحديث والتأريخ حُسْنُ حَالٍ وصِحَّة مَذْهَب تَقُوق شُؤون (يُرادأُصُول ومنَابع أو قِمَم) الحِسَان، فلا بَجَالَ للتَّوقُّف في ثِقتِه كها فَعَلَه «العلّامة الحليِّ»، ولا يعدِّه من الحِسَان، كها فعلَه عَيره، ولا يبقى لنِسْبته إلى الطيّارة (أي الغُلُوِّ والأرتفاع في المذهب) وَزْنُ كها رآه «أبوعمر» و«الكشِّي» في شِعْره، ولم نجد في شِعْره البالغ إلينا إلَّا المذهب الصَّحِيح، والوَلاء المحض لِعِتْرة الوَحْي، والتشيِّع الخالِص عن كلِّ شائبة سُوء. ويزيدُك ثِقة به وأعتهاداً عليه، رواية مثل «أبي داود» (وهو) «المنشرق» المتسَرق» المتسالم على ثِقتِه عنه، و «أبو دَاود» هو شيئخ الأثبات (جمع الثبنت) الأجلّة، نُظراء «الحسن بن مَحْبُوب»، و «حمَّد بن الحسين بن أبي الخطّاب»، و «علي بن الحسين بن فضّال». •

وإنَّ إفرَادَ مثل «الحسين بن محمَّد بن عليِّ الأزدِي الكُوفِ» المُجْمَع على ثقته وجَلَالَته، (إفرَادُه) تأليفاً في أخبَار المترجَم لَه وشِعْره، وقد عَدَّه «النَّجاشَّى» في أفهرسته ص٤٩ من كُتُبُه، (إنَّ هلذا) يُؤذِن بمَوْقفِه الشَّامخ عند أعَاظم المُذْهَب، ويُنْبئُ عن إكْبارهم محَلَّه من العِلْم والدين.

إِنَّ الوَاقِفَ علىٰ شِعْرِ «العبدي» ومَا فيه من الجَوْدة، والجزالة، والسهُولة، والعُذُوبة، والفَخَامة، والحَلاوة، والمتانة، يَشْهَد بنبُوعه في الشِّعْر، و تَضَلُّعه في فنُونه، ويَعتَرفُ لَه بالتَّقَدُّم والبرُوز، ويرَى ثَنَاء «الحميري» سيِّد الشُّعَراء، علَيه بأنه "أشعُّرُ الناس" (جَاءَ) من أهْله (ووَقَع) في مَحلُّه...

روَىٰ «أبوالفرَج» في االأغاني، ج٧ ص٢٢ عن «أبي داود المسترق سليان بن سفيان»: إنَّ «السيِّد» و «العبْدِي» أحتمعا فأنشَدَ «السيّد»:

إنِّي أدينُ بيا دَانَ «الـوَصِيُّ» بــه

يَـوْمُ «الخـريبَـة» من قَـتْل المحلّينَـا

فقَالَ لَه «الْعَبْدِي»: أَخْطَأْت، لو شَارِكَت كَفُّكَ كَفَّهُ كُنْتَ مِثْلَه، وللكنَّ قُل: تَابِعَت كفَّه كَفّي، لتكُونَ تَابِعاً لا شَرِيكاً! فكَانَ «السيِّد» بعد ذلك يَقُول: أنا أَشْعَرُ الناسِ إلَّا «العَبْدي».

وإنها أَطَلْتُ بُنيَّ في هنذا الهامِشِ وأَسْهَبْت، لسَببَيْن: الأول: الدِّفَاع عَنَّ هنذا الموالي المظلُوم، فلَعَمْري كلَّما أخلَصَ عَارِفٌ في وَلَّائه، وأحْسَنَ عَرْض فضَائل ومَقَامَات «أهل البيت» قُذِف ورُمِيَ بالغُلُو! (وهنذا ما لحِق «الحافظ رَجَب البرسي» كَذَلك! وقد أنبري المرحوم «العَلّامة الأميني» للدِّفَاع عنه في الغديرا.)

الثاني: أن أستَشْهِدَ لكَ وأنا أنقل حِكَاية شِعْر «العَبدي» مع «أُم فرُوَة»، ففي القِصَّة حِكْمَة ورسَالَةٌ تفيدُكَ في إحْيَاءُ الشَّعَارُ! إذ أستَنْشَد «الإمَّامُ الصادق» ﷺ «العَبْدِيَّ» شعْره كَما في روَّاية (رَوْضَة الكافي) بإسنادِه عن «أبي داود المسترق» قَال: دخَلْتُ علىٰ «أبي عبدالله» ﷺ فقَالَ: قُولُوا لـ «أُمَّ فَروة» (اَبنة «الإمام» ﷺ): تجِيء فتَسْمَع ما صُنعَ بِجَدِّها. قال: فجَاءَت، فقعَدَت خَلْفَ السِّتْر، ثم قَال: أنشِدْنا.

قال: فقُلتُ: «فرْوُ» جُودي بدَمعك المسكُوب.....

قال: فصَاحَت، وصحْنَ النِّسَاءَ، فَقَال «أبوعبدالله» ﷺ: الباب الباب. (أي الحظُوا الباب)! فأجتَمَع أهلُ «المدينة» علىٰ الباب. (فكَم تُرَاهَا بِلَغَت صَيْحَة العَلَويَّات وكيف كَانَت، حتىٰ جَعَت أهلَ «المدينة»)؟! قالَ: فبَعَثَ إليهم «أبوعبدالله»: صَبيٌّ لنا غُشِيَ عليه، فصحْنَ النسَاء.

يَذْكُر «المولى محمد صالح المازندران» في (شَرْح أصول الكافي) ج١٢ ص٢٨٧ في شرح هنذا الحديث:

قوله: عن [«سُفيَان بن مُصْعَب العَبْدي»] شَاعَرٌ كُوفيٌّ من أصحَاب «الإمام الصادق» الله وفي رواية قال له على: قُلْ شِعْراً تنُوح به النَّسَاء، وفي أُخرى قَال على الله عَشَر الشِّيعَة علَّمُوا أَوْلادكُم شِعْر «العَبْدَي» فإنه على دين الله. [فقال: قولُوا لـ «أُم فروة»] قال «الأمين الأسترابادي»: «أُم فروة»: من بناتِ «الصادق» على كما صَرَّح به في (إعْلَام الوَرَىٰ) وغيره، [«فَرْوُ» جُودي] أي يا «فَرْوَة»، فحُذِفَ حَرْف النِّدَاء والهاءُ للترخيم، [الباب الباب} أي أغلقُوا الباب أو أحْفَظُوه [فبعَثَ إليهم «أبو عبدالله» على: صَبِيٌّ لَنَا غُشِي عَلَيه، فَصِحْنَ النساء} النِّسَاء بَدَل من الضَّمِير، قيل: هنذا القَوْل إما للتَّقِيَّة، أو لبيَان الوَاقع في تلَكُّ السَّاعَة من صَيْحَتِهن، أو المراد بالصَّبيِّ مَن صَارَ شَهيداً في «كَرْبَلا» في حِجْر «الحسين» علي بسَهْم العدوِّ. كُلُّ ذلك لِتَرسيخ المبَادِئ الحقَّة ونَقْشِها في صَفْحَة وُجْدَان الطَّفْل، لِيَنْشَأْ عَلَيها ويَتَمَسَّكَ بها... ولا يُنظر إلى تَشكِيكَاتِ بَعضِهم ومَا يُثِيرُونه من شُبهَات شَيْطَانِيَّة، من أنَّ المفرُوضَ أن نُعلِّم الأطْفَال أهْدَافَ «الحسين» ونُوضِّح لهم فَلْسَفَة نهضَتِه وعُمْقَ حَركَتِه! لاَ أَنْ نَصْرِفِهُم إلى اللَّطْم والبكاء (ومن الغريب أنهم لا يَردُّون على مَسْألة التلقين والغَرْس لاَ أَنْ نَصْرِفِهُم إلى اللَّطْم والبكاء (ومن الغريب أنهم لا يَردُّون على مَسْألة التلقين والغَرْس التي يأمرُ بها الإسلام في أمْرِ الصَّلَاة، ولا تَثُور ثَائِرتُهم وتَذْكُو همَّتُهم إلَّا في الشَّعَائر الحسينيَّة!). إنهُم - في الحقيقة - لا يعْرِفُونَ فَلْسَفَة لـ «عَاشُوراء» ولا يَمْلِكُون فِكْراً دِينيًا يَصْلُح أن يُقدَّم للطِّفْل، قَدْر مَا يُبيِّتُون من نِيَّات شَرِّ وسُوء، يُريدُون إبعادَه بها عن فَضَاء الحسينيَّة وأَجْوَاء الشَّعَائر، وفَصْلِه عن بِيئَتِه وحَاضِنَته، فينفَرِدُونَ به مع أفكارِهم الشَّاذَّة وآرائهِم المنتحرِفَة ... لذلك أسَّشُوا مجَالِس الأطْفَال. وإن عِشْتَ أراكَ الدَّهْم عجَباً... فلا وآرائهِم المنتحرِفَة ... لذلك أسَّشُوا مجَالِس الأطْفَال. وإن عِشْتَ أراكَ الدَّهْم عجَباً... فلا تَسْتَبعِد أن يُحرُّج لَنَا هنؤ لاء المبَدِعَة يَوْماً بفِكُرة: مَسَاجِدَ خَاصَّة للأطفَال!؟

بُنيًّ! دَعْ الطفْل يَنْخَرِط في هنذه الأَجْوَاء المباركة، وأتركْه يَغْتَرِف من هنذا الفَضَاء المَلكُوتِ، الذي قَد لا يُرى منه شَيءٌ ولا يُحَس، ولنكن آثاره تَنفُذ في الرُّوح وتَنْطَبع في النَّفس وتَنْتَقِش، لَيكْبُر عَلَيها الطفْل ويَتَرَعْرع الفتىٰ ويَنْشَأ الشاب.

ولك أن تُعَالِج أمرَ الفوضى التي يُثيرُونها والإزعاج الذي يُسبِّبُونه بتَوْظِيفهِم في أنشِطَة الحُسينيَّة ولجَانِ الحُدَمَاتِ فيها، كَالضِّيَافَة والنظَافَة ومَا إلىٰ ذلك مَا يَستَطِيعُونَه ويُناسِب الحُسينيَّة ولجَانِ الحُدَمَاتِ فيها، كَالضِّيَافَة والنظَافَة ومَا إلىٰ ذلك مَا يَستَطِيعُونَه ويُناسِب أعهارهُم، فيُسَجَّلُون في "الخدَّام" ويَحظَوْن بالشَّرفِ، وتكُون قد ربَطْتَهُم بالعَزَاء وأحكَمْت عَلاقَتهم بشَعَائِرِه، كَمَا تَكُون قد قلَّلتَ من سَلبِيَّاتهم، وخَفَّفْتَ من ضَوْضَائِهِم والإزعَاجِ عِلَاقَتهم بشَعَائِرِه، كمَا تَكُون قد قلَّلتَ من سَلبِيَّاتهم، وخَفَفْتَ من ضَوْضَائِهِم والإزعَاجِ الذي يُحْدِثُون... وعلى أيِّ حَال، إياكَ أن تمنعُهُم أو تَدْفَعهم للإحْجَام عن الحضُور.

مَواضِع النداء برفع الصلوات:

مَا يَجِبُ أَن تَحْرِصَ عَلَيه، مَواضِع النِّدَاءِ بالصَّلَوَات... فَلَا يَكُون الأَمرُ تِكْراراً وإكْشَاراً يُفْقِد المنبر ٱتسِاقه والمَجْلِسَ تَراتبَه، ولا إغْراقاً يُلْغي مَسْحَة العَزَاء، ويُخِلُّ بأَجْوَاء الحزْن والأسى، ويَقْطَع البُكَاء، (بخِلَاف الأمرِ وتَرجِيح إكْثَارِه في ٱحْتِفَالات الموَاليد ومُناسَبَاتِ الأعياد)، ولا يَنَال من ٱستِرسَال الخطِيب ومُضِيِّه في مُحَاضَرته، إذا كَانَ في مَوْعظَة، أو بيان مَطْلَب عِلْميِّ، من نَشْرِ فَضِيلَة أو إثبَات عَقِيدَة صَحِيحَة أو دَفْع إشْكَال ورَدِّ شُبهة.

آحُذَر بُنيَّ أن يَكُونَ النَّدَاءُ بالصَّلُوات بَعِيداً عن الحِكْمَة والكَيَاسَة، بل الذَّوْق السَّلِيم والحسِّ المرهَفِ السَّوِيِّ، فيرفَع أَحَدُهُم صَوتَه بالصَّلَوَات ويَدْعُو الناس إليها في مَوْضِع النَّعْيِ والرثَاء والبُّكَاء، من مُنْطَلَق أنَّ الخطِيبَ ذكر اسمَ «النَّبِيِّ» والرثَاء والبُّكَاء، من مُنْطَلَق أنَّ الخطِيبَ ذكر اسمَ «النَّبِيِّ» والرثَاء والبُّكَاء، من مُنْطَلَق أنَّ الخطِيب ذكر اسمَ «النَّبِيِّ» وقد شَهدْتُ وسَمِعْتُ مرَّة مُؤمناً غَافِلاً أربَكَ المجْلِس وأزرى بالشَّعِيرة وهو يَرْفَعُ صَوْته بالصَّلَوَات على «محمَّد وآل محمَّد»، والخطيب يَتْلُو المصرع! يَذْكُر أنَّ مَولاتنا «زينب الكبرى» المُن حين نادَت: "يا جَدَّاه يا مُحمَّداه، هنذا مُسينُك بالعَرَاء"، وآخر حين أنشَدَ القَارِئ: يا «رَسُول الله» لَو عَايَنْتَهم، وهُمُ مَا بينَ قَتْل وسِبَا... فَصَاحَ المؤمن ونَادى بالصَّلَوَات! وقطعَ إجْهَاش الحضُور بالبُكَاء، واسترسَالهم في أَجْوَاءِ المصِيبَة والرثاء، ولَعَلَه بالصَّلَوات! وقطعَ إجْهَاش الحضُور بالبُكَاء، واسترسَالهم في أَجْوَاءِ المصِيبَة والرثاء، ولَعَلَه أَلْ الدُّلِسَ ونقلَه إلى الأنزِعَاج، أو التَّبَشُم والإضْحَاك!

وكَذَا علَيكَ الحذر من بعض مَن يَستَغِلَّ النِّدَاء بالصَّلَوات، ويُوظِّفه لأغْراضٍ مُعيَّنة، فيُنَادِي ويَدْعُو بها لِسَلَامة أَحَدِ العُلَهَاءِ أو الشَّخْصِيَّات، لِذَا عَلَيكَ أن تَضْبطَ هنذا الأمر عن التَّطَفُّل وتحصِّنه عن الأستِغْلَال، وكَذَا عَلَيكَ - في المقابِل - أن لا تَجعَلْه حَكْراً على شَخْصٍ وَاحِد بعَيْنِه، فكثيرٌ من المؤمنين يَرغَبُون بهنذِه الخِدْمَة، لِذَا ٱحْرِص أن تُفْسِحَ لمن أراد، بعدَ التَّبُّتِ من الأمرِ وضَبْطِ أدَائه.

إِنَّ رَفْعَ الأَصْواتِ بِالصَّلَوَاتِ على «محمَّدِ وآل مُحمَّد» هو شِعَار الشَّيعَة الكِرام، وميزَة بَحَالِسهم وزِينَة تَحَافِلهم... وللكن لِكُلِّ شَيءٍ حَدُّه ولكُلِّ أَمْرٍ مَوْضِعُه، فإذا تَخَطَّاه وتَجَاوَزَه أَنقَلَب إلى ضِدِّه. إِنَّ ضَبْط الأداء على هلذا الصَّعِيدِ وغيره من الأصعِدَة الأُحرىٰ المشابهة له، هو الذي يُصَنِّف المجْلِس ويُدْرِجه في الطَّبَقَة التي يَسْتَحِق، أو التي تَرْجُو وتَأمل وتَتَطَلَّع... فهُنَاك بَحِلِسٌ حُسَينيٌّ يُوسَمُ بأنه مجلِسٌ عُلَائي، وآخَرُ وَلائي، وهُنَاك بَحَالِسُ العَوَام، التي من سِهاتها الخلْطُ في مَسْألة الصَّلَوات هنذه، والإِكْثَار منها في غَيْر مَوْردها.

التجمُّع خارج قاعة الحسينيَّة:

بَ عَنَ يُلاَحَظُ أَنَّ بِعضَ المؤمنين من رُوَّاد الحسينيَّات، لاَ يَدْخُلُون قَاعَة الحسينيَّة أَصْلاً، ولاَ يُشَارِكُونَ في خُضُور وسهاع القِرَاءَة!؟ وإنْ تَوَفَّرت أَمَاكِن للجُلُوس، ولم تَمتَلِئ القَاعَة عن آخِرهَا، وكانت مَا تَزالُ تَستَوْعب مَزِيداً من الروَّاد؟

تَرَاهُم يتجَمَّعُونَ في فِنَاء الحُسينيَّة، أو على أبوابها الخَارِجيَّة، أو في المطبَخ ومَقرَّاتِ بَعْضِ اللجَان، وكَأْنهم "يتَعَالَوْن " أو يَحْسِبُونَ أَنفُسَهم " أكبَر " من الأشتراك مع "عَامَّة " المؤمنين!؟ وهي ظَاهِرة مُؤلمة ومَرفُوضَة، رأيتُها تَتَكَرَّر في كثير من الحسينيَّات، وهلؤلاء غالِباً مَا يَكُونُونَ من العَامِلين في الحُسينيَّة، أو من الجاعة المشارِكة في إذارتها، أو من أصدِقائهم ومَعارِفهم... إنها ظاهِرة مَرضِيَّة مُشينة عليكَ أن لا تَسْمَح بها في حُسينيَّتك، وأسع أن تكافِحها وتمنعها، فتفتت الباب وتكُونَ رائداً لِبَقِيَّة المجَالِس والحسينيَّات أن يَقْتَدُوا بكَ ويَحْذُوا حَذْوَك، ويَتَخَلَّصُوا من هنذا المظهر، فمَن لَيْسَ لَهُ عَمَلٌ يَشْعَلُه ووَاجِبٌ يصْرِفُه وعُذْر يَعْذِرُه، عَلَيه أن يَكُونَ دَاخِلَ قَاعَة الحسينيَّة ويَشْتَرِكَ في العَزَاء، ويَكُونَ مِن شَهِدَ المَجْلِس وحَضَرَ السَّهاع وشَارَكَ في البُكَاءِ والنُّدْبَة والرثَاء.

لاَ تَسْمَح بُنيَّ أَن يَخِفَّ شَأَنُ المَجْلِس وَخَطْبُه، بل أَسعَ وأَجْتَهِد أَن تعطى القِرَاءَة الحُسينيَّة الهيْبَة التي تَليقُ بها، وتَأْخُذَ المكَانَة والخَطَرَ الذي تَسْتَحِق، وكَأنها الصَّلَاة، لَيْسَ الْحَدِ أَن يتَخَلَّفَ عنها، وعلى الجميع أن يَلتَحِقَ بها... فإذا قُضِيَت، وتمَّ المَجْلِس، وأخَذَ الرثاء والبكاء وطَره، أنتَشَر مَن أرادَ وذهَبَ لِشَأنه، سَوَاء دَاخِل الحسينيَّة أو خَارِجها، وبقي الطَّامة "، ومَن أرادَ الاستِمرار في إحْيَاء باقي العَزَاء والمضيِّ في الشَّعِيرة التَالِيَة.

ولَا تُصْغِ بُنيَّ إلىٰ تَسْوِيلَاتِ بعضِهِم، من أنها ظَاهِرَة مُتَاصِّلَة، وأمرٌ سَابِقٌ نَشَأَتْ عَلَيه الحسينيَّات وتَعَاهَدَه رُوَّادُها، لَا يُمكِن مَنعه وتَغيِيره... فهُناك سُنَنٌ حَسَنَة تَجِبُ المحافظة عليها، وبدَعٌ سَيِّئَة علينا نَبْذُها والتخلُّص منها.

توزيع الحضُور في المجلس:

وعلَيكَ بُنيَّ أَن تَتَنبَّه إلىٰ كَيفيَّة تَوْزيع الحضُورِ وأنتِشَارِهم في قَاعَة الحسينيَّة وأرجَائِها، بهَا يَحفَظ هَيْبَة المجْلِسِ ويُعزِّز صُورة الشَّعِيرة، وذلك حَسْبَ عَدَدِهم وَكَثَافَتهم... فإذا كان العَدَدُ قَلِيلاً والحضُورُ عَدُوداً، لاَ تَتركهُم مَشَتَّين في أَرْجَاء القَاعَة، بل عَلَيكَ أَن تَجمَعَهم وتَحشِدَهُم إلىٰ جِوَار المنبر، قريباً من الخطيب، فهاذا مما يُرجه ويُعينه على إلقائِه، ويُعينه معلى التركيز والأنصِرَاف إليه، وكَذا يُضْفي على المكانِ الوَقَار المطلُوب ويخلَعَ على المجلِس الصُورة المناسِبَة الموافِقة لِتعظِيم الشَّعِيرة وإحْيَائها.

أمّا إذا أكتَظَّ المجْلِسُ و أزدَحَم، فعلَيكَ أن تُراقِبَ تَوْزِيعَ الحضُور و ٱنتِشَارَهُم، و أمتِلاَءُ الأَماكِن في زَوَايا قَاعَة الحسينيَّة وأنحائها، ومَلْءَ الشَّواغِر مَا ٱستَطَعْت، بها يَمْنَع التردُّد والمُحكة ـ بعدَ ذلك ـ ويحدُّها، ويحفظ نَظْم المجْلِس و ٱستِقْراره، مما ذكرتُ وبيَّنتُ لكَ خَطَره والحركة ـ بعدَ ذلك وكان فَبِها، وإلَّا ٱنتَظَرْتَ حتى آخِر الوقت حِين يَرقى الخطِيبُ المنبر، ويفاً، فإذا تَمَّ ذلك وكان فَبِها، وإلَّا ٱنتَظَرْتَ حتى آخِر الوقت حِين يَرقى الخطيبُ المنبر، فتَعَاهَدُن إليه، إمَّا بِسَابِق تَوافُق بينكُما أن يَلْحَظَ هو الأمرَ ويُقَدِّره، أو بإشَارة مِنْكَ تَتَعَاهَدَان عليها، أن يُنادِي بها صَارَ يُعْرف به "القِيَام "، وهو أن يَأْتِي على ذِكْرِ مَوْلانا «صَاحِبِ العَصْرِ» التَّهِ بلقَبِه الذي يُستَحَبُّ معَه القِيَام (أي "القَائِم")، سَواءً بالسَّلَام عليه أو بإنشادِ شَيء من الشَّعْر في مَدْحِه أو ٱستِنْهَاضِه مما يتَضَمَّن ذلك اللفظ، فيَنْهَضُ عليه أو بإنشادِ شيء من الشَّعْر في مَدْحِه أو ٱستِنْهَاضِه مما يتَضَمَّن ذلك اللفظ، فيَنْهَضُ الحُضُور قِيَاماً، فتَدْعُوهُم لِرَصِّ الصُفُوف، والتَّقَدُّم والحركة باتجاه المنبر، أو حَيثُا يَنبَغي المَا الفَرَاغَات الموجُودَة في المُجْلِسِ وسَدِّ الفَرَع في القَاعَة.

فإذا أمتَلَأت قَاعَة الْحُسَينِيَّة عن آخِرِهَا وَلَم يَعُدُ فيها مَوْضِعٌ وَبَحِلِس لأَحَد، عَلَيكَ أن تمنع الدُّخُول، ولا تَسْمَحَ لمتأخِّرٍ في القُدُوم أن يتَخَطَّى الرِّقَاب، ويتوغَّل إلىٰ حَيثُ يُرِيد، مُزعِجاً مَن سبَقَه ومُؤذِياً الحضُور المستَقِر!

الطُّرَف وتَلطيف الأجْوَاء:

ويمَا يُوهِن المَجْلِس ويخلُّ بوَقَارِه، مَا قَد يَصْدُر من الخطيب في بَعضِ الأحْيَان من فِعْل أو قَوْل وتعلِيق يَدْخُل في اللَّطِيفَة أو الطُرفَة، إمَا عَفْواً لخَطَأ كانَ منه وسَبْق لِسَانٍ وَقَع فيه، أو عَمْداً يُلقِيه كَتَفَكُّه لِتَلْطِيف أَجْوَاء المَجْلِس وكَسْرِ الرَّتَابة ودَفْعِ الملل، أو لنَفْي الجمُود الذي يَصْحَب المطالِب العِلْمِيَّة المعمَّقة، عِندَمَا يَلْحَظه على الحَضُور ويَلْمِسه منهم... فيعْمَد إلى كَلِمة أو طُرفة ترَطِّب الأَجْوَاء وتُزيحُ الجفاف، مَا قَد يَبعَث على الضَّحِك أو فيعَّق أسبَابه. فإذا كَانَ ذلك، لِيكُن ضَحْكُك في أقصَاهُ ٱبتِسَاماً، دُونَ صَوْت، نَاهِيكَ بضَحِكٍ وقَهْقَهَة، فإذا كَانَ ذلك، لِيكُن ضَحْكُك في أقصَاهُ ٱبتِسَاماً، دُونَ صَوْت. وعَلَيكَ بضَحِكٍ وقَهْقَهَة، فإذا غَلَبكَ المؤقف وأضْطُرِرْت، غَطَيتَ فَمَكَ وقهَرْتَ صَوتك. وعَلَيكَ المخيَّ سَريعاً عن الطُرْفة وتجاوُزها، وعَدَم التوقُّف عِندَها والإطالة في أَجْوَائها، مَا تَراهُ من بعضِ الحضُور، تَعلِيقاً على مَا بَدَر من الخطيب، فيحَدِّث جَارَه ويُعلِّق على مَا كَان، أو بعضِ الخضُور، تَعلِيقاً على مَا بَدَر من الخطيب، فيحَدِّث جَارَه ويُعلِّق على مَا كَان، أو بعَى قد يتَفَاعَل مع القارئ ويخَاطِبه وهُو على المنبر!

إحدَاثُ الفوضي:

ويمَا يَجِبُ أَن تُوَازِن فيه الأمرَ وتُعْمِل الحِكْمة باقصى دَرَجَاتها، مَا إذا صَدَر عن أَحَدِ الحَضُور فِعْلُ أو حَرِكة مُثِيرة أو قَوْل بِرفيع صَوْتٍ أو عَيْط وصِيَاح، مَا أَوْقَع في المجْلِس خَلَلاً مَا. عَلَيكَ أَن تَنظُر وتُقرِّر سَرِيعاً في عِلاج الأمر ومُوَاجَهتِه، والأصْل - إذا كَان الصَّوْتُ أو الحركة تحَدُودة في فِعْل وَاحِد - أَن تتَجَاهله مَا استطَعْت، وتُعرِض عَنه حتى لا يتفاقم ويَسْتَشْري، سَواء كَانت الحركة أو الضَجَّة من خَطَإ أو عَمْد، فبعضُ النَّاس يُريدُونَ لَفْتَ الأنظار، وآخَروُنَ في غَفْلَة عن خَفْرِ المقام ويجهلُون خَطره... وللكن هلذا لا يَعني أَن الضجَّة غير محدُودة ولا محصُورة، وأن الفاعل مَاضِ في صَخيه وجَلَبَته، مُصرًا على لَفْتِ الأنظار وإثارة الفوضى، عليكَ أن النَّا وتُحُونَ عَلَي المَّن المَعْمِة ويُنهي المشكِلة ويُطفئ الإثارة، فتتَوجَّه وتَشَعَر عَد من القَاعَة، بل من الحسينيَّة، وتتقاهم معه هُناك، بَعِيداً عن أيِّ إخلَالٍ بالنَّظُم وتَشْتِيتِ للجَمْع وذهَابِ بالشَّعِيرة إلى مَا يُضعِف وَقْعَها ويُفْسِد صُورتها.

وِجْهة الجلوس:

ومن عناوين نَظْم المجلِس هو وِجْهَته، ومَا عَلَيكَ أَن تَلْحَظٰه في هندَسَة الحسينيَّة وتَصِميم المجْلِس وتَرتيبه، أَن تَكُونَ جِلْسَة الحضُور إِذَا السَتَقْبَلُوا المنبر وجَعَلُوا الخطِيبَ أَو المنْشِدَ أَمامَهم، تكُون تَجَاهِ (كَربَلَاء). كَمَا يَتَوَجَّه المصلُّون إلى (مكَّة) مُيمِّمين شَطْر الكَعبَة المنْشِدَ أَمامَهم، تكُون تَجَاهِ (كَربَلَاء). كَمَا يتَوَجَّه المصلُّون إلى (مكَّة) مُيمِّمين شَطْر الكَعبَة المشرَّفة، فإنَّ الجالِسَ في رِثَاء (سيِّد الشهداء) المنظِي يتوجَّه تِلقَاء قَبره الشريف ويَلتَمِسَ حَرَمَه المنسِع، كَمَا يَفْعَل الزائر من بَعيد. وفي هنذا، وحَقِيقَة القِبْلَة والوِجْهَة التي يجبُ أَن يَصْرِف المؤمن لها وَجْهَه، نكَاتُ تَعرَّض لها بعضُ العُلَماء العُرفاء، لاَ أُريد تَناولها هنا حتى لاَ يَطُول البَحْثُ ويتَشَعَّب ويخرج عن صُلْبِه. ولعلَّ في لِسَانِ الدَّاعِي بـ "النَّدْبَة": "أينَ وَجْهُ الله الذي يتَوَجَّهُ إليه الأَوْلياء" إشَارة... فتَأمَّل وٱفْهَم!

وهُناكَ بُنيَّ آدابٌ عَامَّة في سُنَن مُحرَّم الحرَام وطُقُوس العَزَاء، ولا تَختصُّ بالمجْلِس، للكنها تَتَأكَّد وتَتَشَدَّد عند الحضُور في الحسَيْنِيَّة، غَدَت مع شَدِيدِ الأسف عَائِبَة وأصبَحَت غَرِيبة، فأسْعَ مَا أستَطَعتَ في إحْيَائها والحثِّ على العَمَل بها والتزامها...

آذابٌ من قبيلِ تَركِ الجديد، فلا يَلْبَسُ المؤمن المؤالي جَدِيدَ الثيّاب، ولا يَبتَاع ويُجدِّد أَثَاثَ دَارِه ومَتَاعه، ويَمتَنع عن تَنَاول المُكسَّرات (القُلُوبَات أو الكَرَزَات أو البزُورَات، حَسَب اللَّهَجَاتِ الدَارِجَة)، ومَضْغ العِلْكَة والكُنْدُر واللَّبَان، ومَا إلى ذلك من سُلُوكيَّاتٍ كُنَّا نَعُدُّها في مَا مضى من الكَبَائر طِيلَة شَهْرَي مُحرَّم وصَفَر! وقد فرَّطْنَا فيها وتَنَاسَيْناها حتى مَا عَادَ هنذا الجيل يَعْرِفها، وتَراهُ يَسْتَغْرِب ويَسْتَهجِن النَّهْيَ عَنْها والدَّعْوة إلى تَركها، ويَسْألك عن الفَتْوى والحكم الشَّرعي! وأنت لا تَزعُم - في هنذا - الحرمة الشرعيَّة، إنَّا تنهى عن سُلُوكِ لا يُناسِب وقارَ المجْلِسِ وأَجْوَاءَ المصِيبَة، فَلا يَصِحُّ أن يتسَكَّع أَحَدُهُم في الحسينيَّة وهو يُقَشِّر اللُّبَ ويُكمِّر الفُسْتُق، ويَمْضُغ العِلْكَة! فهنذا السُّلُوكُ من شَأن أَجْوَاء التَسْلِيَة والترفيه وأمَاكِن السِّيَاحَة والترويح، لا دُورِ العِبَادَة وأيام العَزَاء.

وهناكَ حَيثيَّاتٌ أُخْرَىٰ في مَسْأَلة نَظُم المجْلِسَ، طَارِئة أو خَاصَّة بمَكَان مَا دُونَ بَقِيَّة الحسَينيَّات والبِلَاد، تكُون وَليدَة السَّاعَة وٱبنَة الحدَث، علَيكَ بُنيَّ التنبُّه لها ومُلاحقتها ومعَالجتها من هنذا الأصْل والمنطَلق الذي عَرفْت.

التحية والسلام

تختَلِفُ آدابُ التَّحِيَّة والسَّلَام في المجَالِسِ الحُسَينيَّة بِٱختِلَاف الحَالَات والظُّرُوف والشَّرائط، والأمر لَيْسَ علىٰ إطْلَاقه.

إِنَّ العَادَة جَرَت في الحوْزَات العِلْمِيَّة وحَلْقَات العِلْم علىٰ أَنَّ الطَّالِبَ الذي يتَأْخُر ويَلتَحِق بالدَّرس بعَد شُروع الأُستَاذ، لَا يُلقي على الحضُور التَّحِيَّة والسَّلَام إذا جَاء، بل يَلج - كأنه يتَوَغَّل - ويأخُذ مكَانَه في الحلْقَة صَامِتاً. كَذلك الأمرُ في الدَّاخِل إلى المجلِس الحسينيِّ مُتَأْخِراً، بعدَ شُروعه ورُقيِّ المنبر وبدْء الخطيب في قِراءَتِه... علَيْه أَن يَدْخُل بهدُوء وسُكُون، لَا يَقْطَع ٱسْتِرْسَال القَارِئ، ولَا يخلَّ بانتِبَاه الحضُور وٱنشِدَادِهم، ولَا يَصْدُر منه مَا يَصْرِفهم عن متَابِعَتِه، ويَأْخُذ مكَانه دُون أَن يُثِيرَ ضَجَّة أَو يُسَبِّبَ إِربَاكاً.

لَا أَن يَدْخُل الحسَينيَّة رَافِعاً صَوتَه بالسَّلَام بها يَقْطَع على الخطِيبِ قَراءَته ويُشَتَّت على الخضُور تَركيزهُم وٱنتِبَاهَهُم، ولَوْ لِفتْرة تَحدُودَة... وتَرَىٰ بَعضَهُم يجهَر بصَوته ويَرفَع يدَه ويَمدُّ ذِراعَه، مُشِيراً للجَمِيع بالسَّلَام، وكَأنه نَجْمٌ طَالَ ٱنتِظاره، ها قَد وَصَل!

ثم لا يَكْتَفي إذا جَلَسَ في مَكَانِه و اُستَقَرَّ، حتىٰ يَبدَأ بتَفَقُّد مَن حَوْلَه، يُصْبِّحهم أو يُمسِّيهم بالخَيْر، ويَسْتَخبِر أَحْوَالهم ويَسْتَعلِم عن صِحَّتهم؟ وكأنه ليْسَ في تجلِس حُسَيني، ولا هي عِبَادَة عَظِيمَة خَطِيرة قد دَخَل في نُسُكِها وأَخَذَ في مُمارَسَتِها، ولا هنذا الذي يَعْلُو المنبر وَاعِظٌ مبَجَّل ورَاثٍ مُحَتَّرم لـ «سيِّد الشهداء» ﷺ؟!

أمَّا أثناء وُرُود الحضُور وتَقَاطُر الروَّاد إلى المجْلِس، قَبْل رُقيِّ المنبر والشُّرُوع في القِرَاءَة، فَلَا بَأْس بالسَّلام وتَبَادُل التَّحِيَّات... للكن عليك التَّمييز بين الأيام والمناسبات، فلَا بَأْس بالسَّلام وتَبَادُل التَّحِيَّات... للكن عليك التَّمييز بين الأيام، فَفِي مُناسَبَات فلَيْسَت الأيام الخاصَّة، وهي أيام المصيبة، مِثْل غَيْرها من سَائِر الأيام، فَفِي مُناسَبَات الجُزع وأيام المصاب وذُرْوَة العَزَاء، عليك أن تتجنَّب التَّرِحِيب والمصافحة والمعانقة، وأشدُّها عَشَرة «عَاشُوراء»، وهلكذا في وَفَيَاتِ «الأئمة» الأطهار الميكاني.

وعليك كذلك، في هنذه الأيام الحزينة التي يُعْلَن فيها العَزَاء والحِدَاد، تجنُّب أن تُصَبِّحَ أو تُمُسِّي أَحَداً بالخيْر، وَفْقَ مَا جَرَت عَليه العَادَةُ بعدَ أن يتَّخِذَ الدَاخِل مكَانه في المجْلِس في سَائر الأيام... فأيُّ خيْر في يوم قُتِلَ فيه حُجَّة الله وقُرَّة عَيْن «حَبيبِ الله» ﴿ وأيُّ حَيْر والعَالَم يَعيشُ ذِكْرى فَاجِعَة صَدَّعَت الأكْوَان، وهَزَّت الزَّمَان والمكَان، وضَعْضَعَت العَرشَ وزلْزلَت الفَرْش ؟ وطَوَت العَوَالم كُلَّها وجمعَتْها وضَمَّتها، لِتَنْشُرها في قَالِب الحزْن والمعَلَى والعَرضَ والعَرضَ والعَرضَ والمَار اللَّوْعَة والحَسْرة والأسى، حَدَثٌ فجَعَ سَادَاتَنا ومَوَالينَا والمَل البيت» المِنْ وأورثَهُم الكَرْب والبَلاء إلىٰ يَوْم الأنقِضَاء...

من هنا، عَلَيكَ أن تجسّد، في سُلُوككَ وتَعَامُلِكَ مع الآخَرين (ومنه تَحِيَّتهم والسَّلَام عَلَيهم)، هنذا الحَدَث الجلَل وتَعكِس هنذا الخَطْبِ الفَظِيع، وتَعيش ذِكْرى المحْنَة والمُصِيبَة، وتَنْفَعِل بالرَّزيَّة الفَادِحَة، مَا يَصْرِفك عن الترحِيب وتَبَادُل التَّحِيَّات والسُّؤال عن صِحَّة الأهْل والأحْبَاب، وتَفقُّد أحْوَال الأصْدِقَاء والأصْحَاب، ممَا هُوَ شَأن هَانئ البَال وسَعِيد الخَاطِر، لا المصاب المحِدِّ، والجازع المكرُوب.

والصَّحِيح بُنيَّ أَن تَسْتَبْدِلَ التَّحِيَّة والسَّلَام في هنذه الأيام بتَبَادُل التَّعَازِي، كَمَا وَرَدَ النَّصُّ في رِوَاية «عَلْقَمَة» عن «أبي جَعْفَر الباقِر» ﷺ في حَدِيث زيَارة «سَيِّد الشهدَاء» ﷺ يَوْم «عَاشُورَاء» من قُرْب وبُعْد، الذي يتَضَمَّن بعضَ الآداب والسُّنَن، قَال:

ثم لِيَندُب «الحسين» ويَبكِيه ويَأمر مَن في دَارِه ممن لاَ يَتَّقِيه بالبُكَاءِ عَلَيه، ويُقيم في دَارِه المصيبَةَ بإظْهَارِ الجزَع عَلَيه، وليُعَزِّ بعضُهُم بعضاً بمُصَابهم به «الحسين» عليه، وأنا ضَامِنٌ لهم إذا فَعَلُوا ذلك على الله عزَّ وجلَّ جميع ذلك، يَعني ثَوَابَ أَلْفَي حِجَّة وأَلْفَي عُمْرة وأَلْفَي غَزْوة.

قُلتُ: أنتَ الضَّامِنُ لهم ذلك والزَّعيم؟

قَال: أنا الضَّامِنُ والزَّعيم لمَن فَعَلَ ذلك.

قُلتُ: وكَيفَ يُعزِّي بَعضُنا بَعْضاً؟

قَال يَقُولُون: أَعْظَم الله أُجُورنا وأُجُوركُم بمُصَابنا به «الحسَين» عليه وجَعَلَنا وإيَّاكُم من الطَّالِبين بثَأْره مَع وَليِّه «الإمام المهدِي» من «آلِ محمَّد».

وإن ٱسْتَطَعَتَ أن لاَ تَنْتَشِر يَوْمَك فِي حَاجَة فَافْعَل، فإنَّه يَوْم نَحْسِ لاَ تقضىٰ فيه حَاجَة مُؤمن، وإن قُضِيَت لم يُبارَك لَه فيها ولم يَرَ فيها رُشْداً، ولاَ يَدَّخِرنَّ أَحَدُكُم لمنزله فيه شَيئاً، فمَن ٱدَّخَر، ولم يُبَارَك له في الله هُم أَدْنَ له في أهْلِه، فيه شَيئاً، فمَن ٱدَّخَر، ولم يُبَارَك له في أهْلِه، في أَدْن أَدَّ كَرَ في وَلَك اليَوْم شَيئاً لم يُبَارَك لَه في ما ٱدَّخَر، ولم يُبَارَك له في أهْلِه، في أَدْل اليَوْم شَيئاً لم يُبَارَك لَه في ما أَدَّخَر، ولم يُبَارَك له في أهْلِه، في أَدْل اليَوْم أَنُواب ألف حِجَّة وألف عُمْرة وألف غَزْوة كُلُها مع «رَسُولِ الله» في أَدْن لَه أَجْرَ وَثَوَاب كُلِّ نَبيٍّ ورَسُول ووَصِيٍّ وصِدِّيقٍ وشَهيدٍ مَاتَ أو قُتِل منذُ خَلْقَ الله الدُّنيا إلىٰ أن تَقُوم السَّاعَة. (١)

هنذا في عَشَرة «عَاشُوراء» وفي «الأربَعين» ووَفَاةِ «النّبِي» هُ وَفَاة «الزّهراء» عُلَمًا» ووَفَاة «الزّهراء» عُلَمًا» ووَفَيَات «الأَئمَّة الأَطهَار» المَكِلُة، إذ يُمْكِنُك أن تُعَظِّم الأَجْر لأَخِيكَ المؤمن بمُصِيبَة فَقْد «الإمام» عَلِلْإ، وتَستَعِيضَ بذلك عن التحِيَّة والسَّلَام، وتَبادُل الأَخبَارِ وتَفَقُّد الأَحْوَال، مما يُتِعارَف في سَائِر الأيام ...أما في المجَالِس الحُسينيَّة التي تُقامُ في سَائِر الأيام وطَوَال العَام (سَوَاء في "العَوايد"، أو في المجَالِس والحُسينيَّات التي تُقيم المأتم يَومينًا على مَدَار السَّنة، حتى في الأعْياد الثَّلاثة)، فلا بَأْسَ من تَبادُل التَّحِيَّات والتَّبَسُّم والبِشْر في الوُجُوه والتَّواصُل والتَّعَاهُد المعتَادِ بين المؤمنين.

⁽۱) (كامل الزيارات) له «أبن قولويه» ص٣٢٧.

وعَلَيكَ التَّنبُّه إلى أَنَّ بَعضَ المؤمنين الغَافِلين عن هاذه الآدابِ الراقِية والأعْراف الخَاصَّة، إذا دَخَلَ المجْلِسَ أيام العَزَاء الكُبرى، أو أثنَاء القِراءة في سَائِر الأيام، وألقى السَّلَام العَام على الحضُور، فليَكْتَفِ وَاحِدٌ فقط بالرَدِّ على سَلَامه، بها يُسْقِط التكْلِيف عن البقِيَّة في الوُجُوب الكفائي، لا أن يتَطوَّع الحضُور ويَتلَقَّونه من كُلِّ جهة بِرَد! أمَا إذا جَاوَرك أحَدُهُم فأبتُلِيتَ بمَن يهشُّ في وَجْهكَ ويَبِشُّ ويَتبَسَم لكَ ويُلاطِفك ويُمسِيك بالخير لَيلة السَّابع أو العَاشِر من المحرَّم مثلاً، وأنت في شُغل عن جَهالته أو غَفلَتِه، تُريد بالأداب الصَّحِيحة، ونبِّه في نَفْسِكَ وتَعيش الشَّعِيرة في مَظْهَرِك! فَلا تردَّ عليه تحِيَّته، بَل قَابِله بالأداب الصَّحِيحة، ونبِّه لخطئِه وأيقِظه من غَفلته وقدِّم له نَصِيحة غير مباشرة، وأنت تردُّ عليه وتَتوجَّه إليه بالدُّعَاء بتعظِيم أُجْرِه بمُصَابه بـ «سيِّد الشُّهَداء» المُظِلاء فتحظى بأُجْرِ إضافيٌّ لتَعليمه وتنبِيهه وإخْرَاجِه من غَفلته.

توقير الحضور وتعظيم رُوَّاد الحسَينيَّة

إعْلَم بُنيًّ! أنَّ المؤمنين الحضُور في مجلِسِ العَزَاء من روَّاد الحُسينِيَّة التي شَيَّدْت والمجلِس الذي افتتَحْت وأقَمْت، هُم ضُيُوف «الحسين» المهلِّه، بَلْ هُم وَفْد الله سُبحانه وتَعَالَىٰ الذي انتجبَه وانتَخبَه واصْطَفَاه لِيُحْيِي به هنذه الشَّعِيرة العظمىٰ... ومَحْضُ القَصْدِ والسَّعْي والحُضُور، كَاشِفٌ عن تَوفيق ورَحْمة وسَعَادَة، ودَلِيلٌ علىٰ نُبُل وشَرفِ ونَجَابة، والمراتِبُ بعدَ ذلك عند الله عزَّ وجلً، هو العَالم بالأسرار والحفايا ومَكْنُونَات النَّفُوس، من خُلُوص النيَّات ونَزَاهَة المقاصِد، ودَرَجَات الفَهْم والأدَب، وحُدُود التَّشَرُّع والاَلتِزَام، ونطَاقات الوَعْي والبَصِيرة، وسُطُوح العِلْم والمعَرِفَة، ممَا يُرتِّب المقامات ويُقسِّم المنازِل وينهَض بالتفاضُل بين المؤمنين ويُدْرِجهُم في طَبَقات...

كُلُّ ذلك عِلْمُه - الحقيقي - عِند الله، ولَيْسَ لَنَا نَحْن إلَّا الظَّاهِر الذي يَجمَعُ الجميع. عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَعْرِفَ حُرْمَة المؤمن وعَظِيم شَأنه وخَطَره، فكَيف بالَّذي قَصَدَ مأتم «سيِّد الشُّهَداء» للطِّلِا وأرادَ مجلِس عَزَائه، وكَان ممن تُحيّا به شَعَائره؟ لَقَد وَجَدْتُ غَفْلَة عن هنذا المفهُوم، ولاَحَظْتُ غِياباً لرِسَالَته، وسَجَّلْتُ إهمالاً للعَمَل به وتجاهُلاً مُؤلماً لَه! فالمؤمن (أي الموالي لـ «آلِ محمَّد» المَيَلا) هو الصَّدَفَة التي تحْمِل وتَضُمُّ جَوْهَرة الحبِّ ودُرَّة البُعْض، فقَلْبٌ يَنْطَوِي على حُبِّ «آل محمِّد» المَيَلا وبُعْضِ أعْدَائهم هُو عَرْشُ الله جَلَّ وعَلَا، إذ هُوَ أقصى العَمَل وغَاية الخَلْق وتَمَام العِبَادة ونَهاية الفَلَاح والسَّعَادة، وقمَّة الرِّضَا الإلهي، ولَمُؤمنٌ فَاسِقٌ مُبتَلِي بالمعَاصِي والذُنُوب (إن بَقِيَ على وَلائه لـ «آل محمَّد» وبَراءته من أعدائهم) هو خيرٌ من ألف مُخَالِفٍ عَايِد، ومُعَانِد زاهِد، ونَاصِب مُجَاهِد، وأُموِيِّ جَاحِد يَقْضِي عُمُره في العِلْم والعَمَل، ويَصْرِف حَياته في الطَّاعَة والعِبَادة، ويَعيش لِقَضِيَّة كَبيرة وأهدَاف عَظِيمَة وغَايات نَبِيلَة...

فَالقِيمَة عِنْدَنا هي للمُعْتَقَد ومَا تَنْطَوِي عَلَيه القُلُوب والنُّفُوس، ثم يأتي العَمَل. ومَن يَحمِل في قَلْبِه حُبَّ «آل محمَّد» المَيْلِا وبُعْضَ أعْدَائهم، هُوَ على الفِطْرة، وهو المؤمن حَقّاً (وشَرْعاً، الذي تَحْرُم غِيْبَتُه وتجِبُ نُصْرته)، وهو أنحُو الإسلَام ووَلِيُّ الإيهان، وإن جَهِل وعصى، بل وإن فَسَق، مَا دَامَ على الإيهان والقَوْل بالحقِّ!

ففي الحديث الشَّريف عن «يعقُوب بن ميثَم التهار» مَولىٰ «عليِّ بن الحسَين» عليِّه، قَال: دَخلْتُ علىٰ «أَبِي جَعفر» عليُه، فقُلتُ له: جُعِلْتُ فِدَاك يا «أبن رَسُول الله»، إني وَجَدْتُ في كُتُبِ أَبِي أَنَّ «عَلِياً» عَلِي قَالَ لأبي «ميثم»:

وعن «عبدالله بن أبي يعفور» قال: قُلْتُ لـ «أبي عبدالله» المن إلى أُخالِطُ الناسَ فيكثُر عجبي من أقوام لا يتَولَّوْنَكُم ويقُولُون فُلَاناً وفُلَاناً، لهم أمَانةٌ وصِدْقٌ ووَفَاء، وقَوْمٌ يتَولَّوْنَكُم ولَيْسَ لهم تِلك الأمانة ولا الوَفاء ولا الصِّدْق؟ قَال: فأَسْتَوَىٰ «أبو عبدالله» المنا علي كالغَضْبان ثم قَال:

⁽١) االأمالي؛ لـ «الشيخ الطوسي» ص٥٠٥.

لَا دِينَ لَمْن دَانَ الله بولِآية إمامٍ جائرٍ لَيْسَ من الله، ولَا عَتَبَ على من دَانَ الله بولَآية إمام عادِل من الله.

قلتُ: لَا دِينَ لأُولئك، ولا عَتَبَ علىٰ هنؤ لاء؟

قَالَ: نعم، لَا دِينَ لأُولَئكَ ولَا عتَبَ علىٰ هنؤلَاء!

ثم قَال: ألا تَسْمَع لِقَوْل الله عزَّ وجَلَّ: ﴿ اللهُ وَلِيُّ اللَّهِ وَلِيُ اَلنُورِ النَّوْبَة والمغفورة بولايتهم كلَّ إمام الظُّلُمَتِ إِلَى النُّورِ التَّوْبَة والمغفورة بولايتهم كلَّ إمام عادل من الله، وقَال: ﴿ وَالذِينَ كَفَرُواْ أَوْلِيَا وَهُمُ الطَّعْوَتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَتِ أُولِلَيْكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ ، إنَّا عنى بهاذا أنهُم كانوا على نُورِ الإسْلَام، فلمَّ أن تَولَّوا كُلَّ إمام جَائِرٍ لَيْسَ من الله، خَرَجُوا بولايتهم إيَّاه من نُور الإسلام إلى ظُلُهات الكُفْر، فأوجَبَ الله لهم النَّار مع الكُفَّار، فأولئكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُم فيها خَالِدُون. (١)

هنذا هُوَ المَدَار والمرتَكَز، وهنذه هي القَاعِدة والمنطَلَق... في الحُرْمة والكَرَامَة، فأعلَم بُنيَّ مَن تحتَرِم ومَن تُكْرِم، وفي المقَابل مَن تَزْدَري وبمَن تَستَخِفَّ إِن فعَلْتَ، فلا تُوليه أُدنى آهتِمام، ولا تُعِيره أيَّ التِفَات، وبالتَّالي تحدِّد مَوْقفَك ونهْجَكَ في الموَالاة والنُصْرَة، وتَعرف مَن الذي يَسْتَحقُّ أَن تَهتَمَّ لأمرِه وتَغتَمَّ لمصِيبتِه، وتَقْنَعَ لإعَانتِه ونُصْرته، وقَبْل هنذا كُلِّه، مَن هوَ المؤمن حَقَّا ومَن هُو غير المؤمن.

وقَالَ «رَسُولُ الله» ﴿ لَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ نَارَ فَمَ الْفَائنُونَ وَمَن أَهَانَني، ومن أَهَانَني، ومن أَهَانَني أَدْخَلَه اللهُ نَارَ جَنَّهمَ وبعْسَ المصير.

يا «علي»! أنتَ منِّي وأنا مِنْك، رُوحُكَ من رُوحي، وطِينَتُكَ من طِينَتي، وشيعَتُكَ خُلِقُوا من فَضْل طِينَتِنا، فمَن أَحَبَّهُم فقد أَحَبَّنا، ومَن أَبغَضَهُم فقد أَبغَضَنا، ومَن عَدَاهُم فقد وَدَّنا.

⁽١) اتفسير العيَّاشي، ج١ ص٣١٧.

يا «علي»! شِيعَتُك مَغْفُورٌ لهم، على مَا كَانُوا من ذُنوبٍ وعُيوبٍ.

يا «على»! أنا الشَّفِيعُ لِشيعَتِكَ غَداً إذا قُمْتُ المقامَ المحْمُود، فبشِّرهُم بذَلك.

يا «علي»! شِيعَتُك شِيعَة الله، وأنصَاركَ أنصَارُ الله، وأوْليَاوْكَ أوليَاءُ الله، وحِزبُك حِزْبُ الله، سَعِدَ مَن تَولَّاكَ، وشَقِى مَن عَادَاك.

يا «على»! لكَ كنزٌ في الجنَّة، وأنت ذُو قَرْنَيْها.(١)

وقَالَ «رَسُولُ الله» الله الله عَباركَ وتَعالىٰ يَبعَثُ أُناساً وُجُوهُهم من نُور علىٰ كُرسيً من نُور على كُرسيً من نُور، علَيْهم ثيَابٌ من نُور في ظِلِّ العَرْش، بمَنزِلَة الأنبيَاء ولَيْسُوا بالأنبِيَاء، بمَنزِلة الشَّهَدَاء ولَيْسُوا بالشُّهَدَاء، فقالَ رَجُلٌ: أنا منهُم يا «رسولَ الله»؟ قال: لاَ.

قَالَ الآخر: أنا منهُم يا «رَسُولَ الله»؟ قَالَ: لاً. قِيلَ: مَن هُم يا «رَسُولَ الله»؟

قَالَ: فَوَضَعَ يَدَه على رَأْسِ «عليِّ» عَلَيٍّ وقَال: هنذا وشيعَته. (٢)

وقَالَ «رَسُولُ الله» ﴿ الله على أَحبَّنَا «أهلَ البيت» فَلْيَحْمَد الله على أوَّل النَّعَم. قِيلَ: ومَا أوَّل النَّعَم؟ قَال: طِيبُ الوِلَادة، ولَا يُحبُّنا إلَّا مَن طَابِت وِلَادته. (٣)

وعن «أبي عبدالله» على قَالَ: قَالَ «رَسُولُ الله» على : لَقَد أسرى ربِّي بي، فأوْحى إليَّ من وَرَاءِ الحِجَابِ مَا أَوْحَىٰ، وشَافَهَنِي إلىٰ أن قَالَ لي: يا «محمَّد» مَن أذلَّ لي وَليّاً فقَد أرْصَدَني بالمحَاربَة، ومَن حَاربَني حَاربَتُه. قُلْتُ: يَا رَبِّ ومَن وَليُّك هنذا فقَد عَلِمْتُ أنه مَن حَاربَك حَاربتُه؟ فقَالَ: ذلك مَن أَخَذْتُ ميثاقه لكَ ولوَصِيِّك ولوَرثتكم اللولاية. (٥)

هنذه بُنيَّ بَعضُ صِفَات الشِّيعَة، وبعضُ مَقَامَاتهم ودَرَجَاتهم في عَالَم الحقيقة، عِند الله وأوْليائه، حَيثُ يَنبَغي أن يَعيشَ المؤمن ويَنْطَلِقَ في تَعَامُلِه...

⁽١) (الأمالي) لـ «الشيخ الصدوق» ص٦٦.

⁽٢) المصدر السابق ص١٤٧.

⁽٣) (المحاسن) له «البرقي» ص١٣٨.

⁽٤) (الأمالي) لـ «الطوسي» ج١ ص٤٦.

⁽ه) (الكافي) لـ «الشيخ الكُليني» ج٢ ص٣٥٣.

فأعلَم يَا «عَبدَالزَّهْراء» مع مَن تَتَعَامَل، ومَن هُم هاؤلاء الذين يَقْصِدُون الحسينيَّة ويَوَمُّونَ المَاتم، وأَضْبِط عَملَك وتَعَامُلك وتَعَاطِيكَ، وأعرف حُدُودك، ونَظِّم إدارتك للمَ جلِس على هاذا الأساس. إنَّك تَتَعَامَل مع الأطْهار النُّجَبَاء، المفْلِحِين السُّعدَاء، طَيِّبي المؤلد، ذوي الوُجُوه البَيْضَاء، المضيئة النيِّرة، أحْبَاب الله وأحْبَاب أوْليائه، ومُحبِّي «الأئمَّة الأطْهَار» المُخِيِّن أُناسٌ أَجَلُّ حَطَراً وأعْظَم حُرْمة على الله من مَلائكِته، مَلعُونٌ من الأئمَّة الأطْهَار» الله عَل الله من مَلائكِته، مَلعُونٌ من اذى أو اسْتَخَفَّ بواحِدِ مِنهُم، ولو كَانَ أشعَث أغبَر، فَقيراً مُدْقِعاً... فهُم أهلُ الجنَّة والشَّفَاعَة، وجيران «آل محمَّد» في الفِرْدَوس الأعلى.

فكَيفَ إذا ٱجْتَمَع مَعَ عُنْوَان الولاءِ والإيهان والعَقِيدَةِ الصَّحِيحَة، عَمَلٌ وٱلتِزَام، وأَعْظَم أنواع العَمَل وأجلى مَصَادِيق التديُّن: السَّعْي إلى بَجلِس «سَيِّد الشُّهَدَاء» عَلَيْهِ؟ فيَدُخُل الناهِضُ به في مَن أَحْيَا أمرَهُم، وحَزِنَ لحُرْنهم، ووَاسَاهُم في مُصَابهم؟

فالحَذَر الحَذَر أَن تُؤذيَ مُؤمناً أُو تُزْعِجَه، ولَو بنَظْرة يَرىٰ فيها تحقِيراً أَو يَشْعُر منها أَنتِقَاصاً أُو ٱسْتِخْفَافاً، ناهِيكَ بقَوْل أَو فِعْل... فأنتَ تأبىٰ هنذا لِضَيْفِك الذِي وَفَدَ إليكَ وحَلَّ بِدَارك، فلا تَرْضَهُ لِضَيْفِ «سيِّد الشُّهَداء» اللهِ مَن جَاءَ يَتَعبَّد الله سُبْحَانه وتَعَالىٰ بإحْيَاء ذِكْر «أهل البيت» المَنتِلُ وتَعظِيم شَعَائرهم.

وإنها أُنبِّهك وأُحُذِّرك، لأنَّ المحَافِل المزدَّحة بالحضُور والنَوَادِي المُكْتَظَّة بالجمُوع، التي يكثُر فيها الأحْتِكَاكُ بالنَّاس، ولا سِيَّا لِمَن يَنهَضُ بدَوْر الإدَارة وضَبْط النَّظْم، ومَا يَقْتَضِيه من حَسْمٍ في بَعض المَوَاضِع وشدَّة في بَعضِ الأحيَان، يَلْزَمه أَنزِعَاجُ بَعْضِهم، ويَصْحَبه زلَلٌ وشطح قد يُورِثُ أذى آخرين.

ومما يَلْحَق الضِّيقَ والأذَىٰ برُوَّاد الحسنيَّات التَّميِيزُ الذي يَنْطَلِقُ من الطَّبقَة الأجتماعيَّة، فيُوقَّرُ الغَنِّيُّ لِمَالِه، وربَّمَا بعُنْوان "شَرعيِّ " يَسْتَمِدُّ من إسْهَامَاتِه في الخير وبَدْنِه في سَبيل المَجَالِس، ويُهْمَلُ الفقير أو يُزدَرىٰ لِضِيق ذاتِ يَدِه! وقد يَنطَلِق التمْييز من الجنسِيَّة والنِّسْبَة إلىٰ الأوْطَان، فيُحتَرم المواطِن ويحتفىٰ بأهْلِ البَلَد، ولا يُلْتَفَت إلىٰ الغَريب أو يُستَحَفَّ به، وإن لم يكُن ذلك من مُنطَلَق قَوْميِّ عُنْصُري، بل آجْتِهاعيِّ لِطَبيعَة الأعْمالِ التي يَنْهَضُ بها "الأجَانب"، فهم في الأعمِّ من العُمَّال الكَادِحِين.

علَيكَ أَن تُشْعِرَ الحضُور، جميعَ الحضُور، صَغِيرَهم قبلَ كَبيرِهم، وفَقيرَهم قَبْل غَنِيِّهم، ووَضيعَهم (في عُرْف النَّاسِ) قَبْل شَريفِهم، والغَرِيبَ الوَافِد قَبْل الموَاطِن وأبن البَلد... أنهم أعِزَّة هنا مُكَرَّمُون. لا تُفرِّقُ بَينَهُم ولا تُفَاضِل، اللهُمَّ إلاَّ حَيثُ ميَّز الشَّارعُ المقدَّسُ وفَاضَل، فخلَع على بعضِ المؤمنين عَنَاوين إضَافِيَّة لحِقَتْهم من شَرفِ العِلْم والنَّسَبِ الهاشِمِي، وأُخْرىٰ تَلْزَم من الرَّحْة بِكِبَر العُمُر والشَّفَقَة بِنَوِي العَاهة، ومَا إلىٰ ذلكَ مَا يَقتَضِي أَن يُولَىٰ مَزيداً من العِنَاية والرِّعَاية.

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَحسِّسَ رُوَّاد الحسينيَّة بأنكَ خَادِمٌ... لَا خَادِمُ «سيِّد الشُّهَدَاء» اللهِ ، بل خَادِمٌ المحبِّيه ومُعزِّيه، تُظْهِر الرَّحْة لهم، وتجسِّد الذِلَّة أَمَامَهم! فإن حَانَتْ منكَ حَرِكَةٌ في غير محلِّها، أو صَدَر مَا لم يَنْبَغِ، فَلَا تَترك مَن وَقَعَ عَلَيه الضَّررُ وأصَابه الغُرْمُ حتى تَعْتذِر إليه، وتُقبِّل رأسه وتَسْتَمِيحَه العُذْر، فيبرئك الذمَّة، ويَرْضىٰ عَنك.

إِنَّكَ لَا تَعْلَم يا بُنيَّ... قد يكُونُ في هنذا المجْلِس مَن يستسقى به الغَهام، وهو في لِبَاسِ العَوَام! فإن لم يَكُن، فهُو - كهَا أَسْلَفْتُ لكَ - ضَيْفُ «الحسين»، وكفى بهنذا حُرْمَة ومنعَة وكرامَة. فَلَا تُفَرِّق بينَهُم، ولَا تُقَدِّم أَحَداً وتُؤثره بِحُسْن المعَامَلَة ومَزِيد الأَحْتِرام والتوقير، اللهُمَّ إلَّا لمن قَدَّمَهُ ورَجَّحَه الشَّرع بهَا ندَبَ إليه.

بُنيَّ، كَان في حُسَينيَّتنا القَدِيمَة في «شَرق» قَاعَتَان، وَاحِدَة صَغِيرة مُخَصَّصَة للأعْيَان والوُجَهَاء، وأُخْرىٰ كَبِيرة، هي القَاعَة الرئيسَة التي فيها المنبَر، وهي التي يَجلِسُ فيها بَقِيَّة النَّاسِ، وفيهِم عُمَّالُ وفُقَرَاء... ومَا زِلْتُ أَتذَكَّر أَنَّ «وَالِدي» ﷺ، كَان يَأْخُذ بيَدِي، وأنا طِفْلٌ صَغِير، يُخرِجني من القَاعَة الصَّغِيرة (المُخْتَصَر) ويُدْخِلني مع رُقيِّ المنبر والشرُوع في القِراءة - القَاعَة الرئيسَة، ويُسرُّ لي بأنَّ «الحسين» المُلِلا يَنْظُر إلىٰ هاؤلاء ويُسَجِّلُ أسماء الحاضِرين هُنا، لَا أُولِئِكَ الجالِسينَ في القَاعَة التي كُنَّا فيها!

ودَعُني أُنبِهك وأُرشِدك إلى وَاحِدَة من مَوارِد الآداب ومَواقع الخِدْمَة (لَعلَّها من الموارِد الخَفِيَّة) التي تَغِيبُ عن أغلَبِ النَّاس ويُفَرِّطون بها، يُمكِنُك أن تَبلُغ من خِلالها مَراتِبَ عَظِيمَة وتحصِّلَ خَيراً كَثِيراً، وهي تجْمَع بين تَوقير قَاصِدِي الحسينِيَّة وٱحْتِرام المعَزِّين الوَافِدين إلى المجْلِس، وبين ضَبْطِ النَّظْم في المجْلِس وتَرتيبه ونَظَافَتِه...

إنه في حِفْظِ أَحْذِية ونعَال رُوَّاد المجْلِسِ وحُضَّار الحسَينيَّة!

تَصَوَّر بُنيَّ إِنَّ هنذه المفْرَدَة التي تَبْدُو جُزئيَّة وعَارِضَة، يُهمِلُها أَغْلَبُ أَصْحَابِ الحُسَينيَّات والقَائِمين على المجَالِس... كَم تَنْطَوِي على خَيْر وتَفْتَح من أبوَاب؟ حتى أَكَادُ أَجْزِم أَنكَ ستَلْمَسُ الآثارَ وتَشْعُر بحُلُول البركَات فَوْر العَمَل بها! ذلكَ حِين تَتَعَامَل مَعَ رُوَّاد الحسينيَّة بِطَرِيقَة زُوَّار العَتَبَاتِ المقدَّسَة، فتُخَصِّصَ لأَحْذِيتهِم أَمَاكِنَ ومَواضِع (أَرفُف وحَزَائن) كَافِية، لا مجرَّد خِزَانَة صَغِيرة (وكَأنها من بَاب رَفْع العَتَب!) سَرِيعاً مَا مَتَلِئ، لِتُترك بَقِيَّة الأَحْذِية مُلْقَاة هُنا وهُناك، ومُكَدَّسَة على بَعضِها، حتى تَعِيق الدَّاخِل والخَارِج، وتُرْبك أنصِراف الجمْع عند فَضِّ المَجْلِس.

ولا تكتفِ بهنذا، بل وكِّل مَن يُنظِّم الأحذِية ويَصُفُّها ويرتَّبها، فإذا خرَجَ المعزُّون وَجَدُوها مُعَدَّة للانتعال، حاضِرة تحت أقدامهم، رَصَصْتها على عكْس وِجْهَة الباب، فلا يعاني أحَدٌ عند الخروج وأنفِضَاض المجلس، ولا يحار في البحث عن نعالِه، ولا يُعيق مَن خَلْفه. وإذا كَان المجْلِسُ كَبيراً والحضُور كَثيراً، واستَطَعْتَ أن تُخصِّصَ مكَاناً وتُعِدَّ مَوْضِعاً لهنذا الأمر (كشوانية)، فيها ونعْم.

هل تعْلَم بُنيَّ مَن الذين يَقُومُون بَرَتيب أَحْذِية الزوَّار في حَرَم الإمام «الرِّضا» عَلَيْهِ؟ ومَا هي درَجَاتهم ورتَبهم الأجتهاعيَّة؟ أنظُر بُنيَّ إلىٰ الناهِضِين برِعَاية وضيَافَة زُوَّار «الحسين»، قاصِدِي حَرَمه في «كَربلاء» سَيْراً على الأقدَام في مُنَاسَبَاتِ «الأربعين» وفي النِّصفِ من شَعْبَان، أنظُر كَيفَ يَتَفَانونَ ويَتَفَنَّنُون في تقدِيم الخِدْمَة ويُبدِعُون في إظهَار الحبِّ والمودَّة والمرَّحْة، وتجْسِيد قَوْل الله تعالى: ﴿ يَأْتِي الله بِقَوْم يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَة عَلَى المُؤْمِنِينَ أَعِزَة عَلَى المُؤْمِنِينَ أَعِزَة عَلَى المُؤْمِنِينَ أَعْرَة وَلَم يَتَفَالُونَ لَوْمَة لَا بِم ذَالِكَ فَضْلُ اللهِ يُؤْمِي مَن يَشَآءُ وَاللهُ وَ سِعُ عَلِيمُ ﴿ (المائدة)، وهُم يتَذلَّلون للزوَّار المُشَاة، يُجْلِسُونهم على مَقاعِد وثيرة، ويَنزعُون عَنُهم أَحْذِيتِهم لِيُريحُوا أقدَامَهُم في أوْعيَة وطُسُوت الميّاه على مَقاعِد وثيرة، ويَنزعُون عَنُهم أَحْذِيتِهم لِيرُيحُوا أقدَامَهُم في أوْعيَة وطُسُوت الميّاه السّاخِنَة، ثم يُدلِكُونها لِيُحَفِّفوا من آلَام السّيْر ومَشَقَّة قَطْع المسَافَات الطويلة.

انظُر بُنيَّ إلى هنؤ لاءِ المؤمنين السُّعَدَاء وفيهم أَصْحَاب المقامَات من أعلى الرتب الأجْتِهاعيَّة كالوزَراء والنُوَّاب، والعِلمِيَّة كأسَاتِذة الجامِعَات ونُخَب الأطبَّاء والمهندسِين، وتجِد أَحَدَهُم ينتظِر الرُّخْصَة وصُدُور الإذْن، ووُصُول دَوْرَه لِخِدْمَة "الكشوانيَّات" في حَرَم الإمَام «الرِّضَا» عليه سنين مُتهادِيَة!... وتَعلَّم منهُم دَرسَ العِشْق والوَلاء، وخُد من عملِهم العِبْرة و اتَخَد طريقتهم قُدُوة وأُسْوَة، فهنذه والله هي العِزَّة الحقيقيَّة، والمجدد والشَّرف الذي ليْسَ وَراءَه بَحِدٌ وفَحْرٌ وشَرف، أن تكون تحت أقدام زُوَّار ومُعَزي «آل محمد»...

أَنْ تَخفِضَ لهم جَنَاحَ الذلِّ من الرَّحْة، زُوَّاراً كَانوا أو من المعزِّين الوَافِدين إلى مجالِسهِم، والنَّاهِضِينَ - بأيِّ نَحْو - بإحْيَاء شَعَائر مُصَابهم... هنذا هُو السَّبِيل الذي يَقُودك لِتَطْوِيع النَّفْس ونَفْي الكِبْر والته ذِيب المطلُوب الذي يَسْتَتْبع إخْرَاجك من ظُلُهات الجهْل والهوى، ورَفْع الحُجُب عَنك، ثم فَتْح الأبواب أمامك، ويَسْمَح أن تَقِف، ولرُبَّها تَلِج، والهوى، وكَرَمهم وعَطْفِهم علَيكَ ورَحْمتهم بِك، آفاق قُرْبهم ومَعْرِفتِهم المَيُكُ، وتَطَّلع على بعضِ أسرارهم، وتَدْخُل، كما تَقْرأ في نهاية "الجامِعة الكَبيرة"، بعدَ ذِكْر كُلِّ تِلك الصَّفَاتِ بعضِ أسرارهم، وتَدْخُل، كما تَقْرأ في نهاية "الجامِعة الكبيرة"، بعدَ ذِكْر كُلِّ تِلك الصَّفَاتِ وتَعديد كُلِّ تِلك الآلاء ونَشْر كُلِّ تِلك الفَضَائل، تَبعَل دُعاءَكَ وتختصِر طَلِبتك في أن تَدْخُل في " جُمَلَة العَارِفين بهم وبحَقِّهم، وفي زُمرة المرحُومين بشَفَاعتهم ".

بُنيَّ، إذا دَخَلَتَ في هنذا وحَقَّقَتَ في نَفْسِكَ ذلك، وصِرتَ تخدم روَّاد الحسينيَّة وتخضَع للمُعزِّين الوَافِدِين إلىٰ المجْلِس، ومَا عُدْت تَشْعُر بالهوَان والصَّغَار، أو أنكَ تَحوضُ مَعركَة تكافحُ فيها نفسك وتجاهِد هَواك وتُغَالِب أنفَتك وتُكَابِدُ في ذلك وتُعاني، وأنتَ تَصُفُّ تكافحُ فيها نفسك وتجاهِد هَواك وتُغَالِب أنفَتك وتُكَابِدُ في ذلك وتُعاني، وأنتَ تَصُفُّ النِّعَال لمن هُو أقلُّ مِنكَ شَأناً، وتخضَع وتَتَذَلَّل لمن تَتَفَوَّق عليه (وَفْق الموازين الظَّاهِرِيَّة المغمُول بها) عِلْما أو دِيناً... بل صِرْتَ تَشْعُر -حقّاً - أنكَ أقلُّ الحضُور، وأنَّ مَا تَقُوم به هو أدنى الوَاجِبُ تَجَاههم، بل إنَّ لهم الفَضْلَ عليكَ والمِنَّة أن أفسَحُوا لك، وكَانُوا سَبَباً في عَكينك من هنذه الخِدْمَة، فتُدْرِك وتَنكَشِفَ لكَ حَقِيقَة أنك الأقلُّ والأحْقَر ... عندها تكُون قد أفلَحْت! وتَكُون الأبواب قد فُتِحَت لك، وأنك صِرْتَ تَسْتَشْرِف رِحَابَ المعرِفَة، وتَقِف على ضِفَاف المجْدِ والعِزِّ والشَّرف الحقيقي، فتحيَّن وأغتَنِم، وتحرَّ وأنشُد الخطوات وتَقِف على ضِفَاف المجْدِ والعِزِّ والشَّرف الحقيقي، فتحيَّن وأغتَنِم، وتحرَّ وأنشُد الخطوات التَّالِيَة في هنذا السَّبِيل (مَا هُو خَارِج نِطَاق هنذه الرُّسَالَة).

تأجيل مجالس العزاء لسائر الأموات

من السُّنَن الحسَنة المغيَّبة، والآداب المحبَّبة المضيَّعة... عُرُفٌ يجْري في أغلَب بلَاد الشِّيعَة، يَذَهَبُ إلى تأجِيل مجالِس وَفياتهم الخَاصَّة، وتَأخِير مَا يَلْزَم من إعلَان الحِداد وتَلَقِّي العَزاء في أمواتهم والترحُّم علَيهم، حتى يفرُغُوا من مُناسَبة وَفاة أَحَدِ «الأَثمة» المَيِّكِ، أو ذِكرى «عاشُوراء» والنهُوض بوَاجِب العَزَاء في مُصَاب «الحسين» المَيُلا.

وهو عُرفٌ مَا زَالَوا يَعْمَلُون به ويَلتَزِمُونه في بلَاد «القَطِيف» و «الإحساء» و «البحرين» وبعض مناطِق «الهند» و «باكِستان» و «العراق» و «إيران»، تَراهُم يُؤخّرُون فَوَاتحهم وعَزَاء مَوْتاهُم إلىٰ مَا بعد مُناسَبَة وذِكْرىٰ وَفَاة «الإمام المعصُوم» المنه إذا تَعَارَضتا، بل إذا تخلَّلت المناسَبة أَحَدَ أيام حِدَادِهم الثَلَاثة وقطَعَتها، أعلَنُوا إيقافَ وتَعطِيل الفَاتحة ذلك اليوم، ثم عادُوا من بَعدِها ليَسْتَأْنِفُوها على مَيِّتِهم، ويأخُذُون في تلقي العَزاء من جَديد! وهدكذا إذا صَادَف أن تُوفي قريبٌ لهم في العَشَرة الأُول من المحرَّم، أجَّلُوا مجلِس الترحُّم والفَاتحة عليه وأخَّرُوا تَلقي العَزاء فيه إلىٰ مَا بعد أنقِضَاء «عَاشُوراء»، بل الثالث عَشَر من المحرَّم وزكْرىٰ الدفن)... جَاعِلين هنذه الأيام حَكْراً علىٰ مُصَاب «سيِّد الشُّهدَاء» المناهِ، ووَقْفاً علىٰ تَعظِيم شَعَائِه وإحْياء ذِكْراه.

وهي عَادَة كَرِيمة وفَضِيلَة عظيمة، تُظْهِر المودَّة، وتجسِّد الوَلاء، وتكْشف عُمْق الأرتباط بين الشيعة وبين «أثمَّتهم»، وهي رِسَالَة صَامِتة يُبلِّغها الفِعْلُ والعَمَل، قَبلَ الزَّعْمِ والقَوْل، تَضِجُّ إلى العَالَم وتُعْلِن للقَريب والبعيد أنَّ «الإمام» عندنا أعزُّ من الأهْل والوَلد، وأغلى من الرَّحِم والقَرابة، وأننا نعُضُّ على جِراحِنا ونكْتُم آلامنا في مُصَابنا، بل نَنْسَاهَا ونهوِّن الخطْبَ فيها، لِننهَضَ بواجِبِ العَزَاء في مَصَائب سَادتنا «أهل البيت» المَيْكِاثِ.

ولا تجعَل بُنيَّ من القَوْل إنَّ الفَاتَحة التي تُقَام على الميِّت فيها ذِكْرٌ وقراءَةٌ وعَزَاء على «الحسين» اللهِّه ورثَاء، مَا لا يخرِجها عن المأتم الحسينيِّ ولا يجعَلها مختَلِفَة في شَيء، اللهُمَّ إلاَّ تِلاَوة خَتَهات القُرآن، وأيُّ ضَيْرٍ في هنذا؟... لا تجعَل من هنذه المقُولَة التي يُكرِّرها العَوام، ويُردِّدها غير العَارِفين، مُسَوِّعاً يبعَثُ فيكَ التراخي عن هنذا الأمر والتساهُل فيه، فالعُمدة في عُنوان عَقْدِ المجلِس، والسَّبَ والباعِث.

وعلى الرَّغْم من عِلمِي بالعُسْر والحرَج المصَاحِب لهنذا الأمر، وصُعُوبة مَخَالَفة هنذا العُرف، وتَدَاخُل العَوَامل الأَجْتِهاعيَّة والأطرَاف العَائِليَّة في مَنْع تحقُّقه... إلَّا أنَّه من المظاهِر التي علَيكَ أن تسعى لإحْيَائها وتجَاهِد لبَعْثِها مَا ٱستَطَعْت.

كيفَ لَا ونَحْنُ نَرَىٰ بعضَ العَوَائل يَعْمَدُون إلى "كَسْر " الفَاتحة في يوم السبت؟! من مُنطَلَق لَا يَخْدُو مِن تَطَيُّر، كَوْن يَوم السبت "عوَّادٌ" كها يَزعُمُون، فيقطَعُون عَزَاءَهُم بمَيِّتهِم ويختِمُون حِدَادَهم إذا تخلَّله يَوْمُ سَبْت، ويُؤجِّلُونَه فلا يبتَدِئُون به... أليْسَ من الأولى أن نُرسِّخ عُرفاً وَلَائياً، ونَعمَد إلى أدَبِ حُسَينيٍّ عَظِيم؟

لِذَا علَيكَ أَن تَمْنَعَ إِقَامَة الفَوَاتِح فِي حُسَينيَّتِك أَيام وَفِيَات «الأَئمَّة» ﴿ الْكُثُّ وتَعتَذِر لَن يَسْأَلُك ذَلَك، وتَنصَحه بِالتَّأْجِيل، لِتقْطَع ظَاهِرة مَقِيتَة تَفَشَّت فِي حُسينيَّاتنا، هي أَن يَدْخُل الوَارِد إلى الحسينيَّة في الخَامِسِ والعِشْرِين من شَوَّال ـ على سَبيل المثَال ـ قَاصِداً عَزَاء «الإمام الصادِق» المُثَلِّا، وإذا به يجد أنه عَزاء آل فُلَان!

وها أنا مُوصِيكَ بُنيَّ وعَاهِدٌ إليك من الآن: إذا وَافَانِ أَجَلِي فِي ذِكْرِي وَفَاة أَحَد «الأَئمَّة الأَطهَار» المَيُكُا، أو في عَشَرة «عَاشُورَاء»، فَلَا تُقِم الفَاتحة على رُوحي ولا تَعقِد مجلِس الترحُّم عليَّ إلَّا بعد فَراغِك من إقامة المأتم على «سيِّد الشُّهَداء» المُخَلِّة، وإنجَازِك وَاجبك الأوَّل والأعظم، وأداء حَقِّه.

الحِجَاب ومنع الأختلاط

إعلَم بُنيِّ أَنَّ هُناكَ ذُنوباً تلحَقُك تبِعَتُها وإن لم تَرتكِبْها وتَجْتَرِحها، وتَنالُكَ جَرِيرتُها وإن لم تَقْترِفها وتَقَعْ فيها!...

إنها الذُنُوب الأَجتِهاعيَّة، والخطايا العامَّة التي تَستَغْرِق فتَشْمَل العِبَاد وتَعُمُّ البلاد، فتُشَكِّل أَزَماتٍ وفِتَناً، من التي حَذَّر الله سُبحانه وتَعَالىٰ منها في قوله: ﴿وَاتَقُواْ فِتَنةَ لَا فَتُشَكِّل أَزَماتٍ وفِتَناً، من التي حَذَّر الله سُبحانه وتَعَالىٰ منها في قوله: ﴿وَاتَّقُواْ فِتِناةً لا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُمْ خَاصَّة ﴿ الأَنفال)، لا تختصُّ عقُوبتُها بمن وَقَعُوا فيها وَاقترفُوها، ولا تَستَثني الذين لم يَظلِمُوا ... ذُنوبٌ أَسَاسُها تَولِي الظَّلَمَة، والركُون إلىٰ مَن أنكر الولاية الإلهيَّة، والتراخِي عن نُصْرة حقِّ «آل محمَّد» والدفاع عنهُم المَيُكُلُ، وتَتَدَرَّج لتَبُلُغ الاستِخْفاف بأحْكَام الشريعَة، وهَتْك حُدُود الله.

ومنها حِجَابُ النسَاء، ومَا يَتَرَتَّب ويَتَوقَّف عليه ويَنتَهي إليه من الحيَاءِ والعِفَّة.

إِنَّ التَّراخِيَ والميوُعَة في الحِجَاب، وفَتْح بَابِ الأختِلاط بين النِّسَاءِ والرِّجَال، يُورث التسَيُّبَ والفَسَاد الأخلَاقيَّ في كُلِّ المجْتَمَع، وهو ممَا يَعُمُّ البَلاءُ فيه الجميع، الملْتَزِم المتمسِّك، والمقصِّر المتهاوِن على السَّوَاء. بَعْدَ أَن يَأْتِي على وَاحِدَة من أعْظَم خِصَال المؤمن وكم إلاته، هي الغَيْرة، وأُخرى من أعْظَم صِفَاتِ المؤمنة وسَجَاياها، هي الحياء! من فَرْطِ تجاهُلِ النِّدَاءَاتِ والتحْذِيرات القُرآنيَّة التي تَذْهَبُ في الأمر إلىٰ مَا يَتَصَوَّره بَعْضُهُم، أو صَوَّره، إغْرَاقاً وإفْرَاطاً (فتَعَسَّف في تَوْجِيهِه، وتَكلَّف في تأويله، لِيُسوِّع لِوَاقِعه المريض ويَلتمِسَ لنَفْسِه مَا يُبقيه في نِظَام الدين!)، وهي تتَحَسَّس من صَوْت الخلَاخِل ورنينها في أرجُل النِّسَاء، وإن كُنُّ مُحجَّبات مُستَّرات، لا يَظَهَر منهُنَّ شَيء ولا يَنكَشِفُ من جَمالهنَّ وحُسْنِهِنَّ أَدِنَاهِ! فأمرَ الله سُبحَانه وتَعالىٰ أن ﴿ لَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِن زينتِهِنَّ ١٤ (النور)، فلَرُّبَّ) أثارَ صَوْتُ الخلاخِل وجِرْسها الذي يَضرِب حين تمشي المرأة، أثارَ صُورة في ذِهْنِ الرَّجِل إذا سَمِعَه، فيَحْكي شَكْل سَاقَيْها أو يَعكِس شَيئاً يُمكِن لتفكِير الرَّجُلِ أَن يَنتَقِل إليه، فيتَصَوَّر مَا يهيِّج شَهْوَته! نَاهِيكَ بصَوْت المرأة المبَاشِر، تَخضَّعَت فيه وألانَت القَوْل أم سَمِعَه الرَّجُلُ تخضُّعاً وليناً، سَواءً لِطَبيعَتِه، أو لِسُقْم السَّامع ومَرض نفسِيَّته ولَوْث رُوحيَّته... إنَّ هنذا الحَسْم والصَّرامة في طَبيعَة العِلَاقة بين الجنسَين ودرَجَة التَّحَسُّس من الأتصال بينَهما، يُوجبُ فَصْلاً كَامِلاً في الحياةِ الأجتماعيَّة ومَنْعاً للتذاخُل في النِّطَاقَاتِ العامَّة، من تحافِل وتجمُّعَات، ومنها المجَالِس والحسَينيَّات.

إِنَّ التَّهَاوُن في الحِجَاب، والتَّسَاهُل في مَنْع الأختِلَاط، يَسْلُبُ النِّسَاءَ حَساءَهُن، ويَسْتَدْرِجهُنَّ إلى الإخْلَال بالعِفَّة، كَمَا يَمرَّ وينتَهي بهنَّ إلى الإخْلَال بالعِفَّة، كَمَا يَمَسُّ قُدْس المَحَافِل الدينيَّة والتَّجَمُّعات الإيانيَّة، ويَنالُ من حُرمَتها وخَفَرها!

لقَد حدَّثني عَالَم عارِف، بَرَأي سَدِيدٍ وَصلَ إليه، لاَ أُدرِي أَفِي مَكَاشَفَة بلَغَه وأُدركَه، أم من رُؤية رُوحيَّة ٱستَنبَطَه، وتحلِيل عِلْميِّ أُخلَاقيٍّ ٱستَلَّه، عَلَّل فيه وأرجَع، في جملَة العِلل والأسبَاب التي سَلَّطَت ومَكَّنت الحكْمَ البعِثيَّ في «العِراق»، وحَرَمَت المؤمنين من زِيَارة «سيِّد الشُّهَداء» عليُّة وحَظَرَت إقامة المجَالِس الحسينيَّة لِثلَاثة عُقُود عِجَاف...

أرجَعْه وعَزَاه إلى تهاؤن النِّسَاءِ في حِجَابهن، وهَتكِهنَّ حُرمة العَتَبات المقدَّسة بدُخُولهنَّ غير المنضبِط وتراخِيهنَّ في السَّتر والعَفْاف في تِلكَ الرِّحَاب. فكأنَّ «المولى» غَضِبَ لهنذا وأعرَضَ عن نُصرَتنا، ولم يَعُد رَاغِباً في هنذه الزيارات وتلْكُم "الزَائرات"، فخلَّى بيننا وبين الظَّالم، يَفتِك بِنَا ويجرِّعنَا الحرُوبَ والوَيلَات!

لَا تَستَغرِب من هنذا بُنيَّ ولَا تَستَبعِده، بل كُن في غَاية الحيطة والحذر أن تَقَعَ وتُسَاهِم في مثل هنذه الفِتنَة فتُبتَلى، مها أحْسَنتَ حِجَابَ نسَائِكَ وحِفْظَهُن، بل ألزمْتهنَّ الخُدُور. فأنتَ في مُجتَمَع، وقد تَلْحَقُك جَرِيرة غَيرك، وتُصَاب بتَبِعَة أَدَاءٍ ٱجتهاعيٍّ عامٍّ فَاسِد، لا يَدَ لكَ فيه ولا دَخْل، وأنتَ منه بَراء! ولكِنَّك لم تُنكِره ولم تَسْعَ لِقَطْع دَابره.

فالحذر بُنيَّ من هنذا المزلق الخطير، إياكَ والتَّراخي في هنذا الأمر الشَّرعيِّ والأجتماعي، والتَهَاون في مَسْألة حِجَاب النِّسَاء والفَصْل بينهن وبين الرَّجَال في مَراسِم وشَعَائر العَزَاء الحسيني ... فلَسْتُ أَخَافُ عَلَيكَ الإثم من هنذا فحسب، بل أكثر مَا أخشاهُ هو العُقُوبة الدُنيويَّة والأثر الوَضْعي الذي قد يَبلُغ الحرمان من نِعمَة إقامة الشَّعَائر، وخَسَارة التَّصَدِّي والنُّهوض بالعَزَاء وتَشْييد المأتم! فكما أنَّ أَجْرَ الشُّكرِ الزيَادة والفَضْل والمزيد، فإنَّ جَزَاء كُفرَان النِّعْمَة يكُون حِرمَانها، وذلك هو الخُسران المبين.

وعلىٰ الرَّغْم من أَنَّ بجلِس «الحسَين» الله هو محفِل كُلِّ عَاشِق، ودار كُلِّ مُحِبٌ مُوالٍ، مُلتَزِماً مُتديِّناً كان أو لم يَكُن، عابِداً مُخلِصاً كان أو عاصِياً مُرائياً، بل حتىٰ لو كان مُتجاهِراً بفِسْقِه مَعرُوفاً بمَعْصِيته، فالحسَينيَّة داره، ولَيْسَ لكَ أن تَصُدَّ أحَداً وتمنعه عن مأتم «سيِّد الشُّهَداء» المُهُ وتحرِمه رِفْدَه لِوَفْدِه... وللكن هذا شَيءٌ آخَر غير حِفْظِ حُرْمَة المجْلِس وضَبْطِ أَدَائه وَفْق الشُّروط والضَّوَابط الشرعيَّة. فلِشَارِب الخمْر والمرابي وكلِّ عاصِ أن يَرِدَ المجلِس ويتَشرَّف، وللكن عَلَيه أن يلتزِم بشُروطِ الحضُور، ويتَقيَّد بآدابه. وهلكذا السَّافِرة، أو المتهاونة في حِجَابها، لها أن تَأْتي، وللكن مُلتزِمَة الشروط، مُراعِية الآداب، وهي إسْدَال الحِجَاب الكَامِل (أي العَبَاءَة، لاَ الزَّيِّ المستَحْدَث المعرُوف بـ "عبَاءَة كتف"، وما هو إلاَّ مُجرَّد ثَوْب!)، وتَرك التَبرُّج ووضْع المسَاحِيق والتَّلَقُّخ بالعُطُور، وتجنُّب أيِّ مُلُوك يَدخُل في الآختِلَاط ويَنالُ من الفَصْل بين النِّسَاء والرَّجَال.

لِذَا عَلَيكَ أَن تَضْبِط الحركة إلى الحسينيَّة، وتُنظِّمَ الدخُول والخرُوج بها يُحقِّق الفَصْل ويَمْنعُ أيَّ آحْتِكَاكِ وآختِلَاط في مُحيطِ الحسينيَّة، سَوَاءٌ في فَترة التوافد إليها، أو عند الأنصِرَاف منها حِين الفَراغ والأنتهاء، أو في فَترة آنعِقاد المجْلِس، عندَمَا تَضِيق القَاعَات بالحُضَّار، فيَضْطرَّ بعضُ الروَّاد للجُلُوس خَارج الحسينيَّة، أو لما يفضِّلُه بَعضُهم من البقَاء خارِجاً وإن كَان هنَاك متَّسَعٌ في الداخِل، لِسَبِ أو آخر.

وعلَيكَ في المواقع التي يَلزَم فيها الأتصال مع النِّسَاء، لتَنظِيم النَّشَاط وتَنْسِيق العَمَل، من قبيل تَبادُل الطَّعَام، أو القَضَايا الفنِيَّة، أو أيِّ طَارِئ، علَيكَ أن تُخصِّص وتُكلِّف بعض ذوِي الأرحَام من العَامِلين في الحسينيَّة من غير الشَّبَاب، فتُعيِّن رَجُلاً وزَوْجَته، كَحَلْقة وَصْل ورَبْط، في آليَّة مُحكَمة ومُنْضَبِطَة، تحصُر نِطاق الاتصال والأحْتِكاك في أدْنى حُدُود، وتحفظ المظهر العام للحُسَينيَّة بَعيداً عما يُشِينه ويَسْمَح بالطَّعْن والعَمْز فيه.

التكافل في الشعائر

من الأمور العَامَّة التي يَجِبُ أن تَلتَفِت إليهَا بُنيَّ وتَعِيها...

أنَّ الشَّعَاثر الحسينيَّة قضِيَّةٌ تكَافُلِيَّة، قِوَامُها تَعَاضُد المؤمنين، لَا يُمكِن للمُؤمن أن يَقُومَ بها وَحْدَه، اللهُمَّ إلَّا مَثْنَى وجماعَة، فَلَا فُرَادَىٰ في الشَّعَائر، نَعم يُمكِنه أن يَخْتَلِي بنَفْسِه في قِراءَة الشِّعْر والرثَاء، أو فَصْلٍ من السِّيرَة والمقْتَل، فيَسْتَحْضِر مَشَاهِد الفَاجِعَة ويَعْلِبه الحَزْن، فيَبْكي ويحظى بالأَجْر والثَّواب، للكنه لا يَكُون قد أَقَامَ شَعِيرة أو أَحَيَا في النَّاسِ والمجتَمع أَمْرَ «أهل البيت» المَيَّانِين...

والعَمَل الجماعيُّ يَقتَضي التكافُلَ والتعَاضُد، وإلَّا لهوَىٰ وفَشِل، وخَابَ مَسعَاه وخَسِر، أو لم يحقِّق الشَّكلَ الصَّحِيح المطلُوب، والصُّورة المثلىٰ المرجُوَّة.

الشَّعَائر الحسينيَّة طَاعَةٌ شَرَّفَ اللهُ سُبحانه وتَعَالىٰ بها الفرقة النَّاجِية والطَّائِفة المحِقَّة، وهي عِبَادَة جماعيَّة، على النَّاهِضِين بها والقَائمِين عَلَيها أَن يَتَفَهَّمُوا هنذه الحقيقة بوَعْي ويتَقبَّلُوهَا برِضاً وطِيب نَفْس وخَاطِر، وأَن يتسَابقُوا علىٰ ذلك ويتَنافَسُوا فيه، ويبتَعِدُوا عن النزعة الفرديَّة والحالَة الشَّخْصِيَّة، ويتَعَاونُوا علىٰ أعظم بِرِّ وأكبَر تَقُوى وأبين حَقِّ يُمكِن أَن يَنهَضَ به ويُهارِسه المؤمنُون جَماعة.

مثلُها مَثَل الصَّلَاة، فالمؤمنُ الذي يَلتَحِق بصُفُوفِ الجهاعة يَكُون قَد قَبِلَ ورَضِي وَتُوافَق عَنه، وله أن يُعالِج شُكُوكه في الرِعام وبقِيَّة المصلِّين لأداء الفَرْض، فيتَحَمَّل الإمامُ القِرَاءَة عنه، وله أن يُعالِج شُكُوكه في الرِكَعَات وغَيرها بفِعْل الإمام، كَها عَلَيه هو أن يُراعي حَالَ الجهاعة وصُفُوفها، فإذا التَحَق بالصَّفِّ الأول، أو حَيث يَكُون طَرِيقاً وَحِيداً لاتصال بقيَّة المصلِّين، عَلَيه أن يُبَادِر بتَكْبِيرة الإحْرَام أو التهيُّؤِ لها، وأن لا تكون صلاته قَصْراً في رُباعيَّة، فإذا فرغ من ركعتَيْه بقِي في مَوضِعه يُشَكِّل حَائلاً، أو قَامَ لينْصَرِف وتَرك مَوْضِعه خَالياً، غير عَابئ بمَن يتَّصِل به! كها عَلَيه أن لا يُنزعجَ جَارَه في الصَّف، فيَجْهَر في أذكارِه، في عَجه برائحتِه من التعرُّق أو من بقايا طَعَام تَناوله، فيَحْضُر المسجِدَ دُون أن يَعتَسِل ويتَطَيَّب أو يُبدِّل في الملوَّنة، ومَا إلى ذلك من سُنَ الجاعَة وأخلاقها.

هلكذا الأمر في الشَّعَاثر الحسينيَّة... على المؤمن العَامِل أن يَعِي مَسؤوليَّته ودَوْره ومَوضِعه، ولا يُقْدِم على تَصرِّف وفعْل يُحُلُّ بالشَّعِيرة ويُزري بها، مُنطَلِقاً من حُريَّته ورَغْبيه الشَّخْصِيَّة، ورَأَيه الخَاص، وسُلْطَانه على نَفْسِه. كَمَا عَلَيه أن يَتفهَّم أنَّ لهلذا الدُّخُول الشَّخْصِيَّة، ورَأَيه الخَاص، وسُلْطَانه على نَفْسِه. كَمَا عَلَيه أن يَتفهَّم أنَّ لهلذا الدُّخُول لوَازم، فيتَحَمَّل التبِعَات ويتقبَّلها بصَدْر رَحْب، ويَعْفُو ويَسْمَح لمن ضَايقه وأسَاء إليه بسَبَب هلذا التجَمُّع والحشد المزدَحِم، عَاماً كَمَا ينبَغي للزَّاثر الذي يُريدُ أن يَسْتَلِم ضرَيح «الإمَام»، وقد رأى الزِحَام، فيقْحَم الجمُوع وهو يَعْلَم مُسْبَقاً مَا قَد يَنالُه من إزعَاج ومَشقَّة، ولَربَّ) من أذى وإصَابة!

الحسينيَّة بُنيَّ صُورة مُصَغَّرة للطَّائفَة المَحِقَّة، وتجمُّع مَحَدُودٌ يُمَثِّل الفِرقَة النَّاجِيَة، وصُورة مُكَبَّرة للبيت الشِّيعي الصَّغِير، ومُوسَّعَة للعَائلَة المؤمنة... نَحْنُ هنا في بيتِنا الكَبير، والحُضَّار إخوَاننا وأخَوَاتنا، ننهَض بها يكُون زيْناً لـ «أهل البيت» المَثِلُ وأصحَاب المحفِل، ونتَعاوَن لما يُرضيهم عنَّا، فيرضى الله.



الوصية الخامسة:

الخطيب والقراءة

الخَطِيبُ والقَارِئ أو المنبَر الحسَينيُّ هو ركيزَة الشَّعَائر الحسَينيَّة، وقرَاءَة التعَازِي والمراثي هُو أَصْلُها وأسَاسُهَا، بَل قِوَامُها...

كَانت سِيرة الشَّيعَة في إحْياء ذِكْرى عَاشُورَاء «الحسين» المَّلِاء تَارِيخيّاً - تَقُوم على عَقْد المَجَالِس التي تُنْشَدُ فيها المرَاثي وتُقْرأ السِّيرة ويتلى "المقْتل" ومَا جَرىٰ في وَاقِعَة «الطَّف». لا بمعنى أنَّ الشَّعَائر الحسينيَّة كَانَت فِيها مضى، مُنْحَصِرة في هنذا النَّمَط، وعَدُودة بهنذه الطَّريقة فَحَسْب، ولا أنها بَدَأت به ثم تَطَوَّرت لِتَتَشَعَّب وتَتَنقَع ... لكنه وعَدُودة بهنذه الطَّرِيقة فَحَسْب، ولا أنها بَدَأت به ثم تَطَوَّرت لِتَتَشَعَّب وتَتَنقَع ... لكنه كانَ النَّمَط المطَّرِد في جميع الحِقَب التَّارِيخيَّة المتلاحِقة، الحَاضِر على مَدَى المسِيرة الشِّيعيَّة في إحياء الذِّكْرى وتخليد المصاب، بَيْنَا سِوَاه من صُور الشَّعَائر كَاللَّهُم والمواكِب والتَّشَابيه والإِدْمَاء، تَراهُ بين مَدِّ وجَزْرٍ، يخضَعُ لِعَوَامِل التَّغْيير والتَّبديل، وتَحَكُمه الظُّرُوف والشَّرائط ومَا زالَت وستبقى في أيِّ ظَرفٍ وكُلِّ زَمَانٍ ومَكَان... من هُنا أطلَقْتُ عَلَيهَا الأصْل والأسَاس، لا لأسبَقيَّة، ولا لأيِّ مغيَار آخر.

المجَالس هي الأصل في الشَّعَائر الحسَينيَّة

إِنَّ هُناكَ شَوَاهِد تَارِيخِيَّة تَدُلُّ على أَنَّ أَعٰلَبَ أَنها طِ الشَّعَاثِر كَانَ مَعْمُولاً بها منذُ بَوَاكير أنسِطة الإحْيَاء وبدَاياتِ العَمَل بالشَّعاثر، في الأيام الأُولى التي أعقبَت الفَاجِعة، نهض بها الشِّيعة، وتَدَاركُوهَا سَرِيعاً، حتى تألَّقت عبْر الزَّمَان، وتَوَاترت ووصَلَت إلىٰ مَا هي عَلَيه اليوْم. فمُختَلِف صُور الجَزَع كَالبُكَاء والصَّرِخة والصَّيْحة واللَّهْم وشَقُّ الجَيْبِ والإدمَاء، اليوْم. فمُختَلِف صُور الجَزَع كَالبُكَاء والصَّرِخة والصَّيْحة واللَّهْم وشَقُّ الجَيْبِ والإدمَاء، وهنكذا الأنهاط التَّصْويريَّة كَالمواكب والتَّشَابيه... أُمورٌ كَانت من الصَّدْر الأوَّل للفَاجِعة، مُتزامنة بصُورها المتعدّة والمعرُوفة اليوْم، كَاتفاق جمْع مُعيَّن على نَمَط وَاحِد مُشْتَل يَلتقي فيه إنشادُهم وتَتَفِق صَرْختُهم وحَركتُهم وشَكْل جَزَعهم، فيلُطِمُونَ مَعاً على وتيرة وَاحِدة فيه إنشادُهم وتَتَفِق صَرْختُهم وحَركتُهم وشَكْل جَزَعهم، فيلطِمُونَ مَعاً على وتيرة وَاحِدة أَول مَن في إنشادُهم وتَتَفِق صَرْختُهم وحَركتُهم وشَكْل جَزَعهم، فيلطِمُونَ مَعاً على وتيرة وَاحِدة أَول مَن ويُردِّدون صَيْحة وَاحِدة، وهنكذا الحرُوج في مَواكِب عَامَّة، ولعَلَّ «التوابين» هُم أوَّل مَن ويُردِّدون صَيْحة وَاحِدة، وهنكذا الحرُوج في مَواكِب عَامَّة، ولعَلَّ «التوابين» هُم أوَّل مَن أَن صُرَد»، فيا إن وَصَلُوا القَبرَ الشَّريف به «كَربَلاء»، حتى صَاحُوا صَيْحة وَاحِدة، وضَجُوا بالبُّكَاء والعويل، فيا رُثِي أكثر بَاكِياً من ذلك اليَوْم، ثم أقامُوا عِندَه يَوْماً ولَيلَة يَبكُون باللَّكِياء ويقعر بالقَبر الشَّريف، مُزْدَهين عَلَي مَا يَوى العَلَمة يَبكُون «العلَّرة وين بالقَبر الشَريف، مُزْدَهين عَلي مَا يوك مَا روى «العلَّامة المُحول أو بالأقتاب، حتى مَا لَن رَأْس «أخِيها» على رأس رُمْع، نطَحَت جَبهتها بمُقدَّم المُحمِل أو بالأقتاب، حتى سَالَت الدِّمَاء من تحت مِقنعتها، وجَعلت تقُول:

يا هِلَالاً لمَّا ٱسْتَتَمَّ كَمِالا * غَالَهُ خَسْفُهُ فأبدَىٰ غُرُوبا

وعن «أبي عبدالله» المنطِّخ قَال: "ولقَد شَقَقْنَ الجيُوب، ولَطَمْنَ على الحَدُود الفَاطِمِيَّاتُ على الحَدُود الفَاطِمِيَّاتُ على «الحسَين بن عليٌ» المنطِّخ، وعلى مِثلِه تُلطَم الخَدُود وتُشَقُّ الجيُّوب ".(٢) وقَد ذكَرتُ لكَ آنفاً بعضَ صُور التَّشْبيه.(٣)

⁽١) ذُكِر في اتاريخ الطَّبري، ج، ص٥٥٦. وفي االكَامل، لـ «أبن الأثير» ج، ص١٧٨. وإن ذكر «الشَّيخ جَعفر النَّقدي» في اتاريخ الكَاظمين، ص٥٥ أنَّ «معزَّ الدولَة البُوَيْهي» أوَّل من سَنَّ مَواكِب أو طَرِيقَة اللَّطْم الجهاعي. (٢) اتهذيب الأحكام، ج٨ ص٣٥٠. وأنظر: اينابيع المودَّة، ج٣ ص٨٥. والفردوس الأعلى، ص١٩.

⁽٣) أنظر هامِش ص٥٥ من الكتاب.

بَل إِنَّ مَا قَامَ به «أهلُ البيت» أنفُسُهم، قَبلَ كُلِّ هنذا وذَاك، حِين عَوْدتهم من الأسْر، وقَصْدِهِم قَبْر «الحسَين» المَلِّ في أربَعينِيَّة شَهَادَته، ومَعَهُم حُجَّة الله في الأرضين مَوْلانا «زَين العَابدِين» المَلِّ ، لمَّا وَافَوْا الصَّحَابيَّ الجليل «جَابر بن عَبدِالله الأنصَاري» ومَن مَعه... أَسَّسَ لذَلك كُلِّه. فَقَد جَاءَ في (اللهُوف):

لما رجَعَ نِسَاءُ «الحسين» المالة وعيالُه من «الشَّام» وبلَغُوا «العِرَاق» قَالُوا للدَّليل:

مُرَّ بِنَا على طَرِيق «كَربلَاء». فَوَصَلُوا إلى مَوْضِع المَصْرع، فَوَجَدُوا «جَابر بن عَبدالله الأنصَاري» وينفخ وجَماعَة من «بني هَاشِم» ورِجَالاً من «آل رَسُول الله» عَلَيْ ، قَد وَردُوا لزيَارة قَبر «الحسَين» علي فتوافَوْا في وقت وَاحِد، وتَلاقوا بالبكاء، والحزن، واللَّطْم، وأقامُوا الماتم المقْرِحَة للأكباد، وأجتَمَعَ إليهم نِسَاءُ ذلك السَّواد، فأقَامُوا على ذلك أياماً. (١)

وقد تَطَوَّر الأَمر فيما بَعْد وتَرسَّخ حتى بلَغَ اليَوْم الصُور والأنهاط التي تَرىٰ، تُحيي الذِّكْرىٰ وتخلِّدها في شَعَائر وطُقُوس يَلتَزِمها المؤمنُون ويَتوَارثُونها جِيلاً بعدَ جِيل.

هذا وإن كُنتَ تَرىٰ أَنَّ الأصلَ والأَسَاسَ (أهمَّ شَعيرة حُسَينيَّة) في بَعضِ بِلَادِ الشَّيعَة يَعْدِل عن "القِرَاءَة" إلى الخرُوج في مَواكِبَ تَجُوبُ الظُّرقَات، سَوَاء بالإنشَادِ أو باللطْم أو بجَلْدِ الظهُور بالسَلاسِل، وفي بلَاد أُخرىٰ يَميلُون إلىٰ إقَامَة التَّشَابيه المسرَحيَّة التي تُصوِّر الفَاجِعَة، وهُنَاكَ مَن يَعتَمِد "اللطمِيَّات" (المراثي التي تُقرَأ بلَحْنِ ووَتيرة تُنظِّم اللَّطمَ بشَكْل جَمَاعيِّ وترتِّبه)، ويَعُدُّه هو الأصل... للكن الأعَمَّ الأغلَب، والمعتَمَد في مُعْظَم أوطان الشِّيعَة هو الأرتكازُ على المنبر وقراءَة التَّعزِيَة، ثم تَليهَا بقيَّة الشَّعائر وتَتْبَعُها.

وهُو أمرٌ يُسْتَمَدُّ من النُّصُوص الشرعيَّة فَضْلاً عن التُّراث والتارِيخ...

فَفي حَدِيث «أبي هَارُون المَكفُوف»، قَال: قَال لي «أبو عبدالله» الطِّلاِ:

يا «أبا هَارُون» أنشِدْني في «الحسَين» للهِ الله فأنشَدْته.

فقال: أنشِدْني كما تُنشِدُون. يَعنِي بالرِّقَّة. قَال: فأنشَدْته:

أُمرُر على جَدَثِ «الحسَيْن» * فَقُل لأعْظُمِه الزكيَّة

⁽١) (اللهوف) لـ «السيِّد أبن طَاوُوس» ص١١٤. و (جَلَاء العُيون) ج٢ ص٢٧٢.

قَالَ: فبكي، ثم قَالَ: زِدْني. فأنشَدْته القَصِيدَة الأُخرى.

قَالَ: فبكي، فسَمِعتُ بكَاءً من خَلْف السِّتْر. فلَمَّا فَرِغْتُ قَالَ:

يَا «أَبا هَارُون»، مَن أَنشَدَ في «الحسين» شِعْراً فبكي وأبكي عَشرة كُتِبَت لهم الجنَّة، ومَن أَنشَدَ في «الحسين» أَنشَدَ في «الحسين» شِعْراً فبكي وأبكي خسة كُتِبَت لهم الجنَّة، ومَن أَنشَدَ في «الحسين» شِعْراً فبكي وأبكي وَاحِداً كُتِبَت لهما الجنَّة، ومن ذُكِرَ «الحسين» عندَه فخَرَجَ من عَيْنه من اللَّمْع مِقْدَار جَنَاح الذَبَاب، كَانَ ثَوابه على الله، ولم يَرْضَ لَه بدُون الجنَّة. (١)

وعن «محمَّد بن خَالِد»، عن «عَبدِالله بن حَّاد»، عن «أبي عبدالله الصادق» الحَلِي، بعدَ أن ذكرَ حَدِيثاً طَوِيلاً في ثَوابِ زِيَارة «الحَسَين» الحَلِي، قَال: بلَغَني أَنَّ قَوْماً يأتونَه من نَوَاحي «الكُوفَة»، ونَاساً غيرهُم، ونسَاءً يَنْدُبنَه، وذلك في النَّصْفِ من شَعبَان، فمِن بين قَارِئ يقُرأ، وقاصِّ يَقُصُّ، ونَادِبِ يَنْدُب، وقَائل يَقُول المرَاثي. فَقُلتُ لَه: نَعَم، قَد شَهِدْتُ يَقْرأ، وقاصِّ يَقُصُّ، ونَادِبِ يَنْدُب، وقَائل يَقُول المرَاثي. فَقُلتُ لَه: نَعَم، قَد شَهِدْتُ بعضَ مَا تَصِفُه. فقَال: الحَمْدُ لله الذي جَعَلَ في الناسِ مَن يَفِدُ إلينَا ويَمْدَحُنَا ويَرثي لَنا، وجَعَل عَدُونا مَن يَطعَنُ عليهِم من قَرابتنا، وغَيرهُم عِدَّدُونهم ويُقَبِّحُون مَا يَصْنَعُون. (٢) وقَال «أبوعَبدالله الصَّادِق» الحَلِي لا فَضَيْل بن يَسَار»: أنجْلسُون وتحَدَّثُون؟

قَال: نَعَم، جُعِلْتُ فِدَاك. قَال اللهِ : إِنَّ تِلك المَجَالِس أُحِبُّها، فأحيُوا أَمْرِنا، فَرَحِمَ الله مَن أَحْيَا أَمرِنا. يا «فُضَيْل»! من ذَكَرَنا أو ذُكِرْنَا عِندَه، فَخَرَجَ من عَيْنه مِثْل جَنَاح الذَبَاب، غَفَرَ الله لَه ذُنو به. (٣)

ومن غَرِيب مَا أَعتَرَىٰ السَّاحة الإيهانيَّة، وفي سِيَاق حَركة التيَّارات السيَاسيَّة الشَّيعيَّة (العَلْهانيَّة مِنها وحتىٰ الأُخرىٰ الدِّينيَّة) التي تُنَاهِضُ إقامة العَزَاء وتُعَارِض الشَّعَائر الحسينيَّة وتُنَاصِبها العَدَاء... صِرتَ تَسْمَعُ أَصْوَاتاً تعرِض هنذا الحديث الشريف مَبتُوراً، وتحمِله علىٰ غَير مَقْصُوده، دُونَ أَدْنى ٱلتِزَام بالأمانَة أو آحتِرام للتَّخَصُّص العِلْمِيِّ (الذي لاَيسْمَحُ لهم بالدُّنوِّ من الدَّلِيل، نَاهِيكَ بالأَسْتِدلال، للكنهم يَفْعَلُون!)...

⁽١) (كَامُلُ الزِّيَارات) له (أبن قُولَوَيه) ص٧٠٨.

⁽٢) المصدر السابق ص٣٩ه.

⁽٣) اقُرْبِ الإسناد) لـ «الحميري القُمِّي» ص٢٦.

فيَقُولُونَ إِنَّ دُعَاءَ «الإِمَام» اللِهِ: "رَحِمَ الله مَن أَحْيَا أَمرِنَا" يَتَوَجَّه إِلَىٰ مَن يَلْتَزِم الأَحْكَام الفِقْهِيَّة ويَتَقَيَّد بِالشَّرِعِيَّة، ولا عِلَاقة لَه بِالشَّعَائِر الحسَينيَّة والعَمَل بها... فها "أَمْرُ" «أَهلِ البَيْتِ» المَيَّلِمُ إلَّا شَرِيعَة جَدِّهم اللهِ مَن الشَّعَاء الشريعة بالعَمَل بها أو الدَّعْوة اليهَا وتَرويجها، هو مَا يُريدُه «الإمَام» اللهِ مِنَّا لَيْسَ إلاً! ذلك على الرُّغْمِ مِن أَنَّ تَتِمَّة الحِديثِ (الذي يَبتُرونه!) تُعني عَن أيِّ تَكَلُّف، وتَكُفي المَحْتَجَ عن أيّة مَوْونَة، وتَصْرِف المَرهُم " المَيَّلِمُ إلى ذِحْرِهم وذحْرِ مُصَابهم، ومَا يهيِّجُ الدَّمَعة ويبعَث على البَكَاء.

الرثاء هو الأصل في المجلس الحسيني

وبعدَ أَن عَرَفْتَ أَنَّ الأَصْلَ فِي الشَّعَائر هو عَقْد المَجَالِس و " القِراءَة الحسَينيَّة " ... إعلَم بُنيَّ أَنَّ الأَصْلَ فِي المجلِسِ والقِرَاءَة هو إنشَادُ المراثي وتَهييجُ العَوَاطِف و استِدْرار الدَّمعَة وتَسْبيب البُكَاء. إنها شُرِّعَت المجَالِس لهنذه العِلَّة، وحَثَّ الشَّارعُ المقدَّس ونَدَبَ الدَّمعَة وتَسْبيب البُكَاء. إنها شُرِّعت المجَالِس لهنذه العِلَّة، وحَثَّ الشَّارعُ المقدَّس ونَدَبَ إليها لهنذه الحِكْمَة، وهي رِثَاءُ «سيِّد الشُّهَدَاءِ» عَلَيْ ونُدْبته، وإنشَادُ الشَّعْر وقراءَة سِيرته، وتلاوة مَقْتَلِه، بها يحرِّكُ مَشَاعِر المستَمِعين ويُهيِّجُ عَاطِفَتهم ويَبعَثُهم على البكَاء.

هنذا هُو الأصلُ والأساسُ الذي تَنْطَلِق منه القِراءَة الحسَينيَّة وتَرتَّكز علَيه.

وهُو مَا عَلَيكَ أَن تَلْتَزِمَ بِه وتحرِصَ عليه، وتَصُرَّ وتُؤكِّد، فَلَا تَسْمَح بِالإِخْلَالِ والمسِّ بِهِ بِأَيِّ نَحْو، وآجْعَل بُنيَّ من هنذا الخطير أَصْلاً تلتَزِمه بحِدَّة، وتَتَمسَّك به بِشِدَّة، ولَا تَتَهَاوَن فيه البَتَّة. وبعْدَ ذلك يأتي نَشْر العِلْم وتكُونُ الموْعظة، ومَا إليها من قَضَايا مَشْرُوعَة، وكُلُّها تَوابِع ومُلْحَقَات لهنذا الأَصْل الخطير.

أمّا القَضَايا الأجتاعيَّة، والحوّادِث ومَا يتَعَلَّق بالشُّؤون السِّياسِيَّة، فهِي أُمورٌ خَارِجَة عن أَصْل المجْلِس الحسيني... ويُمكِن أن تَدْخَل فيه - إن دَخَلَت - لأمر دينيٍّ بَحْت، إذا انطَلَقَ من حُكْم شرعيٍّ بيِّن، يَسْتَنِد إلى أَدِلَّة عِلْمِيَّة وَاضِحَة باتَّة، لاَ تعتَمِدُ الشَّاذَ من الأقوال، ولاَ تَقُومُ على المتهافِت من الاستِدْلال، وهنكذا تَأْتي من تَطبيقات خارِجيَّة جَازِمَة، وتَشْخِيصٍ للمَوْضُوع لا يَعتَرِيه شَكُّ ولا رَيْب، في صِحَّته ومُوافَقَتِه للوَاقع وأنظِباقِه عَلَيه، وفي سَلَامة القَصْد ونَزاهَة الهذف... مما يُوجِبُ الأمر بالمعرُوف والنَّهيَ عن المنكر، مع آكْتِهال شُروطِه وتحقُّق مُوجِباته.

والأهمُّ في هنذا الصَّعِيد أن يبقى ذلك كُلُّه في هَامِش الملحَق والعَارِض، الذي لا يَنَالُ من الأصْل ولا يخدِش بالجؤهر. ويجبُ التَّعَاطي معه وَفْق أحكَام الأضْطرار، فنَحْنُ مَن الأصْل ولا يخدِش بالجؤهر. ويجبُ التَّعَاطي معه وَفْق أحكَام الأضْطرار، فنَحْنُ نَجتَمع ونلتَقي، ونقِيم المأتم، ونُشَيِّدُ الحسينيَّة، لِكي نبكي «الحسين» عليه ونُحيي ذِكْره، فإذا عرضَ عَارِضٌ شَرعيٌّ فأوْجَب، وحَكَم حَادِثٌ أجتهاعيٌّ فألحَّ وقضى، تَعرَّضْتَ لَه في المجْلِس وتَناوَلتَه بشَكْل عَابِر، ثم عُدْتَ للأصْل ورَجَعتَ إلىٰ الأساس.

وبصراحة لا تحتمِل التأويل، ووُضُوح لا مُوارَبة فيه... إعْلَم بُنيَّ أَن التيَّارات السياسيَّة الدينيَّة (وقَد خَبَرَةُهم عن قُرب، وعَجَمْتُهم فلَفَظْتُهم لِضَلَالهم، وسَبَرَةُهم فَشَنَأَتُهم لاَنحِرافهم!) خَطَرٌ دَاهِمٌ على الدِّين، وعُنْصُر فَسَادِ فيه، وإفسَادِ لأهلِه وأتبَاعِه، فَهُم لأنحِرافهم!) خَطَرٌ دَاهِمٌ على الدِّين، وعُنْصُر فَسَادِ فيه، وإفسَادِ لأهلِه وأتبَاعِه، فَهُم يُريدُون أهدَافهم السياسيَّة، ويتَطَلَّعُون إلى مَغَانِمهم المادِّية، ويُلَاحِقُونَ أَطْهَاعَهُم في عُطَام الدُّنيا من ثَرْوَة وجَاه وشُهْرة وسُلْطَة، ويتَحَايلُون في سَبيل ذلك ولا يَأبوْن أَن يَقَعُوا في أيِّ عَذور، ويَقْترفوا أيَّ عَار، وينتَهِكُوا أية حُرمَة! وقد رأيناهُم كيف يَدْنُون من حِيَاضِ الدِّين فيعَبَثُونَ بمَفَاهِيمه، ويَقْلِبُون أحكامه، ويُزيِّفون ويحرِّفُون، حتى شَكَكوا عِنَاسُ الدِّين فيعَبَثُونَ بمَفَاهِيمه، ويَقْلِبُون أحكامه، ويُزيِّفون ويحرِّفُون، حتى شَكَكوا بفضَائل «أهل البيت» وأنكرُوا ظُلَامَة «الزَّهْراء»، وصَرَفُوا معنى "الولاية" وجَعَلُوهَا لقَادَتِهم، وتَنكَّرُوا من "البراءَة" ليُدَاهِنُوا أعداء «آل محمَّد» من حُلَفَائهم.

فلَا تَسْمَح لمجْلِسِك أَن يَكُونَ مَطِيَّة لأهدَافِهم الرَّخِيصَة، ولَا تُلَوِّث فَضَاءَ الحسَينيَّة الملكُوتي بذِكْرِهم وتَناوُل قضَاياهُم والخوْض في شُؤونهم.

أمّا الحوادِث الحقّة، كَمَوَاقِف المراجع العِظَام (من الفُقَهَاء الجامِعين لِشَرائطِ الفَتُوىٰ والتَّقلِيد، لاَ الأَدْعِيَاء المزيَّفين من أَتبَاع الحكُومَات، والسيَاسِين المتَاجِرين بالدِّين، صَنائع الدِّعَاية والمخابرَات لاَ حَلَقَاتُ العِلْم والحوْزَات) في بَعْضِ القَضَايا المصيريَّة، وهلكذا الشُّؤون الأجتِهاعيَّة المُلِحَّة كَتَفَشِّي بَعضِ الظَّواهِر السَّلبيَّة وهُجُوم بعض الأفكار الشَّوْون الأجتِهاعيَّة المُلِحَّة كَتَفَشِّي بَعضِ الظَّواهِر السَّلبيَّة وهُجُوم بعض الأفكار التَّغْريبيَّة... فهلذا مما يجبُ أن يبقى في حُدُوده، ويُنظَر إليه كأضطِرار طَرأ على أصْل دَوْر المجلِس الحُسيني، والمضطرُّ إلى أكْل الميتة لإنقاذ نَفْسِه من الهلاك جُوعاً عليه أن يَكْتَفي بها يَسُدُّ رَمَقَه، لاَ أن يَشْبَع منهَا ويُتْخَم! والمضطرُّ لِشُربِ الخَمْر لإطفَاء غُلَّته ودَفْع المَوتِ من الظَّمَا، لاَ يُجُوزُ له أن يَكْرِعَ حتى الصُّبَابة، فينتَشِي من شكْرٍ ويَرتَع في ثَمَل!

فالملاحَظُ أنَّ الذَّين يَدْخُلُون ويَلِجُون من هنذا البَاب، ويَخُوضُونَ في هنذا العُبَاب، يَمضُونَ فيه ويُغرِقُون حتىٰ يَستَوْلُوا على المنبر ويحتلُّوه، ويَسْتَحْوِذونَ على مَوْضُوعه ووَقته كُلِّه، فيتيهُون ويَضِيعُون ويَغرَقُون، وهُم يجعَلُون الرثاء والبُكَاء، ومَا شُرِّع المجلِس الحُسينيُّ له وسُنَّ لأَجْلِه، يجعَلُونه نَافِلَة قَوْلهم وفَضْلَة تجلِسهِم!

ولَشْتُ أَنزَعُ - بهاذا الحِرص والتأكيد على نَبْذِ السِّيَاسَة - عن المجْلِس الحسينيِّ عَطَاءً من عَطَاءًاته المجيدة، وأتنكَّر أو أحْجُبُ شَيئاً من بركاتِه العَظِيمة، والتي منها تَدَاوُل شُؤون من عَطَاءَ المسلِمِين وتَعرُّفُ أحْوالهم، وٱستِنْهَاضُ المؤمنين وتَعبئة طَاقَاتهم، وهلكذا دَفْعُ شُرور الظَّالمين وإفشاءُ المعرُوف ومُحارَبَة المنكر ... ولكِنِّي أُريدُ أنَّ هلذا وغيره هُو من عَطَاء الشَّعَائر الحسينيَّة، ويَكُونُ مُحصِّلة تِلقَائيَّة ونتيجة طبيعيَّة، وليسَ غَرَضَهَا الذي يُقْصَد، وهَدَفَهَا الذي يُعلَّا الذي يُقلَل إنَّ «الحسين» المَيلِّ ٱستُشهِدَ مُحاهِداً، وقضى في طَرِيق الأمر بالمعرُوف والنَّهي عن المنكر، وإحْيَاء ذِكْراه يجبُ أن يَرتبِطَ بفَلسَفَة قِيامِه وخُرُوجه وشَهَادته، فعَلَينا أن نُوظِفَ المنبر للنُّهُوض والقِيَام والثَّوْرَة!

تَكَلَّا يَا بُنيَّ، لَيسَ الأمرُ كَمَا يُصَوِّرُون، فكَما إِنَّ نَفْيَ الجِهَادُ وإِنْكَارَ القِيَام من القَامُوس الحسينيِّ أَمرٌ يُجانِب العَدَالة والإنصَاف، فإنَّ التركيز على هذا الأمرِ والمبالغة فيه، ومَا يَنتَهي إلى حَصْر القضِيَّة في إطار وَاحِد، هو ظُلْمٌ أكثر فُحْشاً... فه (الحسين) هو الدِّين كُلُّه، بجَمِيع عُلُومه ومَعَارِفه، وأحكَامِه وشَرائعه، ورُوحِه وجَوْهَرِه، ومن الظُّلم بمكان والغَبْن في الغَاية أن تُحصَر قَضِيَّته في جَانبِ وَاحِد، مَا هُو إلَّا عَطَاءٌ وفَيْض.

ثم أعلَم بُنيَّ أنَّ «الحسَين» هو ثَارُ الله، الذي لا يأخُذُه إلَّا «وَلِيُّ الله»... ونَحْنُ مأمُورُون ثم أعلَم بُنيَّ أنَّ «الحسَين» هو ثَارُ الله، الذي لا يأخُذُه إلَّا «وَلِيُّ الله»... ونَحْنُ مأمُورُون ـ شَرعاً ـ برثاء «سيِّد الشُّهَدَاء» عليه وإقامة المجالِس والبُكاء عليه، وهي عِبَادَة تُقْصَد لِذَاتها وتُكرَّ وَلَيْكَاء، لا لِشَيء آخر! إذ البُكاء وتُلاحق لنَفْسِها، فنَحْنُ نَفْصِدُ الرثاء فريضَة تُقْصَد بنَفْسِها، ونَحْنُ مُتَعبِّدُون، نَلتَزِم الحَضُوع والتَّسْلِيم، دُون بَحْثٍ في عِلَل الشَّرائع، وتَنقِيب عن فَلسَفَات الأحكام، فإن وقفنا على والتَسْلِيم، دُون بَحْثٍ في عِلَل الشَّرائع، وتَنقِيب عن فَلسَفَات الأحكام، فإن وقفنا على شيءٍ منهَا وأكتَشَفْنا بَعضَها، فنَحْنُ لا نَغْفَل أنه جُزءُ العِلَّة وبَعضُ السَّبَب، إذ العِلَّة التامَّة عِندَ الله عزَّ وجَل، في مُستَسرِّ عِلْمِه ومَكْنُون غَيْبِه.

فإذا قُمْنَا بِوَاجِب الرِثَاء، ونهَضْنَا بِعِبَادة البكاء، وأدَّينَاهَا كَها بِحِبُ من الإخْلَاص والإجَادة والإتقان، سَنَجِدُ أَنَّ كَثيراً من الغَايات النَّبِيلَة والأهدَاف العَظِيمَة تَلحَقُ بها وتَتَتَابع من بركَاتها، كَتَوْرِيث التَّقُوىٰ والوَرَع، والرَّبُطِ على القُلُوب في المعتقدَات وتَرسيخ الوَلاء لـ «أهل البيت» للمَيِّنُ والبَرَاءة من أعدَائهِم، وإيقاظِ شُعْلَة الغِيرة والحمِيَّة، وإذكاء إباء الضَّيْم، وبَثُ العِزَة والشَّجَاعَة، وإفشاء النكير على الظَّلَمة... تماماً كَها نَقْصِدُ الصَّلاة للصَّلاة، فإذا أخلَصْنَا فيها وأحْسَنَا أداءها، أوْرثتنا الأنتهاء عن الفَحْشَاء والمنكر. ونَقْصِدُ الصَّيام للصِّيَام، فَنَشُعُر بِحَالِ الفُقَرَاء ونَسْتَحْضِرَ جُوعَ وعَطَشَ يَوْم القِيَامَة، ونَقْصِدُ الزكاة الصِّيام للصِّيام، فَنَشُعُر بِحَالِ الفُقرَاء ونَسْتَحْضِرَ جُوعَ وعَطَشَ يَوْم القِيَامَة، ونَقْصِدُ الزكاة الصِّيام للصِّيام، فَنَشُعُر بِحَالِ الفُقرَاء ونَسْتَحْضِرَ جُوعَ وعَطَشَ يَوْم القِيَامَة، ونَقْصِدُ الزكاة الصِّيام للصِّيام، فَنَشُعُر بِحَالِ الفُقرَاء ونَسْتَحْضِرَ جُوعَ وعَطَشَ يَوْم القِيَامَة، ونَقْصِدُ الزكاة المُنكِّة وبَعْمَ الزكاة المُنكِّة والمَعْ البَلاء، ويَعْتَهُ البَلاء عن البِلاء، وتَعتزَلُ ببركتها الرَّحة... إنها آثارٌ وتَوابع، لا يَنبَعي الله فإذا لحِقَتها الآثارُ وتبِعَتها فيها ونعْم، لا أن نَضَعَ الآثار والنَّتَائج نَصْب أعيُننا، الله فإذا لحِقَتها الآثارُ ويَضِلُنا حتى تَضِيع العبَادة وتَتلَف، ويُهدَر كَذلك الهدَفُ ويَضِيد، أو تَركُبه فيستزلُنا الشَيْطانُ ويُضِلُنا حتى تَضِيع العبَادة وتتلَف، ويُهدَر كذلك الهدَفُ ويَضِيد، أو تركُبه من هُنابُنيَّ، وقَد عَلِمَتَ خَطَر الأمر ووقَفْتَ على جَانِب من تَشَعُبه وتَعقِيدِه، أو تركُبه وعُمقِه، عَليكَ أختِيار الخطِيب وأنتِخَاب القَارِئ بمنتهى الدِّقَة والوغي والحِحْمة، وأن لا وعُمْقة، عَليكَ أختِيار الخطِيب وأنتِخَاب القارئ وهذا الشَّيلِ، الدَّطِير، ولا تُؤفِّ وُسْعاً وجُهداً في هنذا السَّيلِ...

المجالِسُ درَجَاتُ والخطَباءُ مَراتب

ثم أعْلَم أنَّ المجَالِسَ والخطَبَاء مَراتبٌ ودَرَجَات، وأنوَاعٌ وأقسَام.

هُناكَ الْقَارِئُ التقلِيدِيُّ والرَّاثِي الشَّعْبِي، الذي يُعرَف في بلَادِنا بـ "المُلَّا"، يَعْقِد مِلِسَه ويَقْضِيه على قِرَاءة العَزَاء وإنشَادِ الرثَاء، وسَرُد رِوَاية المقتَل، أو فُصُول منهَا، فإن مَالَ عن هاذا وخَرَج إلى شَيءٍ غيْره، وفرَّع في مَجلِسه وتوسَّع في قِراءَته، فهو لَن يتَجَاوَز نُصُوصاً وَمَفُوظات مَأْثُورة في فضائل «أهل البيت» المَيَّكِ وكرامَاتهم، أو مَوْعظة يُنبِّه فيها مُستَمِعيه، تَدعُوهُم إلى التَّقْوَىٰ وتُذكِّرهُم بالطَّاعَة وتُرشِدهُم إلى مكارم الأخلاق. وغالِباً لا يكُونُ هنؤ لاء من أهل العِلْم، لا طلَبَة ولا عُلَاء، ولَرُبَّما لم يَحضُرُوا في الحَوْزات ولا يَحْدُونَ هنؤ لاء من أهل العِلْم، لا طلَبَة ولا عُلَاء، ولَرُبَّما لم يَحضُرُوا في الحَوْزات ولا شَهدُوا دُرُوسَها، ولا عَرفُوا مَنَاهِ جَهَا وكُتُبَهَا.

وهُنَاك الخطِيبُ الضَّلِيع، العَالِم بالفَنِّ، المتخصِّص المارِس، الذي يَعرِض في خِطَابته الآراء العِلْمِيَّة، ويُقدِّم الأفكار الدِّينِيَّة، ويُصَوِّر المفاهِيم الإسْلاميَّة، ولَرُبَّما أَجتَهَدَ واستَنْبَط، ونَظَّر لفِكْرة وأسَّسَ... وفي هنؤ لاء طَلَبَةٌ وعُلَماء، وفيهم مفَكِّرُونَ ومثَقَّفُون، وكذا فيهِم مَن أقحَمَ نَفْسه، وأنتَحَل مَا ليْسَ لَه، وغَشَّ النَّاسَ وتَلَبَّس بزِيٍّ غَيره، وكان الحقُّ أن يَكُون في الطَّائِفَة الأُولى، أي من "الملالي"، للكنه تكبَّر وتغطْرس، وأدَّعى ودَلِّس! والتعامُل مع كُلِّ من هَاتَيْن الطَّائِفَتين وأفرَادِهِما يختلِف، ويتَفَاوَت كُلُّ بحسبه.

فلَيْسَ مَن يَدَّعي العِلْم والتَّخَصُّص، ويَمتَطِي صَهْوَة الفِكْر ويَنْتَسِب إلى الثقافة، كَمَن لا يدَّعي شَيئاً ولا يَنْتَحِلُ صِفَة، ولا يَزعُم لِنفْسِه عُنوَاناً ومَقَاماً، وفي الحقيقة لا يتبَجَّع!... لَيْسَا سَوَاء. فَلَا الموقفُ مِنهُما وَاحِدٌ، ولا التعَامُل والتَّعَاطي، ولا المرجُوُّ المرتقب، فالمطالبة والمحاسبة.

وهاكذا هي المجالِسُ "القراءات" ... فَلَا تُنزِل ولا تَرتقِب من مجلِسٍ يَوْميٌ صَغير، أو أُسبُوعيٌ مَحُدُود في حَجْمِه ودَوْره، مُغْلَق على رُوَّادِه الشَّيبَة وحُضُوره العَائليِّ الخاص (على سَبيل المثال)، مَا تَنتَظِره وتَرْجُوه من المجالِس العامَّة أيام المواسِم والمناسَبات، التي تُعقَد في حُسيْنيَّات رئيسَة كَبِيرة، وتَؤمُّها ختَلِف الطَّبقَات، من جُموع الشباب، والمتعلمين والمثقَّفين، بأعدَادٍ كَبيرة، وبرُوحِيَّات مُتعَطِّشَة للعِلْم، مُقْبِلَة على المعرِفة، ومتَأجِّجة بالرَّوْحَانيَّة ومُفْعَمة بالوَلاء... فهاذه يكُونُ بها، وتَتَبَلوَر من خِلَالِها - في واقع الأمر - شَعِيريَّة الشَّعِيرَة الحسيْنيَّة، والظُّهُور الاجتِهاعيِّ العَام للحَدَث في البلَد أو المنطقة.

وَفِي المَقَابِلَ، هُنَاكَ بُنيَّ قَوَاسِمَ مُشَّرَكَة بين النَّوْعيتَيْن من القِرَاءَات، والطَّائفَتين من الخُطَباء والقَارِئين الحُسَيْنِين، هي في حَقيقَتِهَا شَرائطُ وثَوابِتُ لَا يَجوزُ أَن تَحِيدَ عَنهَا أَبداً...

أوَّلْمَا سَلَامَة النَّهْج وَالْعَقِيدَة، وَإِن شِئْتَ فَعَبِّر بِهُ هُوِيَّة الخَطِيبِ"، أي الخَطُّ والمدرسَة والنَّهْجُ الذي يَنْتَمِي إليه عَقَائدِياً وفكْرِياً، ويَلْتَزِمه سِيَاسيّاً، وحتى أجتِماعيّاً من خِلَال العِلَاقَات التي قد تَربِطه بالضُّلَال المنحَرِفين، والصِّلَات والمرَاوَدَات التي تجمَعه بهم، التي لا تَخلُو من تَأثير في إشَاعَة البَاطِل وإزالَة قُبْح القبيح وسُوء المنكر، وفي أقلِّ التَّقدير: تَدْخُل في الرَّبْط على القُلُوب وتَكْثِير السَّوَاد.

الشروطُ الوَاجِبَة في المجْلِس والخطِيب

الخَطِيبُ الحُسَينيُ يجبُ أن يكُون صَحِيحِ المذهّب وكَامِل المعتقد، في أعلىٰ درَجَات الوَلاَءِ ومَرَاتبِ المعرِفَة (سَوَاء عن عِلْم وحُجَّة ودَلِيل، أو فِطْرَة نقِيَّة وتَسْلِيم)، مُؤمناً بالعَقَائد الإمَامِيَّة المُتسَالَم والمَتَّفَق عليهَا، المنقُولَة كَابِراً عن كَابِر، والمورُوثة جِيلاً بعدَ جِيل، لاَ يَشُدُّ عنها ولاَ يَبتَدع فيها، لا يُشرِق ولا يُعرِّب، بل يَلْتَزِم النِمْوِقة الوُسطى، كما أمرَ إمَامُنا «الباقر» المُخِلِّ، قال: "يا مَعْشَر شِيعَة «آل محمَّد»، كُونُوا النِمْوقة الوُسطى، يَرجع اليكُم العَالي، ويَلْحَقُ بكُم التَّالي "(١)، وكما علَّمنا مَوْلانا «زَينُ العَابِدِين» المُخِلِّ في الصَّلَوَات الشَّعبَانِيَّة: "المتقدِّمُ لهم مَارِقٌ، والمتاخِّرُ عنهُم زاهِقٌ، واللَّازِم لهم لاَحِق "(٢)... لاَ عُلُوً وإفراط يُولِّه «الإمام» المُخِلِو ويعَلْه وَاجِباً قَدِيماً، فَشَرِيكاً لله عزَّ وجلَّ، والعياذُ بالله، ولا إجْحَافٌ وتَفْريطٌ يبْخَسُه حَقَّه، ويَنْفي خَصَائصَه ومَقامَاته ومَراتبه التي ربَّبَهُ اللهُ فيها، ويَجْعَله كَسَائِر البَشَر، لا يُختِف في خَلْقٍ وخُلُق، ولا يتَفَوَّق في صِفَة ومَلَكَة، ولا يتميَّز البَشَر، لا يُختِف في خَلْقٍ وخُلُق، ولا يتَفَوَّق في صِفَة ومَلَكَة، ولا يتميَّز في بقُدرة وقُوَّة... بل عَدَالَة وإنصَاف، تجعَل لـ «المعصُوم» المَالِ ربّاً يَوْوبُ إلَيه، و" قَدِيها" هو من بَعدِه ممكِنٌ، ثم يقُولُ فيه مَا يَشَاء، ومها قَالَ فلَن يمينَ مَن وَرائه حَادِثٌ، وأينَا ذهَبَ فلَن يبلُغَ من المدْح كُنْهَه، ومن الوَصْفِ قَدْرَه.

فالخطيبُ يَقَعُ في المَقَام الذي يُشِير ويُرشدُ إليه الحديث: "مَن أصغى إلى نَاطِق فقَد عَبَدَه، فإن كَانَ النَّاطِقُ يُؤدِّي عن الله عزَّ وجلَّ، فقد عَبَدَ الله، وإن كَانَ النَّاطِقُ يُؤدِّي عن الله عزَّ وجلَّ، فقد عَبَدَ الله، وإن كَانَ النَّاطِقُ يُؤدِّي عن الشَّيْطَان، فقد عَبَدَ الشَّيْطَان، فقد عَبَدَ الشَّيْطان " (٣) ... فك تنصِبَ بُنيَّ لِحُضَّار مجلِسِكَ شَيطاناً أو نَاطِقاً عن الشَّيْطان! ولا تُقدِّم لهم وتُطعِمهُم السُّمُوم والآفات، أو الفَضْلة والفُتات (إذ ﴿ فَلْيَنظُرِ عَن الشَّيْطان! ولا تُسْمَع لشَيْطان أو الإنسَانُ إلَى طَعَامِهِ ﴿ وَعِس))، وها كذا لا تحضُر أنت في مجلِس ولا تَسْمَع لشَيْطان أو نَاطِق عن شَيْطان، أغتَصَبَ مِنبرَ «رَسُول الله» ﴿ فَاعَتَلَاه بِالزُّور والتَّزوير، ولا تأكُل إلاَّ من طَاهِر " الطَّعَام " زكيَّه، وخَالِص الفَّي فقيِّه.

⁽١) (الكَافِي) لـ (الكُليني) ج٦ ص٤٣٤.

⁽Y) (مِصْبَاح المتهجِّد) لـ «الشيخ الطوسي» ص٨٢٨.

⁽٣) (الكَافي) لـ «الكُليني» ج٢ ص٥٧.

والمعْضِلَة بُنيَّ هي في تَشْخِيصِ هنؤلاء وكَشْفِهم، إذ إنَّ قِلَّة من المنحَرِفين الضُلَّال، والمُبتَدِعين الشُذَّاد، يُقِرُّون بحَالهم، ويجْرُؤون على الإعْلَان عن مَوَاقفِهم وبَيَانِ وتَحدِيد هُويَّتهم، فالأغلَبُ منهُم يُوارُون ويُنكِرُون، ويُراوِغُون ويَتَستَّرُون!...

لِذَا عَلَيكَ التَّحَرِّي وَالتَّقَصِّي مَا أَمكَنَك، ومُتَابِعَة أَحْوَال جميع الخُطَبَاء وسِير أَعْلَام القُرَّاء الحُسَيْنِين ومَغْمُوريهم، ورَصْدَ بَجالِسهِم ومَقُولاتهم، لِتعْرِف كُلَّ وَاحِدٍ منهُم بَعَيْنه، وتُشَخِّصَ حَالَه وتُحَدِّد خَطَّه ونَهْجَه وهُوِيَّته ومرتَبتَه العِلْمِيَّة والرُّوحِيَّة، وليْسَ هنذا من التَّجَسُّسِ أَو التَّطَقُّل والفُضُول، بَل هو في صَمِيم دَوْرِك ووَاجِبك ومَسؤوليَّتك، وهو مِن مَصَادِيق مَا نَدَبَ إليه قَوْلُ مَوْلانا «الصَّادق» اليَّلِا: "على العَاقِل أَن يَكُونَ عَارِفاً بزَمَانِه"، حتى لا تَنْطَلِي عَلَيكَ حِيلُ المحتالِين وأباطِيل المنْحَرِفين المتَخفِّين، وتَسْتَخفَّين حُدَعُ المنجنوضين، المحتَّمِين بقَدَاسَة المنْبَر وحُرْمَة صَاحِبِه اليَّلِاعِي الملاحقة والمحَاسَبة، والمستَغلِّين مَشَاعِر النَّاسِ وحُبَّهم ووَلاَءهم للتَّرويج لمشاريعهم الإضلاليَّة وبَدَعهم والمَسْتَغِلِّين مَشَاعِر النَّاسِ وحُبَّهم ووَلاَءهم للتَّرويج لمشاريعهم الإضلاليَّة وبَدَعهم وأفكارهم المنْحَرِفة، ف "كَمْ من قارِئ للقُرآن والقُرآن يَلعَنُه "؟! عَلَيكَ بُنِيَّ أَن تَقِفَ على حَقِيقة كُلِّ وَاحِدٍ مِنهُم، وتَكُشِفه بلا لَبْسِ ولا تَدْليس... فَلا تُقدِّم لهذا اللَّوْرِ الخطِير، وتَسْمَح أَن يَرقَى المنبر في مجلِسِك مَن لَيْسَ أَهلاً، فتَقْتَرِفَ جَرِيمَة كُبرى.

إنها خيَانَة وذنْبٌ عَظِيمٌ أَن تَتَسَبَّبَ في غَرْس الضَّلَال وزَرْع الأنحِرَاف في النُّفُوس، وتكُونَ مَدْخَلاً وطَريقاً لنَشْرِ الفَسَاد العَقَائدي، وبَثِّ الآفَاتِ الرُّوحِيَّة!

إني وَجَدْتُ بعض الشَّبَابِ المؤمن المصّابِ بخَللٍ في عَقِيدَتِه، والمبتلىٰ بآفَة خَطِيرة في فِحُرِه، ممن يَعْجَزُ عن مُعَالَجة اللَّوْثِ وتَطْبِيبِ المرّض، مَهْما نَاوَلته الدَّوَاء وقَدَّمتَ لَه العِلاج من الأدِلَّة والإثباتاتِ التي تَدْحَضُ المقُولات الفَاسِدة التي يُؤمن بها، وتُفنِّد الضَّلالاتِ والأباطِيل التي يَتَبنَّاها... تَراهُ يُعَانِد ويُكَابِر، ويَتَشَبَّث بفَاسِدِه الركيكِ المهتَرئ، ويتَمَسَّك ببَاطِلِه الضَّعِيف المتدَاعي، ويُصِرُّ على أفكاره، وكَأنها أنطَبَعَت في قَلْبِه وأنتقَشَت في ببَاطِلِه الضَّعِيف المتدَاعي، ويُصِرُّ على أفكاره، وكَأنها أنطَبَعَت في قَلْبِه وأنتقَشَت في نَفْسِه، فهُو غُير قادِر على الفَكَاك مِنْهَا والخلاص والتَّحَرُّر من نِيْرها. وقد وَجَدْتُ أنَّ هنذا يَعُود لـ "إصَابَة" مُنِي بها سَابقاً، ويَرجع لـ "جُرثُومَة" تَلَوَّث بها مُبَكِّراً، ويَكُون من ذاء نَزَلَ به أوائل إقبَالِه على التَّدَيُّن وأنفِتَاحِه على الثَّقَافة الدينيَّة...

التقى المسِكِينُ في صِبَاه وأوَّل شَبَابه مُعَمَّماً مُزيَّفاً جَاهِلاً، أو بمُثَقَفِ التِقَاطِيِّ فَاسِد العَقِيدة، تَلَقَّى مِنهُ فِكْرة بَاطِلَة، وصَاحَبَ ضَالًا مُنحَرِفاً، شَيْطاناً من شَيَاطِين الإنس، أَخَذَ يُوحي إليه زُخرُفَ القَوْل غرُوراً، فلَقَّنَه رَأْياً شَاذاً... فنَشَأ على هاذا الرأي وتَرَعْرَع على يَوحي إليه زُخرُف القوْل غرُوراً، فلَقَّنه رَأْياً شَاذاً... فنَشَأ على هاذا الرأي وتَرَعْرَع على تلك الفِكْرة، حتى رسَخَت في نَفْسِه، وتمكَّنت من فِكْرِه وعَقْلِه، وأنعَقَدَت في رُوحِه فتعَصَبَ وتَعَقَد. فأعْضَلَ الدَّاءُ وأعيى الدَوَاء، وغَدَا آفة مُستَعْصِية، لم تَعُد المحاورة العلميَّة تجدي معها نَفْعاً، ولا المحَاجَجة ولا الإفهام!

فَلَا تُسَاهِم بُنيَّ - بأيِّ نَحْو - في خَلْقِ مِثْل هنذه الحالات... يأتي أحَدُهُم إلى الحسينيَّة، قاصِداً «سيِّد الشهَدَاء» للطِّلِ، بإخلاص وحُسْن نِيَّة وصَفَاء، فيتَلَقَّفه خَطِيبٌ منْحَرِف ضَالٌ، وقَارِئٌ مُبتَدعٌ شَاذٌ، ويُلقِّنه - ولَوْ فِكْرة وَاحِدَة - من أباطِيلِه، فَتَنْطَبع وتَقْبَع في ضَالٌ، وقارِئٌ مُبتَدعٌ شَاذٌ، ويُلقِّنه - ولَوْ فِكْرة وَاحِدَة - من أباطِيلِه، فَتَنْطَبع وتَقْبَع في نَفْسِه، وتكُمُن هناكَ في أغوارِهَا البعِيدة، فَلَا يَستَطيع - بَعدَها - مئةُ عالِم ربَّانيِّ، وخَطِيب صَالح مُحْلِص، وكتَابٍ عِلْمِيِّ نَافع، أن يزَحْزِحها من مكَانها، ويهزَّها عن مَوْقِعها، ناهِيكَ بإذا حَتِها و آقتِلاَعِها، و إصْلاح حَال المريضِ التَّعِس!

من هُنا عَلَيكَ أن تَحْذَر كُلَّ الحذَر... فَلا تَدْعُ أَحَدَ هنؤلاء الخُطبَاءِ لمجلِسِك، ولا تُروِّج لَه ولمجالِسِه بأيِّ نَحْو كَان.

وَبعد الضَّلَال الفِكْري والفَسَادِ العَقَائدِيَّ، أُوصِيكَ بُنيَّ وأُلزِمُك أَن لَا تحضُرَ بَجلِساً يَدْعُو خَطِيبُه ويُرَوِّج لأغْراضِ حِزْبيَّة وأهدَافِ سِيَاسِيَّة وأنتِخَابيَّة! ولا تَسْمَح لِقَادِئ حِزبيِّ أَن يَعتَلِي المنبر في حُسَينيَّتِك... عجَزَت مَدرسَتُهم أَن تَجتَذِبَ النَّاس، وفشِلَت في أَستِقْطَابهم وحَشْدِهم، فنفَذُوا في أَوْسَاطِنا وتَوغَّلُوا إلىٰ مَحافِلِنا وأستَغَلُّوا بَجالِسَنا!

هنؤ لاء بُنيَّ من أتمِّ مَصَادِيق الذين يَسْتَأْكِلُونَ به «آلِ محمَّد»، ويَحمِلُون النَّاسَ على أكتَافِهم، وهُم يتَّجِرُون بالدِّين، ويجعَلُونَه سِلْعَتَهم وبضَاعَتَهم، ومَادَّة لِصَفَقَاتهم السِّيَاسِيَّة، إنهم يَمْدَحُون ويُثنُون أو يَذُمُّون ويَهْجُون، ويُوالُون ويجبُّون أو يتَبرَّؤون السِّيَاسِيَّة، إنهم يَمْدَحُون ويُثنُون أو يَذُمُّون ويَهْجُون، ويُوالُون ويجبُّون أو يتَبرَّؤون ويُعَادُون، ويهوِّلُونَ ويُضَخِّمُونَ أَحْدَاثاً أو يتَجَاهَلُونَ ويَستَصْغِرُونَ خُطُوباً... كُلُّ ذلك من مُنطَلَق حِزبيِّ ومَصَالحَ فِئَوِيَّة، بَعِيداً عن الحقِّ والعِلْم والمؤضُوعيَّة، ثمَّ يُلبِسُونَ ذلك كُلُّه ثَوْبَ الدِّين، ويُنَادُونَ عَلَيه باسْم «سيِّدِ الشُّهَدَاء» المَالِي ونهضَتِه الإلهيَّة!

ثاني الشُّرُوطُ التي يجِبُ أن تُلْحَظَ في الخطيب، والنَّوابث التي عَلَيكَ مُراعَاتها والتَّمَسُّك بها والإضرار عَلَيها... هو التَّقُوىٰ والإخلاص. عَليكَ بُنيَّ أن تَتَحَرَّىٰ الخطيب المتديِّن المتشرِّع، وتَطلُب المخلِص في خِدْمَة «سيِّد الشُّهدَاء» لليُلِا، المؤمن بفكْرة المجالِس وحَطرِها، والمتحرِّك في سَبِيلها... فَلَا يخفى أنَّ هُنَاكَ مَن يتَّخِذُ الأمرَ مِهْنَةً وحِرْفَة، ويتَعَامَل مع المجلِس من هنذا المنطلق، فيقُرأ مجلِساً كَامِلاً بالمقدَّمة والموضُوع والخاتمة، ويتَفنَّنُ في بيان المصيبة، ويجيدُ عَرضَ مَا يُريد، ويتَمتَّع بحَافِظة ممتَازَة، وهو بَعْدُ جَهْوَريُّ الصَّوْت رَخِيمُه، ولكنك إذا تَدبَّرتَ في حَالِه، وعَرفتَ حَقِيقة رأيه ومُعتَقدِه، وَجدْته لا يُؤمنُ بِشَيءٍ مما يقُول! ولَرُبَّها سَخِر في قرارة نَفْسِه من تَفَاعُل النَّاسِ، وقُدرته علىٰ التَّحَكُم بمَشَاعِرِهم!

لاَ تَدْعُ بُنيَ أَمْثَالَ هَوْلاء إلى مجلِسِك، إلّا إذا كُنتَ مُضْطَرّاً، بها يُحُولُ دُونَ تَعْطِيل المجلِس والإخْلالِ بتَعَاهُدِه والتِزَام إقامَتِه... ذلك أنَّ أنفَاسَ القَارِئ ورُوحِيَّته لها مَدخَلِيَّة كَبِيرة في نَجَاح المجلِس وقَبُوله، وإن كَانت هُنَاكَ مجالِس هي التي تخلَع الروحَانيَّة على القَارِئ وتُضْفِي عَلَيْه الأنفاس الحسينيَّة، لا العَكْس! لكنَّ دَوْرك كَمُنتَخِب يَبْحَثُ عن مجلِس لِتَحْضُره وتتَعبَّد فيه ربَّك، أو كَصَاحِب مَاتم وحُسَينيَّة ومُقِيم للعَزَاء، يتَحَرَّىٰ لأهْلِه، ويكُون رَائداً لِقَوْمه وجَمَاعَته، يَقْتَضِي الحِرصَ على الصُّورة النَّمُوذَجِيَّة والحَالة المثالِيَّة، ومُرتكَزها ـ كَما أَسْلَفتُ لكَ ـ هو الخطيب والقارئ الحسيني.

لا أُريد بمَن يتَّخِذ الأمر مِهْنَة وحِرْفة من الخطباء، كُلَّ مَن يَتَلَقَّى الأَجْر المادِّي ويَأْخُذ المَالَ مُقَابِل قِراءَته وقِيَامِه بهنذا العَمَل، سَوَاء بعِنوَان الأَجْر أو الهديَّة، فَلا تحَدُّور في هنذا ولا عَيْب، ولا مَنقَصَة ولا غَضَاضَة، بل هُوَ حَقٌّ وَاجِبٌ لخادِم «سَيِّد الشُّهَدَاء» عليه وعُرْف مُعَبَّبٌ مُبَارك، يَنْطُوي على خَيْر كَثير وفَضْل عَمِيم، ويختَزِن رِسَالَة وفكْرة عَظِيمة، هي بمنزِلَة الطَّاقَة المحَفِّرة، والآلِيَّة العَمَلِيَّة التي تَرْفد المسِيرة وتُؤمِّنها وتَدْفَعها على الصَّعِيد العَام، وقد نهَجَت مَصْدراً وفتحت بَاباً يُرتَزق منه، ويُؤمِّن المعاش للنَّاهِضِين به. ثم لَو دَقَقْت النَّظَرَ وأحْسَنْت التَّمَعُّن والتَّدبُّر، لَرَأيت أنَّ الفضْلَ واليَدَ للخَطِيب والقارِئ، والمنَّة له عَلَيك، بقبُوله أن يكُونَ سَبَاً للرَّحْة وبَاباً لصِلَتِك «إمَامك»...

ومن هنذه النقطة أنعطف على آداب التَّعَامُل مع القَارِئ، وأتناوَل حُقُوقَه ووَاجِبَاته...

التعامل مع الخطباء والقارئين

إِنَّ أَصْلَ التَفَاوُت بِينِ القُرَّاء والمجَالِس يَجِبُ أَن يَبقىٰ حَاكِماً مُطَّرداً في جَمِيع المنَاحِي، ف الهديَّة " تَخْتِلف بحَسْب القَارِئ، في يعطىٰ لخطيبٍ عَالم، ومُقْرئ مُخلِص، يختلِفُ عها يعطىٰ لخطيبٍ عَالم، ومُقْرئ مُخلِص، يختلِفُ عها يُقَدَّم لِغَيره، هَدِيَّة كَانَ أَو أَجْراً، ومَا يَجِبُ علىٰ صَاحِب حُسَينيَّة كَبيرة وتَجلِس عَام (يرَاعىٰ حَجْم الحَضُور) يختَلِفُ عن المرجُوِّ المنتظر من تَجلِس بَيْتيٍّ لا يَتَجَاوَز حُضُوره أفراد العَائلة وبَعض الجيران، وهاكذا فإنَّ هَدِيَّة المَجْلِس في المؤسِم تختلِف عَنها في سَائِر الأَيام.

أمّّ الآشتراط بين الخطيب وصاحب المجلّس على الأجُرِ الذي سيتقاضاه، فمسألة لها سلبيّتها، كما قد تكون لها إيجابيّتها، فبقدر مَا تُورِث المادِّية وتَبعَث أجُواء أشبه بالتّجارِيّة، سلبيّتها، من عبادة روحانيّة وطَقْس سَماوِيّ، بل عَرْشي، فتَظْهَر قبيحة ممجُوجَة، فهي في المقابِل لما من عبادة روحانيّة وطَقْس سَماوِيها، لما تخلُق من رَاحَة نفسيّة لَدى الخطيب وتبعَث لها حُسْنها ومَا يَجعَلك تَعُضُّ عن مَساوِئها، لما تخلُق من رَاحَة نفسيّة لَدى الخطيب وتبعَث من آستِقْرار، حِينَ يخرُج من قلقه ويعرف تماماً مَا يَنتظره، فينْصَرف لحُسْن أدَاثه والتركيز على معالمية أستَقْرار، حِينَ يخرُج من قلقه ويعرف تماماً مَا يَنتظره، فينْصَرف لحُسْن أدَاثه والتركيز على مجلِسه. وكَذا فإنها تقطع الطّريق على صاحب المجلِس أن يَبْخَسَ الخطيب ويَظلِمه حَقَّه، ثم النزاع والأختِلَاف، وعَدَم الرّضَا الذي قد تَتْبعُه تَوَالٍ فاسِدة تَطَال الحقُوق وقبُول المجلِس. ولا تستغربنَّ بُنيَّ من هنذا، فإنَّ كثيراً من المهن الإنسانيَّة يَتلقَّى أهلُها وأربَابُها عليها الأجْر، كُلُّ مَا هُنَاك أنَّ كثرة التَّدَاول والعَمَل به، خَلَق عُرْفاً صَرَف قُبْحَ ذلك وأزالَه، كالأجْر على الطّب والتَّعلِيم، وهلكذا أعْمال الفُنُون الجميلة، التي يُفترض أنها تَفاعلُ وجُداني وحَالَة رُوحيَّة يَعِيشُها أهلُها، ثم تَراهُم يتلقّون الأجْر على أعالهم، ويَبيعُون تأجاتهم؟! بل هُناكَ عِبادَات شَرعيَّة تُؤدَّى على نَحْوِ الإجَارة الصَّرية، كَالاستِنَابة للحَجِّ نَا عَلَا المَّاتِ مَا مَن اللهُ مَن اللهُ مَن المَّا تَفَاعلُ المَّاتِ مَن المَّا المَنْ المَاتِ المَاتِ المَاتِ المَن المَن المَاتِ المَن المَن المَن المَالِق عَادَات شَرعيَّة تُؤدَّى على نَحْوِ الإجَارة الصَّرِية كَالاً المَنْ المَن عَبادَات شَرعيَّة تُؤدَّى على نَحْو الإجَارة الصَّرية كَالاً المَنْ المَن عَل المُعْرِية المَن المَنْ المَن ال

وَجداني وَحَاله رُوحِيّه يَعِيشَها اهلها، تم تراهم يتلفون الاجر على اعاهم، ويبيعون نتاجاتهم؟! بل هُناكَ عِبادَات شَرعيَّة تُؤدَّىٰ على نَحْوِ الإجَارة الصَّريحة، كَالاستِنَابة للحَجِّ والعُمرة والزيَّارة، وقَضَاءِ الصَّلاة والصِّيام عن الأموَات، ولا من مُستَهْجِن ولا مُستَنكِر؟! بل إنَّ كَثيراً من "الدُعَاة"، يتَقَاضُون اليَوْمَ أُجُوراً على مُحاضَراتهم (تُحسَبُ لهم بالسَّاعة)، وعلى برامجهم التلفزيونيَّة، ومنهُم مَن يتقاضى أَجْراً على تقديم الحلقة، وأجراً آخر على إعدَادِها! وَفْقَ آتفَاقات وعُقُود مُبرَمة، ومُوثَقة قَانُونيّا، وفي هاؤلاء الدُّعَاة والمشايخ إعدَادِها! وَفْق الشَّيخ وشَعْبيَّة الدَّاعِيّة، يَرتَفع بالتناسُب مع شُهْرة الشَّيْخ وشَعْبيَّة الدَّاعِيّة، تماماً كنُجُوم السينها والغِناء!...

عَلَيكَ بُنيَ أَن تَتَجَاوَز التحسُّسَ من هاذا الأمر (فقد لاَحَظْتُ أَنَّ بعضَ المؤمنين يعيبُونَه على الخطبَاء ويرَوْنه مَنقَصَة، ويَتَجَاهَلُون الحَالَات التي أشَرتُ إليها في المهَن الأُحرى ومَشَايخ القَوْم، ولا يَستَنكِرُون عَلَيهم!)... وتَعلَم أَنَّ الخطيبَ بَشَرٌ يَعيشُ في هاذه الدُّنيا ويسعى في مَناكِبها، ولا بُدَّ لَه من مَأكل ومَعَاشِ وإعالَة مَن يتَكفَل، ونعْمَ مَا أَخَدَ من بَابٍ وأختارَ من سبيل لطلَب الرزْق، أن جَعلَ ذِكْرَ "سيّد الشُّهَداء" المُن وإحياء شعائر عَزَائه، ثمَّ الوعظ والإرشَادَ وتَعلِيم المؤمنين أحكام دينهم، مِهْنته ويضاعته وسلُعته، ليسَ في هاذا مَا يُشِين أو يَعيب. ويبقى أمرُ النِيَّة والقُربَة إلى الله تَعالى شَانُ خَاصٌ يعُود لِصَاحِبه، يَنْطَلِق فيه كُلٌّ بحَسَب تَقْوَاه وإخلاصه، فيُمكِنه أن يذهَب إلى خَاصٌ يَعُود لِصَاحِبه، يَنْطَلِق فيه كُلٌّ بحَسَب تَقْوَاه وإخلاصه، فيُمكِنه أن يذهَب إلى وصَاحِبُ المجلِس، وغيرهُم من المؤمنين، سَواءٌ في الأبتِلَاء!

وإن كُنتُ شَخْصِيّا لا أميلُ إلى الاشتراطِ ولا أُحبَّذه، وأُفضّل أن يَنْطَلِق الخطِيبُ في قِراءَته ونهُوضِه بالمجْلِس بنِيَّة عبَادِيَّة خَالِصَة، مُتَّكِلاً على الجانِب الغَيْبي، وأنَّ مَا سَيَصِلُه في النَّهَاية من بركَاتِ المجْلِس هو رِزْقه المقسُوم الذي سَافَه الله إليه، لا يَزِيد ولا يَنقُص، وأنَّ المسَاوَمة فيه والشَّرط والمهاكسة، وآنتِزاع المزيدِ بهدا الطرِيق، لن يَعُودَ علَيه بها يَتَمنَّى!... لكنِّي في المقابِل أَدْعُو أن تجزِلَ العَطَاء، وتَتجَاوز مَا أَمَّلَ الخطيبُ وآنتَظَر. فكما أَسْلَفْتُ لكَ، إنَّ مَا تَصْرِفه هُنا، ومَا تُقدِّمه من مَال، هو مِن أَعْظَم أبوَاب صِلة "إمَام النَّمَاني النَّهِ، فالمهنَّة للحَطيب أن كَانَ سَبَباً، والفَضْلُ لَه أن فَتَحَ لكَ هذا البَاب. وكذا أدعُوكَ بُنيَّ إلى خُطُوة من نُبْلِ أرجُوه فيك، إذا لم تكن ميزانيَّة المجلِس أموالاً شَرعيَّة من الشُّبيَّة الوجْه، ثُمَّ لم تَكُن من تَبرُّعات النَّاسِ وعَطَاياهُم للحُسينيَّة، وكانت من حُرِّ مَالِك... فأسعَ أن تجعَلَ مَا تُقَدِّمه للخَطِيب هَدِيَّة وهبَة، لا أجْراً مُقَالِلَ الْوقَاف والنَّذُور المعيَّنة الوجْه، ثُمَّ لم تَكُن من تَبرُّعات النَّاسِ وعَطَاياهُم للحُسينيَّة، وكَانت من حُرِّ مَالِك... فأسعَ أن تجعَلَ مَا تُقَدِّمه للخَطِيب هَدِيَّة وهبَة، لا أَجْراً مُقَالِلَ عَمَل، فتبرَّتُه من الشُّبهَة إن لم يكُن قَد أَدَّىٰ حَقَّ المالِ الذِي قَبَضَه، وتَجعَله في حِلِّ من وَيعينه على نَفْسِه، وفي المقابل يَقُومُ هو بإهدَائك ثَوابَ عَمَله وقراءته، في بِنَاء رُوحِيَّته، وتُعِينه على نَفْسِه، وفي المقابل يَقُومُ هو بإهدَائك ثَوابَ عَمَله وقراءته، أو يَعْينت من أموَاتِك ومَن أرَدْت أن تُتَابعَ بينكَ وبينه بهذا الخير.

ثم عَلَيكَ أن تُبادِرَ بتَقْدِيم المالِ فَوْرِ ٱنتِهَاءِ المجْلِس، وأن يَكُونَ ذلك بشَكْل وأُسلُوب لَاثِق، كَأَن يُوضَع المبلَغ في مُغَلَّف تُقَدِّمه كَرِسَالَة، أو يُلَفَّ في وَرَقَة، ولكَ أن تَدُسَّه في يَدِه أَثْنَاء المَصَافَحَة... ذلك دُونَ أن يَراهُ أو يَلْحَظه أَحَدٌ من الحِضُور. وفي مجَالِس وقراءَات الموَاسِم، علَيكَ أن تَزُورَ الخطِيبَ في دَارِه أو مَقَرَّ إقَامته، عِند نهاية المؤسم، وتُقَدِّم لَه أجْرَه هُنَاك. وإذا كَان خَطِيبُكَ من أهل العِلْم والفَضْل، فمِن المناسِب أن تُتْحِفَه بِشَيء آخَر تُلْحِقه بالمال، كَعَبَاءَة أو شُقَّة من نَسِيج أو قَارُورة طِيب... فَلَا تَكُون الهديَّة صِرف النقد. وإيَّاك أن تُطلعَ أحَداً على المبلغ الذِي دَفَعته لخطِيبك، حتى وإن جَاءَك بَعضُهم يَتَحرَّىٰ ويَسْتَخْبِر، لِرَغبَتِه في دَعْوته لمجْلِسٍ آخَر، وعَزْمه علىٰ أستِضَافَته في حُسَينيَّته أ ذلك حَذَر أَن تَتسَبَّب في تحدِيدِ أَجْرِ الرَّجُل وتَعيِين هَدِيَّة قِراءَته، ولا سيَّما إذا كَانَ القَارِئُ ممن لَا يُطَالِب ولَا يَشْتَرِط، فَلَربَّها كَانَ السَّائل المسْتَفْهِم يُريدُ أَن يُقَدِّم لَه هَدِيَّة أكبر، ويَمنَحه أكثر من المبلّغ الذي تَدْفَعه أنت، فتَقْطَع عَلَيه رِزقه... لِذَا أَجِبْه في العُمُوم، وبيّن لَه أَختَلَاف المجَالِس، وفرُوق الخطَبَاء، وتَنتَوُّع الحَالَات، فمَن يَسْتَقْدِم خَطِيباً إلىٰ بَلَد، ويَتكَفَّل إقَامته وسَكَنه ولَوَازم ضِيَافته، لَيْسَ كَمَن يَدْعُوه من بَعدِ هنذا لَمُجْلِس ثَانِ؟ ومَن يَتَعَاهَد الخطِيب في بَجِلِسِه، فَلَا يَدْعُو آخَر ولا يَسْتَبدِل به غَيره، حتىٰ يَكُونَ هنذا القَارِئُ هو خَطِيب هنذه الحسينيَّة، وهنذه الحسينيَّة لا تَدْعُو إلَّا هنذا الخطِيب، لَيْسَ كَمَن يُنوِّع ويَغَيِّر ... إنَّ هنذه الحيثيَّات والحَالَات تَنعَكِس على الأجْر المنْظُور للخَطِيب، نَاهِيكَ بالمدَاخَلَات الأُخْرِي التي سَبَقَ بَيانها، كَحَجْم المجْلِس، وأيام القِرَاءَة والمؤسِم.

وأعْلَم بُنيَّ أَنَّ لِكَ دَوْراً ـ كَخَادِم لـ «سيِّد الشُّهَدَاء» وَالتَّحامُل مَع الخُطَباء، في مُراقَبتِهِم ومُحاسَبَتهم، ونَقْدِهم وتوجيهِهم، وفي نُصْحِهم وإرْشَادِهِم، وهدكذا في مُراقَبتِهِم ومُحاسَبَتهم، ودَعْمِهم وتَشْجِيعهم، وبِرِّهم والإحْسَانِ إليهم، وكُلِّ أَشْكَالِ العَلاقَة مُؤازرتهم ونُصْرتهم، ودَعْمِهم وتَشْجِيعهم، وبِرِّهم والإحْسَانِ إليهم، وكُلِّ أَشْكَالِ العَلاقَة والأرتبَاط بين المؤمنين، ومَا تَقْتَضِيه الأُحوَّة الإيهانيَّة ويَترتَّب عَليها من حُقُوق ووَاجبَات... إنَّ نجاح المجْلِس مَسْؤُوليَّةٌ مُشْتركة ووَاجِبٌ عامٌّ لَا يخصُّ الخطِيبَ وَحُده، ولَصَاحِب المأتم، وهكذا للمُسْتَمَع النَّبِيه الفَطِن، والحَاضِر الوَاعي اليَقِظ، دَوْرٌ في نَهاءِ المسيرة وتكامُل الشَّعيرة وبُلُوغها أقصى ما يُمكنها من غاياتها وأهدافها الإلهيَّة العَظيمة.

وكَما هُو حَقُّ أَن لَا تُسَاوِي بين الخطَبَاء في العَطَاءِ المادِّي، كَذلك الأمر في التعَامُل مَعَهُم وفي مُقتَضيَات آداب العِشْرَة، فمُسَاوَاة الفَاضِل بالمفضُول، ظُلْمٌ للفَضِيلَة...

فألزَم حُدُودَك مع الخطِيب العَالِم، وآحْصُر مَلْحُوظَاتِك وآعتِراضَاتِك على مِنْبره، ومَا أَحْصَيْتَه عَلَيه من سَقَطَاتٍ وسَجَّلتَه من زلَّات، بِصِيغَة أسئِلَة وآستِفْسَارات تُقَدِّمهَا إليه، دُونَ مُوَاجَهَة ومُقَابِلَة، نَاهِيكَ بتَحَدِّ ومُقَارَعَة، وأن يكُونَ ذلك في السِّرِّ لا العَلَن، أو حتى بالمكاتبة - إن أمكنك - لا المشَافَهة... فهُنَاكَ آدابٌ عَلَيكَ مُراعَاتها والتِزامها، للكن دُونَ التفْرِيطِ بدَوْر الرقيب والرَّاصِدِ والمسَجِّل والنَّاصِح.

كَمَا أَنَّ الموقف والتعَاملَ مَعَ "الملَّا" البَسِيط، والشَّيْخ المُسِنِّ، الذي يُودِّي مجلِساً تَقلِيدِيّاً، يَقْتَصِر علىٰ الرثاء والإبكَاء، وشيء من السِّيرة والموعِظَة، يَعِيشُ حَجْمَه ويَلتزِمُ حَدَّه، لا يُنظِّرُ للنَّاسِ ولا يُفلِّسِف، لا يُشَرِّق بمُسْتَمِعيه ولا يُغرِّب، يَعْرِض عَلَيهم الولاء نقيّاً خَالِصاً، بَعيداً عن أية ذاتيَّة وشَخْصِيَّة، وأرتجال يُسيء، وخَوْضٍ يُشَوِّه...

لَيْسَ كَالمُوْقَفِ وَالتَّعَامُل مَع خَطِيبِ يَدَّعي التَّخَصُّصَ وَالْعِلْم، ويتَصَنَّع البلاغة والأدَب، ويتَّخِذ سَمْتَ العُلَهاء وطَريقَتهم، ويتَرَسَّم هَدْيَ الكِبَار ويُحاكي شَكْلَهم، ويَرْغُم والأَدَب، ويتَّخِذ سَمْتَ العُلَهاء وطَريقَتهم، ويتَرَسَّم هَدْيَ الكِبَار ويُحاكي شَكْلَهم، ويتَوَهَّمون له أنصَارُه ومُريدُوه الشَّانَ، ويختَلِقُون أو يتَصَوَّرون المقام، ويَدَّعُون الصَّوْلة ويتَوَهَّمون العُنوان، وهُو من كُلِّ هنذا وذَاك خَوَاء وفَراغ، صِفْر اليَدَين خَالي الوفاض، ليْسَ في جُبَّة الشَّيْخ " التي تَتَهَدَّلُ الأردَان منها وتتَوَسَّع (مُحاكَاة للعُلَهاء!)، إلَّا قَرْعٌ ونَقْر، وليْسَ تحت عِلمتِه التي استَهْلكَت عَشَرات الأمتَار إلَّا نَفْخٌ ورَجْع! لا يُحْسِنُ المسكِينُ من القُران آية يَسْتَشِهد بها، ناهِيكَ بتَفْسِيرِهَا، ولا يحفِظ من حَدِيثِ «أهْلِ البيْتِ» المَيَّلُ رواية، فإذا ذَكر يَسْتَشِهد بها، ناهِيكَ بتَفْسِيرِهَا، ولا يحفِظ من حَدِيثِ «أهْلِ البيْتِ» المَيَّلُ رواية، فإذا ذَكر يَسْتُ بع بالمعنى والمضمُون، وتجنَّبَ النَّصَ وحَرَم مُستَمِعيه من "نُور" كَلَامهم، ولا يعرف من (نهْج البَلاغَة) خُطْبَةً ولا كِتَاباً ولا حِكْمة... يَقضِي وَقتَ المَجْلِس بنَقْل القِصَص والحُكَايات، ويَطْوِي الزَّمن العَزِيز الثَّمِين بِسَرْد الطَّرائفِ وذَكْرِ الغَرائب، وكَانَّة "حَكُواتي" في مقْهي، لا قارئٌ على منبر عَزَاء! فإذا عَرَّجَ على أَصْل الموضُوع، ووَلَج في مَا آنثنى عنه في مقْهي، لا قارئٌ على منبر عَزَاء! فإذا عَرَّجَ على أَصْل الموضُوع، ووَلَج في مَا آنثنى عنه بعيداً والنشويه الذي يُلُحقُه بالمعتقدِ والنقه وختلِف المغارف الدينيَّة.

لعَمْرِي، كَيفَ لِفَاقِد الشَّيء أن يُعْطِيه؟ فالرَّجُل لم يُمْضِ في الحَوْزَة العِلمِيَّة يَوْماً، ولم يَتَلَقَّ من عُلُومها شَيئاً، ولا قضى منْهَا وَطَراً، لا تَلَمَّذَ على يَدِ أُستاذٍ ولا أَخَذَ عن شَيْخ، بل لَعَلَه لم يَقْرا في كِتَاب، ولا سعى أن يُطَوِّر نَفْسه ويُوسِّع دائرة عُلُومه ويُرفد مخزُونه... إنه جَرَّدُ مُنْتَسِب إلىٰ جَماعَة تَتَّخِذ الخِطَابة مِهْنَة، وتَتَصَدَّىٰ للقِراءة الحُسَينيَّة حتى جَعَلَتْها حِرْفَة، وهي تَنشُر الخُطَبَاء وتبثُّهم في البِلاد. ومن أخطر مَا تَعْمِل، نَزْعَة التَسْطيح وخِطاب العَوَام، ومَا زالَت تَعْمُر السَّاحَة بِنَتَاجِهَا الركيك وعَناصِرهَا المَخْزِية والمشوِّهة لهاذه الرسَالة العَوْمة، حتى صَبَعَت هاذه الفِئَة أو في ظِلِّ شُحِّ الخطباء العُلَهاء والقُرَّاء الحُسَينيين المَجيدِين، بَعضَ البلَادِ بطَابِعهَا المَتَخَلِّف، وأطْغَت فيهَا هاذه الحالَة المتردِّية وعَمَّمَتُها!

إنني لا أدعُوكَ بُنيَ لمحارَبة هنؤ لاء، فلَرُبَّها أفادَت خِطَابتُهم شَرِيحة مُعَيَّنة من المجتمَع، وسَدَّت على أية حَالٍ وثغرة وملأت فراغاً في وَاقِعِنَا المؤلم، وحَدَمَت المذهب شَيئاً مَا، وَفْقَ قَانُون التَّدَافُع والتَكَامل، وأصْل التنوُّع والتَّعَدُد، ومَقُولَة "لَوْلاَ آخِتِلاف الأذوَاق لبارَتِ السَّلَعُ". والحقُّ أنه كَانَ لهم في مَرحَلة مَا - دَوراً لا يُستَهَانُ به في خِدْمَة الشَّعَائر الحسينيَّة والتَّصَدِّي لمناوئيها، مما يجبُ أن يُقَدَّر ويُحفَظ لهم، ولا يُنْسَى ... وللكن إيّاكَ بُنيَّ أن والتَّعَوهُم لمجلِسِك وتُرَوِّجَ لهم بأيِّ نَحْو، فإنَّ مَسْؤُوليَّتك هي الرقيُّ بمُسْتَمِعِيك، لا مُحَولاً مَعْ وَتَدَنِي مُسْتَواهُم، ومُسَايرة المجتَمَع في تَخَلُّفِه، والركُون إلى عَجْزِه وضَعْفِه، فدَوْرُكَ هو السَّعْي للنُّمُوِّ والرُشْدِ والتكامل، وهنؤ لاء "الخطباء" يخلِدُون بك وضَغْفِه، فدَوْرُكَ هو السَّعْي للنُّمُوِّ والرُشْدِ والتكامل، وهنؤ لاء "الخطباء" يخلِدُون بك وبمَجْلِسِكَ وحُضَاره إلى أرضِ الجَهْل، ويَقْبَعُونَ بهم هُنَاك، في قَاع التَّخَلُف والخوَاء!

وهنا مُهِمَّةٌ عَظِيمَةٌ تَنتَظِرك، وتَنتَظِرُ الجيلَ الجديدِ من "الحُسينين " ...

هي، بلا مُوَارَبة، ولا غُرُور واعتِدَاد، طَيُّ صَفْحَة هاؤلاء وتجَاوُز مَرحَلتهم... وكَما أَسلَفْتُ، لا بمُحَارَبتِهم ومُنَاجَزَتهم بِطُرُقٍ قَاسِيَة، أو سُوقيَّة لاَ أَخْلاقِية وغير شَرعيَّة، بل بمُوَاجَهَتِهِم ومُنَاصَحَتِهِم، من خِلال رَصْدٍ ومُتَابعَة حَثِيثَة ومُراقَبَة لَصِيقَة لأَدَائهِم، ثم مُطَالَبتهم ومُلاحَقَتِهم، بالَّتي هي أَحْسَن، إلى أن يَرتَدِعُوا ويَرعَوُوا، ويَكُفُّوا بعد اليَوْم ويحذَرُوا أن يَرتَقُوا أن يَرتَقُوا مِنبَر «سَيِّد الشهَدَاء» اللَيْلا دُونَ تحضِير مُسْبَق وإعدَاد، ودُونَ تَقدِيم مَادَّة غَنِيَّة زَاخِرَة بمَعَارِف «آلِ محمَّد» المَهَلِيْ، ومَوضُوع عِلْميٍّ يَسدُّ حَاجَة ويَرقى بواقع.

إنّنا بحَاجَة إلى نهضة تُنهِي مَا يَقُومُ به هنؤ لاء، فَلا يَصِحُ أَن يَسْتَخِفَّ أَحَدُ بأَشْرِفِ النّاس، أي حُضَّار بَجِلِسِ عَزَاء «سَيِّد الشُّهَدَاء» للسَّخِ، يَمتَهِ نهُم ويَحتقِرهُم بتَقْدِيم الغَثَ الرديء، مُفتَرِضاً فيهم الجهل والسَّذَاجَة! في أَدَاء يُجَارِي فِعْل الحَكَّام المُسْتَبِدِّين بشُعُوبهم المستَضْعَفَة، والأحْزاب السِّيَاسِية بقَاعِدَتهم المستَغفَلة التابِعَة بلا هَدْي ولا وَعْي!... فهنا دَار «الحسين» ومدرَسَة «أهلِ البيْت» المَينِّة، كيث صَفْوة النجبَاء، الذينَ حقَّ أَن يَنْحَني لهم كُلُّ شَيء في هنذا الوُجُود إكباراً وإعْظَاماً، للنَّفْحَة الإلهيَّة والنسَمة الربَّانيَّة التي تدُبُ في أَرواجِهم، وفَاضِل الطِّينة التي صَوَّرتهم، وقَد خَلَّصَهُم اللهُ وأنجَاهُم من الأنتِاء للأحزَاب، فنزَّهمُ مَن الأنتِاء للأحزَاب، ونَرَاقِن السِّياسِين وأنجاهُم من الألتيا والتي يَحيكُون... فيمَّمُوا مخلِصِين شَطْرَ «الحسين» المُهِلِّة، ثُم يَأْتي الأحزَاب ودُهَاة السِّياسَة، يَأْتي مَن يَزْدَريهم بخِطَاب العَوَام، حقّاً إنها لَطَامَة كُبرى!

إصلاح الخطابة والمنبر الحسيني

لقَد تَطَوَّرت جميعُ مَنَاحِي الحَيَاة، وتَرقَّت مختلِف المحَافِل وشتَّى الميَادِين، فلِهاذَا يبقىٰ حَقْل المجَالِس الحسينيَّة رَهينَ هنذا التَّخَلُّف، وأسيرَ هنذه الشَّرِيحة الظَّالمة نَفْسَها وجمهُورها، ورَبَّ نِعْمَتها، والمذهَبَ وأقدَسَ قَضَاياه؟ لقَد آن أوَان الإصْلَاح، لاَ المنْحَرِف الذي يَدْعُو إليه الحَدَاثِيُّون الالتِقَاطِيُّون، بل الأصِيل الذي يَعُودُ بالمنبَر إلى أصْلِه ومَوْقعِه، وعَهْد «الفَاضِل الدَرْبندِي»، و«الشَّيخ التُسْتَري»، و«السيِّد صَالح الحلِّيِّ»، و«الشَّيخ عَبدالأمير المنصُوري» وأمثالهم.

إِنَّ السَّاحَة الإيمانيَّة عَطشيٰ مَعَارِف «آل محمَّد»، وعلىٰ الخطيب أن يَأْخُذَهم ليَغْتَرفُوا مِن مَعين (الكَافي) وباقي "الكُتُب الأربعَة"، ويَسْبَحُوا في (بحار الأنوار)، ويجلُوا أروَاحَهُم من مَعين (الكَافي) وباقي الكُتُب الأربعَة "، ويَسْبَحُوا في (بحار الأنوار)، ويجلُوا أروَاحَهُم ويَصْقُلُوها في (مِرآة العقُول)، ويَطَّلعُوا علىٰ أعمال «الفَيْضِ الكَاشَاني»، ونتاج «الشَّريف المرتضىٰ»، و «السيِّد الرَّضي»، و «المحقِّق» و «العَلَّمة»، و «الصَّدُوق» و «المفيد»… وآلاف المصادر والموَارِد التي حَقَّ أن يَضِيق بها وَقتُ المنبر وسَاعَته، فيَشْكُو الخطيب من هنذا، لاَ أن يُعَارَ في مَا عَسَاهُ أن يُهْدِرَ به وَقتَ النَّاس فيَلْجَأْ إلىٰ التَّهات والسَفْسَاف!

بُنيًّ! تَأَمَّل فِي ضَعْفِ هذا الجِيل وفَقْرِه العَقَائدِيِّ والعِلْمِي، وسَلْ مَن مِن الشَّبَاب يَعْرِفُ تَفْسِير (البُرهَان) و(أَنُور الثَّقَلَيْن) و(التَّبِيَان) و(القُمِّي)، ويَعْرِف مَن يكُون (عليّ بن إبراهيم) و (شَيْخ الطائفة الطُّوسي) و (عَبدعلي الحوَيْزِي) و (السَّيد هَاشِم البَحْرَانِ) ؟ مَن يَعْرِف كُتُب (الأمَالي) و(الرَّسَائل) والكُنُوز المحْفُوظَة فيها؟ إنَّني على يَقين من أنَّ شَبابنا المؤمن الذِي تَعْصِفُ به التيَّارات المنحرِفَة، لَوْ عَلِمَ مَا في (إحْقَاق الحقِّ) ورأىٰ مَا فعلَه القَاضِي نُور الله المرعشي هُنَاك، واطَّلَعَ على جُهُود (مير حَامِد حُسَين النَّقوِي) في (العَبنقات)، وقرَأ أَجْوِبَة ورُدُود (الشَّيخ محمَّد حَسَن المَظَفَّر) في (دَلَائل الصِّدْق)، وجَلَسَ (العَبنقات)، وقرَأ أَجْوِبَة ورُدُود (الشَّيخ محمَّد حَسَن المَظَفَّر) في (دَلَائل الصِّدْق)، وجَلَسَ وانتَحَضَت حُجَجُها، وتَعَطَّلَت قَنَواتهم الفضائيَّة، وظَهَر كَم هي سَخِيفَة وَاهِيَة، وسَخِرَ وأَندَحضَت حُجَجُها، وتَعَطَّلَت قَنَواتهم الفضائيَّة، وظَهَر كَم هي سَخِيفَة وَاهِيَة، وسَخِرَ ورَدَّا، وذَفَعُوها دَفْعاً حتىٰ دَقَلُوها وطَمَرُوها منذُ قُرُون، وكَيفَ أَنَّ العَدُوَّ لم يجِد غَيرِها، فعَادَ ورَدَّا، ودَفَعُوها دَفْعاً حتىٰ دَقَلُوها وطَمَرُوها منذُ قُرُون، وكَيفَ أَنَّ العَدُوَّ لم يجِد غَيرِها، فعَادَ ورَدَّا، ودَفَعُوها دَفْعاً حتىٰ دَقَلُوها والمَرَوُها منذُ قُرُون، وكَيفَ أَنَّ العَدُوّ لم يجِد غَيرِها، فعَادَ وضَيَاعِه عَن الوَديعَة الثَّهِينَة والتَركِة العَزِيزَة التي خَلَفَهَا لنَا أُولئك الأَفذَاذ عَلَيُّهُ، لَعَلَّ الشَّكَ يُغامِر ضِعَافَهم، والحِيلَة تَنْطَلِي على بَعضِهِم!...

تُرىٰ مَن عَسَاه يَفتَحُ هنذا البَاب الموصَد علىٰ شَبابنا ويُنهي هنذا الغِيَاب، غير المجْلِس الحسيني؟ ومَن عَسَاهُ يُعَرِّف هنذا الجيل بالإرثِ والتَّرِكة التي يَمْلِك؟ ومَن يُرشِده ويأخُذ بيَدِه ويَذُلُّه أين يَتَوَجَّه؟... غير الخطيب الحسيني المَوَالي المخْلِص؟

هَل نَنتَظِرُ الفضَائيَّات أَن تَفْعَل، وجُلُّها تَجُرُّ النارَ إلىٰ قُرصِهَا وتَصْعَدُ بأَصْحَابِها؟! هَل نَرْجُو الخَيْر من الأَحْزَابِ أَم السِّيَاسِين؟ وهُم يَعْلَمُون أَنَّ انفِتَاح الأُمة، ولا سيَّا الشَّبَاب، علىٰ هنذه المعَارِف الأصِيلَة وأطِّلاعهم علىٰ هنذا التُراث العَظِيم، سَيَفْضَحُ أَكذُوبَة الأَحْزاب، ويُعرِّي مَزَاعِم السِّيَاسِين، ويَكْشِف خَوَاءَهُم ويُسْقِط دَعَاوَاهُم، ويكُون القَبْر الذي سَيَدفنُ مَشْروعَهم ويَهُدُّ بُنيانهم ويَقْضى عَلَيهم؟!

مَن هي ذِرَاع الحُوْزَة وأداة المرْجعِيَّة؟ مَا هي وَسيلَتُنا الإعلَاميَّة الوَحِيدَة؟ بل مَن هي وَديعَة «أهل البيْتِ» ووَصِيَّة «الأَئْمَة» المِيَّكِيُّ؟

إِنَّ الخطابة الحسينيَّة بِحَاجَة إلىٰ حَرِكَة إصلاحيَّة قَوِيَّة، ونهضة شَامِلَة، تُعيدُ المنبر إلىٰ مَوْقعه، وتَستَعِيد دَوْرَ المجْلِس، وتَقطَع الطَّرِيقَ علىٰ أعدَاء الشَّعَائر الحسينيَّة (سَوَاء مَن تَوَغَّل منهُم وأندسَّ في هنذا الحقْل وصَارَ يَعْبَث في الميدَان، أو مَن يُشِير إلىٰ مَوَارد الضَّعْف، ويُسلِّط الضَّوْء علىٰ مَواطِن العَجْز والخطأ، ويَسْخَر ويَستَهزِئ!)، وتُسقِط في المَدْيم، وهي تُقدِّم الصُورة الصَّحِيحَة، وتُحسِنُ عَرضَ نَهاذجَ مشرِّفة، يَعجَزُ أكبرُهُم عن النيْل من أدناها، ويَصْغُر زَعيمُهم أمَامَ أقلِّ خُدَّام «سيِّد الشُّهَداء» السُّلِا.

وعَلَيكَ بُنيَّ أَن تُسَاهِم - بِحَجْمِكُ الصَّغير، ودوْرِك المتوَاضع - في هنذا المشرُوع الكَبير، عبر الأدوَات والوَسَائل المبذُولَة والإمكانيَّات المتوفِّرة، فأنتَ قَادِرٌ على سَدَّ ثَغْرة مَا، وتملكُ من خِلَال التعَامُل مع الخطباء، سَوَاء في أنتِخَابهم أو مُقَاطَعَتِهم، وفي درَجَة إكْرامهِم وتَشْجِيعهِم، وهاكذا أنتَ قَادِرٌ على تَشْخِيص الدَّاءِ ووَضْع اليَدِ على الجرح وبَيَانه والدَّعْوة لإصْلاحِه وعِلاجِه، من خِلال فَرْز المواقف ومَنْع الخلط ووَقْفِ خَلْق الفوضى والتداخُل، الذي يخدُم أستِمْرًار الوَضْع القَائم، ويُعين أربَابه على البقاء!

إحْذَر بُنيَّ مَّن يَتَجَاوَز حَدَّه، وَأُنزِل كُلَّ خَطِيبٍ مَنْزِلَته، لَا تَخلِط فَتُزيِّف على مُستَمِعِيك وتُعرِّر بهم، والميزانُ هو التحْصِيل العِلْمِي وسِعَة الأطِّلاع والقُدْرة الذهْنِيَّة والتَّقْوَىٰ. قد لَا يَكُونُ الخطيبُ عَالماً فَاضِلاً قضى أشواطاً في الحوْزَات، للكنه ثقَف نفْسه ووَسَّع ٱطِّلاعه وزَادَ معلُومَاته، ثم التزَمَ حُدُودَه، فيكْتَفي بالنَّقْل عن العُلَماء، ولَا يَخُوضُ في مَا لا يَعلَم، كَما لا يَدَّعي لِنَفْسِه منزِلة ويَنتَحِل مَقَاماً... فَلا بَأْسَ به، فَأَنا لا أُريد تحذِيرك إلاَّ من الأَدْعِياء الخاوِين، والخامِلين المتكاسِلين، حتى عن حِفْظِ الجدِيدِ من أَشْعَار الرثَاء وقَصَائد المديح، فتَراهُم يُكرِّرون، ولا يَأْتونَ بجَدِيد حتى على هنذا الصَّعِيد!

وعَلَيكَ أَن تُفَرِّقَ فَي تحسُّسِك، ومَا يَنتَهي إلَى مَوْقفك، وفي حِدَّة ردِّ فِعلِكَ وغَضْبَتِك بِين أَخْطَاء الخطِيب الفَنِيَّة وزلَّاته التي تَتَعلَّق باللحْن والعُجْمَة، وبعَجْزِ البيان وسُوء التَّعبير، وبضَعْفِ الحافِظة وكثرة النِسيان، وبتَكْرَار المواضيع وفَقْد التَّالُّق والإبدَاع، وفي سُوء ٱنتِخَابِ القَصَائد أو عَدَم التَّجْدِيد في الأشعَار، وفي القصُور عَن ضَبْط المجلِس وحُسْن إذارته والتَّسَلُّط على أَجْوَائه...

وهاكذا في الإطالة وهَدْر الوَقْت، بمعنى صَرْف سَاعَة - مَثَلاً - في مَا لا يَتَطلَّتُ بَنَانه وعَرْضه وشَرْحُه أكثر من رُبع سَاعَة، وهو غَيرُ الإِخْلَال في التَّوقيت، حِين لا يلتَزمُ الخطِيبُ مَوْعدَه ويَتَأخَّر عن وَقْت الشُّروع والبَدْء في المجْلِس، أو يَمتَدُّ به أكثر من الزَّمَن المحَدَّد، مما يَسْتَبْطِن الأستِخْفَاف بوَقْت الحِضُور، ويَنْطَوِي ـ بنَحْوِ ـ علىٰ إهانتِهم! وقَد نَظَّمُوه سَلَفاً حَسْبِ إعلَان المجْلِس ونظامه، فوَقْتُ الناسِ من أشيائهم، ولا تَبخَسُوا الناسَ أشْياءَهُم... عَلَيكَ أَن تُفَرِّق بين هلذه الأخطَاء، وبين الأخْطَاء العقَائدِيَّة، ومَا يَمَسُّ الركَائز والأُصولَ والثَّوابت، كَأن يتركَ الخطِيبُ الرثَاء ويُهمِل ذِكْر الفَضَائل والمنَاقِب، ويخُوض في شُؤون سِيَاسِيَّة، ويَدْعُو لحزْبيَّة، ويُروِّج لمرجعِيَّة باطِلَة مُزيَّفَة... أمَّا الطَّامَّة التي لَا يجوز لكَ بِحَالٍ مِن الأَحْوالِ السُّكُوتِ والتغَاضي عَنْها، فهي طَرْحِ العقَائد الفَاسِدَة، ونَشْر الأَفكَار المنحَرِفَة، وبَثُّ الضَّلَالَات، مَا يَمَشُّ مَقَامَات «أهل البيت» ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنَالُ من مَراتبِهم، أو يُشَكِّك في مَصَائبِهم، ويُبرِّئ - بِنَحْوِ - أعدَاءَهُم. ولَرُبَّها ٱقتضىٰ الأمرُ مُقَاطَعَة الخطِيب ورَدَّه وهُو علىٰ مِنبره (وهنذا من أخْطَر الأُمور وأشَدِّ المَوَاقِف)! ذلك في القَضَايا البيِّنَة الصريحة، المتسَالَم والمتَّفَق عليها، كَأَن ينكُر ظُلَامة «الزَّهْراء» عَلَيْكُ ويُشكِّك في مُصَابِها، أو يُحارِبَ الشَّعَائر، في مِثْل هنذه الحَالَة، علَيكَ بُنيَّ أن تَتَصَدَّىٰ له في الحال، وتُوَاجِهه فَوْراً، وتجهَر بأعتِراضِك، وتُعْلِن بَراءتك من ضَلَاله، وتَترك المجْلِس، وإذا وَقَع مثل هنذا الخَطْبُ الفَظِيع في حُسَينيَّتِك، لا سَمَح الله، فعَلَيكَ أن تمنَّعَ هنذا الخطيب من القِراءَة بتَاتاً، وتَحْظُر دَعْوَته، وتَسْتَدْرِك لحُضَّار المجْلِس ومَن ٱستَمَعَ إلى بَاطِل قَوْله، وتُصْلِح مَا أفسَدَ بشتى الطُّرق والوَسَائل، فَتُبرئ ذمَّتك وتخلي مَسؤُوليَّتك.

ولا تَغْفُل بُنيَ، وأنتَ في هنذا الدَّوْر والمَقَام، عن وَسُوسَاتِ الشَّيْطَان وإملاءَاته، ومَكَائدِه وحَبَائله، فيَأْخُذك إلى الزَّهْ و والغُرور، والتَّعنُّت والاستِعْراض، والكَيْد والاَنتِقَام... فالقُدْرة والإمرة - ولَوْ في هنذه الحدُود المتواضِعة - مَدْخَلٌ لكَبَواتِ الهوى، ومَزالِق النَّفسِ الأمَّارة بالسُّوء، وبَابٌ لِغَمْزِ "إبليس» ولَمْزه، فكأنك ملَكْتَ حقَّ التَّقييم، وصَارَ لكَ تَصنِيف القُرَّاء والخُطَباء، فتَمنَع هنذا طُغيَاناً، وتَصِدُّ ذاكَ تعسُّفاً، وتَرفُض مَن يحلُو لكَ رفضه تعنُّتاً، لِنوازع شَخْصِيَّة، تخلعُ عليها جَانب المبدأ والعَقِيدَة؟!

أحرِص بُنيَّ علىٰ تَنزِيه قَصْدِك وتَصْحِيح نِيَّتِك في مَوَاقفِك من الخطبَاء وتَعَامُلك معَهُم، ولا تَغْفَل لحظة عن كَوْنك مجرَّد "وكيل "، وأنَّ صَاحِب المجْلِس الحقيقي هو غيرُك، وعليك أن تَعمَل بها يُريدُ هو لا بِها تَهوىٰ أنتَ وتَرغَب! وتَبذُل كُلَّ جُهْدِكَ ووُسْعِك وتجعَل وعليك أن تَعمَل بها يُريدُ هو لا بِها تَهوىٰ أنتَ وتَرغَب! وتَبذُل كُلَّ جُهْدِكَ ووُسْعِك وتجعَل عَنهُم عَرْمك في إدراك رِضَا «المولى» المثلِلة، ونَشْر فضَائل «أهل البينت» المثلِل والدِّفاع عَنهُم ونُصْرة مَذهَبهم، ثم نَجاح المجْلِس، وإفَادَة الحضُور. ولا تَكتَفِ في تَصْنِيفك الخطباء والقُرَّاء والمنْشِدِين (الرواديد)، ولا تَبلُغ حَدَّ الطَّعن في عَقيدَة أحَدِهم أو النَّيلِ من كِفَايته، فإقْصَائه ومُقَاطَعته، بمُجَرَّد النَّقُل ومَا يُقَال عن حَالِه ويُشَاع عن وَضْعِه، حتىٰ تتَثبَت من فاقْصَائه ومُقاطَعته، بمُجَرَّد النَّقُل ومَا يُقَال عن حَالِه ويُشَاع عن وَضْعِه، حتىٰ تتَثبَت من ذلك بنَفْسِك، وأحْذَر أَجْوَاء الوقيعَة والأفتراء، وأنتَبِه لأمراضِ السَّاحَة من حَسَدٍ وكَيْد ومُنَافَسَة، لا تخفيٰ علىٰ الخبير الحصيف.

البَدءُ بأسم «الحسين» المثلِل

وبعدُ بُنيَّ!... فإنَّ القِراءَة و "المجْلِس" يَنبَغي أن يَبدأ بذِكْر «الحسين» السِّلا، والسَّلام عَلَيه، لا غَير. فيكُون أوَّل مَا يَتفوَّه به الخطيب، العِبارة المباركة والعُنوان المقدَّس للشُّروع في المجْلِس الحسيني: "صلى الله عَليكَ يا «أبا عبدِالله»". ولا أراني بحَاجَة لِذِكْر أو تَأكِيد أنَّ «المعصومين الأربَعَة عَشَر» المَّيَّا، هُم نُورٌ وَاحِد، وأنَّ أية فَضِيلَة ومَكْرُمة، وتعظيم وتبجيل لوَاحِد منهم، هو في الحقيقة والوَاقع للبقيَّة منهُم صَلواتُ الله عليهِم أجمعين.

إِنَّ وَفِياتُ «المعصُومِين» ﴿ الْمَعْنَاءُ والتَّبْجِيل، وجَديرة بدَوَام الأسى، ونَصْبِ العَزَاء وإقَامَة وفَجَائع ورَزايا حَرِيَّة بالإحْيَاء والتَّبْجِيل، وجَديرة بدَوَام الأسى، ونَصْبِ العَزَاء وإقَامَة المَاتم وإنشَادِ المراثي والبكَاء، ولكن «الأئمَّة» أنفُسَهُم أمرُونَا أن نُعْمِلَ جُهْدَنا، ونَبْذُل وسُعَنا، ونَصُبَّ طَاقتنا، ونُركِّزَ نَشَاطَنا على إحيَاء «كربلاء»، من بين غَيْرها من المناسَبات مهما عَظُمَت، كَما في الحديث: "إن كُنت بَاكِياً لِشَيءٍ فأبكِ للحُسَين". وقد أكَّدَت النُّصُوصُ واستَقرَّت السِّيرة (المعصُومَة والمتشرِّعة) على أنهم ﴿ اللَّهُ ارادُوا أن يَجَعَلُوا وَاقِعَة «الحسَين» ﴿ اللَّهُ عَوْرَ الحركة الإيانيَّة، ومُرتكز الوَلاء، وجَمَع الشِّيعَة ومُلتَقَاهُم، حتى صَارَت ها نَجَا ومَن تَخَلَّف عنها هلك، وغَدَت مُنطَلَق دَولَة العَدْل الإلهيِّ الموعُودَة المنتظرة...

فقد عَلَّمُونا الْهَكِ وَأَدَّبُونَا أَنَّ يَوْمَ «الحسين» (لا غَيره) هو الذي أقرَحَ الجفُون، وأسْبَل الدُّمُوع، وأذلَّ الأعِزَّة، على الرُّغْم من أنَّ «رَسُول الله» و «أميرالمؤمنين» أعظمُ من «الحسين» شَأناً، وأفضَل قَدْراً، وأرفَع مَقَاماً، للكن لا يَوْم كَ «عَاشُوراء» ولا مُصِيبَة كَمُصِيبَة «كَرَبَلاء»... ولن تجِدَ في الأثر، (الزِّياراتِ على الخصُوص) حَثّاً وتَرغيباً وتَعظِيهاً، كَالَّذِي وَرَدَ في حَقَّ مُصِيبَة «الحسين»، وجَاء في فَاجِعَة «الطَّفّ».

إِنَّ «الحسَين» المَيِّلِ دُونَ «أبيه»، و «جَدِّه» و «أخيه»، و «أُمِّه» والتِّسْعَة «المعصُومين» من بنيه ... هو " وِتْرُ الله الموتُور "، وهو لا سِواه " قَرين المصِيبَة الرَّاتبة "، وهو لا غيره " صَريع العَبرة السَّاكِبة "، وهو الذي يَحطُّ البكاء العَبرة السَّاكِبة "، وهو الذي يَحطُّ البكاء عَلَيه الذُنُوبَ العِظام، وزيارته والبَكَاءُ عَلَيه هو سَبيل إسْعَاد «فاطِمَة»، وهو الذي أوْدَع الله حَرارة قَتْلِه وغَرَسَها في قلُوب المؤمنين، فلا تَبرُد أبداً!

ومَا ذُكِرَ من الأَجْرِ العَظِيم، وأُحْصِيَ من الثَّوابِ الجزِيل في عَقْد المجَالِس، ومَا جَاء في الأَثَر من حَثِّ الشِّيعَة على الآجتِماع للنُدْبَة والرثَاء والبُكَاء، إنَّا جَاءَ في حَقِّ «سيِّد الشُّهَداء» بالخصُوص، وللمَجَالِس المقَامَة على رُزْء «الحسَين»، وتخليداً لِذِكْراه ومُصَابه. فكأنَّ "القِراءَة" و "المجْلِس" - في الأصْل - شُرِّعَ له النَّلِي...

⁽١) االأمالي) لـ «الشيخ الصَّدُوق» ص١٧٧.

ولَوْ تَأُمَّلَتَ فِي الرِّوَاية التي أَوْصَىٰ فيها «الباقِر» أبنَهُ «الصَّادِقَ» ﴿ اللَّهِ بَقُوْله: " يا «جَعفَر» أَوْقف لي من مَالي كَذَا وكَذَا، النَّوَادِب تَنْدُبُني عَشْر سِنِين بمنى أيامَ منى "، لَرأيتَ أنها جَاءَت مُقَيَّدَة مكَاناً في «منى»، وزَمَاناً بعَشْر سِنين... أمَا الرثَاء والعَزَاء الدائِم، وجبُلس الدَّهُ والأَبْد، والرَّزِيَّة الدائِمة الخَالِدة، والمصِيبَة المتَّصِلَة الراتِبَة، فَهِي مُصِيبَة «سيِّد الشُّهَداءِ» ﴿ اللَّهُ وهُ عَلَى الدُي سيبقى مَا بَقِيَت الدنيا، ثم يَنتقِل الشُّهَداءِ اللَّهُ ويُقام في عرَصَاتِ المحشَر يَوْمَ القِيَامة، هو مجْلِس «الحسَين» اللَّهُ.

وإقرَاراً بهاذه الحقيقة وتَسْلِياً بهاذه الفِكرة، على القَارِئ أَن يَبدَأَ بِالعِبَارة التَقْلِيديَّة التي كَان يَلتَزِمها الخطباء في مَا مضى: "صلى الله عليك يا «أبا عبدالله»"، ذلك وإن كَانَ المُجْلِس مُنعَقِداً لِذِكْرىٰ شَهَادَة «النبيِّ» أو «الزَّهْراء»، أو أحَدِ «الأَثمَّة»، أو أيِّ وَليٍّ مُعظَّم من ذُريَّتِهِم المَبْكِ، أو من أُمَّهَاتِهم وأَصْحَابهم، كَمَوْلاتنا «زينب الكُبرىٰ» و «أبي الفَضْل العَبَّاس» و «أُم البنين» و «فاطِمة المعصُومَة» المَبَيْلِا.

فالخطيبُ يَذْكُر فَضَائل صَاحِب الذكْرى والمناسَبَة، ويَسْرد قِصَّة مَقْتَله، ويُنشِد في ذلك المراثي ويُبكي الحضُور في مُصَابه... وللكن عليه أن يَبدأ بذِكْر «سيِّد الشُّهَدَاء»، مُعلِناً أن هنذا مِجْلِسٌ حُسَينيٌّ، (وللكنه) يُعقَد لِذكْرىٰ شَهَادَة «النَّبِي» أو «الإمَام الصَّادِق» أو «الكَاظِم» أو «الرِّضَا» أو «الزَّهْراء» المَّكِلُا.. ثم عَلَيه أن يُنهي المَجْلِس ويختمَه بذِكْر مُصَابِ «الحسَين» ويُعرِّج في رثائه على «كَرْبَلَاء» و«عَاشُورَاء».

أمَّا ٱستِحْبَابِ الْبَدْء بِالْبَسْمَلَة الذي جَاءَت به نُصُوصٌ كَثِيرةٌ مِنهَا: "كُلُّ أمر ذِي بَالٍ لم يُبدأ فيه ببِسْم الله الرَّحمن الرَّحيم فهُو أَبتَر "(١)، وأُخْرَىٰ تَتَنَاوَل ٱستِحْبَابِ البَدْء بالحَمْد... فيُمكِن لمن أرادَ من الخطباء التَّمَشُك بذلك والعَمَل به، وأبى أن يُنزل الأمرَ على مَا في "الجامِعَة الكَبيرة" من قَوْله ﷺ: "مَن أرادَ الله بَدَأ بِكُم، ومَن وَحَّدَهُ قَبِلَ عَنكُم، ومَن قَصْدَه توجَّه بكُم "(٢)، فَذِكْرهُم - في الوقع - ذِكْر الله، يُمكِنه أن يَفْعَل ذلك إخْفَاتاً، ثم يجعَل أوَّل مَا يَصْدَح به ويجْهِر هو قَوْل: "صلى الله عَلَيكَ يا «أبا عبدالله» ".

⁽١) اعُيون أخبار الرِّضَا) لـ «الشيخ الصَّدُوق» ج١ ص٣٠٨.

⁽٢) (بحَار الأنوار) لـ «العَلَّامة المجلِسي» ج٧٦ ص ٣٠٠.

قَد يَبدُو الأمر غَرِيباً بعض الشَّيء بُنيَّ، لِذا لاَ تُصرَّ عَلَيه ولاَ تَتَشَدَّد في فَرْضِه وإلزَام الخُطَباء به، ودَعْه يتَحَرَّك في دَائرة الحِوَار والمناقشة، ثم الرَّغْبة مِنكَ والطَّلَب... وبين للمُؤمنين الحُسَينِين، والقَائِمِينَ على المآتم تَوجُّسكَ من "العَشَرات" التي تُقَام على للمُؤمنين الحُسَينِين، والقَائِمِينَ على المآتم تَوجُّسكَ من "العَشَرات" التي تُقام على مُصَاب «الأئمَّة» المَيِّلِيْ، بنيَّات خَالِصَة ومَقَاصِد سَلِيمة وأهْدَافٍ نبيلَة، ف عَشرةٌ "لَوَفَاة «الصَّادِق»، وأُخْرى ل "الفَاطِميَّة "، وغيرها له «إمام» آخر وهلكذا، وأعرض لهم لوفَاة «الصَّادِق»، وأُخْرى ل "الفَاطِميَّة "، وغيرها له إمام» آخر وهلكذا، وأعْرِض لهم خَشْيَتك أن يَبلُغ الأمرُ ويُطْرَح، على المدى البَعِيد، في عَرْض ومُقَابِل "عَشرة عَاشورًاء". مِثلَمَا سعى بعض الموالين لِيُؤسِّسُوا دُوراً وبُيوتاً باسْم «الحجَّة» اللهِ عُرِفَت ب "المهدِيَّة"، أو باسم «أميرالمؤمنين» شُمِّيت "عَيْدَريَّة".

إنني أخشى أن يُفْضي هنذا التعَدُّد والتَّنوُّع إلى عَقْدِ المُقارِنَة وفَتْح بَابِ القِيَاسِ والرَّبْط، مَا يَنْتَهِي إلى تخفِيفِ وَقْع «عَاشُورَاء» وحَفْضِ وَهْجِ المصِيبة، وتَهوين الخَطْب فيها... فقد قَاوَمَت «عَاشُورَاء» سُنَنَ التَّارِيخ وحَركته وصَيْرورته، وتحدَّت الطَّبيعة الأجتماعيَّة، ولَعلَّ الإنسانيَّة، وقَهَرَت قُدْرتَها الخارقة، التي تَستَطِيع أمتِصَاصِ زَخْم أيِّ كَدَثٍ مها عَظُم عَبر عَامِل الزَّمَن وتَعَاقُب الأيام، ونشيان أية فَاجِعَة وأضمِحْلال حَدَثٍ مها عَظُم عَبر عَامِل الزَّمَن وتَعَاقُب الأيام، ونشيان أية فَاجِعَة وأضمِحْلال آثارهَ ابكرً الأعوَام، قَاوَمَت ذلك وطَوَّعَتهُ بعَامِل الأنفِراد والتميُّز، وحَالَة الوِتْر والحَصْر. والخَوْف أننا إذا بَدَأنا بمَسِيرة وأسَّسْنَا لحركة مُشَابِهَة، تَسْتَنسِخ النَّمُوذَج الحَسَينيَّ وثُكرِّر التَّحْرِبَة في حَالَة ثَانية وثَالِثة، أن يَنتَهي هنذا التَّعَدُّد والتكرَّار، إلى إبطال الحَسَينيَّ وثُكرِّر التَّجْرِبَة في حَالَة ثَانية وثَالِثة، أن يَنتَهي هنذا التَّعَدُّد والتكرَّار، إلى إبطال المَشيرُ «عَاشُورًاء» وإسْقاط عُنْصُر آنفِرادها وعَامِل قَوَّتها وشيء من سِرِّ بَقَائها.

لِذَا فأنا أَتحفَّظ على التَّطبير في مُصَاب «أميرالمؤمنين» علي (وإن بلَغَ تَناسُبُ الحدَثِ مع شَكْل الشَّعِيرَه مَدَاه، كَالصَّيْحَة ب " حَيْدَر "، وتَوَافَق فِعْلُ المطبِّرين ضَرْبَة «المؤلى» على شَكْل الشَّعِيرَه مَدَاه، كَالصَّيْحة ب " حَيْدَر "، وتَوَافَق فِعْلُ المطبِّرين ضَرْبَة «المؤلى» على مؤقع رأسِه وجَرْحِه في هَامَتِه)، بل حتى في أربعين «الحسين» نَفْسِه!... ذلك خَوْفاً على مَوْقع ومَكَانة «عَاشُوراء»، وحِرْصاً على الوَهْج والتميُّز الذي جَعَلَها مُنفَرِدة طِوَال العَام، وخَالِدة مَدى الأعوَام، سَوَاء في مَوقعها في النفُوس المؤمنة، أو وَقْعِهَا على عَامَّة الناس. وللكن عَلَيْك بُنيَّ، أن لا تَفرِضَ هنذا وتمليه على أحَد! فهُو لا يَعْدُو ٱستِمْزاجاً وٱستِحْسَاناً، لا يُشكِّل حُجَّة إلَّا لمن أدركه وٱقتَنعَ به، وخَالَفته لَيسَت عرَّماً يجبُ النَّهْ عنه.

ولا يَصِحُّ الجواب عنا على هاذا التَّخوُف والتوجُس، بالوَعْدِ الإلهيِّ والضَّهان الغَيبيِّ للقَضيَّة، فيقُول قَائل: إنَّ مُصَيبة «الحسين» وذكْرى «عَاشُوراء» خَالِدَة لِعنَاية رَبَّانيَّة وتَدَخُل غَيْبيِّ، ولا خَوْف علَيها ولا حَذَر من شَيءٍ قد يَناها، فلا تُشْغِل نَفسَك ولا تحمِل همّا يتجاوز دَوْرَك!... فنَقْحَم نِطَاقاتٍ تَتَهَدَّد مَسِيرة الشَّعائر الحُسَينيَّة، ونرتكِبُ أَخْطَاء تُسيء إليها وتُشوِّهها، ولا نُحْسِن التقْدِير في إدارتها، ونتجاوز عن مَوازِين منْطِقِيَة ومُعطَياتٍ عَقْلِيَّة، (ولَربَّها ضَوَابطَ شَرعيَّة)، بها يتَهدَّد الشَّعِيرة وقد يُقوِّضها، ثم نُنادِي بأنَّ المسيرة بعين الله عَزَّ وجَلَّ، وأنها مَفُوظة خَالِدة بِوعْدِ ربَّاني وتعهد كَشَفَته الأحَادِيث الشَّريفة وهي تُقرِّر أنها حُرقة وحَرارة ووَهْجٌ لا يَنْطَفئ أبداً، وذِكْرٌ لا يُمْحَى، ووَحْيٌ لا يَمُوت! فنرتكِب أشبَاءَ ونُقْدِم على أُمور بنَحْو يبدُو وكأنه ٱمتِحان (أو حتى تَحَدِّ) للإرادة الإلهيَّة، ونزالٌ مع تِلك الوُعُود والعُهُود!... لا يُصَحِّح هنذا عَقْلٌ ولا يُجُوّزه شَرْع، فلَيسَ للإنسَان أن يَمتَحِنَ ربَّه، بل الله سُبحَانه هو الذي يَمتَحِن عِبَادَه ويَبتَليهم.

لِذَا فنَحْنُ حِينَ نُقيم "الفَاطِمَّية" (ونُرَحِّب بتكرارها ثَلَاثاً في كُلِّ عَامَ، بل بوَصْل الثانية بالثالِثَة)، نتَمسَّكُ به "المجْلِس الحسيني"، ونُصِرُّ على أننا نُقيمُ العَزاء على «الزَّهرَاء» في "الحسينيَّة"، في دَارِ «أبنها» وعَزِيزهَا، ونُعلِن أنه مجْلِسٌ "حُسَيْنيٌّ"، فنبداً بتَحِيَّة «الحسين» والسَّلَام عَلَيه، (مَا يَتَضَمَّن ويُشِير إلى طَلِبِ الرُّخْصَة والإذن مِنه، ويَعني التَّادُّب في حَضْرة صَاحِب المكان ورَاعِيه)، لنُقِيم المأتم على «أُمِّه» المظلُومَة، سَيِّدة نِسَاءِ العَالمِن من الأوَّلِين والآخِرين، ونُحْيى ذِحْراها كَما يَنبغى ويجب.

وه الكذا مع كُلِّ مَظْلُوم وفَقِيد، وقَتيل وشَهِيد، من سَائر المؤمنين كَان، أو مِن أَعْظَم خَلْق الله، من «المعصُومين» من أَوْليَاءِ الله وَلنَّ الله من «المعصُومين» من أَوْليَاءِ الله وأنصَارِ دينه... نُجَدِّد أَحْزَان «عَاشُوراء»، ونَنْدُب «سيَّد الشُّهَداء»، ذلك بطلَب وأمْر صَريح من «جَدِّه الأَعْظَم» و «أبيه الأمير» و «أُمَّه الزَّهرَاء»، و «أخِيه السِّبطِ الأكبر».

ثم هي لَيسَت "مَهدِيَّة" ولا "حيدَريَّة" بل "حُسينيَّة"! ومَن اللطِيفِ أَنَّ ظَاهِرة "المهدِيَّة" سَريعاً مَا أَنحَسَرَت، وأستَدْرك أَصْحَابُها الأمر فعَادُوا وصَحَّحُوا الأسم إلى "الحسينيَّة المهْدِيَّة" و "الحسينيَّة الحيْدَرِيَّة"، ونعْمَ العَوْد.

ثم أعلَم بُنيّ، أنَّ أعدَاء الشَّعَائِر الحسينيَّة الذين يَشُنُّونَ حَرْباً منظَّمة تَسْتَهْدِف المجْلِس الحسينيَّ بهُويَّته ومَعَالمه المتَمثِّلَة في: الرثَاء والبكَاء، ثم ذِكْرِ الفَضَائِل وتَثبيتِ العَقَائد، ويتَهَالَكُون لِقَلْبِه إلىٰ مُجُرَّد "محاضرة" ثقافيَّة، و "دَرْس" في الأخْلَق أو الأحْكَام، أو أيِّ عُنوان آخَرَ يَمِيلُ به ويُبعِده عن أصْلِه... عَمَدُوا منذ أمدٍ غَير قريب وصَوَّبوا إلىٰ مُسْتَهلِّ عُنوان آخَرَ يَمِيلُ به ويُبعِده عن أصْلِه... عَمَدُوا منذ أمدٍ غَير قريب وصَوَّبوا إلىٰ مُسْتَهلِّ المُجْلِس الحُسَينيِّ ومَطْلَع القِراءَة الحسينيَّة، أيْ عَبَارة "صلىٰ الله عَلَيكَ يا «أبا عَبدالله»"، وجَعَلُوهَا مَرميً لِسِهَامِهم ومَحَلَّا لِدَسِّ سُمُومِهم. وقد ٱتَخذُوا من "البَسْمَلة" جَبْهَة للمَعْرِكَة وأدَاة لحَرْبهم الخَفِيَّة، ولَعلَّ بِعضَهُم جَاهَرَ بالأمر وأعلَنه، وعَرَضَه في سِيَاق للمَعْرِكَة وأدَاة لحَرْبهم الخَفِيَّة، ولَعلَّ بَعضَهُم جَاهَرَ بالأمر وأعلَنه، وعَرَضَه في سِيَاق التَّنكُر لهويَّته المذهبيَّة ولكُلِّ مَا "يَفْصِلُنَا" و "يُفْرِدنَا"، ورَفْضِ ونَبْذِ كُلِّ مَا يُميِّزنا عن الآخَرين، ويُريدُ بهم بَقِيَّة الفِرَق والمذَاهِب الإسلاميَّة المحرُّومَة من «عَاشُورَاء» وإحيَاء ذكْرئ «الحسين» المَا والبُكَاءِ علَيه!

وهلكذا الأمرُ في تَدَخُّلاتِ أُخرى وهَجَهاتِ مُنظَّمَة ومُبرَجَة، تَتَسَتَّر بعَناوِين مُقَدَّسَة، وهلكذا الأمرُ في تَدَخُّلاتِ أُخرى وهَجَهاتٍ مُنظَّمَة ومُبرَجَة، تَتَسَتَّر بعَناوِين مُقَدَّسة، كَامر الصَّلاةِ عندَما يَتَعَارض وَقْتُها مع أَدَاءِ بَعضِ الشَّعَائر. ولَوْ كَان الأمرُ في الفَجْر، ومَا يتهَدَّد فَوْتها وتحوُّلها إلى قضاء، لَحَقَّ ووَجَب، أو إذا كَان دَأْباً وتكراراً، لا مَرَّة في يَوْم وَاحِد كُل عَام، لَهانَ ولككننا شَهِدنا حَلَة مُرِيبَة تَسْتَبطِن الاَسْتِهانَة بالشَّعَائِر والاستِخْفاف بها، على غِرَار الدَّعْوة للحِجَابِ والشِّعَار الذي تَرَاه في مَشْهَد «الرِّضَا» اللَّهِ: "الزيارة مُستَحبَّة، والحِجَابِ وَاجِب "، لَعَمْري أَلم يكُن من خِطَابِ يَحثُّ على الحِجَابِ ويُرغِّب فيه، لا يَمَسُّ والحِجَابِ وَالمَعْرِي أَلم يكُن من خِطَابِ يَحثُ على الحِجَابِ ويُرغِّب فيه، لا يَمَسُّ قُدْسِيَّة الزِّيَارة ولا يحطُّ من قَدْرِها وحُرمَتها؟ ألم يُمكِنهم الجَمْع بين الخيرَيْن والفَضِيلَتَيْن والفَضِيلَتَيْن بشِعَار من قَبِيل: "في محْضَر «الرِّضَا»، لا تَتَهَاوَني بالحِجَابِ "، أو "أَحْفَظِي قُدْسَ الزِّيَارة بشَعَار من قَبِيل: " في محْضَر «الرِّضَا»، لا تَتَهَاوَني بالحِجَاب "، أو "أَحْفَظِي قُدْسَ الزِّيَارة وقد الشَيْعِرت في «قُم» قِصَّة دُخُول مَوكِ حُسينيِّ من بَابِ الصَّحْن الشَّرِيف لَحَرم الشَّرِيف لَحَرم الشَّرِيف لَحَرم الشَّرِيف لَحَرم الشَّرِيف لَحَرم الشَّرِيف لَحَرم الشَّرِيف المَامَة «السَدَة المُعَصُوم وَلَا مَوْد أَذُن المُؤَن المُؤْن ، وكَانت الصَّلاة مامَامَة «السَدِّاد المُعَشَى النَّحَة فَي النَّرَاة المُعَشَى مَل السَدِّد المُعَشَى النَّحَق النَّرَاة المُعْمُوم وَد السَّدَة المُعْمُوم وَد السَّدَة المُعَصُوم وَد السَّدَة المُعْمُوم وَد السَّدَة المُعْمُوم وَد السَّدَة المُعْمُ وقد أَذَن المُؤَن المُ أَن وكَانت الصَّلَة والمَامَة «السَدِاد عَشَى النَّعَ مَن النَّرَاة ومَل مَوى السَّدَة المُعْمُ والمَامَة «السَدَاد المُعَشَى النَّعِيم النَّوق المَامَة «السَدَة المُعْمُ والمُرمَة المُعْمُ والمَامَة المُعْمُ المَامَة والمُن المُعْمُ المُعْمِيم المُن المُعْم المَامَة المُعْمُ المُولِول مَامَة المُعْمَ المَامَة المُعْمِ المَامَة المُعْمُ المَامَة المُعْمِ المَامَة المُعْمُ المُعْمُ المُ

وقد استهرت في "قم" قصه دحول مودب حسيسي من بابِ الصحن السريف حرم «السيِّدة المعْصُومة» السريف حرم فالسيِّدة المعْصُومة» المؤلّان المؤذّن، وكانت الصَّلَاة بإمَامَة «السَيِّد المرعَشِي النَّجَفِي»، فَنَادىٰ المُكَبِّر بعَالِي صَوْته وصَاحَ ليُوقفُوا الموكب، فقَد حَانَتِ الصَّلَاة، وإذا به «السيِّدِ» اللهي تَلْمُره بتَركهم في حَالهم، ليُؤذُوا طقُوسَهُم، فإذا فَرَغُوا أقمننا نَحْنُ صَلَاتنا، وقَالَ كلمة عَظِيمة تَدَاوَها الطلَبةُ رَدَحاً من الزَّمَن: "لَوْلاً هنذه الشَّعَائِرُ لما بَقِيَت صَلَاة "!

بُنيَّ! لَا تُخْدَعنَّ بكَلمات حَقِّ وشِعَاراتٍ بَرَّاقَة وندَاءَاتٍ مَشْرُوعَة، عن بَاطِل خَفِيِّ، وشَرِّ وشرً يُرادُ تَزْيينه، وحَقِّ آخَر يُرادُ طَمْسُه، وخُذ بالوَعْي والبصِيرة، مَا يجعَلك في سَلَامة من دِينك وحَركَتِك. من هُنَا تَرَاني كُلَّما رَأيتُ هنذا الأستِهْدَافَ المريب، ورَصَدْتُ هنذه الحرُوب، انكَشَفَ لي كَم هُو عَظِيمٌ مَا نَحْنُ عَلَيه، وأزدادَ إصرَادِي وتمشُّكِي به!

إحياء ذكري العُلماء (السنويّة)

من الآفاتِ التي نَزَلَت بسَاحَة الشَّعَائر ونَشَاط الحُسَينيَّات، مَا أَخَذَ فيه بَعضُهُم ورَاح من إحيَاء ذِحْرَىٰ مَرْجع تَقْلِيدِه المتوَفَّ، وتكرار ذلك في كُلِّ عَام، حتىٰ صَار مُناسَبة ثابتَة في التقويم " (أو "أجِنْدَة "أو "رزنامَة") الشِّيعَة عِندَهُم! ومَع إمكانيَّاتهم المالِيَّة والفَنيَّة والفَنيَّة والتَّنظيميَّة الكبيرة، وتمكُّنهِم من وَسَائل الإعْلام والقنوَات التلفِزْيُونيَّة على الخصُوص، استَطاعُوا خَلْقَ فَضَاءٍ عَام في أوْسَاط المؤمنين صَارَ يحكُم النَّاس ويَربِطهُم بذِكْرىٰ هنذا المرجع الرَّاحِل وذَاكَ العَالِم الفَقِيد... وفي هنذا قُبْحٌ وخَطَر!

إنَّما مُزايَدَة فَجَّة وأداءٌ سَقِيم (في نَفْسِ فَاعِلِه ورُوح القَائم عَلَيه، ومَرير في السَّاحَة)، أن يَذهَبَ بعضُهُم في تَوْقير العُلَماء وتَعظيمهِم، ويخلِط في الأمر ويَهْرِف، ويَبلُغ مَا يَنقَلِب به عَن القَصْد ويَنتَكِس عن الهدَف، ويَصِير - لَدَىٰ الأسوياء البُصَراء - هَتكاً للعَالم ونَفياً عَن القَصْد ويَنتَكِس عن الهدَف، ويَصِير - لَدَىٰ الأسوياء البُصَراء - هَتكاً للعَالم ونَفياً لحُرْمَته، حِين يَرفَعهُ ويَقْرنهُ به «الحسين» المنه وهو يجعَل لَه ذِكْرى كَذِكْراه ومُناسَبة سَنويّة عُيى بعِناية و آهتِهام، وتخلَّد بمتَابعَة حَثِيثَة وإصْرَار؟! إنهم في وَاقع الأمر يخلُقون أسبَاب مَقْت هنؤ لاء المحتفى بهم ويُوجِدُون بَوَاعِثَ التنفُّر والتَّقَزُّز مِنهمُ ... من صُورِهم المطلَّة بثِقْل، وسيرتهم الحاضِرَة بها يَبعَث الضَّجَرَ والمللَ والسَّأم.

لَعَمْرِي، ٱنظُر بُنيَّ أين بلَغْنَا وأينَ عَسَاهُم أن يأخُذُونَا بعدَ هنذا؟

فنَحْنُ نتَحَسَّس وَنتَوَجَّس حتى نُصِرَّ على بَدْءِ المَجْلِس باسم «سيِّد الشُّهَدَاء» عَلَيْ المُعْلِل الحمْدِ والبَسمَلَة، ومقابل عَقْد المَجَالِس لـ «الأثمة الأطهار» عَلَيْ ونَذهَب إلى حَكْر المَجَالِس وحَصْرِها في ذِكْراه ووَقْفِها على سِيرته ومُصِيبته... وهنؤلاء يُرِيدُونَها (عَمَليّاً، وإن كَان دُونَ قوْل وتَصْرِيح) مَشَاعاً وسَوَاءً بين «الحسين» عَلِي وعَالمَهِم ومَرجع تَقلِيدهِم الرَّاحل! فَأيةُ غَفْلَة هنذه، وأيُّ حَضِيضٍ هنذا؟!

إعْلَم بُنيَّ، إنَّهم - في الأغلَب - يُروِّجُون لأنفُسِهم ويَدْعُونَ لمشَارِيعهِم، ومَا الفَقِيد الرَّاحِل إلَّا وَسَيلَة وأَدَاة، يُريد "الأبن " و "الصِّهْر " وسَائر "الوَرثة " أن يُبقوا عَلَيه، لِيَدُرَّ عَلَيهِم بعدَ مماتِه كَما كَانَ يفعَل في حيَاته. إنهم - في الوَاقع - يُعَظِّمُون أنفُسهُم لا فَقِيدَهُم! ولَو وَرثوا من عِلْمِه شَيئاً لاَستَغْنُوا عن هنذه البهْرَجَة والمبالغة والإسراف في تَقدِيس رَجُلٍ، مَهْما بَلغ من الفَصْلِ والعَطَاء، فهُو غَير مَعْصُوم، ولا يَبلُغ في شَرفه وحُرمَته، تُرَاب نَعْل «الإمام». هنذا للمَرجع والعَالم الحقِيقيِّ، أمّا الأَدْعِياء، صَنائع وَسَائل الإعْلام ودَوَائر المَخَابرات، ف "سَنويًا تهم " مَشَارِيع حِزبيَّة وأَعْرَاضٌ مُريبَة تَتَجَاوَز النِّطَاق السَّابق إلىٰ المُخابرات، ف "سَنويًا تهم " مَشَارِيع حِزبيَّة وأَعْرَاضٌ مُريبَة تَتَجَاوَز النِّطاق السَّابق إلىٰ المُخابرات، ف "مَنائ في قَبْره تَتَقَاتَل على رِمَّته البَالِية الدِّيدَانُ وَتَنْخُر عِظامه الهوَام، و" مَثَابِع قَلْم وحَوَائر ويَحَمُ بالعيد والهِلَال! والطَامَّة أن هذا التَّعِس والتَعَدُّ والمَرك في المَرك في إحياء ذِكْرَاه عَيْشاً في التَّاريخ، ويَدْعُو للحَركة والتَقدُّم ومُوَاكبة الحيَاة وعَدَم الأربَهَان للهاضي والتَّعلُّق بـ "الأموَات"!

لا بَأْسَ بُنيَّ بإقَامَة الفَاتَحَة على مَرْجع تَقلِيد تُوفِّى، بل هُو من الوَفَاء والشُّكْر وتَعظِيم العِلْم وإكرام وتَبجِيل العُلَماء الذي نَدَب إليه الشَّارع المقدَّس وحَثَّ عَلَيه، فقد رُوِيَ عن «النَّبِيّ» ﴿ النَّبِيّ * فَقِيهٌ وَاحِدٌ أَشَدُّ على إبليسَ مِن ألفِ عَابِد "، وفي مُصِيبَة فَقْدِه: " إنَّ الله لا ينتزع العِلْمَ انتزاعاً ولنكن يَنتزعه بمَوْت العُلَماء حتى إذا لم يَبقَ مِنهُم أَحَدُ ٱتخَذَ النَّاسُ رُوسَاءَ جُهَّالاً ، فأفتوا النَّاسِ بغَيْر عِلْم فَضَلُّوا وأضَلُّوا ". (١)

وللكن - مع ذلك - يجب أن يبقى الأمرُ في إطارِه الذي يَفصِلهُم عن «الأئمة» الميكيّ، ولا يُخلِطُ الأمرَ على العَوَام... لِذَا لا تَسْمَح أن تُقَام مجالِس العَزَاءِ على العُلَماءِ في ذِكْراهُم السَّنَوِيَّة في حُسينيَّتِك، ولا تُشَارِك في مِثْل هنذه المجالِس بَأيِّ نَحْو، فتُسَاهِم في هنذه الظَّاهِرة المبتدَّعة، وأجْعَل نَفْسَك وجُهدَك ونشَاطك وَقْفاً على "صَاحِب المصِيبَة الرَّاتِة"، لا غيْره ولا سِوَاه، ولا تُحَدَعنَّ بمَقُولَة أنَّ هنذا يَصُبُّ في ذاك، وأنَّ تعظيم آية الله فُلان ينتهي إلى تعظيم «الحسين» و«أهل البيت» الميكيّ، و "كُلُّ إلى ذاك الجهال يُشير"، وأنه يُعِزُّ المذهبَ والطَّائِفَة، عما يُعَرِّرون به العَوَام، بل يُسَوِّلُون به لأنفسَهُم...

⁽١) (بحار الأنوار) ج٢ ص٢٤و٥٥.

ردُّ الجميل للقارئ

إِنَّ الخَطِيبَ الحَسَيْنِي الذي يَرقىٰ المنبَر لِيَرثي، ويُقِيم المأتم ويُحيي الشَّعِيرة، فيبُكِيكَ على «الحَسَين» اللَّهِ يَكتَسِبُ حَقَّا عَظِيماً وفَضْلاً كَبيراً، ويَترتَّب على ذلكَ يَدُّ وتُصْبِح لَه مِنَّة عَلَيكَ... فيَلْزَم أَن تَرُدَّ بَعضَ مَا أَسْدَاه، وقَلِيلاً من مَعرُوفه وجَمِيلِه. وهو حَقُّ يفوقُ حقَّ المعلِّم وفَضَل المؤدِّب، فقد جَمَع إلى التَّعليم والنُّصْح والمؤعظة والإرشاد، الإبكاءَ على «سيَّدِ الشُّهَدَاء»، وإحْيَاءَ أَمْره، والتَّسَبُّب بأعْظم عِبَادَة يُمكِن أَن تُؤدِّيها.

ولاَ تَتَوهَمنَّ بُنيَّ في مجرَّد دَفع الأَجْرِ والمقابل المادِّي أو "الهدِيَّة" النقْدِيَّة التي تُقَدِّمها للخَطِيب والرَّادُود أنكَ أَوْفَيتَه حَقَّه وجَازَيْتَ مَعْرُوفه وصَنِيعَه ورَدَدْتَ جميلَه؟ كَلَّا، فمِثل المخَطِيب والرَّادُود أنكَ أَوْفَيتَه حَقَّه وجَازَيْتَ مَعْرُوفه وصَنِيعَه ورَدَدْتَ جميلَه؟ كَلَّا، فمِثل هنذه الأعْمال لاَ تُقَدَّر بثَمَن، ولاَ تُجازَىٰ بأَجْرٍ مَادِّي، وعَلَيكَ أن تُقدِّم مُقَابِلاً من نَفْسِ الجِنْس والطَّبيعَة والسِّنْخ، وهنذا مَا يُرتِّب عَليكَ التِزَامَاتِ ووَاجِبَات...

أُوَّل خُطُوَات رَدِّ الجِمِيل ومُقَابِلَة المعرُّوف، هي الدُّعَاء.

عَلَيكَ أَن تَدْعُو للخَطِيب والرادُود، قَبْلَ المنبر وبَعْده، وأحياناً أثناء وخِلالَه، حين تجدُ منه بَوَادِرَ سَهْوٍ ونسْيَانٍ أَو شُرُود ذِهْن، أو مَا يَنِمُّ عن آضْطِراب وآرتباك وفَقْدِ سَيْطَرته على منه بَوَادِرَ سَهْوٍ ونسْيَانٍ أو شُرُود ذِهْن، أو مَا يَنِمُّ عن آضْطِراب وآرتباك وفَقْدِ سَيْطَرته على المؤقف، فَتَراه يتَوقَف ويَمْكُث شَيئاً، يَسْتَرجع مَا فَاتَه، ويَسْتَذْكِر مَا نَسِي، فالأمرُ لَيْسَ سَهْلاً يَسِيراً كَما يَبدُو للمُسْتَمع! فهُو يحتَاجُ في بَعضِ الحَالاتِ، حِينَ يَزْدَادُ حَجْم الحَضُور ويَتَكَثَّف الجمْعُ ويَكْبُر المجْلِس، أو حِينَ يكُون في الحضَّارِ نَوْعيَّات مُتَمَيِّزة من رجَال عِلْم أو ذَوِي شَأَن ٱجتِهاعيًّ، عَن يُحُسَبُ هم ولخَطَرِهم، مَا يَتَطَلَّبُ من الخطيبِ قُدْرة خَاصَّة وتَكُنَّا وتَسَلُّطاً، لاَ يكُون إلَّا في المتمَرِّس المتفوِّق... فعَلَيكَ الدُّعَاء للخَطِيب الذي خَاصَة وتَكُنا وتَسَلُّطاً، لاَ يكُون إلَّا في المتمرِّس المتفوِّق... فعَلَيكَ الدُّعَاء للخَطِيب الذي خَطَيب الذي خَطَيب الذي عَلَي اللهُ لِسَانَه ويُحِكِم بَيَانه، ويُوفِقه لخيْر خَاسَه، تَدْعُو لَه بالتَّوْفيق والسَدَاد، وأن يُطْلِق الله لِسَانَه ويُحِكِم بَيَانه، ويُوفِقه لخيْر أَدَاء، حتى يَأْخُذَ مُسْتَمِعيه إلى غَاية النَّجَاح وأفضَل الجنْي والحصَاد والفَلَاح، وكَذَا بقَضَاء حَوَائِجه الخاصَّة وبُلُوغ مُرَاده ونَيْل أَمَلِه.

ولاَ تَغْفُل فِي نَهَاية المَجْلِس وَخَتَام القِراءَة حِينَ يَدْعُو الخطِيبُ للحُضُورِ بالحِفْظِ والسَّلامَة والعَافِية والرَّحةِ، وبالقَبُول والسَّدَاد، أَن تَرُدَّ عَلَيه، وتَعْطِفَ على قَوْله ليَشْمَل الدَّعَاءُ الدَّاعي أيضاً.

ومما يجِبُ تَجِاه خُدَّام «سَيِّد الشُّهَدَاء» المَّلِهِ من الخطبَاء والرواديد، هُو إكْرامهم بتَعَاهُدِ أستِضَافَتِهم وإقَامَة الوَلَائِم على شَرفهِم، ولا سِيَّا إذا كَانَ الخطيبُ مُسَافِراً وَافِداً... فإن لم يَسَعْكَ أَن تَسْتَضِيفَه بشَكْل دَوْرِيٍّ في بيتِك، أو كَانَ في الوَلَائم إعَاقَة لَه عن التَّقَرُّغ للمُطَالَعَة والأستِعْدَاد للمِنْبَر (أو لكَ عن نَشَاطِكَ العِلْمِي والتَربَوِي)، فعلَيكَ أَن تُرسلَ لَه غَدَاءَه إلى محلِّ إقامتِه. وفي المجموع يجبُ أَن تَتَكَفَّل وصَحْبُكَ مَسْأَلة المأكل، وهنكذا له غَدَاءَه إلى محلِّ إقامتِه. وفي المجموع يجبُ أَن تَتَكَفَّل وصَحْبُكَ مَسْأَلة المأكل، وهنكذا خَدْمة غَسْل ثيابه وإعدَادِها، وتُغْنِيه عن أيِّ جُهْد يَصْرِفه في هنذا السَّبيل، من بَاب إكْرَامه، ثم تَفرِّغه لعَمَلِه الخطير الذي لا ينبَغي أَن يَشْغَله عَنه شَيء.

ومما أُوصِيكَ به بُنيَّ، أن تجزِل لَه العَطَاء، وتَبذُل لَه مَا أمكنَك ووَسعَك، دُونَ إغفَال لَاليَّة تَضْبِط الأمر، فَلَا تَدفَع أكثر من القَدْر المتعارف مُقَابل قِراءَته، مَا يَقْطَع الطَّرِيقَ على المَعَالاة، والإضرار بالمجَالِس الصَّغِيرة التي قَد يَعْجَزُ أَرْبَابُها عن بَذْلِ وتَقْدِيم المقدَار الذي المُعَالاة، والإضرار بالمجَالِس الصَّغِيرة التي قَد يَعْجَزُ أَرْبَابُها عن بَذْلِ وتَقْدِيم المقدَار الذي تُقدِّم المَعَالات، فهُنَاكَ عُرفٌ متَدَاوَل في كُلِّ بَلَد، يَضْبِط - بنَحْو - المبلغ الذي يجبُ أن يُقدَّم لكلِّ خَطِيب، فَلَا تَسَبَّب أنت في فوضى وإربَاك على هنذا الصَّعِيد، لِذَا عليكَ أن تُقدِّم المبلغ المتعَارَف عَلَيه، ثم تُلِحِقْه - بعد ذلك، بِشَكْل مُنفَصِل - بها تَيَسَّرَ لَكَ وأمكنك.

وهُناكَ خُطُوات فَنِيَّة فِيهَا خِدْمة كَبيرة للخَطِيب، ولنَجَاح المُجْلِس، كَضَبْط مُكبِّرات الصَّوْت، وجَوْدَة تَنظِيمهَا، بما يجمَع بين رَاحَة المتحَدِّث والمسْتَمَع على السَّوَاء، وخُطْوَة تَبدُو جُزئيَّة، قد تُؤدِّي خِدْمَة كَبيرة، من قبيل وَضْع سَماعَة صَغِيرة قُرب المنبَر، أو بالدِّقَة، خَلْف جُزئيَّة، قد تُؤدِّي خِدْمَة كَبيرة، من قبيل وَضْع سَماعَة صَغِيرة قُرب المنبَر، أو بالدِّقة، خَلْف المنبَر قَرِيباً من مَسَامع الخطِيب، فَلَا شَيء يُؤذي الخطِيب في قِراءته، ولا سِيَّا عند الإنشاد وتلاوَة المراثي (التي تقتضي رَفْع الصَّوْت وتَوْظيف طَبَقاتِه العُليّا)، مثل غِيَاب صَوْته عن سَمْعِه، وهنذا مَا يَدْفَعه لِرَفْع الصَّوْت وتَوْظيف الصَيّاح! وهو سِرُّ أُنسِ الخطيب وتَرحِيبه بمُضَخّاتِ الصَّوْت، وسرُّ رفْع بَعضِ بمُضَخّاتِ الصَّوْت، وسرُّ رفْع بَعضِ المُضَخِّاتِ الصَّوْت، وسرُّ رفْع بَعضِ القُرَّاء أَكُفَّهُم بإزاء أَفْوَاهِهم ووَضْعها على آذَانهم عِنذَ الإنشَاد. إنَّ عَدَم سَماع المتحدِّث مَوسَة يُزعجُه ويُؤذيه، ويَدْفَعه للمَزيد من رفْع نَبرته، مَا يَتَهَدَّد صِحَّته، ولا سِيَّا أَثنَاء المُوسم... لِذَا عَلَيكَ بُنيَّ أَن تُركِّبِ سَماعَة صَغِيرَة قَرِيبَة من أُذُن الخطِيب، تَجعَله يَسْمَع رَجْع صَوْته، فيرتَاح في أَدَائه.

وفي خَاتمة هنذا البَاب...

إعلَم بُنيَّ أَنَّ دَوْرَ المَجْلِس والخطِيب والشَّاعِر والرادُود الحسيني اليَوْم، هو من أعظم وأخطَر الأدوَار الفَاعِلَة والمنتِجَة في خِدْمَة المَدْهَب على صَعِيد التَّبليغ والإعلام، ولك أن تَتأمَّل في شَاهِدِ نَاطِق، من قَصِيدَة وَلاَئيَّة لِشَاعِر عَظِيم، أنشَدَها أحَدُ الروادِيد، فتلقَّفَهَا الشَّباب وحَفِظُوهَا، وصَاروا يُرَدِّدُونها في أَجْتِاعَاتهم وخَلَواتهم، وهي تَحمِل مَضَامِين الشَّباب وحَفِظُوهَا، وصَاروا يُرَدِّدُونها في أَجْتِاعَاتهم وخَلَواتهم، وهي تَحمِل مَضَامِين وَلاَئية أصِيلَة، لَوْ أرادَ العُلَماءُ نَشْرهَا لكَلَّفتهُم جُهُوداً مُضْنِية وحَلتهُم أثهاناً باهِضَة، ثم لم يعرفُوا مَردُودَهَا ونَتِيجَتهَا، التي حَقَّقتها "لَطْمِيَّةٌ " أو "أُنشُودَةُ مَدِيح " صَدَحَ بها "رادودٌ " شعبيٌّ مُخبَّبٌ إلى القلُوب، أنشَد قَصِيدَة للمَرحُوم «الشَّيخ عبدالأمير الفَتْلاوِي»، نَظَمَها بالعَاميّة: " «علي على كِل عَلي "، أو "مَفرُوض عَالناس حبَّك يَا «علي " للمَرحُوم «القُلُوب، وشَكَّلت ردًا طَبيعيّا، استَنهَضَ الفِطْرة الشِّيعيَّة النَّقِيَّة ورسَّخَها، وبني على القُلُوب، وشَكَّلت ردًا طَبيعيّا، استَنهَضَ الفِطْرة الشِّيعيَّة النَّقِيَّة ورسَّخَها، وبني على القُلُوب، وشَكَّلت ردًا طَبيعيّا، استَنهَضَ الفِطْرة الشِّيعيَّة النَّقِيَّة ورسَّخَها، وبني على القُلُوب، وشَكَّلت ردًا طَبيعيّا، استَنهَضَ الفِطْرة الشِّيعيَّة النَّقِيَّة ورسَّخَها، وبني على الفُلُوب، وشَكَّلت ردًا طَبيعيّا، استَنهَضَ الفِطْرة الشِّيعيَّة النَّقِيَّة ورسَّخَها، وبني على الفُلَال ، ووسوسَاتِ شَيَاطِين الإنس، الذين يَعتَرُون أباطِيل النَّاصِبيَّة بأَسْم عَصْرنة المُذَهَب وتَطُويره وتَجَديدِه!

أُوصِيكَ بُنيَّ بتَوْقيرِ الخُطَبَاءِ والشُّعَرَاءِ والرَّوَادِيدِ الحُسَيْنِين وإجْلَالهم، وشُكْر دَوْرِهم وتَقْدِير جُهُودِهِم، وحُسْن عِشْرتهم، فَهُم اليَوْمَ سِلَاحُنَا الأوَّل (على صَعِيدِ الإعْلَام)، ويكَادُ يكُون الأوَّل في الدِّفَاع عن الدين ونُصْرة المذهب.

* * *

الوصية السادسة:

التدرُّج في العزاء

إِنَّ التدَرُّجَ والمرحَلِيَّة في الأشيَاءِ تَكَادُ تكُون أَصْلاً، وأمراً عُقَلَائياً في صَمِيم الفِطْرة البَشَرِيَّة والطبِيعَة الحياتِيَّة... فَلِكُلِّ نَهَاية بِدَاية تَأْخُذُ إليهَا وتَتَوَجَّه نحْوهَا، ولكُلِّ كَهالٍ وتَمَام سَبيلٌ يَصْبُو لِبُلُوعٰه وطَرِيقٌ يَتَطَلَّع لإدراكِه.

والسَّبيلُ أو الطَّرِيقِ أطَوَارٌ ومَراحِل، والسَّعْيُ مَدَارجٌ ومَنَازِل.

فالإنسانُ، على سبيلِ المثال، كَانَ نُطفَة فعَلَقة فمُضْغَة فعِظَاماً، جَنِيناً في الرَّحم يَنمُو شَهْراً بعدَ شَهْر، ليُصِبحَ وَليداً رَضِيعاً، فطِفْلاً، ففَتى، فَرَجُلاً، فكَهْلاً، فشَيْخاً... كذلك كُلُّ المخْلُوقَاتِ، حَيوَانَاتِ ونَباتَات، وكَذلك الأمرُ في الجَهادَات، فَهِيَ في حَركة دَائِمَة، وأنتِقَالٍ من طَوْرِ إلى آخَر، تمرُّ مَرَّ السَّحَاب، وإن حَسِبنَاها جَامِدَة هَامِدَة.

ه الطِّناعَات، وفي أفعال البَشر وسُلُوكيَّاتهم وحَركَاتهم، فَرديَّة وجَماعيَّة.

يَنْطَلِقُ الْإِنسَانُ في جميع أنهاطِ حَرِكَتِه وأقسَامِها، سِيَاسِيَّة كَانْت أو تجارِيَّة أو أجتماعِيَّة أو عِلْمِيَّة، حتى الفَنِّيَّة الإبدَاعيَّة الخاضِعَة للمَلَكَة والموْهبَة، تَنْطَلِقُ من مَرحَلَة دُنيا أَبْدِدَانيَّة إلى أُخْرىٰ أعلى، يَتَطَوَّر عَبْرِهَا ويَنمُو خِلَالها، ويَتَقَدَّم ويَتكَامَل...

وتَجَاوُز الأطْوَار، أو القَفْز على المرَاحِل، أو حَرقْهَا - كَما يُعبَّر - نَشَازٌ مَقُوتٌ وشُذوذٌ مَحْوج، ومغَامَرة مُسْتَهجَنَة مَرفُوضَة... فإن أصاب صَاحِبُها وحَقَّقَت لَه نَجَاحاً ونَتَائِج إيجابيَّة، لا تجِد العُقَلَاء يَغَيِّرون قَاعِدَهم وأصْلَهم الثَّابت في القَوْل بالمرحَليَّة والخضُوع ليابيَّة، لا تجِد العُقَلَاء يَغَيِّرون قَاعِدَهم وأصْلَهم الثَّابت في القَوْل بالمرحَليَّة والخضُوع للأطْوَار والتَّذَرُّج في الحركة، وتراهم يُراهِنُون على خَفَايا وأُمور غَيْر مَنظُورة، يترقَبون ويترصَّدُون أنكِشِافها في آتي الأيام، ويُراهِنُون أنَّ المستَقْبَل كَفِيلٌ بإظْهَار فَسَادِ الأمر وإثبَاتِ بُطْلَانه (وغَالِباً مَا تَتَحَقَّق نُبُوءَاهم!)، كَوْنه لم يُبْنَ على أُسُسٍ سَلِيمَة، تُوافِق العَقْل والمنْطِق، ولم يَأْتِ المَجْدَ من طَريقِه ولا حَقَّق النجَاحَ من بَابه.

لِذَا فإنَّ العُقَلَاء يَرتَابونَ ويُشَكِّكُون في الغنى المفَاجِئ والثراءِ السَّرِيع الفَاحِس الذي جَاءَ لِصَاحِبه بين لَيْلَة وصُّحَاهَا، دُونَ كَسْب مِنه وسَعْي، كَما يَرفُضُونَ (حتى لاَ أُسْهِب في ضَرب الأمثال وأتوسَّعَ، وأنتقِلَ إلىٰ شَاهِد لَصِيق بها أُريدُ الاستِدلال لَه) دَعَاوَىٰ العِلْم في عَير المَسَايخ الفُضَلاء، الذِين قَطَعُوا الأَسْوَاطَ وأتلَفُوا أو صَرَفُوا الأَعْهار بين كَسْب وتَعْصِيل وتربية وتهذيب، ويَتَوقَّفُونَ في مَزاعِم الذَّكَاءِ الخَارِق، ويتَردَّدُونَ في دَعَاوىٰ وتعْصِيل وتربية وتهذيب، ويَتَوقَّفُونَ في مَزاعِم الذَّكَاءِ الخَارِق، ويتَردَّدُونَ في دَعَاوىٰ العَقْريَّات والنَّوَابِغ! التي يحصُرُون دَاثِرتها فتضيق عن جَميع أَدْعِيائها في هنذا العَصْر وتنعَربُ لِبُقيهِم عُراةً عن أية صِفَة ولَقَب أنتَحَلُوه، نَاهِيكَ بَمَجْدٍ وعَظَمَة أَدَّعُوهَا! إنها العَشر مَقَامَاتُ لم تَثبت إلَّا لِأفذاذِ هُم فَلَتَاتُ العُصُور ونَوَادِر الزَّمَان، أساطِينٌ تَسَالَمَت الحَوْزاتُ العِلْمِيَّة، ومن وَراثها الطائفة المحقَّة وأتفقَت على نُبوغِهم وعَبقَرِيَّتهم، من قبيل الحُوزاتُ العِلْمِيَّة، ومن وَراثها الطائفة المحقَّة وأتفقَت على نُبوغِهم وعَبقَرِيَّتهم، من قبيل الخُوزاتُ العِلْمِيَّة، ومن وَراثها الطائفة المحقَّة وأتفقَت على نُبوغِهم وعَبقَرِيَّتهم، من قبيل العُوزاتُ العِلْمِيَّة، ومن وَراثها الطائفة المحقَّة وأتفقَت على نُبوغِهم وعَبقَرِيَّتهم، من قبيل العُوزاتُ العِلْمِيَّة، والغَعْمُون، أو يَرْعُم هم أَتبَاعُهُم النُّبُوغِ والعَبقَرِيَّة التي حَرقت المراحِل وخَرقَتْهَا، وأَلْ عَلَمَيَّة والمرجعِيَّة، دُونَ تَعَلَّم وتَلَقً من أَسَاتِذَة، ولا إجَازَة وإمضَاءٍ من وَشَاءٍ من وسَايَعَة والعَرَمَة وتَعْلِيم، وإلقَاء درُوس وتَربية طُلَّاب.

إن العَقلَ يَرفُضُ هنذا الأداء... ذلك أنَّ تجاوُز هنذا الأصْل وتخطِّي هنذه القَاعِدَة، هتْكُ للطَّبيعَة وأزدراءٌ للحِكْمَة، التي تَضَعُ كُلَّ شَيءٍ في مَكَانه وتَأْتِي به في مَوْضِعِه، وهنذا مَا يَنْبَغِي للأُمور أن تكُونَ عَلَيْه وَفْقَ الحِكْمَة والنِّظَام الأتم.

وهنا تُبنى قَاعِدَة ثَانِيَة ويُؤسَّسُ لأصْل جَدِيد لآحِق، أو في الحقيقة يُكْشَفُ عن أصْلِ ويُشَارُ إلىٰ قَاعِدَة، فهنذه حَقَائق مُسَلَّمَة نَقِف نَحْنُ ونُسلِّطُ الضَّوْءَ عَلَيها، ولا نَخْتَلِقها ويُشَارُ إلىٰ قَاعِدَة، فهنذه حَقَائق مُسَلَّمَة نَقِف نَحْنُ ونُسلِّطُ الضَّوْءَ عَلَيها، ولا نَخْتَلِقها ونبتَدِعها من عَدَم... وهي أنَّ التفاعُل والأنفِعال مع الأشْياء والقضايا والحوادث على اختِلاف أنواعِها وأقسامِها، يَنْبغي أن يَكُونَ مُتَوازِناً مع أطوار القضِيَّة ومَراحِل الحدَث ودرَجَاته، فيأتي مُتدَرِّجاً متناسِباً، سَوَاء كَان تَصَاعُديّاً أم تَنازُليّاً، فهُو مَحكُومٌ بالتدَرُّج والمرحَلِيَّة والأنتِقال الطَّبيعيِّ السَّلِس من طَوْر إلىٰ آخَر، الذي لا إفراطَ فيه ولا تَفريط، ولا إغْراق ولا تَهُول ولا تَهُل ولا تَهُول العَقْد ولا تَهُول العَقْد ولا تَهُول مَا يَقتَضِيه العُقل ويَحكُم به العُرف، ويُمضِيه العُقلَاء.

ولَكَ أَن تَتَأَمل في الحيَاة وتَسْتَقْرِئ مَظَاهِرهَا وقَضَايَاهَا، الحقيقيَّة والخَارِجيَّة، والوَضْعِيَّة والأعتِبَاريَّة لتَقِفَ على هنذا الأمر في مُحتَلِف الميادِين وشتى الحقُول، وتَلْحَظ الطِّرادَه الذي يحكى قَانُونَه ونظامه ويَكْشِف عن طَبِيعَته...

فالعُقُوبَة والجزاء في القائون يَأْتِي على حَجْم الجرِيمة ومَدَىٰ قُبْح الذَنْب، والإخْلاَلُ بهاذا يُودِي بحِكْمَة التَّشْرِيع والوَضْع، ويُخَالِف جَوْهَر الرَّدْع المنْظُور في قَانُونِ الجزَاءِ الوَضْعِيِّ أو القِصَاصِ الشَّرعي، ويُزْرِي بأصْل التناسُبِ والموَاءَمَة، بل يُزيلُ شَنَاعَة الفَظيع الخطِير حِين يُسَاوَىٰ بالنَّزْرِ الهيِّن اليَسِير! فليْسَ الذي يَنتَشِلُ دِينَاراً من جَيْبِ عَابِر أو يَلتَقِطُ قِطْعَة نَقْدِ سَقَطَت من أَحَدِهم، فَلا يُرجِعها إليه، كَمَن يَتَسَوَّر بَيتاً ويَقْتَحِم سَكَناً ليَسْرِق أموَالاً طَائلَة وجُوْهَرات وحُلِيّاً، فَيَكْشِف عَوْراتِ النَّسَاء المحدَّرات، ويُعرِّعبُ السُّكَّان الآمِنين ويَبُثَ فيهِم الهلَع، ولَيْسَ الزَّاني الأعزَبُ كالمحْصَن، ولا المغتَصِب الَّذِي وَاقَع آمرأة شَرِيفَة بالإكْراهِ والإرغَام، كَمَن جَامَع بَغِيّاً برِضَاهَا...

ثُمَ إِنَّ التَوَجُّعَ يَجِبُ أَن يَكُونَ على قَدْر الوَجَع ، والصَّرخَةُ على قَدْر الألم ، والألم (وإن لم يكُن أمراً إراديّاً في ذاته ، وللكن مُقدِّماته وأسبَابه إراديَّة) يجبُ أن يكُونَ على قَدْر الجرح . فَلَيْسَ الألم على فَقْدِ سِقْطٍ في شَهْره الثَّالِثِ كَالألم والحَسْرة على فَقْدِ يَافع في زَهْرة شَبَابِه ، ولا موْت الشَّيْخ الذي بَلغَ أرذل العُمْرِ يُورِث الأَحْزَان في أهلِه كَفَقْد كَهْلٍ في ذُروة عَطَائه وأمسً الحاجَة إليه ، ثم لَيسَ اليَوم الأوَّل للمُصِيبة كَيَوْم يَمْضي عَليها عَام .

ولا يُلغِي استِثْنَاءُ المصِيبَة في «سَيِّد الشُّهَدَاء» اللهِ هنذا الأصْل، بَل هُوَ حَاكِمٌ على إحيَاءِ ذِكْراه وتخلِيدِ عَزَائه! وإن كَانَ اللهِ قَتِيل العَبْرة، وصَاحِبُ المصيبَة الرَّاتِبَة، وعَلَيه الصَرَّة والضَجَّة والصَّيْحة، ولَه تَبكِي العُيُون دَما، وتُشَجُّ الرؤوس، وتُلْطَم الصُّدُور، وتَتَجَدَّد الأَحْزان في كُلِّ آن، حتىٰ يكُون كُلُّ يَوْم «عَاشُوراء»، وكُلُّ أرضٍ «كَربَلاء»... ولكن الحقيقة العِلمِيَّة، والحالة الوَاقِعيَّة التي نَعِيشُها في عِلاقتنا وارتبَاطِنَا بالله عزَّ وجلَّ، وبه «آل الله» (۱)، تَقْضِي الصِّيغَة التي قَدَّمتُ لها ومهَّدت، وتَفْرِضُ نَمَطاً عُقَلَائياً، بل فَنِيّاً، من التَّعَاطِي والتعَامُل معَ قَضِيَّة الشَّعَائِر الحسينيَّة.

لَا بُدَّ بُنيَّ أَن تَتَدَرَّج فِي أَدَاءِ الشَّعِيرة الحسينيَّة، التي يَنْبَغي أَن تكُون مُتصَاعِدَة في وَتيرتها، بُكَاءً كَانت أَم لَطْهاً، أو غَير ذلك من مَظَاهِر العِزاء وصُور الجزَع، لَا تكُون كُلُّ الأَيام عِندَك فِي أَداءِ الشَّعَائر سَوَاء، ولَا كُلُّ السَّاعَات، ومن بَعدِها الحالات.

⁽١) جاء تعبير «آل الله» في قول «الصَّادِق» ﷺ: نَحْنُ آلُ الله ووَرثة نبيَّه. أنظر: (مدينة المَعَاجِز) لـ «السيَّد هاشِم البحراني» ج٣ ص٥٠٠. كَما وَرَدَ تَعبير «أهل الله» في مَوارد أُخرى، منها ما رُويَ عن «أبي جَعفر» ﷺ قال: لما قُبِضَ «رسُولُ الله» ﷺ بات «آل محمَّد» ﷺ بأطول لَيْلَة، حتى ظنُّوا أن لاَ سَماءَ تُظلُّهم ولا أرضَ تقلُّهم، لأنَّ «رسُولَ الله» ﷺ وَتَعرَ الأقرَبين والأبعَدِين في الله. فبينَا هُم كَذلك إذ أتاهُم آتٍ لا يَروْنه، ويَسْمَعون كَلامه، فقال:

السَّلامُ عَلَيكُم "أهل البيت" ورَحمُّ الله وبركاته، إنَّ في الله عزَاءً من كُلِّ مُصيبَة ونَجَاةً من كُلِّ هَلَكَة ودَركاً لَمَا فَات ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَانَقَةُ المَوْتِ وَإِنَّما تُوفُونَ أَجُورَكُم يَوْمَ الْقَيْمَةِ فَمَن زُحْزَحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخِلَ الْجَنَّةُ فَقَدْ فَا الْحَيَوٰةَ الدَّنيَا إلا مَتنعُ الغُرُور ﴾، إنَّ الله آختاركُم وفضَّلكُم وطهَّركم وجَعلكم أهلَ بيتِ نبيته، وأستودَعَكُم عِلمَه وأوْرثكُم كتابه وجَعلكُم تابوت عِلْمِه، وعَصَا عِزِّه، وضَرَبَ لكُم مثلاً من نُورِه، وعصَمَكُم من الزلَل، وآمنكُم من الفتن. فتعزَّوا بعَزَاءِ الله، فإنَّ الله لم ينزع مِنكُم رَحمته، ولن يزيلَ عنكم نعمته، فأنتُم أهلُ الله عزَّ وجلَّ الذين بهم عَت النَّعْمَة وأجتمعَت الفوقة وأتتلفت الكلِمَة، وأنتُم أولياؤه، فمَن تُولاً كُم فازَى ومَن ظلَم حقَّكُم زَهَق، مَودَّتُكُم من الله وَاجِبَة في كِتابه على عِادِه المؤمنين، ثم الله على نصركُم إذا يَشَاء قدير، فأصررُوا لِعَواقب الأمور، فإنها إلى الله تَصِير. قد قبلَكُم الله من نبيّه وديعة، وأستودَعكم والطَّاعَة المفروضَة. وقد قُبضَ «رسُولُ الله» ﴿ وقد أكمل لكُم الدين، وبين لكُم سبيل المخرَج، فلم يترك والطَّاعَة المفروضَة. وقد قُبضَ «رسُولُ الله» ﴿ وقد أكمل لكُم الدين، وبين لكُم سبيل المخرَج، فلم يترك جاهل حُجَّة، فمن جَهِل أو تجاهل، أو نَبيَ أو تَنَاسى، فعلى الله حسابه، والله من ورَاءِ حَوائجِكُم، وأستَوْدعكُم الله والسَّلامُ عَلَيكُم. فسَألتُ «أبا جَعفَر» إلله عن أتأهُم التعزية؟ فقال: من الله تبارك وتعالى. والسَّدُ الكافي، لـ «الشيخ الكليني» ج١ ص٤٤٤.

دَعْني بُنيَّ أتوقَّف هُنا عِند الحَالَة التي رَاجَت مُؤخَّراً في بَعضِ الهيئَاتِ الحسَيْنِيَّة في «إيران»، وأنتقلَت شَيئاً يَسِيراً وتَسرَّبَت إلى بِلَادِنا. وهي هَيئَاتٌ يقُومُ عَلَيها جَعٌ مؤمن مُخلِص، أعْرِف بَعضَهُم شَخْصِيّاً، وأنا قَاطعٌ بنزَاهَتِهم وتَفَانِيهِم في خِدْمَة «المولى»، وبَراءَتهم مما رُموا به وقُذِفُوا، من الغَرَضِ والمرَض، والمؤامَرة على المذهب، وتَعَمُّدِ تَشْوِيه الشَّعَائر، والنزْعَة "العَلَوِية" (على اللهيَّة) التي تحكُمهم ... كُلُّ هنذا باطِلٌ جُزَاف.

كُلُّ مَا هُناك، هو الإخْلَال بأصْلِ التَدَرُّج والمرحَلِيَّة، وتجَاهُل قَاعِدَة التنَاسُب والموَاءَمة، وخَرْقها... إذ كَانت الضَّجَّة والصَّيْحَة منهم تَعُلُو بشَكْل انفِعَاليِّ "هِسْتِيري" عِندَ رُقيِّ الراثي المنبَر، ومَع أوَّل كَلَهاتِ يتَلَفَّظُها، قبلَ الشروع في الموضُوع وذكْر المصِيبَة! ثم يَستَمرُّون في هنذا ويَمضُون لِفَترة قد تَطُولُ سَاعَة كَامِلَة من النشِيج المتواصِل! في غَمرة ثم يَستَمرُّون في هنذا ويمضُون لِفَترة قد تَطُولُ سَاعَة كَامِلَة من النشِيج المتواصِل! في غَمرة دُهُول الحضُور ودَهْشَته، مَا كَانَ يُورِث بَعْضاً الأنزعاج ويَبلُغ بآخرين الأمتِعاض، حِين لم يكُونُوا يجدُونَ فُرْصَةً للتفَاعُل مع المجْلِسِ والخطيب، ولا يَسَعهم الدُّولُ في البكاء (الطبيعي)، من فَرْط الوَضْع والأداء "المسرحيَّ " الذِي كَانُوا يَشْهَدُون! كُلُّ هنذا في بَعِلس عَزاء عَادِيِّ، لا في «عَاشُورَاء» ولا «الأربعين» ولا أيام المصِيبَة العظمى؟!

لَن أَسْمَحَ لِنَفْسِي أَن أُعَبِّر عن هنذه الحالَة بالإفراط، فأنا أَعتَقِد بأن لَا إفراطَ في عَزاء «سيِّد الشُّهَدَاء» المُلِلِّ، فَلَو قضى أَحَدُّ حَيَاته كُلَّها، ورَاحَ يَندُبُ «المولى» صَباحاً ومَساءً حتى يبكيه دَماً، ثم مَاتَ شَوْقاً إليه وحَسْرة على مَا فَاته من نُصْرته والشَّهَادَة معَه، أو حُزناً وكَمَداً على مُصَابِه... مَا كَان في ميزانِ الحقِّ ومعْيَار أهلِه مَلُوماً، بل كَان به جَدِيراً.

ولنكن الإشكاليَّة تَنشَأ وتَترتَّب حِين يُسجَّلُ إخْلَالٌ في الميزَان التربَوِيِّ لهنذا المؤمن الجازع الصَّارخ، وأضْطِرابٌ في المؤشِّر الرَّوْحَانِيِّ للنَادِب البَّاكِي، يُشيرُ عَلَامة استِفْهَام أمّام أدَاء بلَغَ قِمَّة الولاء وذِروة العِشْق الحسينيي... ثم نَراهُ في مَوَاقع أُخْرىٰ من الدِّين، في القاع والحضيض! ولَن أذهَب إلى الزُّهْدِ والتَّقُوىٰ والوَرَع والكَمالاتِ التي يَنبَغي ويُفتَرض أن تُلازِمَ أربابَ هنذا السُّلُوك وأصْحَاب تِلك الدَّرَجَة، بل أقِفُ قَرِيبًا من هنذا الميدَان، وأسألُ عن العِلْم والمعْرِفَة به «سيِّد الشُّهَدَاء» المَيْلِا، وبعضِ مَقَامَاته ومَراتبه؟ فَأجِدُ ضَحَالَة تُناهِزُ العَاميَّة، وفَقْراً لا يُناسِب ذلك الجزع بتَاتاً...

شَيُ يُذَكِّرِكَ بِالعَابِدِ الذي سَاقَ مَولانا «الإمَامُ الصَّادِق» المَّلِةِ قِصَّته، في مَا رَوَاه «سُلَيهانُ الدَّيْلَمِيّ» عن «أبيه»، قَال: قُلتُ «لأبي عبدالله» المَّلِة: فُلانٌ من عِبَادتِه ودينه وفَضْلِه؟ فقال: كيفَ عَقْلُه؟ قُلتُ: لاَ أُدرِي. فقال المَّلِة: إنَّ الثَّوابَ على قَدْرِ العَقْل. إنَّ رَجُلاً من «بني إسرائيل» كَانَ يَعْبُدُ الله في جَزِيرة من جَزائر البَحْر، خَضْراء نَضِرَة، كَثيرة الشَّجَر، ظَاهِرة الماء، وإنَّ ملكاً من المَلائكَة مَرَّ به فقال: يَا رَبِّ أُرِني ثَوَابَ عَبدِكَ هندا. فأرَاهُ الله تعالىٰ ذلك، فاستَقلَّه الملك. فأوْحىٰ اللهُ تَعَالىٰ إليه: أن أصْحَبُه. فأتاهُ الملك في طُورة إنسِيِّ. فقال لَه: مَن أنت؟ قال: أنا رَجُلٌ عَابدٌ بلَغَني مكانكَ وعبَادَتكَ في هنذا المَكان، فأتيتُك لأعْبُدَ الله معَك. فكانَ معَه يَوْمَه ذَلك. فلَم أصبَحَ قالَ لَه الملك: إنَّ لمكانك في مكانك لَنزِهٌ، ومَا يَصْلُح إلاّ للعِبَادة. فقال لَه العابِد: إنَّ لِمكانِنا هنذا عَيْبًا. فقالَ لَه: ومَا مكانك لَنزِهٌ، ومَا يَصْلُح إلاّ للعِبَادة. فقال لَه العابِد: إنَّ لِمكانِنا هنذا عَيْبًا. فقالَ لَه: ومَا مكانك أَن هنذا المؤضع، فإنَّ هنذا الحشِيش عَلَى الله الملك: ومَا لِربِّنا بهِيمَة، فَلُو كَانَ لَه حَارٌ رَعْيناه في هنذا المؤضع، فإنَّ هنذا الحشِيش يَضِيع! فقال لَه الملك: ومَا لِربِّك حمار؟ فقال: لَو كَانَ له حمارٌ مَا كَانَ يَضِيعُ مثل هنذا المُشِيش! فأوْحىٰ الله إلى الملك: إنَّما أثيبه على قَدْر عَقْلِه. (١)

نَحْنُ نَعلَم أَنَّ الأَمرَ فِي تِلكَ المرتَبة التي يَظهَرُ فيهَا هنؤ لاَ المؤمنُون المعزُّون، هُو شَأن صَاحِب الزِّيارة ومُطْلِق القَوْل الذي فيه: "فلئن أخَّرتْني الدُّهُور وعَاقَني عن نَصْرِكَ المقْدُور، ولم أكُن لِمَن حَارَبك مُحارِباً ولمَن نَصَبَ لكَ العَداوَة مُناصِباً، فَلأندُبنَّكَ صَباحاً ومَسَاءً، ولأبكِينَّ لكَ بدَل الدُّمُوع دَماً، حَسْرة عَليك، وتأشُفاً على مَا دَهاك، وتَلهُّفاً، حتى أموُتَ بِلَوْعَة المُصَاب وغُصَّة الآكتياب "(٢)، ثم الأقرَب الأدنى، والأمثل فالأمثل ممَّن يَلِيق بهنذا السلُوك ويَعيشه حَقّاً، وهو لاَ يكُون إلَّا فِي الأوْحَديِّ من أخصِّ الخاصَّة.

إذا بلَغَ المرُّهُ هنذه الحدُود، أو نَاهَزَها ودَنا منها و ٱقتَرب، فَسَتَجِده حين يهيجُ به الوَجْدُ مرَّة، ويَصِل إلى هنذي الحيَاض سَاعَة، فيعيشَ الجزَع الحقِيقي، وتَتَملَّكُه اللوْعَة والحُرقَة على رُزْء «الحسين» كما يَنْبغي للعُرفَاءِ الكُمَّل... فسَتَراه، في حَالَة ٱنفِصَالِ تَامِّ عن مُحِيطِه، وشَدَه وضَحْبه، وغَفْلَة عن كُلِّ شَيء سِوىٰ مَعشُوقه.

⁽١) (الكافي) ج١ ص١١.

 ⁽٢) زِيَارة الناحِيّة المقدّسة المرويّة عن «الحجّة» ﷺ، أنظر: (بحّار الأنوار) ج١٠١ ص٣٢٠.

ثم بَعد أنتِهَاءِ المجْلِس وأنقِضَاءِ الحَال، تَراهُ مَاضِياً في لَوَازِم أنفِعَالِه، يَعيش التَّوالي الثَّقِيلَة الموجِعة، والتبِعَات المنهِكة المُضْنِية في نَفْسِه، في شُغل عن مُحيطِه وأجْوائه... ولَربَّها صَاحَبتْهُ آثارُ تلك النَّفحة القُدْسِيَّة والحال أو الذَّوْق أو الوَجْد الملكُوتي لِسَاعَاتٍ وأيام، وقَد تَبلُغ به الصَّعْقة، ويَبلُغ بها مَبلَغ «همَّام» من كَلام «أميرالمؤمنين» عَلِي وإخواننا في الله، ورفاقنا في خِدْمَة «أبي عبدالله»، حَالُهم من حَالِنا، وحَالُ عامَّة المؤمنين، لا يَلبَثُ المجْلِس أن يَنْقضي، حتى يَعُودُوا إلى دُنياهُم ويَعْرقُوا في لَهْوِهم، ولَربَّها كَانَ ذلك مِنهُم قبلَ أن يَنفضَ جَعُهم!... مَا يَكْشِف أنَّ في الأداء خَلَلٌ، وفي الحالَة مَا يُريب!

لَسْتَ أَنتَ بُنيَّ وَلاَ أَنا، ولاَ أَحَدُ مِن تَعْرِف ونَعْرِف كَ «همَّام» الذي صَعِقَتهُ الموْعظة فَهات!... لَسْنَا مُتوازِنين في تَربيتِنا الأخلَاقيَّة وأبعَادِنا الرُّوحيَّة الأُخرى، وإن تَفَاوَتنا وظَهَرَ من بَعضِنا مَا يُميِّزه عن غَيْره في نِطَاق خِدْمَة «سيِّد الشُّهَداء» الثَّلِا، وللكن الأمر كُلُّ متكَامِل ووِحْدَة مُجتمِعة، إذا استَطَاعَ بعضٌ أن يُتِمَّ بنَاءَه الرَّوحَاني في شتَّى المجَالات، ويُوازن رُوحِيَّته، ويُنزِّه نَفْسِيَّته، ويَعيش ربَّانيّاً كَها يُريدُ الله ويَأمُر، ثُمَّ راحَ حينها في الجزع على «المولى» من لحظة سَماع ذِكْره الشَّريف حتى انتِهَاء المُجْلِس، على وَتيرة ودَرَجة وَاحِدَة من الحِدَّة والشدَّة والذرْوَة، فهُو مَعذُور، وهو عَطَاءٌ طبيعيٌّ، نَحْكُم بأنه نَاشِعٌ عن رُوحيَّة لم نصل إليها، ومَعرِفة لم نَبلُغها، فَلَيْسَ لَنا أن نَستَنكِرها ونلُومه عَلَيهَا.

وللكن أن يُهارِسَ هلذا الفعل، ويَقُوم بهلذا الأداء، مَن نَعرِفه بعَدَم الألتزام الكامل، وبالتراخي والتهاؤن الشَّرعي، ولَعَلَّه بالأنجلال والتسيُّب في بعضِ الموارد، والأهم من كُلِّ هلذا وذاك، مَن يجهَل «الحسَين» المُلِّ ولا يَعْرِف من مَقَامَاته وحَقَائقه إلَّا النَّزْر اليَسير، ثم يَتَسَامَح في مَواقِفه الوَلائيَّة ويخلُّ بأصْل البراءة في سَبيل عِلاقَاته الأجْتاعية ومَصالحه الشَّخْصِيَّة، فيتَوَلَّى أُناساً لهم دَوْرٌ في مَدَدِ ونُصرَة مَن يَهتِك المذهب ويُدَمِّر العقِيدة ويبتدع في الدِّين، ويتَعَاوَن مَع مَن يُحارِبُ الأصالَة الشِّيعِيَّة ويَضْرِب أُسُسَها الفِكْرِيَّة ويَنْخُر في الدِّين، ويتَعَاوَن مَع مَن يُحارِبُ الأصالَة الشِّيعِيَّة ويَضْرِب أُسُسَها الفِكْرِيَّة ويَنْخُر في الله الله الله عَنه وي أية جَبهة تَصُبُ وي مَال هلذه الحالَة، نَحكُم بخطأ هلذا الأدَاء، وأنه مُلُوك مُضْطَرِبٌ نَاتِج عن خَلَلِ مَا، وهُو في أدنَاه، الجهل، والقُصُور في الوَعْي.

إِنَّ العِلْمَ بِلَا عَمَلِ مَهْلَكَة، وكَذلك العَمَل بلَا عِلْم...

ولَعَمْري، مَا أَسَّسَ التيارات المبتَدِعة في الإسلام - عَبْر التاريخ - والحركات الإضلاليَّة في مَسِيرة المذهَب، ولا أذكى جَذْوة الأنحِراف في الأُمة، ومَا هَدَّ ركْنَ الدِّين وثَلَم فيه وأَوْهَى، إلَّا رِجَالُ ٱستَغَلُّوا هنذه النَّوْعيَّات المخْلِصَة، ووَظَّفوا هنذه الطَّاقَات المتوَهِّجة، ممن يُؤمنُون بأمرٍ ويَعتَقِدُون بفِكْرة، فلا يَلْحَظُون غَيرها، ولا يَرقُبُون ويَنظُرُون لِسِوَاهَا، ويُكِبُّون عَلَيهَا بلا هَدْي، ويَنْدَفِعُونَ فيها بلا بَصِيرة.

هلكذا يَظْهَر الأمرُ ويَنتُهي ويَرْجَع لِيَتَبَلُور في صُورة الأداء المسرحيِّ، ولا أقصِدُ به التَّمْثِيلي الكَاذِب، بَلْ هَنَاكَ هَامِشٌ لا بأسَ به من الأنفِعَال والتأثُّر بالمصِيبَة، يَنزِل بهنؤلاء الموالين ويَعتَّرِيهم، للكنه في حَقِيقَتِه ودَرَجَته ودُونَ الحلِّ المنعَكِس في سُلُوكهم وأدائهم، فإذا خَلُصَت النيَّة في بَعضِهم، وأنطلَقُوا من أغراض نَزِيهة نَبِيلَة، فإنَّ هنذا الأداء لا يعدُو أن يَكُونَ أداةً تَصُبُّ في تَهييج المحْفِل وتَأجيج المشاعِر وإذكاء الشَّعِيرة...

عِندَهَا يَعُودُ الأمرُ ليَحْتَكِمَ ويخضَعَ لِضَوابِط الشَّعَائر الحسينيَّة وآداب إقَامَتِها، حِين يكُون خَارِج الأَنفِعَال اللَاإِرادِيِّ والفِعْل غَير الآخْتِيَاري... فهُو إذاً أداةٌ في الشَّعِيرة الحسينيَّة، ووَسيلَة لِتَهييج المَشَاعِر وإثَارة الأَحْزَان، ومَا إلىٰ ذلك، وعنْدَها يجبُ أن يَخْضَع لأُصُول إقَامَة المأتم وإحْيَاء الشَّعِيرة.

بُنيَّ، لَقَد قابلْتُ في حَيَاتي وعَرفتُ عَدِيداً من هنؤ لاء، من مُختلف النَّماذج والنَّوعيَّات، من الشَّباب المؤمن المخْلِص، الذي أندَفَعَ في حَقْل من حُقُول العِلْم أو العَمَل وأغرَق فيه، بما أفقَدَه تَوَازنه، وأمَالَ مَسيرته وأزرى بهَدْيِه، وأخَذَه إلىٰ غَير الصِّراطِ السَّوِيِّ، فأنتكسَ بعْدَ حين وأنقلَب، حتى رأيتُ بعضَهُم، بمن كَان يُلْحِق أربيعينيَّة بأُخرى، ولا يَكَادُ يفرَغ من وِرْد حتى يَصِلْه بآخر، ولا يَرجع من زِيَارة «الإمام» ويَلْبَث في وَطنه يَوْماً أو يَوْمين، حتى يَعُود إلىٰ زِيَارة أُخرىٰ!... رأيته ينتكِس حتىٰ لا يكاد يُؤدِّي الفَرائض! وقد أنقطعَ عن الزِّيارة حتىٰ دخلَ في الجفوة، ولم يعُد حتىٰ يتَوجَّه لِيزُور «الإمَام» من بُعْد!

وهاكذا الأمرُ في عَزَاء «سيِّد الشُّهَدَاء» اللَّهِ، عَلَيكَ أَن تَلِجَه برِفْق، وتَتَعَامَل معَه بحِكْمَة ووَعْيِ وبَصِيرَة وعلْم، وتَنهَض به نهضَة العَاشِق العَارِف.

هنذه وَصِيَّة خَاصَّة، قلَّ أَن تَناوَلها الباحِثُون، أو سَجَّلتْها أَقلَامُ النُقَّادِ والمحقِّقِين، ولَا وَجَّهها المربُّون، لِذَا فَقَد لَا تجِدْها في مَكَان آخَر، فأفهَم بُنيَّ وٱغتنِم...

إعلَم أنَّ العِبَادة والعَمَل، والسَّيرَ والسُّلُوك، يَفْتَقِر النجَاحُ فيه ويحتَاجُ الفَلَاحُ إلى مُرشِد حكِيم ووَاعظ رَفِيق، بل مُراقِب خَبير ومُتَابع حَصِيف، يُلَاحِق المسيرة ويَرصُد الحركة، يأخُذ بيَدِك بالعَوْن والإشْفَاق في مُفتَرقات التِّيه والضَّيَاع، ويُسْعِفك بالنَّجدة في هَجَهات اللَّبس ومُنعَطَفَات الإغْوَاء...

إَن الأستِغْراق في العَمَل والأنقِطاع إليه، والأنكِبَاب على النَّشَاط والمبَالَغة فيه، ولا سيَّا في الحقْل الدِّينيَّ والرُّوحيَّ، يُورِث الغَفْلَة والعَشْوَة، وقَد تَبلُغ في بَعضِ الأحيَان والحَالات العمى والشَدَه، وتَنتَهي إلى الطَيْشِ والسَفَه! فتَجِدُ العَامِلَ، على جُهْدِه وإخْلاصِه وتَفَانيه، مُفْتَقِداً الحَكْمَة، بَعِيداً عن جَادَّة الصَّوَاب والرُّشْد، ولَرُبَّا سَالِكاً سَبِيل الغِوَاية والضَّلَال، وهو يَحسَبُ أنه يُحْسِن صُنْعاً!

لا يُسَخِّر عِلْمَه لما يَنْفَعه، ولا يُوظِّف جُهْدَه في مَحلِّه، ولا يَضَع شَيئاً في مَوْضعه.

إنَّ العَمَل والبَذلَ بلا حِكْمَة وسَدَاد، والجهْدَ والسَّعْيَ بِلا رِعَاية وتَوْجيه وإرشَاد، والجهْدَ والسَّعْيَ بِلا رِعَاية وتَوْجيه وإرشَاد، والمضيَّ في ذلك بمُبَالَغة وإغْراق... يَنْتَهي إلى الخطأ ويَقُودُ إلى الأنحِرَاف، وفي الوَقْت نَفْسِه، تَراهُ يَصرِف العَامِل عن الألتِفَاتِ إلى أخطائه وعُيُوبه، ويَصِدُّه عن التَّنبُّه لِكَشْف مَوَاقع الزَّلَ والأنحِرَاف في سُلُوكه.

⁽١) (كَشْف الغُمَّة) لـ «الإربلي» ج٢ ص٥٣٥.

⁽٢) (مُصَادَقَة الإِخْوان) لـ «السيخ الصَّدُوق» ص٤٢.

⁽٣) (الأمَالي) لـ «الشَّيخ الصَّدُوق» ص٢٦.

فإذَا لم يكْتَشِفْها، ويَتَدَارِكهَا بالتَّوقُّف والإصْلَاح، ويُبَادِر إلىٰ تَقْوِيمِها بالمرَاجَعَة والتَّصِحِيح، وَقَعَ بعدَ حِين في الجهْل المركَّب (وهُو في جَانِبه العَمَلِي والسُّلُوكي: الحُمْق!)، وأُصِيبَ من بَعدِها بالعِنَادِ والمُكَابرَة، فَتَراه يُصِرُّ على أخْطَائه، ويَمْضِي على عُيُوبِه، غير وأُصِيبَ من بَعدِها بالعِنَادِ والمُكَابرَة، فَتَراه يُصِرُّ على أخْطَائه، ويَمْضِي على عُيُوبِه، غير عَابئ بنصِيحَة أخ شَفِيق، ولا مُلْقِ السَّمْعَ لِصَدِيق، فهُو لا يَرىٰ لِقَوْهُم عَلَّا وسَبَباً، ولا يجِدُ لنَصِيحَتهم مَكاناً ووَجْهاً، لأنه لا يَشعُر نَقْصاً ولا يُعَاني مِن شَيءٍ أَصْلاً! وهو المرَضُ العُضَال والدَّاءُ العَيَاءُ الذي يُعْجِزُ كُلَّ حَكِيم وطَبيب.

وإن أنا بالسِلُوان حَدَّثْتُها فَما * حَدِيثي لدَيها غَير جَهلٍ مُركَّبِ فَوَا حَيْرتا وَالدَّهْرُ يَعبَثُ بالفتى * وَيُركبهُ فِي الأمر أخشَنَ مَركَبِ فَوَا حَيْرتا وَالدَّهْرُ يَعبَثُ بالفتى * وَمَا دُونهُ حَدُّ الحُسَام المشَطَّبِ يُحَسِّنُ فِي عَيْنَيْهِ مَا لَن يَنالَهُ * وَمَا دُونهُ حَدُّ الحُسَام المشَطَّبِ فَكَل هو سَالٍ، لا ولا هو نَائِلٌ * فَقُل مَا تَشَا فِي حَالهِ وتَعجَّبِ شَرائعَ تَفْريقِ لِمَا اللهُ جَامِعٌ * وَمَا ثَمَّ من دَاع ولا من مُسبِّ

والنشَاطُ في حَقَّل الشَّعَائر الحسينيَّة ليسَ بِدْعاً من الطَّاعَاتُ والعِبَادات، ولا هو يختلِف في هنذه الصِّفَة ـ مع غَيره من مَيَادِين السَّعْي والعَمَل... يَقَعُ روَّادُه في الخَطَأ، ويُصَابون بمُختَلِف الآفات السُّلُوكيَّة والرُوحيَّة من عُجْبٍ وتكَبُّر وغُرُور، ناهيك بالفَنِيَّة الخارِجيَّة. فيه سُوءُ تَقْدِيرٍ وإغْراق، وفيه تَراخٍ وتَفريط، ومنه تَشَدُّدٌ يفتَقِدُ الحِكْمَة والبَصِيرة، ومنه ميُوعَة وتَسَيُّبٌ يَرجع لِضَعْف الدين وأهتِزَاز العَقِيدَة، من أثر الجهل والخواء.

من هُنَا علَيكَ بُنيَّ في إدَارة المجْلِس والحسينيَّة، وختَلَف مَحطَّاتِ ومَواقِف إقَامَة العَزَاء والنهُوض بالشَّعَائر الحسينيَّة، أن لا تُراهِنَ على فَهْمِك وَحْدِك، وتَبني على عِلْمِك الخَاص، ولا تَنفَرِدَ في تَقْييم الأُمور وتَحديدِ الموَاقِف بنَفْسِك، مُستَقِلًّا في رَسْم البرَامج ووَضْع الخِطَط، ولا تَركَن إلى كُلِّ مَن هَبَ ودَبَّ، ممن عَرَفَ شَيئاً وغَابت عنه أشياء! بَل عليكَ أن تَتَّخِذَ صُحْبَة صَالحة ورِفَاقاً مخلِصِين وبِطَانَة خَيْر... أصدِقَاءٌ مُؤمنُون (بالمعنى عليكَ أن تَتَّخِذَ صُحْبَة صَالحة ورِفَاقاً مخلِصِين وبطانَة خيْر... أصدِقَاءٌ مُؤمنُون (بالمعنى الأخصِّ)، مُتشَرِّعُون، يَتفَاوتُون في دَرَجَاتهم وطَبَقَاتهم الأَجتِهاعِيَّة وفي مَرَاتبهِم وخصَّاتهم العِلْمِيَّة، وتَتنَوَّع أفهَامُهُم وذهنيَّاتهم، عَركَتْهُم الحياةُ وأنضَجَتْهُم التجْرِبَة، وجمعَهُم عِشْقُ «المولى» اللهِ والتَّفَاني في خِدْمته والحِرص على قَضِيَّته.

رِجَالٌ لا تَستَمِيلُهم الأَحْزَاب، ولا تَسْتَهوِيهم الزَّعاَمَات، دِينيَّة كَانت أم دُنيويَّة، ولا تَخْوِهم تَخْمِ عَلَيهم اللَّوَابِس، ولا تَتَمَلَّكُهم من شَيَاطِين الجنِّ والإنسِ الهوَاجِس، ولا تَغْوِهم المظاهِر دُون المخَابِر، ولا تَجَرفهُم النِّدَاءَات والشِّعَارات، ولا تخدَعْهم في شَيءٍ عن وَعْيهم المظاهِر دُون المخَابِر، ولا تَجَرفهُم النِّدَاءَات والشِّعارات، ولا تخدَعْهم في شَيءٍ عن وَعْيهم ويصيرة مِم. ثم يُخلِصُون لكَ النُّصْح، لا يُجامِلُون ولا يتَمَلَّقُون ولا يَمدَحُون (ثم يَنتَظُرُون ردَّك عَليهم بالمثل! كَما في بَعضِ الأوْسَاط، مَع الأسَف، كُلُّ يُزيُّن لِصَاحِبه، يَرفَع من شَأنه ويَمتَدحُ صَنِيعَه، يُعَظِّم تَوَافِهه، ويُمجَدُّ ركَائِكَه، فلا مَأثرة هُنا ولا مَكْرُمة، ولا فَنُّ ولا إبدَاع، بلْ أوهامٌ تَتَبعُها أَحْلَام، ودعايةٌ وتَسْويقٌ وإعْلام! ثم أنجِرَافٌ للعُرور، وغَمْرٌ في المَناع، بلْ أوهامٌ تَتَبعُها أَحْلام، ودعايةٌ وتَسْويقٌ وإعْلام! ثم أنجِرَافٌ للعُرور، وغَمْرٌ في الضَياع، ويُقلُّبُ في الجهالة قلَّ أن تجدَله نظيرًا!)، بل إخْوَةٌ يرصُدُونَ أخْطاءَك، ويتَتبَعون الضَياع، ويُلاحِقُون زلَّاتك، ويكشِفُون عُيوبَك، لا لِيُعيِّروكَ بها ويُشَهِّروا بكَ ويُسقِطُوك من أَعْيُن النَّاس، وللكن ليُهدُوهَا إليك حتى تَتَلافاها وتَسْتذركها بالعِلاج.

وأعُودُ هُنا لأُلفِت نَظَرَك ثَانِيَة إلى خَلْطِ نَزَلَ بالسَّاحَة الإيانية مُؤَخَّراً وعَمَّها، وسَجَّلَ ظَاهِرَة مُحدَثَة في العِلاقة بين المؤمنين الملتزمين، هي الثَّنَاءُ المتبَادَل، وكيْل المديح والإطْراء الذي يَردُّ به كُلٌّ على صَاحِبه ويجَازِيه بمِثله! ويجعَلُون من تَشْجِيع القُدُرات وإذكاء وشَحْذِ الذي يَردُّ به كُلٌّ على صَاحِبه ويجَازِيه بمِثله! ويجعَلُون من تَشْجِيع القُدُرات وإذكاء وشَحْذِ اللهِمَم مَدْخَلاً، ومَا هُوَ من هنذا وذَاكَ في شيء، إنَّها تَسْوِيلاتُ شَيْطانيَّة تُدَغْدغُ شَهْوة مُستَحكِمة في النَّفْس، فمَن مِنَّا لا يُحبُّ الإطراء والمديح، ولا يَأنسُ بالثنَاء والتَبْجِيل؟ ومَن مِنَّا لا يُحبُّ الإطراء والمديح، ولا يَأنسُ بالثنَاء والتَبْجِيل؟ ومَن مِنَّا لا تُوعجه المؤاخَذة، ولا يُؤذيه النَّقْدُ والعِتَاب؟ حَذَار بُنيَّ من هنذه الأَجْوَاء، وإيَّاكَ أن تَسْمَحَ بها وتُفْسِحَ لها. وآجْعَل ذلك لإخْوتك دُعَاءً لهم ونُصْرة في غيبتِهم. ولَسْتُ بهنذا أدعُوكَ إلى الغِلطَة والجَلَافَة، والخشُونَة (التي نَراهَا في بَعضِهم!) في التَّعاطِي مع إخْوَانِك، فَهُنَاكَ هَامِشٌ مَطْلُوبٌ ومَقْبُولٌ من المَجَاملَة، الذي لا يُورثُ تلكَ الآفات.

آبحَث بُنيَّ عن مِرآة تَعكِسُ صُورتَك التي لا تَراهَا وأَنتَ مُستَغْرِقٌ في العَمَل، وتُنبِّهكَ إلى مَا غَفَلْتَ عنه من أُمور خَطِيرة وأنتَ مُنشَغِلٌ بالخِدمَة، وتكْشِفُ لكَ مَا غَابَ عَنكَ من أشياء تَمينَة، جَهِلْتَهَا أو تجاهَلتَهَا، في خِضَمِّ الأنشِغَال، ومن فَرْط الأستِغْراق والأندِفَاع والتَّوغُّل، أو في نَشْوَة النجَاح وفَرْحَة الفَلاح، والأخْطَر من كُلِّ هنذا وذَاك: مَا تَذْهَل عنه وتَتِيه في سُكْرة التَالُّق وغَمْرة التَّفَوُّق.

وأَسْعَ إلى إسقَاطِ الحوَاجِز بينكَ وبَين صَحْبِك الذِينَ آخَيتَهُم وصَافَيتَهُم في الله، وأَخَذْتهم بِطَانة تَستَنصِحُ بمَشُورتهم وتَأنسُ بآرائهم، بَعدَ أَن أَحْرزْتَ حِرصَهُم وتَثبَّتَ من صِدْقِهِم مَعَك وإخْلاصِهِم لَك، ووَقَفْتَ على براءتهم من الحسَدِ والمنافسة، وأنطِلاقهم في مُواجَهتكَ من تحضِ المحبَّة والإشْفاق، دُونَ كَيْدِ وغَرضٍ ومَرَض...

فِإِن عَزَّت مِثْلُ هنذه البِطَانَة، وفَقَدْتَ مِثْلَ هنذه الصُّحْبَة والرفْقَة، فَعَلَيك أن تجِدَ حَكيماً تستَضيء بنُور عِلْمِه وتَتَفَيّا بظِلَال وَعْيِه وبَصِيرته، تَتَعَاهَده بالزِّيارة، وتَعرِض عَلَيه أفكارَك وأعْمالك، وتَسْأَله النَّصيحَة وتَلْتَمسَ منه الإرشَاد.

بُنيَّ «عَبدالزَّهرَاء»...

إِنَّ التَّفَاعُلَ مع قَضِيَّة «سيِّد الشُّهَدَاء» السُّلا سُلُوكٌ تِلقَائي، وأنفِعَالٌ عَفْوِي، يَنشأُ من أستِحْضَار المصِيبَة ومُواكَبة الحدَثِ عَبر المؤثِّراتِ الصَّوْتية التي يَسْمَعها المؤمن الموَالي، في سَرد السِّيرة وحِكَاية المَقْتَل، وإنشَادِ الشِّعْر والرثَاء، أو التَّصْوِيريَّة التي يُشَاهِدُهَا في التَّشَابِيه ومَظَاهِر العَزَاء، فتَنقُله إلىٰ حَالَة الأنفِعَال، فيبكي ويَصِيحُ ويَلْطُم... ويَمتَدُّ به الجَزَعُ ويَبلُغ حُدُوده القُصْوى، وَفقَ دَرَجَة تأثُّره ومَدَىٰ أنفِعَالِه.

والأداءُ في الشَّعَاثر الحسينيَّة يَنْطَلِقُ من هنذا أولاً وأصْلاً، ثم يَتَفَرَّع إلى صُور مُفتعَلة، ونَسَقٍ مُنَظَّم، يَنقُل المؤمن إلى الحالة المتوخَّاة من الحزْن والجزَع، فالأجْواء عَامِل هامُّ وعُنصُرٌ أَسَاسٌ في تَنَامي الأنفِعَال وتَعزِيزه، وتَعمِيق التأثُّر ودَرجَته، فإن أفلَحَتْ ونَجَحَتْ في أُخْذِ المؤمن الموالي والبُلُوغ به إلى تلكَ الحَالة، وإلاَّ عمَدَت أن تُظهِره فيها، وإنْ لم يعشْهَا فِعْلاً كَمَا يَنْبَعٰي ... وهو الذِي يَشْمَله عُنوان "التَّبَاكي"، فيَلتَحِق بحَلْقة اللطم، ويجُوبُ الطُّرقات مَعَ المواكِب، يَضرِب ظَهْره بالزنجير، أو يُطأطئ رأسه أثناء النَّعي والرثاء في المجَالِس ... وإن لم يَعشْ في قرارة نَفسِه أو يَبثُلغ تِلكَ الدَّرَجَة التي يكُونُ معَهَا هنذا الاَنفِعال ردَّ فِعْل طَبيعيِّ؟ فَلَا غَضَاضَة في هنذا "التصَنُّع" ولا ضَيْر، مَا دَام الأمر في سِيَاق الشَّعِيرة، وضِمْن الضَّوابط التي تخدُمها وتُعزِّز نجَاحها. لاَ أن يَنْفَرِدَ بعضُهم في المُجْلِس، ويَشُدَّ عن جَمُوع الموكب في الطَّريق، ويَأتي بسُلُوكٍ غَرِيب، ومَشْهَد تمثيلٌ يحكِي جَزَعاً مُفْجِعاً، يُخالِف فِيه النَظْم العَام للعَزَاء، فهنذا عايُسيء إلىٰ الشَّعَائر ولاَ يَحْدُمها.

إنَّ أَصْلِ التَّظَاهُر بِهَا يَفُوقُ دَرَجَة الشُّعُور وحَقِيقَته، وممارَسَة صُورة من الجزَع تَتَجَاوَز وَاقع الحَال من تَواضُع التأثُّر والأنفِعال، أمرٌ لا بأسَ به، وللكن دُونَ إغْرَاقٍ وتَهوِيل!

كَما هُو الأمرُ في صَلَاة الجماعة، التي في صُفُونها مَن تكُونُ صَلَاته مِعْراَجاً يَرقى به إلى أعلى المدَارج ويَسْمُو إلى أقصى المراتِب، وفيها مَن هُو في أدنى الحدُود، يَقِفُ عِندَ إسْقَاطِ التكْلِيف وتجنُّب العِقَاب، ثُم تكثير السَّوَاد!... ولكن لا يُقْبَل من هنذا الثاني، أن يَذْهَبَ في "إظْهَارِ الخشُوع" وتَصَنَّعِه حُدُوداً تلفِتُ الأنظار وتُشِير بالتمَيُّز إليه! فيُخِلُّ بالجماعة ويُربكُ وَضْعَها، ولا سِيَّا على صَعِيد تَشتِيت تَوجُّه المَصَلِّين وأنصِرافهِم في نِيَّاتهم.

ولَن أسرُد وأُعدِّد لكَ الموارِد التي عَلَيكَ مُراعَاة هنذه القَاعِدَة والأصْل فِيهَا، فَهِي مُطَّرِدة حَاكِمة، لاَ تُخْرَق إلَّا ٱسْتِثنَاءً ولاَ تُعَطَّل إلَّا شُذُوذاً... فكُلُّ أنشِطَة الحسينيَّة تخضَعُ للتَدَرُّج والمرحَلِيَّة، وجميع أشْكَال العَزَاءِ وطُرُق أدَائه كَذلك.

وبعد، فَمِ ا يُمكِن أَن يُلْحَق بهنذا البَاب ويَدْخُلَ في أمرِ التَّدَرُّج والتنَاسُب والموَاءَمة، مَسْأَلة تَوزيع جُهْد المعَزِّين، وتَوفير طَاقَة العَامِلين في الحسينيَّات، وإخْضَاع ذلك لتَصَاعُدٍ تَدْريجيٍّ يَتَنَاسَبُ مع الأقترابِ من يَوْم المصِيبَة العظمىٰ وسَاعَة الفَجْعَة الكُبرىٰ...

حتى إنَّ الفُقَهَاء يُسْقِطُون آستِحْبَاب الإمساك يَوْمَ «عَاشُورَاء» والأمتِنَاع عن الطَّعَام والشَّراب (حتى العَصْر)، لمن يُتْعِبه ذلك ويَمنَعه عن النُّهُوضِ بالعَزَاء، ويَنتَهي به إلى التَّقْصِير عن القِيَام بوَاجِب الشَّعَائر الحسينيَّة، كَما هو الحالُ في صِيَام «عَرَفَة» حِين يَضْعُفُ الصَّائم فينصَرف عن الأَدْعِية والأعْمال.

فالملاَحَظ أَنَّ الحَماسَ يَا نُحُذُ بعضَ الشَّبَاب، والغَيْرة تَتَملَّكُهُم، فيَنْهَضُون ويَنْدَفِعُون في العَزَاء وصُنُوفه ويَذْهَبُون فيه ويُغْرِقُون من اللَّيْلَة الأُولى للمُحَرَّم، وكَأنها ليكة العَاشِر، أو من اللَّحْظة الأُولى من بَدْء العَزَاء وكَأنها الأخِيرة وسَاعَة النِّهَاية وخَتْم الخِطَاب من الرثَاء! بُكَاءً ولَطْماً وجَزَعاً، حتى إذا بلغَ العَزَاء أَوْجَه وذُرْوتَه الحقِيقيَّة، ودَخَل في فَصْل الجِتَام، أقعَدَهُم التَّعَبُ والإرهَاق، فلم يُوفُوه حَقَّه، ولم يَنْهَضُوا به كَما يَنْبَغِي ويجِب! وهكذا الأمرُ على صَعِيد الجِدْمَة في الحسينيَّة، فَيَبذلُون الجهد المضني في جَانب، فإذا حَانَ وَقْتُ المُبلس وسَاعَة النَّهِ اللَّهُ والبَكَاء، أعجَزَهُم الجهدُ فَخَسرُوا الموقع وفَقَدُوا الدَّوْر!

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تُركِّز علىٰ شَأْنِ وَاحِد، بَعدَ أَن تُوزِّع جُهْدَكَ علىٰ خُتلِف سَاعَات العَمَل ومَيَادِين الخِدْمَة، ولا تجعَل شَيئاً مِنهَا مقابِل الآخر، فتُحْرَمه للإرهَاق البَدَني أو الضَّغْط النَّفسي، وهُناكَ مَن يَلْتَزِم بعِدَّة مِجَالِس يُخْرها في اليوْم، فيكُون ذلك علىٰ حِسَاب شَعِيرة أَخْرىٰ أو تَفَاعُلِه مَع الرثاء وإرخاص دَمعَته. والأُمور في البَاب مُتنوِّعة، والأسبابُ غَتَلِفَة، والحيثيَّات والدوافع والظُّرُوف التي تحكُم كُلَّ سُلُوك، فتُرجِّحَ هنذا علىٰ ذَاك فتُقدِّمه عَلَيه، مُتَفَاوِتة، تَقْضي في كُلِّ مَوْرِد أمراً، وتحكُم بحُكْم مختلِف... لِذَا فنَحنُ بُنيَّ في سُلُوكنا خِلَالَ أَدَاثنا الشَّعَائر الحسينيَّة، أو في إدَارة الحسينيَّات وعَمَلِيَّة النهُوض بالشَّعَائر، في حَاجَة مَاسَّة إلىٰ الحِكْمة التي تَضَعُّ الأُمور في مَواضِعِها، وتُوزِّع الأدوار وتُنظِّم الأنشِطَة، وعَلَينَا أَن نَبحَثَ عمَّن يتَمتَّع بها ويتَميَّز، فهنؤ لاء الحكماء هُم نَوادِر كُلِّ مِتَمَع، وصَفُوة وعَلَينَا أَن نَبحَثَ عمَّن يتَمتَّع بها ويتَميَّز، فهنؤ لاء الحكماء هُم نَوادِر كُلِّ مِتَمَع، وصَفُوة كُلِّ جَاعَة، قَلَّ أَن تَجِدهُم وتَقَعَ عليهم، فإذا ظَفِرْتَ بوَاحِد، فتَمَسَّك به ولَا تَتَخَلَّ عنه.

وفي خِتَام هنذا الباب، دَعْني بُنيَّ أُتِحِفكَ بحديثٍ شُريف، عَبْر شَرْحه، علىٰ يَدِ عَلَم من أَعْلَام الطَّائِفَة هو «المولى محمَّد صَالح المازندراني»، وحَاشِية وتَعليقات آخر هو «الميرزا أبوالحسن الشَّعْراني»، لتقِف على أمرَين: خَطَر الحِكمَة، ومَا عَلَيكَ أَن تَتَحَرَّاه وتَلتَمِسه في إدَارة الحسينيَّة، والنهُوضِ بأنشِطَتها لِتكُون على أحسَن وَجْه وأتمِّ صُورة، ثم تَعَرُّف لُغة العُلَماء والأنفِتَاح على المباحِث العِلمِيَّة في سَطْح يُمكِنك إدْراكه فتُلاحِقه...

عن «أبي عبدالله» المله قال: قَامَ «عيسى بن مريم» المله خَطِيباً في «بني إسرائيل» فقال: "يا «بني إسرائيل»، لا تُحدِّثُوا الجهال بالحِكمة فتَظْلِمُوها، ولا تمنعُوها أهلها فتظلِمُوهم. " «المازندراني»: الظُّلْمُ وَضْعُ الشَّيءِ في غَير مَوْضِعه، والحِكْمَة هي العِلْم بالمعَارِف والشَّرائع، وتَعلِيقها على أعناق الجُهال، وهُم الذين يَستَنكِفُون منها...

[«الشعراني»: فإن قِيل: أليسَت وَظِيفَة العُلَماء تَعلِيم الجُهَّال، فكيفَ مُنِعُوا منه؟ قُلنَا: لَيسَ جميعُ مَا يتَعَلَّق بالدِّين مما يَجبُ أن يَعْرِفه كُلُّ النَّاس، بل فيه مَا لاَ تَصِلُ إليه عُقُول لَيسَ جميعُ مَا يتَعَلَّق بالدِّين مما يَجبُ أن يَعْرِفه كُلُّ النَّاس، بل فيه مَا لاَ تَصِلُ إليه عُقُول أَكبَسَ أكثرهِم، ولَيسَ مَا يتَبادَر إلىٰ أذْهَان بَعضِهم من أنَّ مَا لاَ يفْهَمه العَامَّة فُهو بَاطِلُ أو لَيْسَ من الدِّين، صَحِيحاً، وحينئِذٍ فالوَاجبُ علىٰ العُلَماءِ أن يُكلِّموا النَّاسَ علىٰ قَدْر عقُولهم، فمن وَجَدَه العَالِمُ أَهْلاً لِفَهْم الغَوامِضِ، عَلَّمَه إيَّاهَا، وإلَّا فلَا.

مثلًا تَقْرِيرُ شُبهَة الآكِل والمأكُول والجواب عَنها، والفَرْقُ بين الحَادِثِ الزَّماني والذَّاتي، ومعنى إعَادَة المعْدُوم، وأنه محكِنٌ أو مُحَال؟ وتَفْسِيرُ الفَنَاء في الله والبَقَاء به، لا يُنَاسِبُ البَدَوِيَّ والقَروِي، ويجبُ الإمسَاكُ عَنه وعَن أمثَالِه. وقد رأيتُ من بَعضِ النَّاسِ مَا ينقَضي منه العَجَب ولا يُصدَّق به، قال: إنَّ «العَلَّامة الحِلي» وللهُ في اشرح التجريد، أنكرَ المعَاد! فقُلْتُ: كَيفَ يُمكِنُ ذلك وهُو أعلَمُ عُلَماء الإسلَام، ومَا عَرفْنَا هنذا الدِّين إلَّا ببركتِه وبَركة أمثَالِه؟ قال: قد صَرَّح بذلك! وجَاءَ بالكِتَاب وأراني قولَه في "أستِحَالَة إعَادة المعدُوم"، فعَلِمتُ وَجُه خَطَنه.

وفي ذِهْن العَوَام لَوَازمُ ومَلزُومَاتٌ وأُصولٌ مُسَلَّمَة لَا تخطُر بِبَال العُلَمَاء، يَنْصَرف ذِهنُهم من اللفظ إلى أُمور لَا دَلاَلة لها عليه، فيَجِبُ الاّجتِنَاب عن أمثَال تلك الأُمور].

«المازندراني» ... أو يَفْقِدُون قُوَّة الأستِعْدَاد لإدراكِهَا، أو يُضَيِّعُونها، ويجعَلُونها وَسيلَة لِنَيْل الشَّهَوات النَّفْسَانِيَّة، أو يَسْتَحْقِرُون مُعَلِّمَها أو يُؤذُونَه، كَان (ذلك) كَتَعلِيق الجوهَر الشَّهَوات النَّفْسَانِيَّة، أو يَسْتَحْقِرُون مُعَلِّمَها أو يُؤذُونَه، كَان (ذلك) كَتَعلِيق الجوهَر الشَّوين على أعنَاق الخنَازير، بَل أقبَحَ منه عِندَ أربَابِ البَصَائِر الثَّاقِبَة، وهو ظُلُمٌ على الخِكْمَة، وعَلَيه يُحمَلُ قَوْلُه ﴿ لَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْجَوَاهِرَ فِي أَعنَاقِ الخِنَازِير " .

[«الشعراني»: في زَمَانِنا، بَل في كُلِّ زَمَان، أُناسٌ نَاقَصُو الإَدْراك، يَزعُمُون أَنَّ كُلَّ شَيءٍ لاَ يَفْهَمُه أَمثَالُهم، فهُوَ أَباطِيل وأَوْهَام مُلَفَّقَة وخَيَالَات مُزَخْرَفَة. والحقيقة هي أَنَّ مَا يَفْهَمه جميعُ النَّاس، هو مما يَنْحَصِرُ في مَنَال الحوّاس، وأَنَّ عَالَمَ الملكُوت وَهُمٌ، وولاية «الأئمة» المَيْلُ عُلُوٌ، وتَهذيب النَّفْسِ حتى يَصِلَ إلى مَقَام القُرب مَزَلَّة. والحديثُ صَريحٌ في رَدِّهِم، وأَنَّ في الحقيقة أُموراً لا يُدرِكها أكثر النَّاس، ولا يَجوزُ منعُ الأقلِّ لإنكار الأكثر !.

«المازندراني» والنّهْي عن كِتْهانها والوَعيدِ عَلَيه، مَحُمُولٌ على النّهْي عَنه عن أهْلِها، كَيف وقد كَتَمَها «النبيُّ» في أوّل البِعْثَة عن كَفَرة «قُرَيْش»، وفي تَبليغ وِلاَية «على بن أبي طَالب» المَيْلِا كَما يُرشُدُ إليه قَوْلُه المَيْلِا: "إنَّ هَا هُنا لَعِلْها جَمَّا وأشَارَ بِيَدِه إلى صَدْرِه - لَو أصَبْتُ لَه حَمَلَة، بلى أصَبْتُ لَقِنا عَيرَ مَأْمُونِ عَلَيه، مُستَعْمِلاً آلةَ الدِّين للدُنيا، ومُسْتَظْهِراً بِنِعَم الله على عبادَه، وبحُجَجِه على أوليائه، أو متَقلِّداً لحمَلة الحقّ، لا بَصِيرة لَه في أحْنائه، يَنْقَدِحُ الشَّكُ في قَلْبِه لأوَّل عَارِضٍ من شُبْهَة، ألا لا ذَا ولا ذَاك، أو مَنهُوماً

باللِّذَة، سَلِسَ القِيَاد لِلشَّهْوَة، أو مُغْرَماً بالجمْع والأدِّخَارِ، لَيْسَا من رُعَاةِ الدِّين في شَيء، أَقْرَبُ شَيءٍ شَبَها بهما الأنعَام السَّائِمَة. كَذلك يَمُوثُ العِلْمُ بِمَوْتِ حَامِله".

إذا تَأُمَّلتَ بِمَضْمُونَ هِنَذَا الْكَلَامِ، عَلِمْتَ أَنَّ أَكثر النَّاسِ حَرِيٌّ بِكِتْهَانَ الْحِكْمَة عَنه، وَكَذَلك كَتَمِهَا جَمِيعُ «الأَثمَّة» و «الأنبياء» ﴿ الْكَثْمُنَ كَهَا يَظْهَر لَمْن تَفَكَّر فِي آثارِهم. ثم بِنَاءُ التَّقِيَّة على الْكِتْهَان، والتَّقِيَّة دِينُ الله أَمرَ بَهَا عِبَادَه. وقَالَ بَعضُ الأَكَابِر، ونعْمَ مَا قَال: صُدُورُ الأَبرار قُبُور الأسرار. ويمضي وَنُ فِي شَرْحه فيقُول: (ولا تمنَعُوهَا أهلها) وهُم الطَّالِبُون لها، المستعدُّون لإدراكِها، وجَاعِلُوها وَسيلةً لإدراكِ السَّعَادَة الدُنيويَّة والأُخرَويَّة (فتَظْلِمُوهُم). لأنَّ تَعْلِيمَها من حُقُوقهم، ومَن مَنَعَ أحداً حَقَّه فقد ظَلَمَه، وينبَعي أن العُقُولَ متَفَاوِتَة تَفَاوُتاً فَاحِشاً فِي الضَّياءِ وأستِعدَادِ العُلُوم وقُبُولها، فبَعضُها لا يعلَمَ أَنَّ العُقُولَ متَفَاوِتَة تَفَاوُتاً فَاحِشاً فِي الضَّياءِ وأستِعدَادِ العُلُوم وقُبُولها، فبَعضُها لا يعضِ العُلُوم وَقُبُولها، فبَعضُها لا يعلَن اللَّطائف والدَّقائق.

[«الشعراني»: تراهُم يُنكِرُونَ المعَارِفَ ولا يَستَدِلُّونَ على إنكَارِهم إلَّا بأنهُم لا يَفْهَمُونَه، وللدَجَّالِين مِنْهُم حِيلَة عَجِيبَة، يُركِّبُون ألفَاظاً شَبيهَةً بألفَاظِ العُرَفَاء، وكَلِماتٍ مُشَابِهةً لِعِباراتِ الحكماء، من غير أن يَكُونَ لها معْنىً!....... }.

«المازندراني» وبَعضُها لَه استِعْدَادٌ لجمِيع العُلُوم، ومَا فِيهَا من الدِّقَة والغُمُوض، والمعَلِّمُ الحكِيم يَنْبَغِي أَن يُراعي حَالَ العُقُول وتَفَاوُت مَراتبهَا، ويَمنَع العِلْمَ مَن يَسْتَحِقُّ المُنْعَ، ويُعَلِّمَه مَن يَستَحِقُّ التَّعلِيم، ويَضَع كُلَّ عَقْلٍ في مَوْضِعِه، ولاَ يَتَجَاوَز عنْه لِئَلَّا المُنْعَ، ويُعَلِّمَه مَن يَستَحِقُ التَّعلِيم، ويَضَع كُلَّ عَقْلٍ في مَوْضِعِه، ولاَ يَتَجَاوَز عنْه لِئَلَّا المُنْعَ، ويُعَلِّم مَن يَستَحِقُ التَّعلِيم، ويَضَع مُن عَلْم عَلْ عَشْرِين يُورِده في مَوْدِد الهلكَة، فإنَّ مَن حمل أربَعين مَنّا على بَعير لاَ يَقْدِر إلَّا على حملِ عِشْرِين مَنّا، فقد أهلكَه، ومَن بَدَّلَ الشَّعِير بالجِنْطَة في الفَرَس فقد ضَيَّعَه.

يَدُلُّ علىٰ مَا ذَكَرْنَا قَوْلُه (النبيُّ) ﴿ إِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَىٰ مَا مَن أَحَدِ يَحَدُّثُ قَوْماً بِحَدِيثِ لَا تَبلُغُهُ عُقُولُهم، إلَّا كَانَ فِتْنَةً علىٰ بَعْضِهِم "، وقَوْلُه ﴿ إِنَّ نَحْنُ مِعَاشِرَ الأَنبِيَاء، نُكَلِّمُ النَّاسَ علىٰ قَدْر عُقُولُم ". (١)

⁽١) أنظر: (شَرح أُصُول الكَافي) لـ «المولئ محمَّد صَالح المازندراني» ج١ ص٥٣٠.

آقْراً بُنيَّ في (الكَافي الشَّريف)، وأنظُر في شُروح ومُؤلَّفَاتِ عُلَمائنا الأبرار...

هنذا هُوَ السَّبِيل، وهُو البَابُ الذَّي يَفْتَح على القَلْبِ السَّلِيم، الذَّي يَبلُغ بِكَ الحِكْمَة، حِين تَجَمَع إليه وَرَعاً يُحْجُبك عَمَّا يُغْضِب الله، وتَقْوىً تَصُدُّك عن المعَاصِي والمحرَّمَات، وإخْلَاصاً يأخُذُ بيرك ويُشْمِر عَمَلك ويُبارِك في جُهْدِك. ثم تُعايِشُ مع هنذا وذَاك الحوادِث الوَاقِعَة من حَوْلك، وتُتَابع أَحْوَال العِبَاد والبِلَاد، ومُستَجدَّاتِ الأُمور، وذَاك الحوادِث الوَاقِعَة من حَوْلك، وتُتَابع أَحْوَال العِبَاد والبِلَاد، ومُستَجدَّاتِ الأُمور، وتَرصُد الأحْدَاث، وتَتَقصَّى الحقائِق، وتَستَكْشِف الأكاذِيب والدَّسَائس، وتَطَّلعَ على حِيل الخصُوم، وخُطَط الأعْدَاء ومُوامَراتهم، فتكُونَ عَالماً بزَمَانِك، لَا تهجُم عَلَيكَ حِيل الشَّبُهَات!

هَلْكذا تكْتَسِب الوَعْيَ والخِبرة، فإذا جَعْتَهَا إلى العِلْم والثَّقَافَة الدِّينيَّة الأصِيلَة، رُزِقت الحِكْمة والبَصِيرة، ووَقعْت على الصَّوَاب، ورأيت الحقَّ حقّاً فأتبعْتَه، والبَاطِل باطِلاً فأجْتَنبَته، ونَجَوْت من التَّخبُّط، والإفراط والعَجَلَة بالوُقُوع في مَا يَسْبِق أوانه، والتَّفْرِيط والتَّبَاطُؤ بالتَّأْخُرِ عَمَّا حَانَ حِينُه، بَل تَتَقَدَّم إذا ٱقتضى الحقُّ التَّقدُم، وتكُفَّ وتحْجُمَ عندَمَا يَفْرِضُ الحقُّ ذلك، لا تَنسَاق للإغْوَاء والإعْلام، وتَعْرِيرات الأهْوَاء وإملاءاتِ العَوَام، ولا يَثنيك إرهَاب الأعدَاء، ولا يُعِيقُك تَخاذُل الجبَنَاء، ولا تخدَعك شَيْطنة المنْحَرفين الضُلَّل.

الوصية السابعة:

الوقار في أداء الشعائر

بَعدَ مَا سَبَقَ بَيَانُهُ مِن الأُصُولِ والقَوَاعِد والآدَابِ التي تجِبُ مُرَاعَاتهَا في الشَّعَائِر الحسينيَّة، ثُم العَمَل بالتَّدَرُّج والمرْحَلِيَّة التي تُزيِّنُها، بَل تَحَكُمها وهي تَفْرِض ضَرُورة التِزَام المَوَاءَمَة والتناسُب ومَا إلىٰ ذلك من مُقتَضَيَاتها... تَظهَرُ أُمورٌ أُخرَىٰ تَتكَامَل مَعَهَا هاذه المسيرة المبَاركة، لِتَتَنزَّه عَما يُخِلُّ أو يَشِين ويُسيء، وتَقْتَرِب من الصُّورَة المثلىٰ والحالَة النَّمُوذَجِيَّة الكَامِلة، والنَّجَاح التَّام إن شَاءَ الله.

مِن ذلك الأخذ والعَمَل بالوَقَار...

ولَعَلَّ المراد به يقْتَرِب والمقْصُود يَتَدَاخَل مع بَعْضِ العَنَاوِين التي مَرَّ بَيَائُها والتَّفْصِيلُ فيهَا في الوَصَايا السَّابِقة (الفَصْل السَّابِق بالخصُوص)، إلَّا أنني قَصَدْتُ إفْرَاد فَصْلٍ مُستَقِلِّ لهذا البَاب وتحت هذا العُنْوَان بالتَّحْدِيد، لأهميَّتِه وعَظِيم خَطَرِه. فهُو سَارٍ في مُستَقِلِّ لهذا البَاب وتحت هذا العُنْوَان بالتَّحْدِيد، لأهميَّتِه وعَظِيم خَطَرِه. فهُو سَارٍ في جميع أنها طِ العَزَاء الحسينيِّ وأشكالِه، إن لَم يَكُن جميع مَنَاحِي الحياة والعيش والعَمَل، يفرض سُلُوكاً وأَدَاءً وطريقة يجمَعُها عُنْوَان: الحِكمة، ثم يَخلَع صِفَة ويُضْفي سِمَة تميِّزُ الأَكْيَاسَ والمتَّزِين، ويُشَارُ بها إلى العُقلَاء والحكماء.

فالوَقَارُ، هو الآعْتِدَال في السُّلُوك والرَّزَانَة في الأداء والحِكْمَة في الحركة، وهُو الوُقُوف بين الإفْراط والتَّفْرِيط، أي الوَسَطِيَّة والآعتِدَال، وللكن لا بمعنى "الوَسَطِيَّة " المتداوَلَة في أيامِنَا هنذه، التي تُرفَع بإزاء مَا يُسمَّى بالغُلُوّ والتَّطَرُّف والحِدَّة، ويُراد بها تمييع الهويَّة المدينيَّة، والتراخِي في الاعتِقَاد الفِكْرِيِّ والتَّهَاوُن في الالتِزَام السُّلُوكي، فيرَوْن "الوَلاء" ومَعَانيه الرَّاقِيَة ومَفَاهِيمِه العَمِيقَة، وغَرْسها في القُلُوب وسَقْيِها من رَوَافد المعَارِف الإلهيَّة إفْرُاطاً وعُلُواً، ويحْسَبُون التَّمَسُّكَ بِالبَرَاءَة وتَطْهِير القلبِ وتَنزيهه بِنَبْذِ الشَّيَاطِين وأتبَاعِهِم عَنه، وطَرد جميع أعْدَاء «آل محمَّد» المَّيَّاثِ من حِيَاضِه وإقصَائهم ونَفْيهِم من أحْنائه تَعصُّباً عَنْه، وطَرد جميع أعْدَاء (آل محمَّد» المَّيَّاثِ من حِيَاضِه وإقصَائهم ونَفْيهِم من أحْنائه تَعصُّباً عَنْه، وطَرد جميع أعْدَاء (الالتِزَام على صَعِيد السُّلُوك والتقيُّد بالأحكَام - حِدَّة وتَطَرُّفاً، لتكُونَ الوسَطِيَّة في المَال هي المَوْعَة، تَسَيُّبُ ورُعُونَة واستِهْتَار، والآعتِدَال هو وتَطَرُّفاً، لتكُونَ الوسَطِيَّة في المَال هي المَوْعَة، تَسَيُّبُ ورُعُونَة واستِهْتَار، والأنفِتَاح! اللَّهُويَة، ثَوْبُ فَضْفَاضٌ يُدخِلُ الأعدَاء ويُفْسِح للإضْلَال، بأسم المُونَة والأنفِتَاح!

الوَقَار، أو الوَسَطِيَّة والأعتِدَال المطْلُوب في الشَّعَائر، هو مَا يكُون بمعنى وَضُع الأُمور في نِصَابِها، والعَمَل به "الحِحْمَة" التي تَفْرِض السُّكُون حَيث يَقْتَضِي، وتُنادِي بالآنطِلَاق والحركة عندَمَا يتَطَلَّب الأمر، كَما البَلاعَة في المتكلِّم ومَا تَقْتَضِيه من مُراعَاة الحَال والمقام، والحركة عندَما يتَطلَّب الأمر، كما البَلاعَة في المتكلِّم ومَا تَقْتَضِيه من مُراعَاة الحَال والمقام، كذلك الأمر في الخطَابة والقِراءة، والنَّهُوض بسَائِر الشَّعَائر الحسينيَّة، من بُكَاء ولَطْم وتَشْبِيه وغَيرها، فهُنَاك مَواضع يحسَنُ فيهَا الأنطِلَاق و"الإغْراق" والذهاب إلى أقصى الحدُود، وتَطِيبُ الحِدَّة والشِدَّة والإعْجَال في الأدَاء، كَما أنَّ هناكَ إقْلالٌ وإبْطَاء واعتِياق، حَسْبَ مَا يَقْتَضِيه الحال ويتَطلَّبه المقام... وكُلُّ شَيءٍ حَسَنٌ في مَوضِعِه ومَقَامه، زيْنٌ في حُدُوده، وإلَّا أنقَلَبَ إلىٰ ضِدِّه، وأفسَدَ ولم يُصْلِح.

الوَقَارُ هُو لِسَانُ المَيزان وكِظَامته، الذي يَضْبِطُ الأداء ويحفظ السُّلُوكَ والعَمَل عن الشَّطح والميْل والطُّغْيَان، فيَنْتَهي إلى مَا يَكُون زَيْناً للمِنبَرِ والشَّعِيرة الحسينيَّة، حَافِظاً للشَّطح والميْل والطُّغْيَان، فيَنْتَهي إلى مَا يَكُون زَيْناً للمِنبَرِ والشَّعِيرة الحسينيَّة، حَافِظاً لِحَلالة المَجْلِس وخَفَره، وآحْتِرام الحضُور وكرامَتهِم. وقد يَبدُو لوهلة لهَ أنَّ العَزاءَ والجزَع، في طَبعِه وقوامِه، هو خُرُوجٌ عن الوَقَار! بل مَا هُو إلَّا الأَضْطِراب في السُّلُوك، والذهاب إلى حُدُود لَا يَتَجَاوَزها المرءُ في العَادة من لكنه يَذهَل عنها، فيُقْدِم عليهَا ويَقَعُ فيها من وَقُع المصِيبَة... وهنذا صَحِيح في العُنْوَان الأوَّلي.

وللكننا بصَدَدِ الأَدَاء الجَماعيِّ للعَزَاء، ومَا يُظْهِره للمَلَأ ويَنْقُله إلىٰ الشَّعِيرة، ومَا يُشَيِّدُ بِنَاءً سَلِيهاً ويَضَعُ أَسَاساً صَحِيحاً لمجْلِس حُسَيْنيِّ عَام، ويُحكِمُ ويَضْبِطُ قِيَام مَحْفِل يَشَيِّدُ بِنَاءً سَلِيهاً ويَضَعُ أَسَاساً صَحِيحاً لمجْلِس حُسَيْنيِّ عَام، ويُحكِمُ ويَضْبِطُ قِيَام مَحْفِل جَمَاعيٍّ لاَ فَرْدي، يَنْهَضُ بالشَّعِيرة، ولا يُحاكي الحَالة الشَّخْصِيَّة، وقد عَالجَنَا أمرَ الانفِعال الشَّخْصِيِّ والحَالة الفَرْديَّة الحَاصَّة في البَابِ السَّابِق، ووَضَعْنا الأمرَ في إطارِه، فَلا نَعُودُ إليه ونكرِّر مَا ذَكَرْنا هُنَاك... ثُم إنَّ التِزَامَ الوَقَار يَتَجَاوَزُ وَلا يَقِفُ عِندَ حُدُودِ السُّلُوك والتَّأثُّ ونكرِّر مَا ذَكَرْنا هُنَاك... والمواضِع الفَرْديَّة الحَاصَّة، غير المصْطَنَعَة، والنَّاشِئَة عَن دَرَجَة النَّاتِح عَن وَقْع المصَاب. والمواضِع الفَرْديَّة الحَاصَّة، غير المصْطَنَعَة، والنَّاشِئَة عَن دَرَجَة أَنفِعَالِ حَقِيقيٍّ وجَزَع وَاقعِيٍّ، لا تُشَكِّل إخْلَالاً به، بَل هِي أيضاً تَدْخُلُ - من حَيثٍ - في وَقَار المَجْلِس وتَصُبُّ في خِدْمَتِه.

إَعْلَم بُنيَّ أَنَّ هُناكَ ضَوَابِطَ وأَحْكَاماً وقَوَانين مُطَّرِدة في هنذا الحقْل، أيْ الوَقَار، مُطْلَقَة على أية حَال، سَارِيَة في جميع الموَاضِع والمقامَات، مَاضِيةً في كُلِّ ظَرف، مفْرُوضَةَ الاَلتِزَام، وَاجِبَة الاَتبَاع، مِنهَا مَا يَتتَصُّ بحَركَاتِ الخطيب أو الرادُود، ومنهَا مَا يتَعَلَّقُ بِالأَدَاءِ العَام للشَّعِيرة، من جَمُوع السُّلُوكِ الذِي يَشْمَل القَوْلَ والفِعْلَ والحركة والملبَس، والأَفكَار والوسَائل وطُرُقَ الإحْياء التي قد يَلْجَأ إليها بعضُهُم، ويجتَهدُ فيها ويَبتَدِعُها أو يُريدُ أن يُؤسِّسَ لها...

لاَيضِ بُنيَ أن يتَفَقَ الخطيب بها يَنَالُ من وَقَار المنبَر، لا في الموضُوع الذي يتناوله ولا الألفاظ التي يَسْتَخْدِمها، فإذا أرادَ أن يُعَالِج قَضِيَة أَخَلاقِيَة أو أجتِهاعيَّة، وأضْطُرَّ لتَنَاوُل مَوضُوع العِلَاقة بين الرَّجُل والمرأة، على سَبِيل المثال، فعَلَيْه أن يكُونَ في غاية الدِقَّة والحُذَر، وأن يُننزِّه المِنْبر ويَتَرَفَّع به عن الدُّخُولِ في نِطَاقاتٍ تَقْرُب من الفُحْش، وإن لم والحذر، وأن يُننزِّه المِنْبر ويَتَرَفَّع به عن الدُّخُولِ في نِطَاقاتٍ تَقْرُب من الفُحْش، وإن لم تكُن منه، وأن يَبتَعِدَ بمُسْتَمِعِيه عن تَصْوِيرٍ للحَال يَنتَقِل بَاذْهَانهِم إلى أَجْوَاء لا تَلِيقُ بِقُدْسِ المقام وخَفَر المحْفِل... لقَد سَمِعْتُ بُنيَّ تَسْجِيلاً لخطيب يَصِفُ سِفَاد الحيوانات، وكرَه في مَعرِضِ الشَّاهِدِ على إذانة أنحِدَار الإنسان وأنهاكِه بالشَّهَوة الحيوانيَّة، فكَانَ يأتي بألفاظ (وإن لم تَكُن سُوقيَّة، للكنها تُعَدُّ لن يَرقى المنبر - نَابِيَة بَذِيئَة) ويُصَوِّر مَشَهَد العَمَلِيَّة الجُنْسِيَّة بشَكْلٍ مُقزِّز، يَأباهُ كُلُّ سَوِيٍّ ولا يُطِيقُه غَيُور، وقَد كَانَ في الحُسَينِيَّة المُنْسَاء، وهُوَ يَعْلَم أَنَّ صَوتَه يَبْلُغهُن، فَلَا عَفَّ ولا تَنزَّه!

إِنَّ مِثْل هِلَدُه الْحَالَة، بَلِ الأَدْنَى التي تَمَسُّ أَطْرَافَ خَدْشِ الْحَيَاء، وتَقْرُب من حِياض العِفَّة والكَرَامة، مَرفُوضَةٌ مَحظُورة، على الخطِيبِ أَن يَحْجِمَ عَنْهَا ويَكُفَّ... فإن كَانَ ممن يفْعَل ذلك من تِلقَاء نَفْسِه، ويَتَنَزَّه لنُبْلِ في طَبْعِه وسُمُوِّ في رُوحِه وأصَالَة في تَرْبيتِه وخُلُقِه، فبِهَا ونعْمَ، وإلَّا فَلَا يُسْمَحُ لَه بَهَا ويُمْنَع عَنْهَا ويُحاسَبُ عَلَيهَا.

لَا يَجُوز تَوْظيف الضَحِك، وأقذَرُه التَّلْمِيحَاتِ والإشاراتِ الجنْسِيَّة، على المنبر البتَّة، ولا أستِعْمال تَعَابِير مُوحِيَة بمَعَانٍ في هنذا السِّيَاق، حتى لَو أنقَطَعَ الأمرُ وتَننَّه عن الضَجك أو تَصْوير المشْهَد السَّاخِر، فهو مَحْظُور أيضاً، نَاهِيكَ بالفُحْش ونَابي القَوْل.

وهناكَ مَن يَلتَزِم الأَدَبَ فِي أَلفَاظِه، ويَتَقَيَّدُ بِالظَّاهِر المُتَّزِنِ فِي خِطَابه، ولكنه يختَزِنُ ويُضْمِر فِي نَفسِه مَا يُريب! يَوَجِّهُ الحديثَ ويَطْرَحهُ فِي سِيَاقٍ يُشِير الأَفكَار ويهيِّج الغَرائز، سَوَاء من حَيث طَبيعَة المؤضُوع والبَحْثِ الذي يَتَنَاوَله، أو لحَاتَنةِ النَّفْسِ ودَنَاءَها، والله أعْلَم بها تُخفي الصُّدُور، تَراهُ يَنقُل مُسْتَمِعيه، أو مُستَمِعاته إلى أَفُق مُريب، يُزري، بَل يخُونُ الرِّسَالَة المقدَّسَة التي اسْتَقْدَمَت هَاتِيكَ المؤمنات وجَذَبتهُنَّ إلى الحُسَينيَّة، ويُقْصِيهِنَّ ويَأُخُدهُنَّ إلى حَيث لاَينبَعي. لِذَا عَلَيكَ أَن تُوصِدَ هنذا البَاب وتُعْلِقه من أَصْلِه وأَسَاسِه وتَسُدَّ مَنْ فَدَه، وتَقْلِبه جِدَاراً يَصِدُّ ويَرُدُّ، واسْتَغْنِ عن الأَجْر والثَّوابِ الذي يَنْتَظِركَ من عَلِس يُعالِج القَضَايا الاُجتهاعيَّة أو قضَايا الشَّبَابِ التي تَنْطَوي علىٰ هنذه الرِّيبَة!

وقَد تجِدُ خَطِيباً مُلْتَزِماً مُؤدَّباً على هذا الصَّعِيد، يُوقِّر المنبر ويحفَظُ حُرمَة المجْلِس ويَعفُ عن هذه الألفَاظ ويَتَرفَّع بمُستَمِعيه عن تِلْكُم الأجْوَاء المريبَة... لكنه يَقَعُ (وهو الوقُور) في البَذَاءَة والسِّباب، ويَنالُ من المؤمنين النَّاهضِين بشَعِيرة حُسَينيَّة لاَ تَرُوق لَه، في شُتِمهُم ويَنْعَتهُم بالنِّعَاج! بعد أن يَخبِط في الاستِدْلال لمزَاعِمِه خَبْطَ عَشُواء ويَسُوق هُرَاء، فَلا يُقدِّم دَليلاً إلاَّ الاستِمْزَاج، ولا حُجَّة إلاَّ الاستِحْسَان والقِيَاس!

وكَذَا لاَ يَنْبَغي لِلقَارِئ أَن يُعْمِلَ خِطَاباً ولُغَة تُقرِّعَ الحضُور وَتُوبِّخُهم، أَو تَلُومهُم وتُوبِّخُهم، أَو تَلُومهُم وتُوبِّنَهم على وَاقع أَجْتهاعيٍّ مَريض يَعِيشُونه، مما يُهارِسه بعضُ الخطَباء في مَعرِض الوَعظِ ومن باب النَّصْح والإرشَاد، ويتَأكَّد قُبْحَ ذلك إذا كَان القَارِئُ شَابًا، أَوْ لم يكُن شَيْخاً عركَتهُ السنُونُ، ورَوْحَانياً أنطَفَأت فيه الشَّهَوات، وقَطَع في الرِّياضَة الأشوَاط.

الوَقَار هو أن تحفَظَ حُرِمَة المجْلِس، وحُرِمَة الحضُور، ولاَ تَتَجَاوَز معَه ومعَهُم الحدُود، وتُبقي كُلَّ أمرٍ من أُمور المأتم والعَزَاءِ في إطَارِه وتُلْزِمه في نِطَاقه...

وَمَمَا يَجِبِ أَن يُحْفَظ: حُرمَة الرِثَاءِ وذَكْرِ المَصِيبَة!

فإنَّ الوَقَارِ يحكُم طَرِيقَة الرَثَاء ودرَجَته وحُدُودَه، وهاذا مما كَان يُنَاسِب أن يُذْكَر في الفَصْل السَّابق، لكنِّي آثرتُ إِذْرَاجَهُ هُنَا لأُفصِّل فيه بَعْضَ الشَّيءِ وأُطْنِب، فهُنَاكَ - كَمَا أَرَىٰ - هَتَكاً وآبِتِذَالاً، أو لِنَقُل آسْتِرَخَاصاً للمُصِيبَة والرثَاء! فليسَت سِيرة المصْرَع مما يُمكِن أو يَصِحُّ تَنَاوُله وذِكْره في غَير لَيلَة «عَاشُورَاء» ويَوْمه، ولَيْسَت المراثي والأشعار المتعلَّقة بذلك، مما يَصِحُّ عَرْضه وإنشَاده في كُلِّ بَحِلسٍ ومنَاسَبَة! إنَّ تِلاَوَة فَاجِعَة المصرَع، وإنشَادِ الأَشْعَار التي تُتَعَلَّق به، يَنبَعي أن يَقْتَصِر علىٰ لَيْلَة أو يَوْم «عَاشُورَاء» فَقَط، ولا يُسْمَحُ للخَطِيبِ أن يَتَنَاوَلَ ذلك كُلَّا عَجَزَ عن إبكَاء حُضَّارِه، ومتىٰ فَشِلَ في ٱسْتِذْرَارِ دُمُوعِهِم، تَراهُ ٱنعَطَفَ بهم ولَجَأ إلىٰ الفَاجِعَة العظمىٰ التي تُزلْزِل الأكْوَان، ومَا زَالَ يُقدِّمُها ويَسْتَخْدِمها حتىٰ يَستَهْلِكها فيَخْبُو لَظَاهَا وَخْمُد شُعلَتها إذا آنَ أَوَانها!

إِنَّ مَصَائِبَ رُقِيِّ «شِمْر» صَدْرَ «المولى» المله وحَزِّ الرأسِ الشَّريف، لَا تُذكَر في غَير «عَاشُوراء»، وهاكذا، أو في درَجَة أدنى ودَائِرة أوسَع بَعضَ الشَّيء، المصَائب والمراثي اللصِيقَة بالمصْرَع والمحيطة المحَاذِية للفَاجِعة العظمى، كَمُصِيبَة السَّهْمِ المثَلَّثِ وإصَابته الصَّدْرَ الشَّريف، وسُقُوط «سَيِّد الشُّهَدَاء» المله على الأرض، وهاكذا بعض الصُّور والمشَاهِد الحَاصَة المتميِّزة في فَجْعَتها.

إنَّ عَرضَ الخطِيب هاذه الفَجَائعَ وتَناوُلها في سَائر أيام العَام، بَل حتى في أخطرِ الأيام وأشَدِّها أفتِجَاعاً كَأيام ومناسبَات أستِشْهادِ «الأثمَّة» ﴿ يَكُلُّ ، يُزْرِي بوَقَار المجْلِس ويَهتِك حُرْمَة العَزَاء... يجبُ أن يبقى هاذا حَكْراً ووَقْفاً على سَاعَتِه ولحظَتِه، وهُو من خَفَايا وأسرار إقامَة العَزَاء، التي يجبُ أن لا تَسْمَحَ بهتْكِها وأستِبَاحَتِها على يَدِ المبتَدِئين، أو المتناجِرِين والمستغرضين، وأن تَلتَزِمَ الوَقَار في هاذا وتَبْلُغ به الغاية، فَلَو تَهاوَن أَسْلَافُنا عَلَيْ فيه وبَذَلُوه رَخيصاً في مُنَاسَبة وغير مُناسَبة، لما بلغنا ولا أدركنا حُرْقة «عَاشُوراء»، ولا عَرَفْنا هَوْلَ الفَاجِعة ولَوعَة المصَاب وغُصَّة الأكتِئاب.

والوَقَارُ مما يَطَالُ "التَّشَابِيه" والأعمال الفَنِيَّة التي تُسْهِم أو يُرادُ لها أن تُسْهِم بِنَحْوِ أو آخر في الشَّعَائر الحسَينيَّة، ومما يَجبُ أن تَخضَع لَهُ وتَتَحَلَّى به، فَلَا يخرُج شَيءٌ باسم الفنِّ، من رَسم (نقْشٍ وتَصْوِير) ونَحْتٍ وتمثِيل ومَسرَح، يُجانِب الوَقَار، يحكي الخِفَّة ويُثِير أو يَبعث السُّخْرِيَة والأستِهْزَاء، سَوَاء لِركَاكَة الصُنْع والأداء، أو لِفسَادِ الفِكْرة وتخلُّفها عن عَظَمَة الحدَث وخَطَر المناسَبة...

لَا يَكْفِي بُنيَّ فِي صِحَّة العَمَل بالشَّعَائر الحُسينيَّة مجرَّد سَلَامة القَصْدِ وحُسْن النِيَّة والإخْلَاص، ولَا سِيَّا فِي بَعْضِ الأنهاط، فهُنَاكَ بُعْدٌ جَاهِيري، ومَنَظَرٌ أو مَشْهَدٌ عَام، ودَوْر يُخاطِبُ الآخَر، لَا بُدَّ أن يحُسَنَ ويُضْبَطَ على أُصُول الفَنِّ وقوَاعِدِه، فيلِيق بِحَمْل الرِّسَالَة، ويَصِحُ نِسبَته إلى الشَّعَائر التي تُحيي الذكري وتُعَظِّم الحدَث.

فكما أنه لا يَصَعُّ - فَنِيّاً - أن يَنْبري للخِطَابة والإنشَاد إلَّا ذَوُو الأَصْوَات الجهْوَريَّة الحسنة الجميلة التي تُجِيدُ أداءِ الأطوَار الفنيَّة وتُحسِن أُصُول الحِرْفَة، فتُشَنَّفُ الأسماع، ولا أقُولُ تُطْرِبها، وتجعلها مُنجَذِبَة مُتعَلِّقة بالصَّوْت، وبالتَّالي بالمضمُون والمحتوى، ولنكن في الأقلل الأدنى، يجبُ أن لا تكُونَ نَشَازاً ومن القبيع المنكر، الذي يُخلِف التَّنفُر ويُورِث التقرُّز ... كَذلك الأمرُ في الرَّسْم والتَّمثِيل والمسرّح، فلا يَجُوزُ تَصُويرَ (رسم) ويُورِث التقرُّز ... كَذلك الأمرُ في الرَّسْم والتَّمثِيل والمسرّح، فلا يَجُوزُ تصويرَ (رسم) الشَّخْصِيَّات المقدَّسة من أبطال واقِعة «الطَّف»، أو تصويرَ لوْحَات تحكي مَشْهاد المعركة أو الميسَان، إلَّا بدَرَجَة مَقْبُولَة من الجوْدة والإتقان، فهذا حَقْلٌ لا يجُوزُ التَّهَاوُنَ والمَوّاة، أن تُعْرَضَ أعْالهم القَبِيحة ولَوحَاتهم الشَوْهَاء، والتَّسَامُحُ فيه، فيُفْسَحُ لِلمُبتِدِئين والهوّاة، أن تُعْرَض أعْالهم القَبِيحة ولَوحَاتهم الشَوْهَاء، والتَّسَامُحُ فيه، فيُفْسَحُ لِلمُبتِدِئين والهوّاة، أن تُعْرَض أعْالهم القَبِيحة ولَوحَاتهم الشَوْهَاء، والتَّسَامُحُ فيه، فيُفْسَحُ لِلمُبتِدِئين والهوّاة، أن تُعْرَض أعْالهم القَبِيحة ولَوحَاتهم الشَوْهَاء، والتَّسَامُحُ فيه، فيُفْسَحُ لِلمُبتِدِئين والهوّاة، أن تُعْرَض أعْالهم القَبيحة ولَوحَاتهم الشَوْهَاء، والتَّسَامُحُ فيه، ويُفاف والمُون خيونَ المَوْدة، والرسَّام ودَرَجَتِه، وأقصى مَا يُمْكِنُه، وهو لا يَستَطيع الأفضَل! لَيْسَ لَهُ ذلك، ولا لأحَد أن يَفْعَل مَا يُسيءُ للشَّعَاثِ الحَسينيَّة، ولا لِصَاحِب المَستِحْقَاف والسُخْرِيَة، وعلى المُستِحْقاف والسُخْرِيَة، وعلى المُستِحْقاف والسُخْرِيَة، وعلى المُستِحْقاف والسُخْرِقة، وعلى المَتَدِئ النَّاشِيءُ المَّسُون أن يتَعَلَّم ويتَمَرَّن في مُخْرَفه، فإذا أَجَادَ وأتقَنَ، عرَضَ نِتَاجَه، وقَدَّمه بوقلَره ويقرَدُون الأمر ويهونُون الخطْب، وهو لَو يَعْلَمُون جَلًا عَظِيم؟

ولا أُريدُ بهنذا أن لا يُعْرَض إلا مَا يَرقى إلى لَوْحَات «ميخائيل أنجلُو» و «ليوناردو دفنشي» وأضرابها، التي صَوَّروا فيها «المسيح» عليه وسيرتَه، وغَدَت أعْالهم زينَة الكَنَائِس والأَدْيرة، ومَفْخَرة الحضَارة المسيحيَّة! فهُنَاكَ هَامِشٌ مَطلُوبٌ للعَفْوِيَّة والاَرتجال، مَعْفُوٌ عَنه لِصِدْق المشَاعِر، ولنكن بوقار ودُون استِخْفَافٍ وابتِذَال، فيصرف الفَنَانُ حَقيقة قُدْرته، من إمكانيَّاتٍ ووَقْت، ويَبذُل غَاية جُهْدِه ونهَاية وُسْعِه، ثم يُراعي الذَّوْقَ العَام ويُلاحِظ الاَنتزاعَات الاَجتهاعيَّة، فلَلا يكُون في عَمَلِه وأدائه مَا يُشَوِّه ويُسيء.

وهاكذا لا يَصِحُ أن تُصْنَع مُجسَّماتُ ("مَاكيت") من الطِين والخَشَب والقهاش ومَواد البناء الأُخرى، تُوضَع على لَوْح خَشَبيِّ رَخيص، تحكِي على سَبيل المثال - تجسِيهاً فَنيّاً مَنْحُوتاً لِوَاقعَة «الطفّ»، كأن تُصَوِّر مُخَيَّم «سيِّد الشُّهَدَاء»، أو ميدَانَ القِتَال في «كَربَلاء»، وتُعرَض للمَلا وهي في أدنى مُستَوَيات الجوْدة ولا حَظَّ لها من الإتقان، حتى إنَّه لا يَجُوز أن تُنسَبَ إلى الفنِّ والنحْتِ والتَّصْنِيع! والحال أنَّ هناكَ محتصين في التربية الفَنيَّة، وحِرَفيين من الطِّراز الأوَّل يُمكِنُهُم أن يُقدِّمُوا - على هنذا الصَّعِيد - مَا يَرْفد السَيرة ويُثْرِيها ويُغنيها، ويُظْهِر النَّشَاط بصُورة مَقْبُولَة، وللكن لما حَكَمَت الغَفْلَة عَن الوَقار، ورَاجَ الأبتِذَال، أَصْبَحَ كُلُّ شَيءٍ مُبَاحاً ومَقْبُولَة، وصارَت "التَقْدِمَة" للحُسينيَّة وللشَّعيرة الدينيَّة من أرخَصِ وأهْوَن مَا لَدَىٰ بَعضِهم!

لَقَد شَاهَدَثُ - بَمَرارة - تَسْجِيلاً لمشْهَد مَسرَحي التَّبِيه أُجرِي في إحْدَىٰ الحسَينيَّات العَامِرة في «الكُويت»، يَحكي مَا جَرىٰ لَيْلَة الحادِي عَشَر من المحرَّم، أو بَعدَ المصرَع الشريف، من قِصَّة الأسدِ الذي جَاءَ ليَحرُسَ الأجسَادِ الطَّاهِرة، أو أرادَ أن يُمرِّغ ناصِيتَه الشريف، من قِصَّة الأسدِ الذي جَاءَ ليَحرُسَ الأجسَادِ الطَّاهِرة، أو أرادَ أن يُمرِّغ ناصِيتَه ويخضِّب شَعْرَ عُنقِه بِدَم الشَّهِيد، ومَا تَتَضَمَّنه من مَعَانِي الظُّهُور الشَّكْلِي و "التَّمَثُّل " الذِي مَارَسَه «جبرائيل» السِّلِ في ظُهُوره لـ «مَريَم العَذْراء» الشَّكُ ﴿فَاتَّخَذَتْ مِن دُونِهِمُ وَجَابًا فَأَرْسَلُنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّل لَهَا بَشَرَا سَوِيًا ﴿ وَالَوْهُ شَكَّل هَتُكا مَقِيتاً، لَوْ «أميرالمؤمنين» السِّلِ إلى عَرْصَة «كَربَلَاء» مُتَمثَّلًا ... والمشْهَدُ وأدَاؤه شَكَّل هَتْكاً مَقِيتاً، لَوْ «أميرالمؤمنين» السِّلِ إلى عَرْصَة «كَربَلَاء» مُتَمثَّلًا ... والمشْهَدُ وأدَاؤه شَكَّل هَتْكاً مَقِيتاً، لَوْ أميرالمؤمنين» السِّلِ إلى عَرْصَة «كَربَلَاء» مُتَمثَّلًا ... والمشْهَدُ وأدَاؤه شَكَّل هَتْكاً مَقِيتاً، لَوْ أميرالمؤمنين الشَّدُة ويُسيئوا إليها!

لقد جَاؤوا بثَوْبٍ فُصِّلَ على شَكْل أسد، فَظَهَر كأنه من تِلكَ الدُّمى الرَّحِيصَة المُعَدَّة للَعِب الأطْفَال، التي تُحشَى بالقُطْن أو بِشَيءٍ من الإسفَنْج! ألبَسُوهُ رَجُلاً، كأنه لَيْسَ الذي قَصُّوا الثَّوْبَ لَه وفصَّلُوه على مَقَاسِه، فظَهَرَ وَاسِعاً! ثم أَدْخَلُوا رأسَهُ في رأسِ تمثال، الذي قَصُّوا الثَّوْبَ لَه وفصَّلُوه على مَقَاسِه، فظَهرَ وَاسِعاً! ثم أَدْخَلُوا رأسَهُ في رأسِ تمثال، بل دُمينة أسَدِ، من أسْوَنها صِناعَة وأرْخَصِها تَقْليداً... ورَاحَ "الشَّبِيهُ" يَتَمَسَّحُ به "شَبِيه" جُثهانِ «المولى» للطِّلِ تَارة، ثم يَعُودُ ليجْلِسَ أو يَجْثُو على ركْبتَيه، ويَرفَع يَدَيه يَهوي بها على جُثهانِ «المولى» للطِّلِ تَارة، ثم يَعُودُ ليجْلِسَ أو يَجْثُو على ركْبتَيه، مُتَخلِفاً على مُستوى الجَوْدة رأسِه! كَانَ المشْهَدُ سَاذَجاً ورَديئاً على صَعِيدِ الفَنِّ والصَّنْعَة، مُتَخلِفاً على مُستوى الجَوْدة والإَتْقَان، وكَانه في مَسْرَحٌ من مَسَارِح رِيَاضِ الأطْفَال التي تُوظِف الدُّمى المتحرِكَة، مَا أَوْرَتُ الضَّحِكَ بَدَل ٱسْتِدْرَارِ الدُّمُوع، وقَلَبَ المؤقف من ذُرْوَة المأسَاةِ والأفتِجَاع، إلى أَجْوَاء الهَزْلِ والتَّعْلِيقَاتِ السَّاخِرة والمزَاح!

لَرُبَّهَا كَانَ سَيُقْبَلُ ويَهُضَمُ - شَيئاً مَا - مِثْل هنذا العَمَل في قَرْيَة نَائِيَة أو مَدِينَة بَعيدَة مُنقَطِعَة عَن العَالَم وَتَحُوُّلاته (لا في حُسَينيَّة رئيسَة يَنقُلُ أثيرُ الفَضَائيَّات نَشَاطَها مُبَاشَرة!)، قَبْلُ أَنفِتَا ح النَّاس على عَالَم الأَقْهارِ الصِّنَاعِيَّة، ومُتَابِعَة الأفلام السِّينَهائيَّة الأَجْنَبِيَّة، والأَعْهال الفَنيَّة المُتَطَوِّرة، التي تُصَوِّر مَشَاهِدَ مُشَابِهَة لما فَعَلَه الإِخْوَة في الحُسَينيَّة والأَعْهال الفَنيَّة المُتَطَوِّرة، التي تُصَوِّر مَشَاهِدَ مُشَابِية " ومُجسَّماتٍ لمَخْلُوقَات، بِصُورَة وشَكْل المَدْكُورَة، تَثَل حَيْوَاناتٍ وأُسوُداً، وتَصْنَع "تَشَابِية " ومُجسَّماتٍ لمَخْلُوقَات، بِصُورَة وشَكْل المَدْكُورَة، تَثَل حَيْوَاناتٍ وأُسوُداً، مَعَه التَّمْييز بين الحقيقة والتَّمثِيل... لم يَعُد معَهَا مثل عَلية في الإتقان والجُودَة، يَصْعُبُ مَعَه التَّمْييز بين الحقيقة والتَّمثِيل... لم يَعُد معَهَا مثل عَذا الأَداء شَيئاً مَقبُولاً ولا مَعْقُولاً، بَل هُو مما سَيُورِثُ التَّقْبِيحَ والاستِهْجَان، ويُحَلِّف تَشُويهاً للفِكْرة التي تُريدُ التَعبِير عَنْها، والرِّسَالَة التي تُريدُ إبلَاعَها.

وللمُستَمع أيضاً دَوْرٌ في وَقَارِ المجْلِس وحِفْظِ حُدُودِه، ذلك في جِلْسَته وتَفَاعُلِه وجميع شُوونه، فهُنَاك سُلُوك (حتى في طَريقة بعضِهم في البكّاء) يُفضي إلى صُور محجُوجَة، شُؤونه، فهُنَاك سُلُوك أحتى في طَريقة بعضِهم في البكّاء) يُفضي إلى صُور محجُوجَة، يَأْباهَا الذَّوْقُ العَام، قَد يَرصُدهَا العَدُوُّ، ويَنشُرهَا في مَواقعَ إعلاميَّة كَمادَّة للأستِهزَاء والسُّخْرِيَة، مِثل ذَاكَ الذي يَبكِي بِحُرقَة، ثُم تَراهُ يَقْطَع بُكَاءَه فُجْأة ويَنْتَقِل أو يَنْقَلِب إلىٰ سُكُون عَجِيب، كَأنه مَا كَان مُجْهِشاً قَبْلَ لحظة، لِيُخْرِجَ هَاتفَه من جَيْبِه ويَنظُرَ فيه! وقد شَيئاً المَا كَانه طَفْلُ بطَريقَة غَرِيبَة يَبدُو فِيهَا كَأنه طِفْلُ أَخَذُوا أو انتزعُوا منه شَيئاً! لا كَجَازع مَفْجُوع على مُصِيبَة هَزَّت العَرْش.

ولا أُريدُ بهذا أكثر من مُراعَاة حَقِيقَة أَنَّ بَجَالِسَنا أصبَحَت اليَوْمَ مَرضُودَة ومُلاَحَقَة، حتىٰ لاَ يَكَادُ يَصْدُق علىٰ أيِّ مِنهَا عُنْوَان " بَجلِس خَاصِّ " يَجوزُ فيه مَا لاَ يَجوزُ في غَيْره، أو يُسْمَحُ لأَرْبَابه ورُوَّادِه ويُعفَى عن زلَّاتهم وسَقَطَاتهم... لِذَا فَقْد تَوسَّعَت دَائرةُ التِزَام "الوَقَار " والتَّقَيُّد بمُقْتَضَيَاته ولم تَعُد مَحصُورة في نِطَاق المجلِس وحُدُوده الزَّمَانيَّة والمَكانيَّة. ولَوْ تَأمَّلْتَ في فَتَاوَىٰ الفُقَهَاءِ العِظَام، ومُرتكزِهم في إباحَة أو تحريم بَعضِ الشَّعَائر، لَرأيتَ أنهُم يجعَلُونَ " وَهْنَ المُذْهَب " المِلَاك. (١)

ومن الوقار في الأداءِ مَا يَتَعلَّق بحركاتِ الخطيب، أو الرادُود (حَاصَّة)، فُهُنَاكَ مَن يَذهَب إلى حُدُود غَير طَبيعيَّة، تخرُجُ عن الأتزان والوَقار، وهو يُشِيرُ إلى الناس لِيُعبِّر عن مَشَاعِره أو يُصَوِّر مَا يتَحَدَّث عنه، أو لِيُوافِقُوا وَتيرة قَصِيدَته، بكيفيَّة يَظهر معَها وكَأنه يَطفُر أو يكاد يَقْفِز من المنبر أو المنصَّة، حَاكِياً ومُصَوِّراً الحهاسَ الذي دَبَّ فيه، أو الذي يُريدُه في جُمهورِه ومُستَمِعيه!... مَهلاً يا هنذا ورِفْقاً، فَها هنكذا تُورَدُ يا سَعْدُ الإبل، ولَرُبَّ عَركة وأَدَاءٍ يُسيءُ إلى الشَّعِيرة ولا يَخدُمها وهو يُغْرِقُ ويُبَالِغ، حِين تَبلُغ مَا يُخرجها عَن الحدُود المتَعَارَفِ عَليها، فالإشارة من الخطيب والرَّادُود لها حَدُّ، والإيحاءُ بالحركة كذلك، والقِيام بها يَفُوقُ ويَتَجَاوَز الحدَّ، يُخِفُّ الأداء أو يَبْعثُ على الاستِخْفَاف، ولَربَّها ورَعِيرة أنها تحكي صَوْت اللَّهُم وتُواكِبَ خَبطَ المعزِّين أيدِيهم على صُدُورهم، أو أنه ورَعَرَة! يُريدُ أنها تحكي صَوْت اللَّهُم وتُواكِبَ خَبطَ المعزِّين أيدِيهم على صُدُورهم، أو أنه يُريدُهُم أن يَبلُغُوا معَه هذا المبلغ من الأنفِعال المصْطَنَع!

⁽١) ولا تَغفُل بُنيَّ هُنا عن خَلْط بين أمرين، يَقَع فيه بعضُ المؤمنين، أجِدْه يتكرَّر في مَوارد كثيرة، هو: التخَلي عن الحقّ من الشعَاثر في سَبيل إرضاء العَدُو، وبين مُراعَاة الأصول والآداب التي تحفِظ الشَّعائر وتكُون زَيْناً لها لا شَيْناً علَيها. فكما أنَّ هُناك إفراطٌ لدى بعض ضِعَافِ المؤمنين أو السِّياسِيين من أعدَاءِ الشَّعَائر، الذين يُنادُون بتركها أو تحويرها وقلبِها، هُناك إفراطٌ لدى بعض الموالين المحقِّين، تحتَ عُنوان: مَا لَنا وللاَعدَاء؟ ذَرهُم يخوضُوا ويلعَبوا ويقُولُوا فينا ويَرمُوننا ويقذِفُوننا، فلن يَزيدنا هنذا إلَّا ثَباتاً وإصراراً وتمشَّكاً بِنَهْجِنا. والحق أنَّ هناكَ فَرقٌ بين ما يَرمُوننا به ويَفْتَرون به عَلَينا، وبين ما نَرتكِبه نَحنُ من أخطاء حَقيقيَّة، وسُلوك يُشكِّل ذَرائع ومُسوَّغات ومَطَاعِن. عَلَينا أن نُحْسِن أداءَنا ونَضْبِطه وَفْق الأصول والأحكام والآداب، ثُم لا يُشكِّل ذَرائع ومُسوَّغات ومَطَاعِن. عَلَينا أن نُحْسِن أداءَنا ونَضْبِطه وَفْق الأصول والأحكام والآداب، ثُم لا نَكرَبُ بعد ذلك بها يقُولُون فينا، لا أن نَشْطَحَ هنا، ونُخطِئ هُناك، ونُسيء ونُشَوِّه، ثم لا نَبْلي بشيء!

وهلكذا الأمرُ في الأفكار و "الإبدَاعَات"، بَل المبتَدَعَات التي يُحدِثها بَعضُ الخطَبَاء، ولا سِيَّا حِين يَنْفَرِدُونَ أو يَنْعَزِلُونَ في مَجَالِس نَائيَة، قَصِيَّة عن حَوَاضِر ومَيادِين العَزَاء الأصِيلَة، كَمُدُن العَبَباتِ المقدَّسة والحوْزَاتِ العَلمِيِّة، والبِلَادِ العَرِيقة المتَرسِّخة فيها الأصِيلة، كَمُدُن العَبَباتِ المقدَّسة والحوْزَاتِ العَلمِيِّة، والبِلَادِ العَريقة المتَرسِّخة فيها أصول وآداب الشَّعَائر الحسينيَّة، آمِناً من مُراقبة عَالِم، أو نَقْدِ زَميل، أو عِتَابِ حَبير ضليع ... يختل بحُضَّارِه وجهوره في تلك القُرىٰ أو المدُن، ويَبتَدع لهم رُسُوماً وطُقُوساً أرتاها من لَدُن نفْسِه المعقَّدة وأبتكرها من بَناتِ فِكْرِه المتَخَلِّفِ السَّقِيم! يُجشِّمهُم فيها العَنَاء، ويُقْحِمهُم الصِّعَاب، وهُم مُطَاوِعُونَ لَه مُنقادُون، يَحسَبُونَ أنها من الأُصول والوَاجبَات، ويَلتَزمُونَ بها وكَأنها جُزءٌ لا يَتَجزَّا من العَزَاء!

هُنَاكَ خَطِيبٌ كَلَّف صَاحِب المجلِس أن يهيِّئ شُمُوعاً بِعَدَدِ الحَضُور (وكَان يَقْربُ من الفَين!)، ثم ألزَمَ الحُضَّار أن يَحمِل كُلُّ منهُم شَمْعَة مُضَاءَة، فَتْرة القِراءَة! ثُم أَمَرَهُم أن يخرجُوا في غَدِهِم في مَوكب العَزَاءِ حُفَاة! وآخر يُطَالِبهم بتِكْرار مَقَاطع مما يَقْرأ، في إنشَادِ جماعيِّ، كَأنه يحفِّظهُم نَصّاً، ويُسَجِّل ذلك تَأْييداً منهُم لما يَقُول، فَهَا هُم يُكَرِّرونَه معَه! وآخر يُريدُهُم أن يَتَبرَّعُوا لمشروع خَيْريِّ، ثم يُعلِن ويَشْتَرِط أنه لَن يَقْبَل بأوراقِ عُمْلَة أقلَّ من عَشرة دَنانير!... وليذَهَب غَير القَادِر إلى الجحِيم!

إنَّ هنذه المبالَغَات والمشَقَّات التي يُحمِّلهَا بعضُ الخطَبَاءِ جُمهورَه، حِين يَجِدُ منهُم تَجاوُباً ومُطَاوَعة ومُوافَقَة، أداءٌ خَاطِئ يَفتَقِر إلى الأعتِدَال، ويجانِب التِزَام الوَقَار والأَتزَان، وهو مما يُسيءُ إلى المنبر الحسَيني ويُشوِّه دَوْرَه وصُورتَه.

على الخطيب الحسيني والرادُود المنشِد ومُقِيم المأتم والعَامِل في الخِدمة، وكُلِّ ناهِض بِالشَّعَائر، أن يَتَحَلَّى بكرَم النَّفْسِ والرَّفعَة، ويَلْتَزِمَ الوَقار، والسكُونَ والاستِقْرار، والحِلْم والاَّتِّآد حَيثُ يَنبَغي ويَحسُن، وهُو حَسَنٌ على كلِّ حَال! ويتَجَنَّبَ الإعْجَال والمبالَغة والإغْراق، وأن يَتَأدَّب مع مُستَمِعِيه وحُضُوره من مُعزِّي «سيِّد الشُّهَدَاء» عَلِيْ، ولا يَستَغِلَّ والإغْراق، وأن يَتَأدَّب مع مُستَمِعِيه وحُضُوره من مُعزِّي «سيِّد الشُّهَدَاء» عَلِيْ، ولا يَستَغِلَّ عِشْقَ الموالين وخُضُوع المؤمنين للمَجْلِس بأداء يتَجَاهَل قَناعَاتهم، ويَقْفِزَ على أُصُول الشَّعائر والعَزَاء، ويَتَجَاوَز دَوْرَ الحسينيَّة والشَّعِيرة والمَجْلِس، بأُمور يَفْرِضها من تِلْقَاءِ الشَّعائِم يُملِيها عَليهم ويُجَرهُم بِنَحْوِ على فِعْلِها.

وبَعدُ، فمِا يَنَالُ من وَقَارِ المنبر وحُرمَة المجْلِس تَنَاوُل القِصَص أو القَضَايا المتذاوَلَة في مَالِس اللَّهْ و ووَسَائل الإعْلَام المَقْرُوءة والمَسْمُوعَة والمَرئيَّة، فيأتي الخطيبُ بِشَاهِدٍ على مَوْضُوعه من بَرنَامَج أو تمثيليَّة أو عمَل فنيِّ (درامي) يُعرَض في القَنوات التلفزيونيَّة، مما يَنْشَغِلُ به الناسِ، وتُتَابِعُه بعضُ شَرائح المجتَمَع بشَغَف، فكأنه يُرِيد أن يُحاكِيهم ويُجارِيهم، ويُشْعِرهُم بمُواكَبتِه لأحْوَالهم، ويَظهَر أمَامَهم وفي أعينهم "عَصْرِيًا" وُ مُتَطَوِّراً"، يَعيشُ عِيشتَهم (الهابِطَة المَخَالِفَة للشَّرِع، أو - في الأقل - للأخلاق الدِّينيَّة والأَجْوَاء الصِّحِيَّة التي تُركِّي النَّفْس) ويَعْرِف أهتهامَاتهم التَّافهة و "يَنفَتح" عَلَيهَا، لَا "رَجْعِيًا" مُنغَلِقاً مثل الخطباءِ التقليديين(!)... تراهُ يتَناول أفكاراً أو مَقاطعَ من المسلسل التِفزيوني، ويَدْخُل في تَفَاصِيل القِصَّة وتَتَابع أحْدَاثها، وهُناكَ مَن يَدكُر أشهاء الممثلين والممثلات وأدوَارِهم الحسننة أو الشِّريرة، ويُضْحِك النَّاس على مَوْقفِ هنذه المَثلِل ويُرجِّح صِحَة مَا فعَلَتْه تِلك البَطَلَة! إنَّ هنذا أداءٌ قَبيح، يَبتَذِل المنْبَر ويجتِك حُرمَة ويُربِّل ، وهو مَرفُوضٌ لَا يَجوزُ قَبُوله والتَّهَاوُن فيه.

وهُنَاكَ خُطَباء يَذكُّرُون أَسْماء شَخْصِيَّات أَجنَبيَّة، وكَأنهم يَستَعْرِضُونَ "ثَقَافَتهُم" ووَسيعَ بَاعهم في هلذا الحقْل، فيأتي أَحَدُهُم على أَسْم كِتَاب أَو رِوَاية شَهِيرة لِكَاتِب ذَاعَ صِيتُه بين المثقَّفِين، يُتَابِعُونَ أَعْمالَه وآخر إصْدَاراته، فَيَذْكُره الخطِيب على نَحْوِ المستَرسِل المستَأْنِس، لا المتَكلِّف المتوقِّف الذي أضطرَّه البَحْث لهلذا الأَسْتِشْهَاد، وأَجْبَره على الأنعِطَاف إلى هلذه الموارِد وبُلُوغ هلذه الأَماكِن!

وَالْحَالُ أَنَّ ذِكْرِ الْأَلْفَاظِ والأسهاء الأجنبيَّة على المنْبرِ قَبِيحٌ إذا كَان لِفَلَاسِفَة ومُفَكِّرين وعُلَهاء ومكْتَشِفِين، أو مُصْطَلَحَات (من العُلُوم التَّجْرِيبيَّة لَا الإنسانيَّة)، فكيفَ بمَن يأتي بأشهاء نُجُوم سِينها أو رِيَاضَة!

هُنَاكَ مَن يَذَهَب بها بَعِيداً، فينسَى أو يتَنَاسى أنه على مِنْبر «سيِّد الشُّهَدَاء» على عَنْبر «سيِّد الشُّهَدَاء» على مِنْبر في منْبر في الشُّهَدَاء في عَدِّد فيغْرِق ويُسْهِب وهُو يَذكُر أَسْهاء الأدوِية والعقاقير الأجنبيَّة ويَصِفها لمستَمِعيه! ويُعدِّد أسهاء الزُّعَهاء ورُؤسَاء الدُّول والحكُومَات، وأعلَام السِّيَاسِين العَالمين، ويَخوضُ في مُستَنقَعاتٍ وبِرَكٍ آسِنَة، لا يُبالي بِشَيء، ولا يَحفظ حُرْمَة، وكأنه في دِيوَان، أو في مقهى!

ولَعلَّ بَعضَ المؤمنين المُحْتَفِين بالمجَالِس التَّقلِيدِيَّة، والمتَعَاهِدِين لِخُطَبَاء مِن طَبَقَة مُعَيَّنَة وشَرِيَة أصِيلَة مُلتَزِمَة، يَسْتَغرِبُون وُجُودَ مِثْل هاذا الأداء في خُطَبَاء حُسينين، ولكِني سَمِعتُ، كَما نُقِل لي، مَن يَستَعرِض مَعلُومَاته الرِّياضِيَّة ويُعَدِّد ويَذْكُر من على منبَر «سيِّد الشُّهَ دَاء» المَيِّلِ أسهاء لاَعِبي فَرِيق كُرة قَدَم عَالمي، ونَتَائجه في الدَّوْرِي الإسباني، ومَا فَعَلَه النَّجْمُ الذي يَتَعَصَّب لَه بلاَعِبي الفَرِيق الخصْم!

لَيْسَ هنذا سَبِيلُ ٱجْتِذَاب الشَّبَاب لميَادِين الدِّين المُخْتَلِفَة، ولا هُو طَرِيق الأُخْدِ بِأَيدِيهِم إلى التَّعْلِيم الدِّيني والثَّقَافَة الإسلامِيَّة والألتِزَام الشَّرْعي، ولا هُو وَسيلَة لِرَوَاج الشَّعِيرة وإحْيَائهَا، فَفِي مَدْرَسَة «سَيِّد الشُّهَدَاءِ» الْخِلِالغَاية لا تُسَوِّغ الوَسيلَة، وللمِنبر رِسَالَة لا يُمكِن أن تُودَّى من هنذا الطَّرِيق. وإن كُنتُ ـ شَخْصِيّا ـ في شكِّ من أنَّ أربَابِ هنذا النَّهْج يَعمَدُون إليه ويسلُكُونَه لِتلكَ الأهدَاف "النَّبِيلَة"، إنَّا هُو فَقُرُهُم وضَحَالتُهم وخَوَاؤهُم الذي يَنْجَرُّ بهم إلى هنذا الأدَاء، لا أنَّهم يُعَانون ويُكَابِدُون، ويَضْطَرُون إليه ويُسلَكُونَه لِتلكَ شَخْصِيّاتهم المُلْتَزِمَة، ويُرْغمُون رُوحِيَّاتهم المتألِّقة، ويُضَحُون بمَعنويَّاتهم، لِيُجَارُوا الشَّبَاب ويُحاكُوا لُغَتَهم، ويُسَايِرُوا طَرِيقَتهم، عسى أن ويُضَحُّونَ بمَعنويَّاتهم، لِيُجَارُوا الشَّبَاب ويُحاكُوا لُغَتَهم، ويُسَايِرُوا طَرِيقَتهم، عسى أن يُؤثِّرُوا فيهم ويُبعِدُوهُم عَن أَجْوَائِهم، ويَنْقُلُوهُم إلى التَّديُّن والألتزَام.

إِنَّ الطَيْش والإِفْرَاطَ والإِغْرَاق والرُّعُونَة التي نَراهَا من بَعضِهِم، وفي حَدِّ أدنى، النَّهَاب في المنْبر والشَّعِيرة إلى موَاضِعَ وأَدَاءِ يَفْتَقِرُ إلى السَّكِينَة والطُّمَأنينَة والاَتزَان والوَّقَار، هُو دَاءٌ يجبُ التَّصَدِّي لَه، ومَرضٌ تجبُ مكَافَحَته، ولاَ سِيَّا إذا قَرُبَ من مَوَاقع مَسُّ أَصْلَ المنبر وهَويَّته، وتَنَال من رِسَالَة الشَّعَائِر الحسينيَّة، ودَنَا من مناطِق حَظْر وخَطَر، ودَخَلَ في مَا يَزْدَري المادَّة العِلمِيَّة ويَبتَذِل مَوْضُوع الخُطْبة...

فهُنَاكَ من الخطَبَاء مَن يَعِيشَ هَاجِسَ التَميُّز أَو يُعَاني عُقْدَة الحَدَاثَة (وأَغْلَبُهم ممن يتَطَلَّعُ إلى الشُهْرة ويتَهَالَكُ عَلَيها ويَطلُبها بأيِّ ثَمَن ومن أيِّ سَبِيل، ومنهُم ضَحَايا جَهْل وقلَّة خِبْرة وقُصُور بَاع)، فيَذْهَب في أدائه، كَما يَفْعَل ذاكَ المنشِد أَو الرَّادُود الذي يَقُوم بحَركاتٍ تَبدُو كَانه يَظفُر ليَبُثَ الحَاسَة في جُمهُوره، تَرىٰ هنذا المسكِين (الخطيب) يخُوض في مَواضِيع ويُوظف أدَوَاتٍ ثَجُارِي الطَّفْرَ خِفَة والقَفْزَ مَهَانة ورُعُونة!...

وَلَعٌ بِالإِحْصَاءَات والأرقام، وهَوَسٌ في سَرْد أبوَاب وأصْنَاف العُلُوم التَّجْرِيبيَّة، وشَوَاهِد الأَكْتِشَافَات والتَّطَوُّر والصِّنَاعِي، ومَا بلَغَته التِّقَنِيَّة... يُريدُ أَن يَظْهَر في إطار "العَصرَنة" وصُورة "الحَدَاثة". حتى ينْصَبغَ بعدَ حِين بطابع بَعيدٍ عن الثقافة الدينية الوَلائيَّة والشَّرعيَّة، أجنبيٍّ عَن لُغَة المنبر والخطابة الأصيلة المرتكِزة على القُرآن الكريم والحيث الشَّريف، ثم الأدَب المتَّزِن والتُراثِ الأصيل والتَّارِيخ الصَّحِيح، أو حَامِل المُواعِظ والعِبر، ويَدْهَبَ في الشُّعُور أو اللاشعُور الذي غَذَّاه بهاذا الأدَاءِ المريض، إلى حَيث يَصْعُب نِسْبَته إلى أشرَف عُنوان، ويُجرَّد من أعلى وسَام: "خَادِم الحسين"!

ولا يَعني هَذا رفْضَ كُلِّ تَوْظِيف للتَّطَوُّرات العِلْمِيَّة، والأخذِ بمُعطَيات الوَاقع المُعَاش والحيَاة العَصْرِية، بَل أُريدُ الأُسلُوب الركيك والآلِيَّة والطَّرِيقة التي تَخِلُّ بالوَقَار، فَلَا بَأْسَ بالاَستِشْهَاد باَكْتِشَافٍ عَصْريِّ وذكْر تَطَوُّرٍ عِلْمِيٍّ يخدُم الفِكْرَ الدِّيني ويَأْتي فَلَا بَأْسَ بالاَستِشْهَاد باَكْتِشَافٍ عَصْريِّ وذكْر تَطَوُّرٍ عِلْمِيٍّ يخدُم الفِكْرَ الدِّيني ويَأْتي كَنَاصِرٍ للعَقِيدَة الحقَّة، ولكن في حُدُود وبكيفيَّة لاَ تُخْرِج المنبر عن حَالِه واتزانه ووقارِه، وتَأْخُذ المحفِل والمقام إلى أُفق أَجْنبيِّ بَعِيدٍ عن قُدْسِه ومُنافٍ لحُرمَته، فهده - في البِدَاية والنَّهَاية - حُسَينيَّة ولَيْسَت مُنْتَدَى ثَقَافِيّا، وهدا منبر حُسَينيُّ لاَ كُرسيُّ في كُليَّة جَامِعيَّة وأكادِيميَّة عِلْمِيَّة، عَلَينَا أَن لاَ نَخْلِطَ ولاَ نَقْفِزَ ولاَ نَخْلُقَ التَّدَاخُل الذي يُفْقِد المَجْلِس وأكادِيميَّة عِلْمِيَّة، ويَسْلُبُه قُدْسَه وخَفَره، فينسي الحضُور ويَغْفُلُون أين هُم الآن، وهُم يخْصُرون في هدا المكان المقدَّس، حِينَ يَرَوْن أَنَّ الأَداءَ واللغَة أَشْبَه بالبرامج التِّلفِزيونيَّة والمُحاضَرات الثَّقَافِيَّة، بَل أقرَبَ إلى لَغْوِ الدَّوَاوِين وهَذْرِ مِجَالِس البَطَّالِين!

والأخْطَر في هنده الطَّائِفَة والنَّمَط مَن الخطباء وأدائهم، أنه يُورِثهُم الأنحِرَاف شَيئاً فَشَيئاً، ويَمِيلُ بهُويَّتهِم، بعدَ حِين، فينْسَلِخُونَ عن معَالمها البَدِيهيَّة، وأوَّليات لَا يحيدُ عنها ذو حظِّ من عِلْم، ولَا يَستَبدِل بها مَن لَه نَصَيبٌ من خَيْر وسَعَادة وتوفيق... وقد سَمِعْتُ أَحَدَهُم بَلَغَ به الأمرُ - في هنذا السِّيَاق - أن عَبَّر عن «الإمام الصَّادِق» النَّلِ في قضِيَّة ذكرَهَا، به "الذَّكَاء"، وأنه "رَجُلٌ محنَّك"! وآخر عَبَّر عن «أميرالمؤمنين» النَّلِ بالعَبْقرِي! وأنه "ديمُقْرَاطيُّ " نَزَلَ على رأي الأغْلَبِيَّة! وقَائل إنَّ «الحجَّة المهدِي» النَّلِ رَجُلُ سِلْم لَا قَسْوَة، يَنْبذُ التَطرُّف والشِّدَة ويَحادِبُ "الإرهَاب"!

ولا تحسبن الوقار يقف عند حُسن الإلقاء والرَّصَانة وخَفْضِ الصَّوْت والأمتِناع عن الهذر والهزج، بل هُو يَتَعَدَّىٰ إلى الفِكْرة والمعْلُومَة، وكَم تَحْمِلُ شَطَطاً، وتَنْطَوِي على المخذر والهزج، بل هُو يَتَعَدَّىٰ إلى الفِكْرة والمعْلُومَة، وكَم تَحْمِلُ القَصْدِ والأعْتِدَال، الذي يَنْحَصِرُ انْحِراف وسَقْط وخَطل، يحيدُ بها عن جَادَّة الوَقار وسبيل القَصْدِ والأعْتِدَال، الذي يَنْحَصِرُ مَأْخَذُه ومُسْتَقَاه في رَوَافِدِ الفِكْر الإمَامِيِّ الأصيل... وهنؤ لاء، التُعسَاء، أو المعلُوبُون على أمرِهم للجَهْل وقلَّة البَاع والمتَاع، مَتَأثِّرُونَ، أو مَسكُونُونَ بمُجَاراة العصرِ، ومُحاكاة الخِطابِ واللغة المتدَاولَة في الصَّحَافة والإعلام، والمحَافِل السِّيَاسِيَّة، ولَرُبَّها أسَرَتْهم وأرتَهنتهم الثقافة الغَرْبيَّة، غافِلينَ عَن مَواطِن السُقْم فِيها، ومَا يُعَارِضُ مُعتَقَدَاتِنَا، فصَارُوا يَعْرِضُونَ دِيننا بها يُوَافِق مَقُولاتِ القَوْم، ويُفْسِح لهم بِمَوطِئ قَدَم في سَاحَتِهِم الإعْلَاميَّة والسِّيَاسِيَّة، ويُظُون بقَبُولهم.

ولا يَقِف الأمرُ عند أُولئك المنْحَرِفين الضَّالِّين الَّذِين يُعبِّرُون عن سَيِّدَة نِسَاءِ العَالَمِين «الزَّهْراء» المرْضِيَّة عِلَيْكَ، التي استَنْزَلَت الرُّوحَ الأمين وأنْطقَت «جبرائيل»، بَأنها "كَاتِبَة "و" مُؤلِّفة"! أو الأخْرَق الذي وَقُحَ مَع مَقَام الصدِّيقَة الصُّغْرِىٰ «زَينَب الكُبرىٰ» عِلَيْكُ وهُو يَنفي أو يَرفُض (لا لأصْل عِلْمِيِّ، بَل لاسْتِبْعَادٍ ذَوْقِيٍّ مِزَاجِيٍّ) أنها نَطَحَت جَبهَتها ينفي أو يَرفُض (لا لأصْل عِلْمِيِّ، بَل لاسْتِبْعَادٍ ذَوْقِيٍّ مِزَاجِيٍّ) أنها نَطَحَت جَبهَتها بمُقدَّم المحْمِل أو بالأقتاب، وعَبَر مُستَهْزِئاً: وهل «زَينَب» حتى تَنْطح! أو ذاك القَائل بَأنَّ «الإمام المعْصُوم» يُعْمِل جُهدَه، و" يَجتَهِد"، كَما أَجتَهدَ الصَّحَابة أو «مَالِكُ» و«أبوحَنيفَة»، غَاية مَا هُنَاك أنَّ «الإمَام» مُصِيبٌ، وهُم مُخْطِئُون، فهُو "الأعْلَم" بِشَرِيعَة و«أبوحَنيفَة»، غَاية مَا هُنَاك أنَّ «الإمَام» مُصِيبٌ، وهُم مُخْطِئُون، فهُو "الأَعْلَم" بِشَرِيعَة والنَّعَامَ السَّياتِم الجِهَادِيَّة وأنتِفَاضَاتِم السِّياسِيَّة، ويُفَاضِلُون بين عَطَاء سَيِّدَتِنا «أُم البنين» عَلَيْكُ وأُمَّهات الشُهدَاء في حَزْبهم ومنظَمتِهم، ويَصُفُّون قَادَتهم ويُعَظِّمُون مَراجِعَهُم حتى يَجعَلُوهُم في مَصَاف في حِزْبهم ومنظَمتِهم، ويَصُفُّون قَادَتهم ويُعَظِّمُون مَراجِعَهُم حتى يَجعَلُوهُم في مَصَاف في حِزْبهم ومنظَمتِهم، ويَصُفُّون قَادَتهم ويُعَظِّمُون مَراجِعَهُم حتى يَجعَلُوهُم في مَصَاف إلا المُهم إلَّه واللهمة إلَّا كوسيلَة لمَرْبهم وغطَاء لِفَسَادِهم.

ولكِنَّ الأمرَ يَبْلُغُ هنذا الخَطِيبِ الحُسَينيَّ المسكِين، أو التَّعِس، الذي خَدَعَته الأجْواء (أو غَلَبته الأهْوَاء، أهْوَاء المجْدِ والشُّهْرَة)، فأنجَرَّ إلىٰ شَفَا هنذا الجُرف الهار، الذي يُمكِن أن تَسْتَزِلَّه شَيَاطِينُه فيَنْهَارَ به إلىٰ عُمْقِ الآنحِرَافِ وقَعْرِ الشَّقَاء!

إنَّها مُحصِّلَةُ التغْرِيب ونتَاجُ التهالُك على الحدَاثَة، والأنفِصَال عن تُراثِ «أهلِ البيْت» الذي يُعَلِّم رُوَّادَه ويؤدِّهم بآدَابِه. ولَوْ التَزَمَ الخطيبُ حُدُودَه، ووَقَفَ حَيثُ يَجِب، ومضى بوقار، مُجانِباً الطَيْشِ والإغرَاق، والتَّهَالُك على الشُّهْرَة والظُّهُور من أيِّ طَرِيق وبِأية وسيلة، لَنَجَا من هنذه المهالِك وعَفَاهُ الله من هنذا البَلاء.

إِنَّ الخطِيبَ طَبِيبٌ، طِبُّه وعَقَاقِيره ومَرَاهمه، وفي أَسْوَأ الفُرُوض، تَاجِرٌ سِلعَتُه وبضَاعَته، القُرآن والحدِيث والفِقْه والشَّرع، والفِكْر المستقىٰ من مَعَارِف الدِّين. أمَّا مَا لَدَىٰ غَيرِنا، عمن شَرَّق أو غَرَّب، بَاطِلاً كَان، أو فيه خَيرٌ وحَق، فهو خَارِج نِطَاقِ المنبر، ولَيْسَ من مَاذَته ومَوضُوعه. ومن المؤلم أَنْ نَرىٰ خَطِيباً حُسَينيّاً يَعتَمِرُ العَمامة، ويَزعُم العِلْمَ والفَضْلَ والتَّخَصُّصَ في الدِّين، ثم يَغْفُل عن أَوَّليَّات التَّأدُّب مَعَ «أهل البَيْت» المَيكُ وحُرْمة مَقَامِهم، ويُوظِّفُ ألفَاظاً يَحسَبُهَا "عَصْرِيَّة" تَحْكِي آنفتاحَه على الثقافة المعاصِرة، وعَدَم جُمُوده على المؤرُوثِ القَدِيم، حتى في التَّعْبِير! فيُخِلُّ بوقارِ المنبر وثقل الخِطَابة ورَزانتِهَا وهو يُعبِّر عن عِلْم الإمَام وقُدْرته الإلهيَّة التي يَعْجَزُ البيانُ عن وَصْفِها والفِكْرُ عن الإَحاطَة بها، بالذَّكَاء والعَبقَريَّة، ومَا إلى ذلك من تَعَابير، ثُسيءُ إلى عَظَمَة الموضُوع وتُشَوِّه المعتقد الذي سينتقِل إلى المُستمع، حِين يَنْقله الخطِيبُ إلى هنذه النَّطَاقات.

الوَقَار بُنيَّ هو السَّبيل للوَسَطِيَّة الحقَّة والأعْتِدَال، والأدَاء النَّاضِج العَمِيق، والمتَّزِن القَوِي، الذي يَجمَع الأصَالَة والمشرُوعيَّة والنَزَاهَة والحِكْمَة والدَرَجَة والحدُود المناسِبة، في قُهر المواقع، ويُلْجِمُ الأعْدَاء، ويُورثُ الأصْدِقاء والأحْبَاب والمذْهَبَ العِزَّ والكرامَة، والفَخْر والمبَاهَاة، ثم يَنْشُر الحقَّ ويُذِيع الظُّلَامة، دُونَ أن يَستَطيع مكَابِرٌ أن يَنالَ من شَيء في جَالِسنَا، أو يجِدَ مَنْفَذاً ومَعْمَزاً يطعَن منه في مَنابِرنا.



الوصية الثامنة:

الاسم والتحزُّب

هُنَاكَ إفرازاتٌ ونَتَابِع للعَمَل في مَيدَان الشَّعَائِر الحسَينيَّة يَصْعُب تَجنُّبها، كَوْنه حَقْلاً ذا بُعْدِ اَجتِهاعيِّ، ولَربَّها عُدَّ ودَخَل - بِنَحْو - في السَّاحَةِ السيَاسِيَّة، وإن نَأَىٰ بنَفْسِه عَنهَا، وتَنزَّه وأَعْرَض، فهنذا الإعْراضُ يخلُقُ - حِين يدَعُو النَّاسَ إلىٰ فِكْرِه ونَشَاطِه - تياراً جَاهِيريّاً وتَنزَّه وأَعْرَض، فهنذا الإعْراضُ يخلُقُ - حِين يدَعُو النَّاسَ إلىٰ فِكْرِه ونَشَاطِه - تياراً جَاهِيريّاً أو تَكَتُلاً شَعْبِيّاً يُننَافِسُ الجهاعات السِّيَاسِيَّة العَامِلَة في السَّاحَة، فُهو يَجتَذِب ويَقْتَطعُ طَائِفة من المؤمنين يَسْتَأثِر بهم، يَنْزَوِي بهم بَعِيداً عن الأحْزَاب، ويَصْرِفهم عَن أنشِطَتِهَا، ويَصُرِفهم عَن أنشِطَتِها، ويَصُرِفهم عَن أنشِطَتِها، ويَصُرِفهم عَن أنشِطَتِها عَلَيْكُ وجُمُوداً، بل ويَصُبُّ طَاقاتهم ويُوظِّف " حَركيَّتهم " في نِطَاقٍ دِينيٍّ بَحْت، يَرَوْنه تَعْطِيلاً وجُمُوداً، بل ويَصُبُّ طَاقاتهم ويُوظِّف " حَركيَّتهم " في نِطَاقٍ دِينيٍّ بَحْت، يَرَوْنه تَعْطِيلاً وجُمُوداً، بل المُعالِيقِ واللهِّين واللهِ عَلَيْ واللهِ واللهِ واللهِ عَلَيْ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهِ عَلَيْ واللهُ والله واللهُ الله المُعلى واللهُ الله المُها الله المُعلى واللهُ الله الله المُعالى واللهُ الله المُعلى عن المَاطِل، وتُشْعِلها عا خَلَقها الله الأجْله)... إنَّ هنذا الفِعْل ورَدُّ الفِعْل، يَدْخُل - في بَحَمُوعه - في الحِراك السِّيَاسِيِّ، من بَابِ أَنَّ رفْضَ السَّيَاسَة، هو سِيَاسَة! وأَنَّ الوَاقع الخارِجيَّ يحكُم بأنَّ الحُسينيَّات والهيئات، تَستَحْوِذ على جَانب من السَّامَة، وأَنَّ الوَاقع الخارِجيَّ يحكُم بأنَّ الحُسينيَّات والهيئات، تَستَحْوِذ على جَانب من السَّاعَة، تَشْغُلُه بفِكْرِها ونَشَاطِهَا، ومن بَعْدُ مَواقِفِهَا من الأحْدَاث والأشْخَاص!

إنَّها بُنيَّ لَوَازِم قَلَّ أَن تَنْفَكَّ، وتَبِعَاتٌ يَصْعُب الخلاص مِنهَا.

ولَسْتُ أَحِلُ هَمَّ القِيل والقَالَ فِيهَا، ومَا نُرْمِى بِه وَنُتَهَم، من قِبَل هذه التّيارَات والأحْزَاب والجهاعَات السّياسِيَّة، من أننَا مثلُهُم: مَشْرِعٌ سِيَاسِيٌّ وحَرَكَة دُنيَوِيَّة، تَتَّخِذ اللّه بن غِطَاءً ووَسِيلَة... لاَ يهمُّني هنذا، ولاَ أسمَح لَه أن يَشْغَلني إلاَّ بهَامِش ضَئِيل وقَدْر يَسِير، يَكُمُه تَجَنُّب مَوَاطِن الشُّبْهَة، ووُجُوبُ جَبّ الغِيبَة ودَفْع التَّهمَة، فَدَعْهُم أو ذَرْهُم يَسِير، يَكُمُه تَجَنُّب مَوَاطِن الشُّبْهة، ووجُوبُ جَبّ الغِيبَة ودَفْع التَّهمة، فَدَعْهُم أو ذَرْهُم يَخُوضُوا ويَلْعَبُوا، ويَقذِفُوا ويرمُوا، ويتَهمُوا ويَفتَروا، فهنذه معركة أرتَضَيْنا دُخُوها، ومَيدَانٌ يَخُوضُوا ويلْعَبُوا، ويقذِفُوا ويرمُوا، ويتَهمُوا ويَفتَروا، فهنذه معركة أرتَضَيْنا دُخُوها، ومَيدَانٌ فَيلنا النزَال والصَّراع فيه، وهنذه الدعايات هي من أدَوَاتهم ووَسَائلهِم، ونَحْنُ نَتَفهَم ذلك، فإذا عسى الأجوَف أن يُسْمِع النَّاسَ غير النَّقْرِ والقَرْع والدَّويِّ والضَّجِيج، ومَاذا تُراه سَيُقدِم هم ويُبرز ويَبْذل؟ لَو كَانت لَدَيهم بضَاعَة من فِكْر، وسِلْعَة من دَلِيل وبُرهَان، سَيُقدِم هم ويبرز ويبْذل؟ لَو كَانت لَدَيهم بضَاعَة من فِكْر، وسِلْعَة من دَلِيل وبُرهَان، ولاَستَطَاع بُرهَانُهم أن يُفْشِلَ "مَشرُوعَنا" ويُبطِلَ "سِحْرنا" الذي يَزْعُمُون، ثم يَحْصُبُ ولاَستَطَاع بُرهَانُهم أن يُفْشِلَ "مَشرُوعَنا" ويُبطِلَ "سِحْرنا" الذي يَزْعُمُون، ثم يَحْصُبُ ولِنَاسَ مَن خَلْونَ ويتَمَنُون، فَيَحْبُ بُ عَرْضُوا عَنَا والشَّهُونِ ويتَمَنُون ويَتَمَنُون، فَيَجْدِبُ عَرْبَا يُقْنع ويُعْجِب الهلَ الحقِّ والباحِثين عَنه، فيَعُمُ النَّ أَو فَاتَرَق، ويَحَمَّهُ واللَّهم، وخَلَت وِفَاضُهُم، فَرَاحُوا في الدَعَاية والإعْلَام، واستَغْرَقُوا في التَّشُويه والتَّشْعِر والتَّشْهِير، وتخصَّصُوا في مُلاحَقَة الآخَرِ ومُحارَبَة، وانشَعَلوا في الظَّريقة!

من هُنا تَراني لاَ أُولِي هنذا الجَانب أهميَّة تُذْكَر، قَدْر آهتهامي بحَقِيقَة وَاقعِنَا، ومَدىٰ إِصَابِتنَا وتَلَوَّثنا، وقُصُورنَا وتَقْصِيرنَا، وتخلُّفِنا عن الصُّورة النمُوذَجِية والحالَة المثالِيَّة المطلُوبة التي يَجِبُ أن نكُونَ عَلَيهَا في خِدْمَة «سيَّد الشُّهَدَاء» المَيْلِا، وإقَامة شَعَائر عَزَائه.

إِنَّ "الأنتِسَابَ" في النَّشَاط الأجتِماعِي، بَل في الشُّعُور الإنسَاني، بمعنى شُعُور المرا أنه "عُضْوٌ" في "جماعَة"، وأنه "جُزْءٌ" من "كُلِّ "، و" فَرْدٌ" من " فِئَة " ... هاذا الشُّعُور هُو فِطْرة بَشَريَّة لا يُمكِن قَهْرُها، غَاية مَا هُناك، أَنَّ الدِّين الحِنيف هَذَّب فيها وشَذَّب، وخَلَقَ لها طُرُقاً، وشَقَّ جَدَاوِلَ ومَسَارِب، تَصْرِفها في وُجْهَة تَنتَهي بها إلى غايتها العظمى، ونهاياتها السَّامِيَة، أي الأنتِهاء إلى الله والأنقِطاع إليه والفَنَاء فِيه عَزَّ وجَلَّ. يَصْعُبُ على الإنسَان ويَشُقُّ عَلَيه، ولَعَلَّه لا يُطِيق أن يَعيشَ مُنْفَرِداً، لا يَنْتَسِبُ إلى جَهاة، ولا يَنتَمِي إلى جَماعة... ولَسْتُ أنظُر هُنَا وأقصُد هَاجِسَ الحرُوج عَن الأنتهاء العَقَائدِي، أو أَلَم الأنفرَاد في المعْتَقَد، والمعانَاة من فَقْد الأنتِسَاب الفِكْري، الذي يُدْرجُ النَّاسَ في مَدَارِسَ ومَنَاهِجَ وخُطُوط، ويُصَنِّفهُم في مَذَاهِب وأديَان ونِحَل، فحسب، بَل النَّاسَ في مَدَارِسَ ومَنَاهِجَ وخُطُوط، ويُصَنِّفهُم في مَذَاهِب وأديَان ونِحَل، فحسب، بَل أُريد الحالَة الأجتهاعيَّة التي تَتَأْتى من السُّلُوك والحِرَاك والمعايشة، وتَتَفَرَّع عن الإحسَاس النَّفْسِيِّ والشُّعُور بالفَرَاغ والضَعْف والهزيمة، الذي يتولَّد ويَكُونُ في "المستقلِّين" البَعِيدِين عن الأحْزَابِ والفِئات، المنْقُطِعِين عن جَماعات دَاعِمة، وعُصَبِ نَاصِرة، وبيئاتٍ حَاضِنَة. وإن كَانَ مَنْشَأُ ذلك وسَببه هُو الفِكْر والمعتَقَد، للكن المنظُور هُنَا هو السُّلُوك والفِعْل والحِراك، الذي لا يُطِيقُ المرُءُ أن يَنهَض به منفَرِداً ويُعارِسه ويَعِيشه وَحْدَه.

فَالإِنسَانُ حِينَ يَنْتَسِبُ إلى قَوْم ووَطَن وَبَلَد، وإلى قَبِيلَة وعَشِيرة وعَائلَة، أو حِينَ يَتَرَفَّع شَيئًا فينْتَسِب إلى مَدرَسَة فِكْرية ومَنهَج سِيَاسِيٍّ، أو حِزْب ومُنَظَّمة وجَمعِيَّة، ويَحَل مِنهَا "جَاعَتَه" و" عُصْبتَه"... إنَّما يُعَالج هنذه الرَّغْبَة النَّفْسِيَّة المُلِحَّة، ويُسَكِّن هذذه الفِطْرة المتَوَثِّبَة المتَطلِّعة.

قَلَّ أَن تَرَىٰ فَي النَّاسِ "إبراهِيمِيّاً " يَتَشَوَّق إلىٰ المنزِلَة الرَّفيعَة التي تُقَرِّبه بِتلكَ الدَّرَجَة والحدُود من ربَّه، ولَن تَجِدَ فيهِم مَن يَتُوقُ إلىٰ كَمالِ يَأْخُذه حتىٰ يَبلُغ به مَبلَغاً، فيُريد ويَدْعُو أَن يَجْعَله الله للنَّاسِ "إمَاماً "، لا تَابِعاً ولا مُنْضَوِياً في أية مَنْظُومة وحِزْب وجَماعَة، ويَعِيشَ فَرْداً مُنفَرِداً ويَكُون "أُمَّة" بنَفْسِه، ﴿إِنَّ إِبْرَ هِيمَ كَانَ أُمَّة قَانِتاً لِلّهِ حَنِيفا وَمَاعَة، ويَعِيشَ فَرْداً مُنفَرِداً ويَكُون "أُمَّة" بنَفْسِه، ﴿إِنَّ إِبْرَ هِيمَ كَانَ أُمَّة قَانِتاً لِللهِ حَنِيفا وَمَا يَكُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ (النحل)؟!... إنَّ السَّوَادَ الأعظم من النَّاسِ يعِيشُ حَاجَاتِه ورَغَبَاته الطَّبِيعِيَّة، ويُريد أَنْ يُؤمِّن شَهوَاته ومَلَذَّاته الحِسِّيَّة، ثم يَقْنَع، في المعنويَّات، ورَغَبَاته الطَّبِيعِيَّة، ويُريد أَنْ يُؤمِّن شَهوَاته ومَلَذَّاته الحِسِّيَّة، ثم يَقْنَع، في المعنويَّات، بالمبذُول من السَهلِ اليَسير، ويَقْبَع في حَضِيضِ المُتَنَاوَل القَرِيب، وغَالبيَّة المؤمنين يَقْصُر بالمبذُول من السَهلِ اليَسير، ويَقْبَع في حَضِيضِ المُتَنَاوَل القَرِيب، وغَالبيَّة المؤمنين يَقْصُر بالمبذُول من السَهلِ اليَسير، ويَقْبَع في حَضِيضِ المُتَنَاوَل القَرِيب، وغَالبيَّة المؤمنين يَقْصُر بعل عِلْمُهُم ويَنْبُو إِذْراكُهم، وتَضْعُف رُوحِيَّاتهم وتَهبِط هِمَمُهم عن الأمَل في أدنى هنذه المراتِب المتَقدِّمة، والتَطلُّع إلى بِدَاياتِ هنذه الآفاقِ العَظِيمة. إنهم يُريدُونَ شَيئاً يُسَكِّن اللهُ المؤمنينَ القِتَال!

ثم من فَرْطِ الحَاجَة، والعَلَاقَة النَّفْعِيَّة (وقَد أُسِّسَت عَلَيه) والمصالِح المتَبَادَلَة، بينَ الفَرْد والحِرْبِ، تجِدْه يَأْخُذ صَاحِبَهُ إلى نِطَاقَاتٍ تَتَجَاوَز إطار التعامل الطَّبيعي، وتَقْفِز على عِلَّة الأنتِهاءِ وسَبَبِ الأنتِسَاب، فَيَبْلُغ شَيئاً فشَيئاً الحَمِيَّة، ويَدْخُل في العَصَبيَّة، ويَمْضِي (المؤمن) حتى تَراهُ يَدِينُ الله ويَعْبُده بالأنتِصَار لهنذا الحِرْب... ويُقدِّمه في الوَلاء والنُّصرة والدِّفاع على أصْل الدِّين والعقيدة، بل يَنزِل به الدَّاء العَياءُ الملازِم للتَّحزُب، وهو عِبَادَة الأَسْم والعُنْوان! فَقَد يكُون أَنتِهاؤُه للحِرْبِ لمُسْلَحَة مَادِّية، ثُم تَرَاهُ يُقدِّم كُلَّ وَيَم الدِّين وأحْكَامِه في سَبيل الحِرْب!

وهنذا مَا أردتُه من تَنَاول الموضُّوع هُنا... فإنَّ العَمَل الجَهاعيَّ، ومنه العَمَل في أنشِطَة الشَّعَائر الحسينيَّة، إذا تَراتب ومضىٰ لِفَترة، وأنغَلَق أو تمحْور علىٰ جماعة مُعيَّنة، في نِطَاق الإَدَارة والتَّنظِيم، والأدوَار والمهَام، وبتَعبِير آخَر، في نِطَاق المسؤوليَّة والسُلْطَة، ثم أمتدَّ ذلك رَدْحاً من الزَّمَن، قَد يخلُقُ ويَبعَثُ مِثْل هنذه الحَالَة الخَطِيرة، ويَنْقلِب على الهدَف لِصَالِح الطَّريق، وتَتَحَوَّل الوسيلَة إلىٰ غَاية... فيصبحُ الوَلاء لـ "الهيئة" و "الموكب" لا للشَّعَائِر، والأنتِسَاب لـ "الحسينيَّة" لا «الحسين» المَيلِّا!

بُنيً! كَمَا إِنَّ هُنَاكَ حَيْطٌ رفيع، وتَدَاخُلٌ وتَشَابه يُورِث الشُّبْهة بين التَّبذير والإسراف وبين الجُود والكرَم، وبَيْن الشُّخ والبُخْل، وبَيْن الاقتِصَادِ وحُسْنِ تَدْبير المعَاش، وبَيْن التَّوكُّل والتَّواكُل، وبَيْن الشَّجَاعَة والتَّهَوُّر، وبَيْن القُصُور والتقْصِير... كَذلك هُنَاكَ حَيْطٌ رَفيعٌ بين العَمَل لها، وبين التَّعَصُّب للمَجْلِس رَفيعٌ بين العَمَل في الموكب والهيئة الحسينيّة، وبين العَمَل لها، وبين التَّعَصُّب للمَجْلِس الحسيني والغيرة على الشَّعِيرة والنَّهْضَة لإقامَتِها، وبينَ أن يكُونَ ذلك كُلُّه على شَرط الانتِسَاب لشَخْصِكَ ولمَجْلِسِك وحُسَينيَّتك وهَيئَتك ومَوكبك!

ثم يَعُودُ الأمرُ لِيَأْخُذَكَ إلى منَافِذَ ومَدَاخِل غَاية في الدَّقَة والتَّعْقِيد والتركُّب، مُتنَاسِبة مَعَ الرُقيِّ والسُّموِّ الذي سَتَبلُغ، فتَصِل إلى حَيثُ يُصبحُ مجلِسُكَ رَمزاً لِقَضِيَّة عَقَائديَّة وشَأْنٍ دِينيٍّ خَطَير، نَهضَ به وأضْطلَع وتميَّز وأنفَرَد، فَلَحِقَتهُ الخصُوصيَّة والتَّمَيُّز، الذي يَسْمَح، بَل يُحبِّد الآنتِهاءَ إليه والتَّحزُّب لَه والدِّفَاعَ عَنه، وتَصِير حُسينيَّتُك عُنوَاناً يُشِير ويُبرِحُ التَعَصُّب والأنتِصَار لها!

وهنَا مَزالٌ أقدَام العُظَهاء، ومَعَامِي البُصَراءُ الحكَهاء، ومَضَالُ العُلَهاء الأتقِيَاء... فكَيف بي وبك؟ ونَحنُ لم نَقْطَع من الدَّرْبِ الطَّوِيل مِيلاً، ولم نَطْوِ من الطَّريق الشَّاقِّ مَنزِلاً ولاَ قَلِيلاً، لاَ في حِكْمةٍ غَذَّتنا وعلْم ٱكتَسَبنَاه، ولاَ في رِيَاضَةٍ سَلَكْنَاهَا وعَمَل التزَمْنَاه؟

لِذَا، فَأَنَا مُوصِيكَ بِوَصَايا أُرجُو أَن تُنْجِيكَ من هنذا المهوَىٰ، عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَعمَل بهَا، وتَتَجنَّبَ مَا يُخَالِفها، لتَقْطَعَ الطَّريقَ على الدُّخُول في مَزالِقَ، والسُّقُوط في مَهَاوِ أَنتَ في غِنيً عَنْها، قد تَنتَهِي بِكَ إلىٰ آفة تَعْجَزُ عن مكَافحَتِهَا، هي "التَّحزُّب" الباطِل، وتَلْوِيثِ وَخَلْطٍ وَلَائكَ له «أهل البيت» المِيَّكِ، وأتِّخاذِ "وليجة " دُونهم، ومُطَاعِ سِواهُم، وإن زيَّن لكَ الشَّيطانُ الأمرَ ودلَّسَه، وغرَّر بِكَ وألبَسَ عليكَ، وهُو يُظهِره لك باسمِهم الشَّريف وعُنوانهم المقدَّس!... إنها مَدَاخِلُ وأبوَاب، أوْصِدْهَا بُنيَّ بنَفسِكَ ولا تَفتَحْهَا يَوماً، لا لرَغبة ولا فُضُول، ورِحَابٌ أجعَلْهَا مَخطُورة عَلَيكَ، طَوَاعيَة، ولا تَسْمَح لِنَفْسِك الحركة في أرجَائها، مَهْ الشَّرورات.

إطلاق الأسم

من هاذه المَدَاخِل والأبواب، إطْلَاق آسم على المجْلِس والحسينيَّة (وهاكذا الموكب والهيئة)، وهو أمرٌ طَبِيعِيُّ، بل ضَرُورِي إلى حَدِّ مَا، تَفْرِضه الحاجَة للتشْخِيص والتمْييز، سَواءٌ للتَّعرِيفِ بها أو الآهتِدَاء إليها... وقَد جَرَت العَادَة أن يُطْلَق ٱسمُ صَاحِب المجلِس ومَؤسِّسه ورَاعِيه، على مجْلِسه وحُسينيَّته، أو أن يَقُومَ هو بٱنتِخَاب آسْم يُطْلِقه على مجلِسه وحُسينيَّته، يختَاره من الأسماء المبَاركة له «أهل البيت» المَيْكُ أو أصحابهم، أو آثارِهم ومَا يَتَعَلَّق بهم. وقَد يَلْحَقُ الأسمُ الحسينيَّة نِسْبَة إلى المنطقة أو البلد الذي تكُون فيه، للقِدَم والأستقيَّة، أو للشُهْرة والعلَميَّة.

وهنذا هو المدخَل الأوَّل للتَّحَزُّب!...

فمِن الأسم ينْطَلِقُ ويَتكَوَّن ويُبنى شَاخِصٌ، ولا أُريد أن أُعبِّر بنُصُبٍ وصَنَم. وحَولَ هيذا الشَّاخِص يَحُفُّ أَهْلُه ويَلتَفُّون، وبه يَنْهَضُون ويَلُوذُون، وبعد فَرَة تَراهُم عنه ينُودُون ويُدَافعُون، ولَه يَنْتَصِرونَ ويَبنْذلُونَ ويُضَحُّون! ثم يكُونُ التعَصُّبُ الأعمىٰ يذُودُون ويُدَافعُون، ولَه يَنْتَصِرونَ ويَبنْذلُونَ ويُضَحُّون! ثم يكُونُ التعَصُّبُ الأعمىٰ والتَّحَزُّب التامُّ المَقِيت، ومن هُنَا تَنْشَأ الآفَاتُ والسُّلوكيَّات التي تَنحَرِف بالمؤمن عن دينه، وتَطْمِس وَعْيه وبَصِيرته، وتَسْتَلِب عَقْلَه وفِكْره، ثُم تُزْري بِوَلائه لـ «أهلِ البيتِ» المَيْكِل وتَعَمَله للحِزب وقَائلِه ورئيسِه ومَشَارِيعِه ومَوَاقِفه!

ولتَجَنَّب آفَات الأسم (الضَّرُورَة)، عَلَيكَ أن تحصُرَ الأمرَ في حُدُوده ونطَاقِه، كَعَلَم وأداةٍ للتعْرِيف ووَسيلَة للتمييز ليسَ إلَّا، وتَقِفَ عند هنذا، ولاَ تَسْمَحَ بخُطُوات تُركِّزه وتُرسِّخه كَعُنوان لِشَيءٍ آخَر، ولاَفِتَة تحمِل وتَدعُو لمضَامين أُخرَىٰ...

خُطُوَاتٌ من قبيل تَصْوِير و أَتِخَاذ " شِعَار "، ونَقْش رَسْم خَاصِّ تختصُّ به الحُسينيَّة أو الهيئَة، على غِرار مَا تَفْعَل الجمْعِيَّات والأندِية، فلِلْوَهلة الأُولىٰ يَبدُو الأمر شَيئاً جيلاً وحَسَناً، لاَ ضَيْر فيه ولا بَأس، وللكنك لَوْ تَدبَّرت، لَوَجَدتَه مَدْخَلاً لِتَرسيخ العُنوَان لاَ الحقيقة، وتكْرِيسِ الشَّكْل دُونَ المَصْمُون، فالحُسينيَّة (في حَقِيقَتِها وآخِر مَطَافِها) دَارٌ ومكانٌ، ثم كيانٌ مَعنَويٌّ، كُلُّ دَوْره ومُهَمَّته هي إحياء الشَّعَائر الحسينيَّة، وطرح رَسْم أو "شِعَارِ " خَاصِّ بالحُسينيَّة لَيْسَ لَه مَوقعٌ يُذكر ومحلٌ من الإعرَاب في مَنْظُومَة عَمَل الحسينيَّة ونهُوضهَا بدَوْرها.

وه الحذا التِزَام مَلاَبِسَ خَاصَّة للعَامِلين أو "المنتَمِين" للحُسَينيَّة أو الهيئَة، من القَائمِينَ على إدَارتها وخِدْمَتِهَا وتَوْجِيه أنشِطَتِهَا، تُميِّزهُم عن بَقِيَّة المؤمنين المعَزِّين من رُوَّاد الحُسَينيَّة، وتَربطُهُم أو تجمَعهُم في شَكْل ومَظْهَر وَاحِدٍ مُشْترك، يختَلِف عن بَقِيَّة النَّاس. أو وَضْع بطَاقَات تَعْرِيف "بَاجَات" خَاصَّة مميِّزَة على الصُّدُور، أو كَقَلَائدَ تُعَلَّق النَّاس. أو وَضْع بطَاقَات تَعْرِيف "بَاجَات" خَاصَّة مميِّزَة على الصُّدُور، أو كَقَلَائدَ تُعَلَّق في الأعناق وتَتَدَلَّى لِتُميِّز العَامِلين في الحسينيَّة، عَن غَيْرهم من رُوَّادِهَا وعُمُوم المؤمنين.

وإن جَازَ ذلك بكَيفِيَّة تحصُر الأمر في المقْتَضَيَات الأمنِيَّة، ونطَاق الضَّرُورَة التنظيميَّة والفَنِيَّة للعَمَل... ومن هُنا أنتَقِلُ إلى التَّنظيم.

التنظيم

لَا خِلَافَ فِي أَنَّ التَّنْظِيمِ أَمرٌ مَطْلُوبٌ، وضَرُورَة يَحَكُم بِهَا الْعَقلُ والشَّرِع، ذلك في شتى مَنَاحِي الحيّاة، ومُختَلِف حُقُول الْعَمَل، ومن ذلك أنشِطَة إحْياءِ الشَّعَائر الحسينيَّة، فإنَّ للتَّنظِيم مَدْخَلِيَّةٌ كَبيرة في حُسْن إدَارة النَّشَاطِ ونَجَاحِه، وإجَادَة تَقْدِيم أنهاطِ الشَّعَائر، وعَرْضها بصُورة تُعِينُ على بُلُوغ الهدَف، وتُسَهِّل إظهَارهَا بالشَّكْل المطلُوب...

للكن إلى جَانب هلذه المحاسِن وفي جِوَار المرجِّحَات التي تَدْعُو للأخْذِ بالتنظِيم، هُناكَ مَا يُقَابِلُهَا مما يجبُ الحذر وأخْذُ الحيطَة من الوُقُوع فيه والأبتِلاء به... فَلَا شَيءَ يَفْتَح البَابَ على الحزْبيَّة، ويجرُّ آثارَهَا المدَمِّرة مِثْل التنْظِيم، فإنه يُشَكِّل وَاحِداً من أَخْطَر مَن أَمْرِ التَّنظِيم، وتَحْتَاطَ حِيطَة شَدِيدَة منه، مَدَاخِلها ومَعَالمها. لِذَا عَلَيكَ بُنيَّ أَن تحذر من أمرِ التَّنظِيم وتَحْتَاطَ حِيطَة شَدِيدَة منه، سَوَاءً من شَكْلِه وتَطْبِيقَاته وآليَّة العَمَل به، أو من لَوَازِمه وتَبِعَاتِه، فبِقَدْر مَا هُو ضَرُورة وفيه مَضَالح ومَنَافع، فإنَّه خَطَرٌ وتَتَبعه مَفَاسِد.

هُنَاكُ أُمورٌ حَذَّر الشَّارِع المَقَدَّس، أو الدِّين كَرِسَالَة وقِيم ومَبَادئ وأَحْكَام، وتَحسَّسَ منهَا، فسعى إلى ضَبْطِها وتَقْنِينِها، وحَصْر نِطَاقِها مَا ٱستَطَاع، لعِلْمِه بالتَّوَالي الفَاسِدَة والتَّبِعَات البَاطِلَة التي تَلْحَقهَا... من قبيل الرَّخَاءِ والرَّفَاه، وطَلَب رَغَد العَيْش والتَّرف، وفي حَدِيث "عَريش موسىٰ "(۱) رِسَالَة ودَعْوَة، تُشِير إلىٰ أنَّ هُناكَ أُموراً لَو ألقَيتَ فيها الزِّمَام وأَخْلَيتَ القِيَاد وتَركْتَ الحبلَ على غَارِبه، لأَخَذَتْكَ إلىٰ مَا لاَ يُحمَدُ عُقْبَاه، فَلَزِمَ أن تَجعَل لها حَدًا وسَقْفاً، وتَقِفَ فَلا تَتَهادىٰ وتجارِي مَراميها البَعِيدَة.

⁽١) في (تهذيب الأحْكَام) لـ «الشَّيخ الطُّوسي» ج٣ ص٢٦١. عن «أبي عبدالله» ﷺ قَال: سَمعتُه يقُول: إنَّ «رَسُولَ الله» وَ الله عَمْدِدَه بـ "السُّميَط"، ثم إنَّ المسلِمين كثروا فقالُوا: يا «رسُولَ الله» لَو أمرتَ بالمسجِد فزِيدَ فيه؟ فقال: نعم. فأمرَ به فزيد فيه، وبَنَاهُ بـ "السعِيدة". ثم إنَّ المسلمين كثروا فقالُوا: يا «رسُولَ الله» لو أمرتَ بالمسجِد فزِيدَ فيه؛ وبني جداره بـ "الأُنثي والذَّكر"، ثم استدَّ عَليهم الحُرُّ، فقالُوا: يا «رسُولَ الله» لو أمرتَ بالمسجِد فظُلِّل؟ فقالَ: نعم. فأمر به فأقيمَت فيه سَوَاري من جُذوع النَّا النَّخل، ثم طُرِحَت عليه العَوَارِضُ والخَصَفُ والإذخِر فعَاشُوا فيه حتى أصابتهُم الأمطار، فجَعل المشجِدُ النَّا الله عَريش كَعريش يكُفُ عليهم فقالُوا: يا «رسُولَ الله» لَو أمرتَ بالمسجِد فَطُيِّن؟ فقالَ لهم «رسُولُ الله» ﴿ ذَلُ عَريش كَعريش الفَي عُريش الفَي عُريش الله عنه عنه المَالمة الله الله عنه فكانَ جِدَاره قبلُ أن يُظَلِّل قَامةً، فكان إذا كان الشَميْط لَبِنَة الفَيءُ ذِراعاً، وهو قَدْر مِربَض عَنْزِ يُصلِي الظهر، فإذا كَان ضِعْفَ ذلك صلى العَصر. وقال: السُّميْط لَبِنَة ونصْف، والأنثى والذكر لَبِنَتان مُخالِفتان.

فالتَّنظِيمُ لَه أُصُولُه وطُرقُه، وهي لا تَنتَهي ولا تُفْضي (إن انتَهَت يَوماً وأفْضَت!) إلَّا إلى تَبَعيَّة المنظَّمِين المطْلَقَة، وخُضُوعهِم التَّام، الذي يَسْلُبُ المؤمن العَامِل حُريَّتَه ويحوِّله إلى آلة ميكَانيكِيَّة، ويخلُق في نَفْسِه، تجاه الآمر، حَالَة الصَّنَمِيَّة والأنقِيَاد الأعمىٰ.

لَا بُدَّ لِكَ فِي عَمَلِكَ أَن تَترك هَامِشاً للعَفوِيَّة والأرتجَال، ومسَاحَة لِلحَرِكَة الحُرَّة، ولَا أَدعُو أَن يكُونَ ذلك بَعِيداً عن الضَّوَابِط الضَّرُورِيَّة، والحَدُود اللَّازِمَة الوَاجِبَة (التي لَا بُدَّ منهَا للحُؤول دُون الفَوْضَىٰ التي تُفْسِدُ الشَّعِيرة أَو تَنَال من جَوْدَة العَمَل)، وللكن عليكَ أَن تُفْرغ وتُحلي فُسْحَةً مَا، وتَتركهَا دُونَ أُوامِرَ مُحدَّدَة، وضَوَابِط مُلْزِمَة، ليَتَحَرَّك العَامِلُ فِي نِطَاقِهَا برَأيه وأجتِهادِه، وكُلَّما أتسَعَ هنذا النِّطَاق، وضَاقَ المنظَّمُ أَو المنضَبطُ المَحدَّد بالأوّامر والتَّعلِيمات، بَعُدْتَ عن خَطرِ الحزْبيَّة وتحرَّرتَ من تبِعَاتِ التَّنظِيم. لِذَا كُن بُنيَّ فِي التَّنظِيم كالمُصْطَرِّ، وآكِل الميتَة، ولا تَسْمَح لِنَفْسِكَ أَن تَأْنسَ وتَنْتَشِي وأَنتَ تَرَى العَمَل فِي كَالمُصْطَرِّ، وآكِل الميتَة، ولا تَسْمَح لِنَفْسِكَ أَن تَأْنسَ وتَنْتَشِي وأَنتَ تَرَى العَمَل فِي كَالمُصْطَرِّ، وآكِل الميتَة، ولا تَسْمَح لِنَفْسِكَ أَن تَأْنسَ وتَنْتَشِي وأَنتَ تَرَى العَمَل فِي كَالمُصْطَرِّ، وآكِل الميتَة، ولا تَسْمَح لِنَفْسِكَ أَن تَأْنسَ وتَنْتَشِي وأَنتَ تَرَى العَمَل فِي المُنشِيَّة كَيَمْضِي مُنْضَبِطاً كَالآلة ودَقيقاً كَالسَّاعَة! اللهُمَّ إلاّ إذا كَانَ ذلك من عَطَاءِ الحُرِيَّة، وكَفَاية العَامِلين أَنفُسِهِم، وعَكَسَ تَفَوُّقهم وإجِادَتهم عَمَلهم، دُونَ أُوامِر وتَعليات، وبِلَا إرغَام وإكْرَاه، فَهُنا حَقَّ أَنْ تَفْخِر بالنَّظُم وتَأْنسَ به، فَهُو وَليدُ حَالَة وحَقيقاً ونَتَاجُ نَزْعَة رُوحَانيَّة مُتَأَلِقَة، لاَ تَنْظِيمِيَّة حِزْبيَّة مَقِيتة.

إِنَّ أَعزَّ مَا يَمْلِك المؤمنُ هو حُريَّته وخَيَاره، سَوَاء في دينِه أو دُنيَاه، فالحريَّة والإرَادة هي فَصْل الإنسَانيَّة وميزَتها، وبها تُقيَّمُ الأشْيَاءُ والأعْمال، ومن قَبلُ العِبَاداتُ، فَلَا عِبَادَة إلاَّ بنِيَّة مُقَرِّبة وإرادَة حُرَّة، وصَبُّ العِبَادَة في قَالَب التَّنظِيم، ثم الأستِغرَاق في ذلك والتَّمادِي، سَيَجْعَل "العَابِدَ" مُنقَاداً إلى مَسْؤُوله التَّنظِيمي أكثر من ربِّه "غَيْر المرئيِّ والمشْهُود"! ويجعَل حرصَه على إرضاء "جماعته" و "تنظيمه" وإثقان عَمَلِه والظُّهُور بها يَرفَع رأسَه ويُحسِّن مَوْقفَه أمَامَهم، أعْظَمَ من مَوقع غَيبيٍّ غير مَنْظُور سَينَالُه يَوْم الِقيَامة!

لَا تَسْلُب بُنيَّ المؤمنَ حُريَّته تحتَ مُسمَّى تَنْظِيم العَمَل في الحسينيَّة أو الموكب أو الهيئة، ولَا تَقْهَره وتُرغمهُ و "تَسْتعبِده " بأسْم الشَّعَائر الحسينيَّة كَما تَفْعَل الأحْزاب بأسْم الجَهَاد، فالقِيمَة كُلُّ القِيمَة أن يَنهَضَ المؤمنُ بهنذا الدَّوْرِ من خَالِص عَزْمه، وتحضِ إرادَتِه، ومُطْلَق حُريَّته، دُونَ إِكْراه و إمْلَاء، يَأْخُذُ عُنوَانَ التَّنظِيم وحُسْن الإدارة ومَنع الفَوْضى.

ولَرُبَّهَا رَدَّ رَادُّ علىٰ هنذا وقال: إنَّ الشَّاب يَنقَادُ من تِلْقَاء نَفْسِه، ويَلْتَزِم بالتَّوْجيهات والأوَامر حُبّاً وكرَامَة، دُونَ إكْراهِ ولا إرْغَام... فَإِن صَحَّ ذلك وصَدُق، (وهو غير صَحِيح في الأَعَمِّ الأَغْلَب، إذ الشَّبَابُ يُؤَخَذُونَ بالأَجْوَاء، ويَنقَادُون بِلَا وَعي، ويحكُمهم عَقْلُ في الأَعَمِّ الأَغْلَب، إذ الشَّبَابُ يُؤخَذُونَ بالأَجْوَاء، ويَنقَادُون بِلَا وَعي، ويحكُمهم عَقْلُ جَمِعي)، فإنَّ هنذا لا يُعفِيكَ ولا يُسْقِط حَذَركَ من التَّنظيم، فهنذه المطاوَعة والأنقِياد سَتَجُرُّ إلى التَّبَعِيَّة والفَسَاد، وسَتُغْري بالنَّزعَة الحزبيَّة وتُسَوِّل ها، وتَفْسِح لِذَوي النَّفوس المريضة وتَفتح أمَامَهم مَيْدَان الصَّيْد والكَسْبِ والاقتِناص، فَيَلْتقِطُونَ أمثال هاؤلاء الشَّبَاب، ويَستَغلُونَ حُسنَ نيَّاتهم، ويَستَثمُون سَذَاجَتَهم وعفويَّتهم، لينظَمُوهم في الشَّبَاب، ويَستَغلُونَ حُسنَ نيَّاتهم، ويَستَثمُون سَذَاجَتَهم وعفويَّتهم، لينظَمُوهم في الأحزاب ويُلحِقُوهُم بالجمعيَّات، ويجنِّدوهُم كأتبَاع! لِذا علَيكَ أن لا تكْتَفيَ بعَدَم الأَخزاب ويُلجِقُوهُم بالجمعيَّات، ويجنِّدوهُم كأتبَاع! لِذا علَيكَ أن لا تكْتَفيَ بعَدَم علرَسَة الحزبيَّة، وتَقْنَع بالكَفِّ والإحْجَام عن أستِغلَال الحُسينيَّة في مَشارِيع تنظيميَّة، بل عليكَ أن تَعْمَد إلى تَوْعِية الشَّباب، وكَشْف الحقائق لهم، وتحصينهم، لِتتكون لدَيم مَناعَة، عليكَ أن تَعْمَد إلى تَوْعِية الشَّباب، وكَشْف الحقائق لهم، وتحصينهم، لِتتكون لدَيم مَناعَة، ويَعِيشُوا وَغياً وبَصِيرة، على الصُّورة التي تَنبغي وتليق ب "خُدًام" «سيِّد الشُهدَاء» ويَعْفَهر فَرْق الوَعْي بَينَهُم وبين التعَسَاء المنشَغِلين بالجمعِيَّات والأحزاب والأنتِخَابات!

لِذَا علَيكَ أَن تُتيحَ الْفُرصَة للعَامِلِين في الحسينيَّة لاَ ختِيَار الأَدْوَار التي يُريدُون، حَسْبَ قَنَاعَاتهم، فينْظُرُ كلُّ أيَّ الأَنشِطَة يُقَرِّبه من «المولى» المَلِلِ ويُدْنيه أكثر؟ وأيّاً منْهَا يُفسِحُ لَه في الحركة ويسمَح لَه بالأَنطِلَاق والإبدَاع، وإظْهَار مَهَاراته، وتَألُّقه في عِشْقِ خَدُومِه، ولاَ يَدُّه ويحجِّمه؟... فيَخْتَاره ويَنشَغِل به. اللهُمَّ إلَّا أَن يَعيشَ أَحَدُهُم مَرحلة رُوحيَّة متقَدِّمة، فَلَا يُفاضِل بين المهام والأدوار، ويَطُلُب مَا يجبُر النَّقْصَ ويَسُدَّ حَاجَة المأتم.

إِنَّ النَّشَاط في الشَّعَاثر الحسينيَّة يُمثِّل فُرْصَة لِطَرْح نَمُوذَج عَمَليٍّ يُثبِثُ للمؤمنين العَامِلين في السَّاحَة السِّيَاسِيَّة، أَنَّ العَمَلَ الجَهاعيَّ يُمكِنُ أَن يَقُومَ ويَنْجَحَ ويتَأَلَّق دُونَ حِزبيَّة تَجرُّ على السَّاحَة والأفرادِ العَامِلين فيها كُلَّ مَا نَرىٰ من الآفاتِ الرُّوحِيَّة والعَمَلِيَّة، وتُبَرهن - من جهة أُخرى - أَنَّ هاذا الحقل، أي إقامَة الشَّعَاثر، هو من صَمِيم الفِطْرة الإيهانيَّة، التي يتَّسِق أَداؤهَا والعَمَلُ بَهَا مَعَ المنظُومَة الروُحِيَّة المنظُورة للمُؤمن، ولَيْسَت من مَقُولَة النَّشَاط السِّيَاسي الذي تَتَّجِر به الأَحْزَاب، ويَلْزَمه كُلُّ ذلك الآنقِلَاب على القِيمَ الرُّوحِيَّة والتعَسُّف في تأويل المبادئ الدينيَّة والأحْكَام الشَّرعيَّة.

عدَد الحضُور وحَجْم المجْلِس

من مَكَائد الشَّيْطَان ومَصَائدِه، ومَدَاخِل الحزبيَّة وعبَادَة الأَسْم والعُنْوَان، التي عَلَيكَ أَن تَحذَرهَا بُنيَّ... العِنَاية بعَدَد الحضُور والأهتِهم بحَجْم المجْلِس!

وكَما تحكي الآيات القرآنية وتُقرِّرُ المفاهِيم الدينيَّة، لا شَيءَ من الحقِّ والعَدْل إلَّا خَالَطَه ظُلْمٌ أو شَابهُ زِيْفٌ ومَاثَلَه باطِل، فه ﴿ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَواْ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِي ظُلْمٌ أو شَابهُ زِيْفٌ ومَاثَلَه باطِل، فه ﴿ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَواْ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِي يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَن مِنَ ٱلْمَسِّ ذَالِكَ بِأَنَّهُ مَ قَالُواْ إِنَّمَا ٱلبَيْعُ مِثْلُ ٱلرِّبَوا وَأَحَلَّ ٱللَّهُ ٱلبَيْعَ وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوا صَلِياً، لاَ لَبْسَ فيه وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوا صَلِياً مَن اللهِ وسُنَّتِه في تكامُل خَلْقِه أن يَكُونَ عَبر الآبتِلَاء، والصِّرَاع وَلا شُبْهَة، وهنذا مِن قَضَاءِ الله وسُنَّتِه في تكامُل خَلْقِه أن يَكُونَ عَبر الآبتِلَاء، والصِّرَاع مَع حَرَكة «الشَّيْطَان»، وقُدْرته في الأستِدْراج والتَّغْرِير والإغْوَاء.

فالحقُّ أنَّ كِبَر حَجْم المجْلِس وتَعَاظُمَه، وتَوَسُّعَه وتمدُّده، وأزدِيَادَ عَدَدِ الحضُورِ وكثافته، هُو من الأُمور الحسَنة المرغُوبة التي تُسَاهِم في تحقيقِ رِسَالَة المجْلِس من الإبلَاغ والإحْبَاء المنظُور في الشَّعَائر الحُسَينيَّة، ولا بَأْسَ فيه ولا عَيْب، بَل هُو مَطْلُوبٌ وممدُوحٌ... ولكن الخطَر في جَعْلِه هَدَفا يُلاحق، وهَاجِساً يُقْلِقُ ويُتَابَع، تَنْصَبُّ عَلَيه الجهُود في الأنشِطة الخطَر في جَعْلِه هَدَفا يُلاحق، وهَاجِساً يُقْلِقُ ويُتَابَع، تَنْصَبُّ عَلَيه الجهُود في الأنشِطة والفَعاليَّات، وتُعقد العَزَائم والنَّيَّات، فينْصَرِف صَاحِبُ المجْلِس والعَامِلُون فيه إلى هنذا والفَعاليَّات، وتُعقد العَزَائم والنَّيَّات، فينْصَرِف صَاحِبُ المجْلِس والعَامِلُون فيه إلى هنذا وأون الأصل الأوَّل، أي مَرضَاة "المولى" للطُّخِ، وينشَغلُون به ويَستَغْرِقُون، فيصْرِفهُم عن واجِهِم الأصل الأوَّل، أي مَرضَاة "المولية القُولي، فتَراه، شَيئاً فَشَيئاً، صَارَ مُندَكًا في شُلُوكِهِم ووجُودهِم، ليُصْبحَ هَدَفَهم الذي دُونَه التَّفرِيط بكُلِّ القِيم والمبَادِئ والأحكام، فأختِيارُ وأجِهِم المناسِ ونَيَّتِهم الخيميدة المُولِية التَّويط بكلِّ القِيم والمبَادِئ والأصالة التي يَعمل، والعِلْم الذي يتَمتَّعُ به، ودفَاعِه الحقِّ عن الدِّينِ والمذهب، بل لِشَعْبِيتَه بين النَّاسِ وقُدْرته والعِلْم الذي يتَمتَّعُ به، ودفَاعِه الحقِّ عن الدِّينِ والمذهب، بل لِشَعْبِيتَه بين النَّاسِ وقُدْرته والعِلْم الذي يتَمتَّعُ به، ودفَاعِه الحقِّ عن الدِّينِ والمذهب، بل لِشَعْبِيتَه بين النَّاسِ وقُدْرته والعِلْم الذي يتَمتَّعُ به، ودفَاعِه الحقِّ عن الدِّينِ والمُنْه النَّي المنافِق الشرع الطَّي المنافِقة المن المبتعيّة في التَّرويجِ لِضَالً في مَقَاماتهم! ولا يحسَبُ لمسؤُوليَّته الشرعيَّة في التَّرويجِ لِضَالً مُضَلًى، أو لمناذٍ ودَاعٍ لمرجعيَّة مُزيَّفَة، تَأْخُذُ الطَّائِفَة إلى الانحِرافات والفتن!

كُلُّ ذلكَ في سَبيل الصُّورة التي يُريدُها لحُسَينيَّتِه والمَوْقع الذَّي يَرجُوه لهيئَتِه، وهُو في سِيَاق الأسم والعُنوَان، وفي مَسْعَى تَشْييدِ حِزْبِ وإقَامَة جَماعَة وعُصْبَة!

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَقُومَ بِوَاجِبك فِي الإعدَاد والتَهَيُّو لأستِقْبَال العَدَدِ المَتَوَقَّع - عَادَة - وَفْق حَجْم حُسينيَّتِك ومَكانتِهَا ودَوْرِهَا، والموقع الذي تتَبوَّأه، لَيْسَ علَيكَ بعدَ هنذا شَيءٌ، فَلَا أَنتَ مكَلَّفٌ بِٱجِنِذَابِ النَّاسِ، ولَا النَّجَاحُ يكُون في كثرة العَدَد.

لَا تَعْفُل عن هاذه الحقِيقَة العَظِيمَة والخطِيرة لحظَة...

إِنَّ دَوْرِكَ ومَسؤوليَّتك تَنْحَصِرُ فِي حُسْن الإعْدَاد وجَوْدة التَّحْضِير وإتْقَانِ العَمَل، وتَوْفيقكَ متَوقِّف على خُلُوصِ نيَّتِك وسَلَامَة قَصْدِك، وفَلَاحَك ونَجَاحَك مُتَعَلِّق بقَبُولِ العَمَل (لَدَىٰ الله عَزَّ وجَلَّ، ولَدَىٰ «أَوْليَائه» ﴿ اللهِ عَنَّ وَجَلَّ، ولَدَىٰ «أَوْليَائه» ﴿ اللهِ عَنَّ وَجَلَّ، ولَدَىٰ الله عَنَّ وَجَلَّ، ولَدَىٰ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ، ولَدَىٰ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ، ولَدَىٰ اللهُ عَنَّ وَجُلَّ، ولَدَىٰ واللهُ عَنْ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ، ولَدَىٰ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ وضَوابِط وَاللهُ عَلَىٰ هَذَا الصَّعِيد أَو تَوَاضُعه، فهنذه أُمورٌ تحكُمها مَوَاذِين وضَوابِط وأسبَابُ غَيبيَّة، لَيْسَ لَكَ تأثيرٌ فِيهَا ولَا شَأَنَ لَكَ بها.

فَقَد يَكُونُ الخَطِيبُ الذي انتخبت عالِماً فَاضِلاً في قِمَّة الوَرَع والإخْلَاص، ونهاية الوَلاء، صَحِيح الفِكْر سَلِيم المعتقد، ويُقدِّم مجلِساً يُؤدِّي رِسَالَة الشَّعَائر الحُسينيَّة كَأَفْضَل مَا يكُون، رثَاءً وإبكاءً، ثُمَّ عَرْضاً لِفَضَائِلِ «أهل البيت» ﴿ الشَّخُ ودفَاعاً عَن الحقِّ، مُسْتَوْفياً الشَّرَاعُط الفنيَّة للمِنْبر والخطَابة وَفْق الأُصُول وفي أعلى المراتِب والدَّرَجَات، وهدكذا تكُون أنت، كَصَاحِب مجلِس ورَاعي مَأتم، في غاية النَّزاهَة وإخلاص النيَّة، وقد استَوْفيت مَا أنت، كَصَاحِب مجلِس ورَاعي مَأتم، في غاية النَّزاهَة وإخلاص النيَّة، وقد استَوْفيت مَا عليك من العِلل الطَّبِيعِيَّة لِنَجَاح بجلِسكَ، لم تُقصِّر في شَيءٍ من المقدِّمات والأخْذِ بالأسبَاب، ومَا يجتَذِب أكبرَ عَدَد من الحَضُور... ثُم تَرَىٰ المجلِس "أخفق " علىٰ هذا الصَّعِيد و " فَشِل "، ولم يحْضرهُ إلاَّ نزرٌ يَسيرٌ من المؤمنين؟ وقد يكُون هُناكَ مجلِس " ضِرار " أُمَّ سَسَ على الضَّلالِ والفَسَادِ من أوَّل يَوْم، لاَ يُحسِنُ خَطِيبُه عُشْرَ مَا يُعِيدُ خَطِيبُك، ولاَ أُمَّ سَلَ على الظَّمَين الطَّمنين يُقبِلُونَ عَليه ويَقُومُونَ في مَجْلِسِه، ويعمُرُونَه حتىٰ يَضِيقَ مِم، هَذْياً وَلَاللَ مَا تَرَىٰ المؤمنين يُقبِلُونَ عَليه ويَقُومُونَ في مَجْلِسِه، ويعمُرُونَه حتىٰ يَضِيقَ مِم، ويَاخُذُون بِضَلَابُه، ويُؤمنُونَ بانحِرَافاته، فينْشَاؤُنَ على أمرَاضِه وخُرَافاته؟!

إننّا لا نَعْلَم المصْلَحَة والأسرار في هلذا وذَاك... لا نَعْلَم إلّا ضَرُورة ووُجُوب مُرَاجَعَة أَدَائنَا، والنّظرَ في سُلُوكنَا، عسى ألّا يكُون من أسبَاب هلذه الظّاهِرة، أمّا مَا وَراء ذلك، فليسَ لنَا أَن نَعْلَمه ولا أَن نُعَالِجه. عَلَيْنَا أَن لاَ نَعْتني بعُزُوف النّاس وإعْراضِهم، على فليسَ لنَا أَن نَعْلَمه ولا أَن نُعَالِجه. عَلَيْنَا أَن لاَ نَعْتني بعُزُوف النّاس وإعْراضِهم، على الرّغم من أنّ "النّجَاح " مُفْرحٌ مُبْهِج، ولَعَلّه يَدْخُل في قَوْله تعالى ﴿وَأُخْرَىٰ تُحِبُونَهَا اللّهُ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِرِ ٱلمُؤْمِنِينَ ﴿ (الصف)، إلّا أنّ "النّصْرَ " في هلذا الميدَان مَعقُودٌ في الملأ الأعلى، ولا شَأْنَ لَه - في الحقيقة - بها يجري على الأرض، فَلا تَأْسَ عَلَيه، ولا تَعْرَحُواْ بِمَا ولا تَكْرَثُ لَه، وكُن محلًا لقَوْله تَعَالى: ﴿ لِلْكَيْلَ تَأْسَواْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرُحُواْ بِمَا وَلَكُمْ وَاللّهُ لا يُحِبُ كُلّ مُخْتَال فَخُورٍ ﴿ وَ الحديد)، فإذا أقبَل الناسُ وعَظُم المجْلِس فيهَا ونعمَ، وإن لم يكُن ذلك، فقد كَفَاكَ الله المؤونة، وأسْقَطَ عَنكَ التكْلِيف والمسؤولية.

لا يُمكنك بُني أن تَنْجُو من آفة التَّعَصُّبِ والمنَافَسة، ومَرَضِ حُبِّ الشُّهْرة وطَلَبِ السُّمْعة، وحَطَر التَّحَرُّب وطَلَب العُنْوان، والألتِفَاف حَوْل الأسْم والرَّسْم، إلَّا بتَجَاهُل هذه الأُمور، والتركيزِ على تَكْلِيفِك، وأن تَعِيشَ رِحَابَ العَزَاء، وآفاقَ أهلِه المَيْكِ ومُواسَاتهم في مُصَابهم، فتَلْحَق بدَرجَة محبيهم وشيعتِهم. وعليكَ أن تَعِيشَ هلذه بتلقائيَّة وعَفْوِيَة، وتنصرف إلى شَانك في إقامة الشَّعَائر وتَنْقَطِع إلى العَزَاء، مُنْفَصِلاً عن النَّاس، وعَفْوِيَة، وتنصرف إلى شَانك في إقامة الشَّعَائر وتَنْقَطِع إلى العَزَاء، مُنْفَصِلاً عن النَّاس، وإن كنتَ معهم في أؤسَاطهم، ولكن لا شَأن لك بهم ولا التِفَات إليهم يُشْغِلك عن الأصل، اللهُمَّ إلاَّ أنهم طَريقُك ووسيلتك للِقَاء «الإمَام» اللهُم وتَعَشُف، تَظْهر فيه الماتم. وأُريدُك بُنيَ أن تَعيشَ هلذا الأمر دُونَ تكلُف وتَشَنَّج وتَعَشُف، تظْهر فيه الماتم. وأُريدُك بُنيَ أن تَعيشَ هلذا الأمر دُونَ تكلُف وتَشَنَّج وتَعَشُف، تظْهر فيه حُولك، وكَأنَّ التَّجَمُّع دَاءٌ ومرضٌ تُريد أن تَتَجَنَّبه! بل آمضِ في الأمر بتلقائية ومُرُونة، حتى حُولك، وكَأنَّ التَّجَمُّع دَاءٌ ومرضٌ تُريد أن تَتَجَنَّبه! بل آمضِ في الأمر بتلقائية ومُرُونة، حتى يُصبح طَبْعاً فيكَ تمارِسه وتَعِيشه، فلا تَحْفَل بالنَّاسِ ولا تَعْبَا، وأنتَ - في الوَقْتِ نفسِه - بينهُم، عُولك وتَدُور وتسعى، تُظْهر المحبَّة والمودَّة والتَّرحيب، لا يَشْعُرُونَ بانفِصَالك وسَبْحِكَ في تَعَلَى المَاتِي وانغِ إسِهم في ضِدِّه، اللهُمَّ إلاَّ أن تُربِّي عَليه أهلَ بَيْتِكَ وخُلَّص صَحْبِك، الشُهُول الرَّاقي وانغِ إسِهم في ضِدِّه، اللهُمَّ إلاَّ أن تُربِّي عَليه أهلَ بَيْتِكَ وخُلَص صَحْبِك، فَتَدَعُوهُم لِتَجَاهُل العَدَد وحَجْم الحضُور وكَفَافَة الجمُوع، دُونَ أيِّ ضَغُط أو تَعَنَّت.

ثم أعْلَم أنَّ جُلَّ الأمرِ على هنذا الصَّعِيد، إن لم يَكُن كُلُّه، غَيْبٌ في غَيْب!

ولَعلَّك تَتَذكَّر مجلِسنَا في «قُم» كَم كَانَ حَافِلاً مُكْتَظًا، وكَانَ حُضَّارُه في فَثْرة من الفَرَّات يُنَاهِزُ أَلفاً (على الرُّغم من أنه كَانَ في البَيْتِ، لا في حُسينيَّة كبيرة تَسْتَوْعبُ العَدَد)، فيهم عُلَماء في مَرتَبة الاجتِهاد، بَعْضُهُم من مَرَاجع التَّقْلِيد، ووُزَرَاء ونُوَّاب، وقادة ومَسؤولين... ثم دَارَت الأيام وتَقلَّبت الأحْوال وتَبدَّلَت، حتى كُنَّا في ذلك المجلِس لا نتَجَاوَز خسة، معَ مُقْرِئنا! فَلَا نَفَعنَا تَنَامِي العَدَد، ولا ضَرَّنا تَضَاؤُله، ولم نَخْرُج من المجلِس في الحالتَيْن إلا بها عَقَدنا النيَّة عَلَيه، وصَرَفْنَا العَزْمَ إليه من نَزَاهَة القَصْد وصِدْق الوَلاء.

ثُمَّ إِنَّ القِيمَة على صَعيدِ الحَضُور - هي للكَيْفِ لَا للكَمِّ، فإن كَانَ للكَمِّ شَأْنٌ وقيمَة كَعُنصُرٍ في قِوَام الشَّعِيرة وتحقُّقِهَا، فهُو تكْلِيفٌ كَما هُوَ تَشْرِيف، يَزُولُ لمصْلَحَة، ويَنزوِي أو يَنْقَضِي لِحِكْمَة، فَلَا تَغْتَرَّ به ولا تَنشَغِل، ولا تَعْمَل لَه ولا تَحْسَب، ولا تُبَالِ، وأَسْعَ أَن لا تَجْلَ له مكاناً في تَفكِيرك، ولا مَوقعاً في نَفْسِك.

لَن تَشْعُرَ بُنيَّ بلَذَّة القُرب، ونَشْوَة إرضَاءِ سَادَتِك ومَوَاليكَ، إلَّا بالأنقِطَاع إليهِم في إقَامَة العَزَاء، وٱستِشْعَار أنهُم المَيُّ المخَاطَب الأصليُّ والمنظُور الحقيقيُّ والمرادُ الجِدِّيُّ من كُلِّ الجهُود التي تَبذها في إقامَة المأتم.

وفي خِتَام هَلذا البَاب، دَعني أسرد لكَ قِصَّة شَهِيرة، لَعَلَها تحفِّز نَوَازع الخيْر في نَفْسِك، وتُحْسِن تَوجيهها، إلى الغَايات والأهْدَافِ الحقَّة في هلذا الباب.

كَانَ هُناكَ مِجلِسٌ أُسبُوعيٌّ رَاتِبٌ على مَدَارِ العَام، يُعْقَد في بيْت، ولم يكُن يحْضُره إلَّا قِلَة قَلِيلَة، وكَانَ أَحْيَاناً يَنْفَرِدُ فيه صَاحِبُ البيْتِ مع القارئ دُونَ ثَالِث! بل كَان الأمرُ يَبلُغ أن يَتَعَيَّب صَاحِبُ الدَّار، لِطَارِئ يَلزَمه، فَلَا يتَمكَّن من الحضُور، فكَانَ يُسَلِّم مفْتَاح دِيوَانه للخَطِيب، ويُنقِدُه أَجْرَه سَلَفاً، ويَطْلُب إليه أن يَقْرأ المجْلِس ثم يُغلِق الدِّيوَان ويذهَب!... وفي مرَّة من تلك، وبينهَا كَانَ الخطيبُ مُستَغْرِقاً في قِراءَته، والمجلِسُ خَالٍ، رَاحَ يُحدِّثُ نفْسه ويَلُومها: مَا لي أُخَاطِبُ الجُدْرَان والأثاث؟ لا أَحَدَ هُنَا، فَها هنذا الذِي أَصْنَع؟! فأمسكَ وصَمَت، ثم تَرجَّلَ وأغلَق المجْلِس ورَحَل، وعَزَم أن لا يَقْرَأ بعدَ اليَوْم في مَجْلِس لا حُضَّار فيه، فَهو لَيسَ بمَجنُون حتىٰ يحدِّث نَفْسَه!

يَقُولُ هنذا الخَطِيب، إنَّه بَعدَ أن قَرَّر تَركَ القِراءَة، رأىٰ في عَالَم الرُّؤيَا أفوَاجاً من المَلائكَة، رَعيلاً يتْبعُ رَعيلاً، كَانوا يُعَاتِبونَه على قَطْعِه القِراءَة، ويُبلِغُونه بأنهم سَبَقَ أن دَوَّنوا المَلائكَة، رَعيلاً يتْبعُ رَعيلاً، كَانوا يُعَاتِبونَه على قَطْعِه القِراءَة، ويُبلِغُونه بأنهم سَبَقَ أن دَوَّنوا أسهاءَهُم طَلَباً للرُّخْصَة في الآنتِقال من عَالَمِهم لحضُور المُجْلِس منذُ سِنين، وأنه خَذلَهم بتَعْطِيلِه، وصَارُوا يُطَالِبُونَه بالعَوْدَة، ويخبرُونَه أنَّ مجلِسه مُكتَظُّ بالملائكة والجنِّ النوَّح! الأنشطة الجانية

من الأُمور التي تُشَكِّلُ مَدْخَلاً للتَّكَتُّل والتَّمَحوُر، وظُهُور الأَسْم والرَّسْم والعُنوَان، ثم تَعظِيمه والألتِفَاف حَولَه، مَا يُفسِح للحِزبيَّة ويَفتَح البَابَ أَمَامَهَا، ويُذْكِي من بَعدُ الأنتهاء والتَّعصُّب وبَقِيَّة الآفات...

القِيَام بِغَيْر الشَّعَائر من الأنشِطَة والأدوار الدِّينيَّة، والدُّخُول في الأعْمال الجانبيَّة، التي ليسَت من صَمِيم الشَّعَائر الحسينيَّة، كَالإعلامية والثَّقَافِيَّة والآجتاعيَّة، فهنذه وإن كَانت في نفْسِها - مَشْروعَة حَسَنَة، ولَعلَّها مَطلُوبة، قَد تَفرضها المسؤوليَّة الشرعيَّة، في ظِلِّ خُلوِّ السَّاحَة، وإلحَاح الضَّرُورة، التي تَجعَل الأمر مُتعَيَّناً في بعضَ الأحيَان والحالات... إلَّا أنها السَّاحَة، وإلحَاح الضَّرُورة، التي تَجعَل الأمر مُتعيَّناً في بعضَ الأحيَان والحالات... إلَّا أنها ليُست من شَأن ودَوْر الحسينيَّة، إنَّما ظَهَرَت وصَارَت مُصَاحِبة لأنشِطَتِها، منذُ أن ترسَّخت بعضُ الحُسينيَّات ككيانات سِيَاسيَّة، بل نَشَطَت بعضُ الأحْزَاب في مَيدَان الشَّعَائر فأسَست لها حُسينياتٍ، كَانت - في حقيقتها - غِطَاءً للحِزْب وأنشِطته، فرَأينَا أنها صَارَت تَتَدَخَّل في بَقِيَّة الميَادِين والحقُول الغَرِيبَة عَنها.

فإذا أَضْطَرَرْتَ إلىٰ شَيءٍ من هنذه الأنشِطَة والأعْمال، فعَلَيْكَ أَن تَتَقَيَّد بضَوَابِطَ وَتَلتَزِمَ نَهجاً صَارِماً، يُنْجِيكَ من الحزبيَّة ولا يُفضي بكَ إلىٰ آفاتها، وبَعضُها خَفِيَّة مُلْتَبِسة ومُتلبِّسة، يُنكِرهَا من يَقَع فيها ويأبى نِسبَتها إلَيه، وهُو رَاسِبٌ فيها وغَارق!

إذا قَامَت حُسينيَّتُك بِعَمَل ثَقَافِى، كِإصْدَار كِتَابِ حَوْل الشَّعَائر الحَسَينيَّة، أو سِيرة إمَام من أئمَّتِنَا، أو الدِّفَاع عن قَضِيَّة عَقَائدِيَّة، أو أيِّ شَأن دينيٍّ آخَر... تجنَّب بُنيً أن تُدْرج أسم الحسينيَّة في الطَّبْعَة، وأن تُنوِّه بالنَّاشِر، فأنت تُريد الكِتَابَ والموضُوع، وتقصد المادَّة العِلمِيَّة التي يَحتويها ويَتَضَمَّنها العَمَل المطْبُوع، ولا يهمُّكَ (في المفترض) سِوَىٰ ذلك، فَهاذا يَعني عِندها العُنوَان، غَيْر الدعَاية والتَّسْوِيق وتَرسيخ الكيان؟

وقَد أَسْلَفتُ لكَ سَابِقاً عن الحَالَات التي يتَحَوَّل فيهَا الآسم إلى عُنُوان حَقَّ، وتَكُون اللَّعْوَة لَه دَعْوَةً وتَروِيجاً للدِّين وانتِصَاراً ودفاعاً عن المذهب، للكنه بَابٌ لا تَستَطِيع أنتَ أن تَدْخُلَه، فأغلِقْه والتَزِم السَّلَامة. وقَد رَأينا الذَّين دَخَلُوه، كَم وَسَّعوا فِيه وتَهاوَنُوا، حتى انسَلَخت عَنه حَقيقَتُه، وتبرَّأت عن سُلُوكهم واتجارِهم المَقِيت!

وقد يكُون ذِكْر الأسم وتحديد النَّاشِر (والدَّاعَي المتبنِّي للعَمَل الثَّقافي) رَاجِحاً لِعلَّه أُخرىٰ مَشْروعَة، كَجَذْب القَارِئ وأستِهالَته إلى الكِتَاب، فبَعضُ الأسهاءِ لها بَريقُها، وتُشكَّل دَافِعاً يُسْهِم في تحقيقِ الهدَف... وهَا أنا مُحذِّرك بُنيَّ من هنذا أيضاً، فأنت في غِنى عنه، والأمرُ في ميزَان التَّفَاصُل والمقارنة، لا يَستَحِق هنذه المغامَرة، فألزَم نَهْجَك، وأنصَرِف عَنه، والأمرُ في ميزَان التَّفَاصُل والمقارنة، لا يَستَحِق هنذه المغامَرة، فألزَم نَهْجَك، وأنصَرِف لِتَزكية عملِك في حُسينيَّتِك، خيرٌ لكَ من جَذْب قارِئ إلى كِتَاب! وكما يَقُولُ الفُقهاء "الأحتمالُ ضَعِيفً، لكن المُحْتَمل خَطِير"، فإنَّ الضَّررَ إذا كَان خَطِيراً، فإنَّ أَخْتِهاله وإن كَان ضَعِيفاً يُوجِبُ العَمل، لأنَّ المُحْتَمل قوييٌّ وخَطِير، وأنت هُنا تُغامِر بإفسادِ أعظَم عِبَادة، وأخطَر دَوْر يُمكِن أن تَنهَضَ به، أي إقَامَة العَزَاء على "سيِّد الشُّهَدَاء" الحِبُّ مَعْل عَمَل مَها بلغَت أهميَّتُه؟! بل أنت بِصَدَد خَلق مِثالِ تَعَمَله في مَهَبُ الرِّيح في سَبيل عَمَل ثَقافي، مَهْما بلغَت أهميَّتُه؟! بل أنت بِصَدَد خَلق مِثالِ في هنذا الميدان، وحَالَة تُشكِّل نَمُوذَجاً وقُدوَة تُتِمُّ بها الحُجَّة على المتهاوِنين والعَابِثين والمَابِثين في هنذا الميدان، وحَالَة تُشكِّل نَمُوذَجاً وقُدوَة تُتِمُّ بها الحُجَّة على المتهاوِنين والعَابِثين والمَابِثين في المَدُا بأي أَلَو قَال الناسُ عن جَوْهَرة في يَدكَ أنها حَجَر؟

وكذا، لَيسَ من شَأَن الحسينيَّة أن تُقِيم دَوراتٍ صَيفيَّة للأطفَال والشَّباب، وللكن إذا حَكمَت الضَّرُورة، وقَضَت المصلَحَة الشَّرعيَّة، لمواجَهَة التَّيارَات الضَّالَّة التي تَستَمِيلُهُم، وتُفْسِد عقَائدَهُم، فَلَكَ أن تَفْعَل، وللكن بأنصِرَافٍ تامِّ إلىٰ جَوْهَر الأمرِ ولُبِّ المقصد، لا إلى الشَّكُل والمظهَر والدِّعَاية، والصَخب المصاحِب والبَهْرَجَة الملازِمَة، التي نَرَاهَا كَيفَ تطغیٰ علی الهَدَفِ الأسَاس لمثل هنذه الأنشِطة والأعْمالِ، فالدَّوْرَات الصَيفِيَّة تَصْرِف في التَّرفيه واللَّعب والتَسْلِيَة، أَضْعَافَ مَا تُقدِّمه من مَادَّة دِينيَّة عَقَائدِية، وكَأنَّ الهدَف هُو السَّواد، مَا يَنتَهي إلىٰ تَرسيخ الكيان وخَلْق التكتُّل.

هلكذا الأمرُ في النشَاطِ الإعْلَامي، حِين تُطْبَع مُلصَقَاتٌ أو لَوْحَاتٌ إعْلَانيَّة في المناسَبَات الدِّينيَّة، تُرشدُ إلى حَدَث، وتُنوِّه بمُنَاسَبة، أو تُروِّجُ وتَدعُو لفِكْرة وتحثُّ على عَمَل، فَلَا حَاجَة ولَا ضَرُورة لإلحَاق أَسْم الحسينيَّة بهلذا الإصْدَار، فيَخْتَلِط الترويجُ وتَتَدَاخَل الدَّعْوةُ بين لَوْحَة فَنيَّة تحكِي "عَصْر عَاشُورَاء" (على سبيل المثَال)، وأسم النَّاشِر أو الجهة التي بذَلَت لِطباعَة وتوزيع هلذه اللوْحَة!

أمًا النَّشَاط الأجتِهاعي، فأنا مَانِعُك عنه مَنْعاً باتّاً!

لاَ تَسْمَح بُنيَّ بأَيِّ نحْوِ لزيَارَاتٍ مُتَبَادَلة مَع هَيئَاتٍ أو حُسَينيَّات أو شَخصِيَّات... فَتَقُوم "بِعثَة " و " وَفدً" من حُسينيَّتِك بزيَارة حُسَينيَّة أُخْرى، وتَسْتَقْبِلُ أنتَ "بعثة " و " وَفداً " يَزُورُ حُسَينيَّتكم! ولَستُ بهنذا أمنعُ التوَاصُلَ وتَبادُل الزيَارَات بين العَامِلين في حَقْل الشَّعَاثر، النَّاهِضِينَ بعَزَاء "سيِّد الشُّهَدَاء" اللَّهِ، كَلَّا، فهنذا مَطلُوبٌ ـ في حُدُوده ـ وَعَد يكُون من التَّواصُل الفَّرُوريِّ والتَّلَاقي المثمِر المبَارِك، فَفِيه تَبَادُل المعْلُومَات والحَبرات، والتَّعَاوُن في خَيْر الدِّين والعَقِيدَة، وربَّها التَّنسِيق الذي يُنَظِّم المَجَالِس والموَاكِب ويمنع تَقَاطُعها، ويحدُ من أَجْوَاء المنَافَسَة التي يختلِقُهَا الجَهلَة من الروَّاد، أو من " الأتبَاع " و " الأنصَار "، ولكن يجبُ أن يَتِمَّ ذلك ويَكُون بتِلقَائيَّة وحَالَة طَبيعِيَّة، بَعيدَة عَن طُقُوس تَشكِيل الوُفُود، و آبِتِعَاث مَندُوبين عَمَّلين، عما يَحكي الحَالَة الرَّسمِيَّة ويَنمُّ عَن وُجُود مَا، يُرسَل ويَبَتَعِث ويُمثَّل! مَا يُرسِّخ الكَيان والتكَتُّل ويَنتَهي إلى الحزبيَّة.

نعَم، لا بَأْس باستِقْبَال هَيئَاتٍ مُسَافِرة، قَادِمَة من بَلَدِ آخَر... فَهُنَاكُ حُسَينيَّات تَنْقُل نَشَاطَها في بَعضِ المَنَاسَبَات إلى بِلَادِ العَتَبات، فتَقُوم حُسَينيَّات تِلكَ البِلَادِ باستِقْبَالهم وضيَافتِهِم، وتَسهِيل أُمور نهُوضِهِم بالعَزَاء وهُم في غَير بلَدِهِم. دُونَ الغَفلَة عن وُجُوب أَن يكُونَ ذَلك بِشَرطه وشُرُوطه، ومن شُرُوطِه أن لا يَكُونَ مَن تَتَعَاوَن معَهُم وَاجِهَة حِزبيَّة، ولا يَكُونُوا من حَملة ومُروِّجي أفكارِ مُنْحَرِفَة، وأنصَاراً للضَّلَال.

ولا تَقُم بُنيَّ بِعِيَادَة المرضى، ولا بتقديم المساعدَات للفُقرَاء، والإحْسَان إلى المحتَاجِين بأسم الحسَينيَّة! قُم بذَلك كُلِّه بأسْمِكَ الشَّخْصِيِّ، أو آكْتُمْهُ ولا تُعْلِنه (حَسْبَ الظرُوف والموَارِد، ومُرجِّحَاتِ السرِّ من العَلَن)، بَعِيداً عن الحُسَينيَّة...

وقَد يَعُودُ قَائلٌ لِيَقُول، إِنَّ الحسينيَّة إِذَا أَخَذَت مَوْقعَ النَّغْرِ العَقَائدِي، والجبهَة التي تَتَصَدَّىٰ للضَّلَال والأنحِرَاف، وكانت تَنشُر العَقَائِد الحقَّة والأفكارَ الأصيلَة، تُصْبحُ الدِّعَاية لها رَاجِحَة، وتَغْدُو مَطلُوبة، فأَيُّ ضَيْرٍ في عِيادَة مَريضِ بأسمِهَا، حتى إِذَا شَفَاهُ الله، جَاءَهَا وأَصْبَحَ من رُوَّادِهَا، وتَزَوَّدَ من الفِكْر الصَّحِيح الَّذِي تُرَوِّج لَه، ونَهِلَ منه؟ وهنكذا الفقير الذي تَصِله، وصَاحِب الحَاجَة الذي تُحسِن إليه؟...

إعلَم بُنيَّ أَنَّ هَنَده كُلُّها أُمورٌ حَسَنَة راجِحَة، وكَلماتُ حَقِّ، لاَ أقولُ إِنَّه يُراد بها باطِل، وللكن أقول إِنَّها ستَنتَهي بالحسينيَّة إلى الخرَاب والدمَار (على صَعِيدِ الرُّوح والمعنى) وهي تَأْخُذهَا إلى التَّحَرُّب، وهو بَاطِلٌ بلاَ شَك! فهنذه كلُّها أنشِطَة خَارِجة عن تخصُّصِ الحسينيَّة، وأدوَارٌ غَيْر مَنظُورة لها في الأصْل، يَعْمَد إليها مَن يُريد تحويل حُسينيَّته إلى حِرْب أو عُنوَان وَجَاهَة، بل لاَ تكُون إلَّا في أحزاب ظَهَرت علىٰ شَكْل حُسينيَّات!

ثم لا أزعُم أنَّ هنذا بَاطِلُ كلُه، مَرفُوضٌ مَخطُور، ولكنَّ إعْمال العَناوِين الثانويَة، وتشخِيصَ الموارِد والتطبيقات، لَيسَ من شَأنِك ولا في وُسعِك، ولا أنت اليوم في درَجَته... فهنذه لَعَمْري مَزالُ الأقدَام التي لا يَسْلَمُ منها إلَّا الأوْحَدِيُّ، ولا يُحسِنُ فَرْزَ الإلهيِّ منها عن الشَّيْطَانِيِّ إلَّا مَن قَطَع أَشْوَاطاً، وسَبَر أَغْوَاراً، وأمضى عُهُوداً، حتى تَنزَّه وتَرفَّع، وأرتاضَ وخضَع، ممَّن خَدَت فيه الشَّهَوات وأنطَفأت الرغَبَات، وغَلَب أهواءه المُضِلَّة، وأرتاضَ وخضَع، ممَّن خَدَت فيه الشَّهوات وأنطَفأت الرغَبَات، وغَلَب أهواءه المُضِلَّة، ثم غَلَبه العِشْقُ والهوَىٰ! عِشْقُ «المولى» وهَوَىٰ خِدْمته، وعَاشَ هُيَامَ الخَادِم في حُبِّ عَدُومه، فلا يَعود يَرىٰ سِوَاه، ولا يُبالي بالأسم والرَّسْم، والسمْعَة والشُّهْرة، والقِيل والقال.

وبَعدُ، فَقَد تَجِدُ بُنيَ في بعضِ المَواقع خَرْقاً لهنذه الفِكْرة، فَلا تَرىٰ التبِعَات المَهْلِكَة التي ذكرتُها لكَ عن الحربيَّة، فلَرُبَّها أرتكزَ العَمَلُ في بَعضِ الحُسينيَّات على الأسم، والتَفَّ العَامِلُون حَوْلَه وتَعصَّبوا لَه، ليتَحوَّل بعدَ فَترة إلى "حِزْب"، وللكنه "حِزْبٌ حُسينيُّ"، و"تنظيم " إلهيُّ يُريدُ إحْيَاء الشَّعَاثر، وخِدْمَة «سيِّد الشُّهَدَاء» الثِّه، فأيُّ ضَيْر في هلذا وأيُّ بَأْس؟ إنهم فِتْيةٌ قَامُوا لله، وجَمَاعَة بَعِيدُون عَن السِّياسَة ومَهَالِكَهَا، مُنقَطِعُونَ في وَلاَئهِم لِعَمَلهِم، مُنصَرفُون إلى الأنشِطَة المتنوِّعة التي تَقُومُ بها أية حُسَينيَّة "تقليديَّة " أخرىٰ، لا يُعتلِفُون في شَيء، إلَّا هنذه " اللَّحْمَة " التي تَقُومُ بها أية حُسَينيَّة " التي تَلفُهم؟

أَلَا يُسقِطُ هنذا، الفِكْرةَ التي نَظَّرْتَ لها وأمرْتَ بها؟ ويُظْهِر الأمرَ مجرَّد تحسُّسِ وتَوَجُّس، لَا يَنبَغي أَن يُعَمَّم ويَشْمَل السَّاحَة كَمَبدَأ يَلتزمه العَامِلُون في إحيَاء الشَّعَائر؟

والجوابُ عَن هنذه الشُّبهَة يتَّجِه إلى النَّقْضِ، بَعدَ أَن تَكَفَّل العَرضُ السَّابِقُ الجوابَ الحَلِّيِ ... نعم، قَد يَنجُو مثل هنذا العَمَل ويَسْلَم من التَّحرُّب السِّياسي، ويتحرَّر من التبعيَّة لتكتُّل يُريدُ استِثْهار الشَّعَائر في مَصَالحه الخاصَّة، لنَزَاهَة القَائمين وخُلُوص نيَّاتهِم، وأنصِرَافهِم وأنقِطَاعِهِم إلى الميْدَان الحق... ولنكن هَل ستبقى ثَابِتة نَائِية عن مُؤثِّرات السِّياسة وفي مَنأىٌ عن مَدَاخِل الشَّخْصَانيَّة والنفَّعِيَّة والاَتِّجار المقيت وهي في مَعرِض ذلك كُلِّه؟ كَأنك تَقِفُ تحتَ سَماءٍ مَطِيرة، ثُم تَزعُم السَّلَامَة من البلل لمظلَّة تحمِلهَا، أو تركب البَحْر في يَوْم عَاصِفِ هَائِح مُراهِناً على مَتانة سَفِينتك!

ثم هَل ستَنْجُو الشَّعَائر الحسينيَّة من الفَسَاد والأنجِرَاف الذي سَيُصيبهَا، والتَّشُويه الذي يتَهَدَّدُهَا، لَوْ تَعمَّمَت الحالَة وأطَّرَدَت، وغَدَت مَسْلَك جَميع الهيئَاتِ والحسينيَّات وديْدَنهم، وصَارَت طَريقَتَهُم ومَنهَجَهُم؟

لقد عِشتُ بُنيَّ ورَأيتُ بنفَسي التنافُس والصِّراع الذي كَانت تَعيشُه الأحزاب الإسلاميَّة العِرَاقية في مَهْجَرِها، وكيف أنعكَسَ ذلك على الحسينيَّات والشَّعَائر؟ ومَا أَخْطَر ذلك الأداء لَو كُتِب لَه الأستِمْرَار، وبقِيَت الدَّائِرة الإيهانيَّة (التي تَنهَضُ بالشَّعائر) محصُورة في الأحْزَاب والحركات، فالشَّعبُ في قَمْع وأضْطِهَاد يَمنَعه عن مجرَّد عَقْدِ قِراءَة سِريَّة خَفِيَّة. كَانتِ الموَاكِبُ تخرُج بأسم "أنصارِ الحسين"، واللطم والحهاس، والغيرة والحميَّة، بل الحضُور وتَكْثِيفه، والدَّعْوة إليه والسَّعْي لجْمَع العَدَد الأكبر، كُلُّ ذلك للحِزْب الذي تَنتَمي إليه الهيئة، وبهدَف الظُّهُور بالصُّورَة الأقوى التي تَفْرِض رُؤيتها علىٰ السَّاحَة، وتَنتزع الهامِش الأكبر من الإمكانيَّات والصَلاحِيات والسُّلُطَات!

مَوَاكِبُ تلطَّم على مِرجعِهَا الفَقِيد أو النَّاشِئ الذي تُريدُ تَرويجه! وأُخرَىٰ على زَعيمِهَا المظلُوم الشَّهِيد، وثَالثَة على مَدينَتِهَا المهْجُورة بغِيَابِه والموحِشَة بفَقْدِه! ورابِعَة على جُاهِديهَا الأسرىٰ في زنزانات العَدُو... ولا صَوْتَ لـ «الحسين» ولا حُضُور، ولا بَواكيَ ولا نَوَادِب! وهو صَاحِبُ الذَّرِيٰ وأسَاسُ الشَّعيرة؟!

ولَيسَ هنذا لمجَرَّد فَسَادِ تلكَ الأَحْزَابِ وتخلُّفهَا، حتىٰ يَقُولَ قَائِلٌ إِنَّ الحَرْبَ الإسلاميَّ الأَصَيل، والمنظَّمة الدِّينيَّة التي تَمْضِي على الحقِّ، لَن تَقَعَ في هنذه الآفات... بل هُوَ طَبْعٌ في القَضِيَّة، ولازِمٌ لاَ يَنفَكُ عَنها. إنها مُعَادَلَة ثَابتَة، وحَقِيقَة لاَ يُشَكِّكُ فيها إلَّا جَاهِل سَاذَج، أو مُعَالِطٌ ومُكَابِر، ومُعْرِضٌ في قَلْبِه مَرَض، يُريدُ أَن يُفسِدَ الدِّين، لِصَالح دُنْيَاه التي وَجَدَهَا في هنذه الأَحْزَابِ والمنظَّمات.

المنافَسَة والمغَالَبة

مما يَنبغي الحَذَر منه بُنيَّ، والخوْفُ من الوُقُوع فيه، هُو المنَافَسَة والمغَالَبة... وهي آفَة تُصِيبُ كُلَّ عَمَل ذِي بُعدِ أَجتِماعيُّ يتَعدَّد النَّاهِضُونَ به، ولا سِيَّما إذا أَخَّذَ شَكْلاً جماعيًا وأنطَلَق من حَالَة فِئويَّة، ولا يَنْجُو منهَا مَيدَان الشَّعَائر الحسينيَّة، الذي قد يتَحَوَّل إلىٰ مضمار يسعىٰ كُلُّ لإثبات " ذَاتِه " وتكريس " عُنوانه " .

فقًد نَرىٰ المنافَسة تَقَع بين أَصْحَابُ الهيئاتِ والمواكِب والمجَالِس والحسينيَّات... يسعىٰ كُلُّ لجذْبِ الشَّبَابِ صَوْبه، وآستِقْطَاب الجهاهير تجاهه، و"إعْهار" حُسينيَّته بالحضُور والكَثَافَة العَدَدِيَّة، أو الحُظْوَة بالسَّبْق والأولَوِيَّة في مَوَارِد الحركة (بالنِّسْبَة للمَوَاكِب والمسيرَات)، أو التَّوْقيت والسَّاعَة الأنسَب (بالنِّسْبَة للمَجالِس والحسينيَّات)، وهدكذا. فتَخُوضُ الحسينيَّة ويَدْخُل أصحَابُ المجْلِس في تَنَوُّع الأنشِطَة، وحُسْن الخِدْمَة، والبذل للخُطَبَاء والرواديد، ومَا إلىٰ ذلك من عَنَاوِين حَقِّ، ومَسَاعِ خَيْر، وللكن من مُنْطَلَق وفي سَبيل المنافَسة، وعلىٰ نَحْو المغالبة... وهي طَامَّة كُبريٰ!

إنه مِن الأبواب التي يَلِجُهَا الشَّيطَانُ الرَّجيم مُلْسِاً بها على المؤمنين، وخَالِقاً الشُّبهَة على العَامِلين، فيَخْلِط بين النِّدَاءَات الرَّبَانيَّة الحقَّة، الممْدُوحَة المرغُوبَة، بطَبيعَة الحَال، الدَاعية إلى المسَارَعَة والموحِية بالمنافَسة، كَما في خِطَاب: ﴿ وَسَارِعُواْ إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِن رَّبِكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا ٱلسَّمَاوَاتُ وَٱلأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلمُتَّقِينَ ﴿ وَسَارِعُواْ إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِن دَّلِكَ وَجَنَّة عَرْضُهَا ٱلسَّمَاوَاتُ وَٱلأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلمُتَّقِينَ ﴿ وَسَارِعُواْ إِلَىٰ مَغْفِرة مِن دَّلِكَ فَلَيْنَافُسِ ٱلمُتَنَافِسُونَ ﴿ وَالطَففين)، وبين المَعَالَبَة التي تَقُوم على المنافسة الرَّخِيصَة، والنَّغَمَ الشَوْمَاء المَعِيبَة، التي هي من الآفَاتِ الرُّوحِيَّة والسَقَطَات الأَخْلَاقِيَّة، التي يَنبغي أن يَتَجَنَّبُها المؤمن، ويُجنِّبها عَمَلَه، ولا سِيَّا في هنذا الميدَان المقدَّس.

فنَحْنُ مُكَلَّفُون بالسَّعْي الذي يُظْهِرنَا مَتَنَافِسِين، مُسَارِعِين، يُغَالِبُ بَعضُنَا الآخَر في الخَيْر، ويَسْتَبِقه على المُعْرُوف، مَدْعُوُّونَ في هنذا السَّبيل إلى حُسْن العَمَل والإِتقَان والجَوْدة والإبدَاع... ولنكن لا على نَحْوِ المغَالَبة التي تَقُوم على هَدْم وإحْبَاطِ جُهْد "الآخَر"، وتَسْتَبطِن "إفشَال" وإفْسَاد عَمَله، وتمني إخْفَاقِه، نَاهِيكَ بالسَّعي إلى ذلك والعَمَل لتَحْقِيقِه والعِيَاذُ بالله! ولا على نَحْوِ إرضَاءِ شَهَوَاتِ النَّفْسِ، وتَغْلِيب نَزَعَاتِ المُوَى، والوَّقُوع في حَبائِل الشَّيْطَان ومَكَائِدِه.

عَلَيكَ بُنِيَّ أَن تَنَطَلِقَ مِن أَنَّ جَمِيعِ الْحَسَينِيَّاتِ مُحَرَّمَة مُقَدَّسَة، وأَنَّكُ مُنتَسِبٌ إليهَا، فتُحِبُ لها الخيْر وتَتَمَنَّى النَّجَاح، بَل تسعىٰ وتُقَدِّم مَا يُمكِنُكَ في هنذا السَّبيل، لاَ تَشُخُ بِهِالِك وإمكَانيَّاتِك، ولاَ تَضُنُّ بنُصْحِكَ ومَشُورتك وإرشَادَاتِك، ولاَ تَبْخُلُ بجُهْدِك وسَعْيِك، ولاَ تُفاضِل بَينهَا إلَّا من حَيث الموَازِين العَقَائِديَّة والشَّرعيَّة والأَخلاقيَّة، والخُسَينيَّة التي تَنْهَضُ بِدَوْرِها بشَكْل أصِيل، وتَمْضِي علىٰ الطَّرِيقة الوَلائيَّة الصَّحِيحَة، لها الأَوْلُويَّة وقصَب السَّبْق، ثم (كَضابِطَة ثَانية) مَا يُفْسَحُ لكَ من مجالِ للعَمَل، ويُتَاحُ لك من فُرصَة للخِدْمَة، ومَا سِوَىٰ ذلك، تَسُويلَاتُ شَيْطَانيَّة، وإغْوَاءَاتُ مَسمُومَة.

إِنَّ الْحَالَة كَثيراً مَا تَأْخُذ شَكْل التَّزَاحُم، وتَظْهَر وكَأْنَّ الأَمرَ يَدُور بِين نَجَاحِكَ وبِينَ إِخْفَاقِ الآخَر، أو نجَاحِه وإخْفَاقِك! والحال أَنَّ أَسْرار النَّجَاح، بَل قِوَامَ ومعْيَار النَّجَاح والفَشَل، يحُومُ في أُفق آخَر، ويَدُورُ في مَدَارِ بَعِيدٍ عن المظاهِر التي تَتَرَاءَىٰ للنَّاس. ولَرُبَّها كَانَ "النَّجَاحُ" الظَّاهِري - في عِلْم الغَيْبِ - مُضِرًا لك، وكَانَ الأفضَلُ للمَذْهَبِ والمسِيرة الحسينيَّة أن يبقى مجلسكَ مَعْمُوراً، وحُسَينيَّتُك مجهُولَة لا يَوْمُها أحَد!؟

بُنيَّ «عبدالزَّهْراء»! كُلَّما زَادَ "الأنتِسَابُ"، وتَأَكَّدَ "الأَسْمُ والعُنوَان"، وتَرَسَّخَت "الجِزبيَّة"، وإن كَانَت مُبَطَّنة خَفِيَّة، مُتَوَارِيَة وَرَاء عَنَاوِين و "كَلماتِ حَقِّ "... زَادَت العَصَبيَّة البَاطِلَة، والغَضْبَة الشَّخْصِيَّة، وتَأَلَّقَت المنَافَسَة الشَّيْطَانِية والمغَالَبة المَرَضِيَّة. وكُلَّما تَنزَّه النَّشَاطُ الحسينيُّ عن هنذا اللَّوْث وذَاكَ الدَاء، ورَاحَ في الحركة العَامَّة البعيدة عن هنذه المدَاخِل الآفات، خَلُصَ ونَجَا من التَّبعَات المُهْلِكَة.

* * *

إِنَّ مَا ذَكَرْتُه لِكَ بُنيَّ في بَابِ الظُّهُور الشَّخْصِي في مَبْحَثِ النِيَّة، والسَّعْي للخَفَاء في شَخْصِكَ وعَمَلك، يَنطَبِق أَيضاً على مجلِسكَ وحُسَينيَّتك، وللكنه لا يَكُون هُنا - بطَبيعَة الحَال - بجَحْدِ الدَّوْر وكثهان العَمَل، ولَيْسَ هو دَعْوَة لإقامة المجْلِس في الخفَاء! بَل يكُون بمَنْع الاسم والرَّسْم والعُنْوَان، أو إبقَائه في حُدُوده الطَّبيعِيَّة ونطاقِه الضَّرُودِيِّ الذي يخدُمُ التَّعْرِيفَ والتَّشْخِيص والاهتِدَاء إليه، وقَطْع الطَّرِيق على التَّحَرُّب والتعَصُّب.

بُنيَّ، قَد يَشُقُّ الأمر على كثيرين، فَيتَصَوَّرُونَ أَنهم بِحَاجَة إلى "ظَهْر" وسَنَد، ولَا يُمْكِنُهم العَيْش في مجتَمَعَات مُعَقَّدَة، دُونَ "جماعَة" تُوْوِيهم و "حِزْب" يَدعَمُهُم و "عُصْبة" تَحَتَضِنُهم، وتُلبِّي - في الأقلِّ - نَوازعَ الآنتِهاءِ في نَفْسيَّاتهم، وتُسكِّن مَا يَستَحِثُهم ويَدْفَعهُم من الشُّعُور بالضَّعْفِ والعَجْز، أو نِدَاءَات اللَّاشُعُور، فينْدَفِعُون في التَّحَرُّب وهُم لَا يَدْرُون، أو لَا يَحِيرُون جَوَاباً وتَفْسِيراً لما يَفْعَلُون!...

ولنكن لا تَسْمَح لِنَفْسِكَ أن تهبِطَ إلى هنذه الحدُّود وتَسْقُط في هنذه المهَاوِي، وأنت «عبدالزهْراء» لا غَيْر، وخَادِمُ «سيِّد الشُّهَدَاء» للطِّلِا، تملِكُ خِيَاراً هو الأوَّل والأعْظَم، فَلَا تُفَرِّط فيه، ولا تَلُوذ بغَيْره. أَجْعَل أنتِسَابك إلى «الحسَين»، وأصرِف أنتِها عَك، وأخلِص وَلا عَك له «أهْلِ البيْت»، وعِشْ في رِحَابهم، وتَطَلَّع للقُرْبِ مِنهُم، فَسَيَكْفِيكَ هنذا من أيِّ فَرَاغ وضَعْفِ نَفْسِيٍّ، وسَيُغنِيك عن أية نُصْرَة ودَعْم وإسنَادٍ دُنيَوِي.

* * *

الوصية التاسعة:

أنماط الشعائر

تَنْطَلِقُ الشَّعَائرُ الحسينيَّة وتَنْقَسِم في مَشْرُوعِيَّتها إلى قِسْمَين:

مَا وَرَدَ فيه النَّصُّ من «المعصُوم» للنَّلِا، أو لِنَقُل: مَا يَنْتَهِي الأستِدْلَالُ فيه إلىٰ قَوْل «المعصُوم» وفِعْلِه وتَقْرِيره، فَيكُون عما أمرَ به "الشَّارعُ المقدَّس" ونَدَبَ إليه وحَثَّ عَلَيه مُباشَرة، كَالبَكَاء والجَزَع والإدْمَاء وإقَامَة مجَالِس العَزَاء ولبْس السَّوَاد ومَا إلىٰ ذلك مما تجِده مُفَصَّلاً في مَلِه من الكُتب الفِقْهِيَّة والاستِفتَاءَات التي أنبرى لها مَراجِعُنا العِظام، وهلكذا في نتاج ومُؤلَّفات العُلَماء الأعلَام الذين كَتَبُوا في قَضِيَّة الشَّعَاثر الحسينيَّة وتَصَدَّوا لِبَيَان خَطَرِها وعَظَمَتها، وسَأسرُدُ لكَ بَعضَها في الفَصْل القادِم.

وهُنَاكَ قِسْمٌ آخَر، يَرتكِز علىٰ فَرْعَين: الصُّوَر التي تَدْخُل في مَصَادِيق "الجزَع"، ثم الآليَّات والأدوَات والوَسَائل التي يتَحَقَّق بها "الإحْيَاء".

وهنذا بَابٌ عَريضٌ وحَقْلٌ مُوسَّع، ومَيدَانٌ مَرِنٌ مُتَحَرِّك، وسَاحَةٌ مُتَنَامِيَة مُتَطَوِّرة، تفْسَح لأنهاط مُبتَكَرة من الشَّعَائر الحسينيَّة، تكَادُ لاَ تَقِفُ عِنْد حَدِّ ولاَ تَتَعَطَّل في ظَرف، ولاَ تَنتَهي عندَ أمَد! وهُو عَطَاءٌ مُسْتَمِرٌ مَتَجَدِّد، قَرِينٌ بالذكْرى، ومُلازِمٌ للحَدَث، يَحكِي المصِيبَة الرَّاتِبَة والرَّزِيَّة الخَالِدة وهُو يُوَاكِب الزَّمَان والمكان، ويُقدِّم صِيغاً مُعَاصِرة مُحدَثة لأنهاطِ العَزَاءِ وأشْكَالِ إحْيَاءِ الذِّكْرَىٰ، فلَعَلَّ الأمرَ في بَعضِ البِلَادِ ومَا يُتَاحُ فيهَا يَخْتَلِف عَنه في بِلَادٍ وأَشْكَالِ إحْيَاءِ الذِّكْرَىٰ، فلَعَلَّ الأمرَ في بَعضِ البِلَادِ ومَا يُتَاحُ فيها يَخْتَلِف عَنه في بِلَادٍ أَخْرىٰ، وقد يكُون في مُستَجِدًات العَصْر سِعَة ومَنْدُوحَة لم تَكُن متوفِّرة في الماضِي، مَا يُهَيِّئ سَبَا ويُتيح فُرصَة لا يَصِحُّ التَّفْرِيط فيهَا، ويَنبَغِي استِغْلَالها.

إعلَم بُنيَّ أَنَّ كُلَّ مَا تَفْعَلُه في سَبِيل إحْيَاء ذِكْرىٰ «سَيِّد الشُّهَدَاء» النَّجُ، وكُلَّ مَا يَصْدُر عَنكَ جَزَعاً علىٰ مُصَابِه وحُرقَة لما نَالَه، بأية وَسيلَة كَانت ومَهْم اتَّخَذَت من شَكْل وصُورَة وطَقْسٍ وطَريقَة، صَنَعَت شَعِيرة وخَلَقَت مَنْسَكًا... هي مُسْتَحَبَّة رَاجِحَة، تَمثِّل أكبر طَاعَة، وأعظَم قُربة إلىٰ الله تعالىٰ.

ذلك وَفْقَ ضَابِطتَيْن وبشَرْطَيْن لَا ثَالِث لَما:

١ ـ أن لا يُوجِب ذلك وَهْناً للمَذْهَب.

٢- أن لا يَنتَهِي إلى ضَرَرٍ عُقَلَائي مُعتَدِّ به، وهُو هَلَاكُ النَّفْس ومَا يُفْضِي إلى المؤت،
 أو تَلَفِ وإعْطَابِ عُضْوٍ من أعْضَاءِ البدن (على تَفْصِيل سيَأْتِيك).

وكُلُّ مَا تَسْمَعُه خِلَافَ ذَلك بَاطِلٌ، يَدْخُلُ (على الصَّعِيدِ العِلْمِيِّ) في الهُرَاءِ والغُثَاء، وأَسْخَفُ من نَسْجِ العَنكَبُوت (دُونَ مُبَالَغَة وإغْرَاق، ولاَ تَعَامُل وعَدَاء)، ويَنْشَأ من الجَهْل والحَوَاء، أو مِن العَجْز والضَّعْفِ وضَيَاع الهوِيَّة في سُوقِ السِّيَاسَة، بَل النِّخَاسَة، فبَعْضُهُم يَبِيعُ نَفْسَه ويَرتَهنُهَا، ويُتَاجِر في عِبَادِ الله ويَسَوِّقهم في سَبِيل مَشْرُوعِه السِّيَاسِي!

أَنْيَ، لَعَلِّي تَتَبَّعْتُ كُلَّ مَا كُتِبَ فِي هنذا الأَمر، ورَصَدَّتُ ولا حَقْتُ كُلَّ مَا قِيلَ ونُشِر في مَنْع وتَحْرِيم بَعضِ أنهاطِ الشَّعَائر الحسينيَّة ومُحارَبة أنتِشَارِهَا ورَوَاجِهَا، فَوَقَفْتُ على مَنْع وتَحْرِيم بَعضِ أنهاطِ الشَّعَائر الحسينيَّة ومُحارَبة أنتِشَارِهَا ورَوَاجِهَا، فَوَقَفْتُ على حَقِيقَة نَاصِعَة بِيِّنَة، هي أَنَّ تِلكَ الآرَاء والموَاقِف و "الأَجْتِهَادَات " لم تَصْدُر - حتى في مَوْرِد وَاحِد - عَن جُتَهِدٍ حَقِيقِيِّ، عَالِم فَقِيه، مُسَلَّم الفَقَاهَة، وجَامع للشَّرائط... فكُلُّ مَا قِيلَ كَانَ مَزَاعِمَ بِلَا دَلِيل، أَطْلَقَهَا غَيرُ مُتَخَصِّصِين، مِن أَنصَافِ عُلَماء وأربَاع مُفَكِّرِين، أو كُتَّابٌ ومثَقَفُون، لا شَأْنَ لهم بالأستِدْلال والأَسْتِنْبَاط، ولا حَقَّ لهم في تَخْدِيدِ المفَاهِيم ورَسُم الأَفكَار الدِّينيَّة، نَاهِيكَ بالأحكَام الشَّرْعيَّة.

الإضرار بالنَّفْس

ثُمُّ رأيتُ أنَّ حُجَّة هنؤ لاء ودَلِيلَهم، يَدُور في مَحاوِرَ وآفاقِ بَاطِلَة عِلْمِيّاً، ويَبْتَنِي على أُسس ركيكة وَاهِيّة وقواعِدَ سَخِيفَة هاوِيّة، سَاقِطَة في قَامُوسِ الفَنِّ والصِّناعَة، دَفَعَت بَعْضَهُم وأَخَذَته إلى التّوسُّع في معنى "الإِضْرَار" بالنَّفْسِ وحُدُوده، فجَعَلُوه لِكُلِّ ضَرر، يَعْضَهُم وأَخَذَته إلى التّوسُّع في معنى "الإِضْرَار" بالنَّفْسِ وحُدُوده، فجَعَلُوه لِكُلِّ ضَرر، يَسِيراً كَانَ أو متَوَسِّطاً أو فَاحِشاً كَبِيراً (مَا يَلْزَمه التَّخَبُّط في كَثِير من أبواب الفِقْه وفُرُوعِه لَيْسَ هنذا محلُّ بَيَانها). وأَخَذَت بَعضَهُم الآخِر إلى إِسْقاطِ "أَصَالَة البرَاءة"، فَطَلَبُوا النَّيل على جَوَاز الفِعْل، لا أن يُقَدِّمُوا هُم الدَّلِيل على حُرمته، وكَأنَّ كُلَّ شَيءٍ حَرَامٌ اللَّلِيل على جَوَاز الفِعْل، لا أن يُقَدِّمُوا هُم الدَّلِيل على حُرمته، وكَأنَّ كُلَّ شَيءٍ حَرَامٌ حتى يَقُومَ الدَّلِيل على الْمَوليُّ " يُسْقِط "البرَاءة العَقْلِيَّة الشَّرعيَّة " ويرفُض - في مَلْزُوم دَعْوَاه ومَفْهُوم مَنْطُوقه - " قُبْح العِقَاب بلاَ بَيَان "، و "عَالِم " يَتَجَاهَل ويرفُض - في مَلْزُوم دَعْوَاه ومَفْهُوم مَنْطُوقه - " قُبْح العِقَاب بلاَ بَيَان "، و "عَالِم " يَتَجَاهُل وَسُعَهَا ﴿ وَهُلَا يُكَلِفُ اللهُ نَفْسًا إلا مَا عَاتَمْها ﴿ وَهُلَا يُكَلِفُ اللهُ نَفْسًا إلا مَا عَاتَمْها ﴿ وَهُلَا يُكَلِفُ اللهُ نَفْسًا إلا مَا عَاتَمْها ﴿ وَهُلَا يُكَلِفُ اللهُ عَلْمَه عن العِبَاد فَهُو مَوْضُوعٌ عَنْهُم " (٢)، و "ما حَجَبَ الله عِلْمَه عن العِبَاد فَهُو مَوْضُوعٌ عَنْهُم " (٢)، و "ما حَجَبَ الله عِلْمَه عن العِبَاد فَهُو مَوْضُوعٌ عَنْهُم " (٢)، و "ما حَجَبَ الله عِلْمَه عن العِبَاد فَهُو مَوْضُوعٌ عَنْهُم " (٢)، و "كُلُّ شَيءٍ لَكَ حَلَالً حتى تَعْرِفَ الحَرَامَ منه و"كُلُّ شَيءٍ لَكَ مُطْلَق حتى يَرِدَ فِيه بَعِيْ " (٥) ...

ثم ٱجتَمَعَ هنؤلاء وأُولئك والتَقَت كَلِمَتُهُم ودَعْوَتُهُم علىٰ مَسْأَلَة " وَهْنِ المَدْهَب " والإسَاءة إلى صُورته (وإنْ دَخَلَ - فَنِّيّاً في البابِ الأوَّل، أيْ الضَّرَر).

إِنَّ بَعْضَ الأَحْكَامِ والآراءِ الَّتِي صَدَرَت ضِدَّ بَعْضِ أَنهاطِ الشَّعَائِرِ الحسَينيَّة تَحمِل التَّهَافُتَ في ذَاتِهَا من النَّصِّ الذي صِيغَت بِه، وتَنْطَوِي علىٰ إِذَانَة مُطْلِقِهَا، وإثبَات عَدَم ٱجْتِهَادِه، وأَفتِقَادِه أَهْلِيَّة الإِفْتَاء...

⁽١) اأُصول الكافي، ج٢ ص٤٦٢.

⁽٢) المصدر السابق ج ١ ص١٦٤.

⁽٣) (عَوالي اللَّآلئ) ج١ ص٤٢٤.

⁽٤) (وَسَائل الشِّيعَة) ج١٢ ص٥٩.

⁽٥) امن لا يحضره الفقيه على المربعة وهنذا الحديث ومَا سَبَقَهُ هو مما يَستَدِلُّ به الأُصُوليُّون على البراءَة الشَّرعيَّة، بَعدَ تِلك الآياتِ الكريمَة التي سَبَقَ ذِكرها.

فعندَمَا يُحرِّم أَحَدُهُم شَعِيرة حُسَينيَّة ويَنعَتهَا بـ "البِدْعَة " لأنَّ «المعْصُوم» لم يَقُم أو يَأمُر بَهَا! فهنذا يَعْني أنَّ الرَّجُل لم يُهارِس الفَقَاهَة ولاَ عَرَفَ الأَجْتِهَاد، ولم يَتَعَامَل مع القَوَاعِد والأُصُول، ولاَ قلَّبَ الأَدِلَّة يَوْماً ولاَ سَرَّحَ النَّظَرَ فيهَا مَرَّة، لأنَّ أَصْل البراءة من أوَّليَّات الأُصُول ومما لاَ يُمكِن أنْ يخفى على متَفقِّه، فكَيْفَ بفقِيه؟ لِذَا ٱستَدرَكَ فيها بَعد وأرْجَعَ مُعَارضَته لأَصْلِ عِلْمِيٍّ مَقْبُول، هو الخوْف على المذْهَب من الوَهْن الذي قَد يَلْحَقُه.

ولأُبيِّن لَك بُنيَّ أَنَّ هنذه وأخَوَاتها لَيْسَت مَقَالَة عِلْم ولا مَقُولَة عُلَماء، وأنها مُجَرَّد خِطَاب عَوَام، وتَغْرِير بخَلفيَّات سِيَاسيَّة... سَأُفصِّل بَعضَ الشَّيءِ في مَسْأَلة "الإضرار" هنذه. وسَأْجعَل فَتُوىٰ «الميرزا النائيني» يَثِيُّ الشَّهِيرة مَدْخَلاً لِذَلك.

فَقَد آحْتَدَم النِّزَاعُ (في «البَصْرة») قَبلَ نَحْوِ مِتَة عَام ونَيْف، بين مُؤمنين من أنصارِ الشَّعَائرِ الحسينيَّة وآخَرَين من أعْدَائها ويخالِفيها، الذين كَانُوا يُشَنَّعُونَ على مُمارِسيها ويُحَالِفيها، الذين كَانُوا يُشَنَّعُونَ على مُمارِسيها ويُحَوَّلُون، ورَائدُهم رَجُلٌ دِين مُعْمُور يُدْعى «سيِّد مَهدِي» (هَاجَرَ إثر ذلك، وإثر مَعَارِك أُخرى خَاضَها ضِدَّ عَقَائد الوَلاء التي كَان يَراهَا غُلُوّا، وتَركَ «البَصْرة» إلى «الكُويت» وآستَقرَّ هُنَاك وآستَوْطَن، وتَقرَّب من حَاكِمِها وآستَطَاع مَنْع التَّشَابيه والموَاكِب وجملة من الشَّعَائر الحسينيَّة التي كَانت تُقام فيها)... مَا دفَع جوع المؤمنين للأستِنْجَاد بالحَوْزة العِلْمِيَّة، واللجُوء إلى المرجعيَّة، (فَتَأَمَّل في فِعْل مَن يُوسَمُونَ بالعَوَام! وهُم مَن لجأ إلى العِلْمِيَّة المسْتَمَدَّة من مَركُزِهَا ومَوْتُلِهَا، وقَارِنهُ بِفِعْل مَن يُوسَمُونَ بالعَوَام! وهُم مَن المُولُون والأُصول العِلْمِيَّة المسْتَمَدَّة من مَركُزِها ومَوْتُلِهَا، وقَارِنهُ بِفِعْل مَن يَدَّعِي الوَعْيَ ويُنادِي بالحَدَاثَة، العِلْمِيَّة المستَمَدَّة من مَركُزِها ومَوْتُلِهَا، وقارِنهُ بفِعْل مَن يَدَّعِي الوَعْيَ ويُنادِي بالحَدَاثَة، العَلْمِيَّة المستَمَدَّة من مَركُزِها ومَوْتُلِهَا، وقارِنهُ بفِعْل مَن يَدَّعِي الوَعْيَ ويُنادِي بالحَدَاثَة، العَلْمِيَة المُسْتَمَدَّة من مَركُزِها ومَوْتُلِهَا، وقارِنهُ بفِعْل مَن يَدَّعِي الوَعْيَ ويُنادِي بالحَدَاثَة، العَلْمِيْد المُوهين والمَنافِقين، وخَاصَّة أَفرَاد الجَمْعِيَّة الأُمويَّة، ذلك الكَيْد الذي لاَينطيل إلا على السُدَّج والبُسَطَاء، الذي أَوْعَ هذا الرَّجُل فَأَفتي ومَنعَ وقَذَف، وضَلَّل، ولَقَق أُموا باسَتِفْتَاء أُستاذِ أُمُولَكُ المُنتَعْ والمُجتَهِدين، الأعلَم في عَصْرِه «الميرزا النَّائِنيي» يَثِيُّ ، فَأَجَابُم بها نَصُّه:

⁽١) الوَصْفُ والتعبير لـ «آية الله الشيخ حَسن المظفَّر» يُؤنئ، في مُقدِّمة كِتَابه (نُصرة المظلوم) ص١٠٠.

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

إلىٰ «البَصْرة» ومَا وَالاَهَا:

بَعدَ السَّلَام علىٰ إخْوَاننا الأماجِد العِظَام، أهَالي القُطْر البَصْرِيِّ ورَحْمة الله وبَركَاته.

قَد تَواردَتُ عَلَينَا في «الكَرَّادَة الشَّرقيَّة» بَرقيَّاتكُم وكُتُبكُم المَّتضَمِّنَة للسؤال عَن حُكْم المَوَاكِبِ العَزَائيَّة ومَا يَتَعَلَّق بها، إذ رَجَعْنَا بحَمْدِه شُبْحَانه إلىٰ «النَّجَفِ الأشْرف» سَالمين، فَهَا نَحْنُ نُحَرِّر الجوَاب علىٰ تِلكَ السُّؤَالَات ببَيَان مَسَائل:

الأُولىٰ: خُرُوج الموَاكِب العَزَائيَّة في عَشرة «عَاشُورَاء» ونَحْوِها إلى الطُّرِق والشَّوَارع، مما لاَ شُبْهَةَ في جَوَازِه ورُجْحَانه، وكَوْنه أظْهَر مَصَادِيق مَا يُقامُ به عَزاءُ «المظلوم»، وأيْسَر الوَسَائل لتَبليغ الدَّعْوَة الحسينيَّة إلىٰ كُلِّ قَرِيبِ وبَعِيد.

للكن اللَّازِم تَنزِيه هنذا الشِعَارِ العَظِيم عَما لا يَليقُ بعِبَادَة مِثْلِه، من غِنَاء واستِعْمال الاتِ اللهْو، والتَّدَافُع في التَّقدُّم والتأخُّر بين أهْل عَلَتيْن، ونَحْو ذلك، ولَوْ أَتفَقَ شَيءٌ من ذلك، فذلك الحرامُ الوَاقعُ في البَيْن هو المحرَّم، ولا تَسْرِي حُرْمتُه إلى الموكبِ العَزَائي، ويَكُون كَالنَّاظِر إلى الأجنبيَّة حَالَ الصَّلَاة في عَدَم بُطْلَانها.

الشَّانية: لَا إشْكَالَ في جَوَازِ اللَّطْم بالأيدِي على الخدُود والصُّدُور حَدَّ الآحِرَار والشَّدُور حَدَّ الآحِرَار والأسوِدَاد ، بَل يَقْوَىٰ جَوازُ الضَّرب بالسَّلَاسِل أيضاً على الأَكْتَاف والظُّهُور إلى الحدِّ المذكُور ، بل وإن تَأدَّىٰ كُلُّ من اللَّطْم والضَّرْبِ إلىٰ خُرُوج دَم يَسير على الأقوَىٰ.

وأمّا إخْراجُ الدّم من الناصِية بالسُّيُوف والقّامات، فالأقوَىٰ جَوَازُ مَا كَانَ ضَررُه مَأْمُوناً، وكَانَ من مُجرَّد إخْرَاج الدَّم من النَاصِية بِلَا صَدمَة علىٰ عَظْمِها، ولَا يتَعَقَّبُ عَادَة بخُرُوج مَا يَضُرُّ خُرُوجُه من الدَّم ونَحْوِ ذلك، كَما يَعْرِفه المتَدَرِّبون العَارِفُون بكيفِيَّة الضرْب. ولَو كَانَ عِندَ الضَّرب مَأْمُوناً ضَرَرُه بحَسَب العَادَة، وللكن اتَّفقَ خُروجُ الدَّم قَدْرَ مَا يَضُرُّ خُرُوجُه، لم يَكُن ذلك مُوجِباً لِحُرْمَته، ويَكُون كَمَن تَوضَّا أو اعْتَسَلَ أو صَامَ آمِناً من خَرُوه، ثمّ تَبيَّن ضَرَرُه منه. لكن الأوْلى، بل الأحْوَط، أن لا يَقْتَحِمَه غَيرُ العَارِفين المتَدَرِّين، ولا سيَّا الشُبَّان الذِينَ لا يُبالُون بها يُورِدُونَ على أنفُسِهِم لِعِظَم المصيبَة، وأمتِلاءِ قلُوبهم من المحبَّة الحُسَينيَّة، ثَبَّتَهُم الله بالقَوْل الثابِتِ في الحياة الدُّنيا والآخِرة.

الثالِثة: الظَّاهِرُ عَدَم الإشْكَال في جَوَاز التشْبِيهَات والتَّمثِيلَات التي جَرَت عَادَةُ الشِّيعة الإماميَّة بِالمِّافِية الإَعْامة العَزَاء والبُكَاء والإبكاء مُنذُ قُرُون، وإن تَضَمَّنت لِبْسَ الرِّجَال مَلابِسِ النِّسَاء على الأقْوَىٰ، فإنَّا وإن كُنَّا مُستَشْكِلينَ سَابِقاً في جَوَازِه، وقيَّدُنا جَوَاز التَّمثِيل في الفَتْوَىٰ الصَّادِرَة منَّا قَبلَ أربَع سَنوَات، لكِنَّا لما رَاجَعْنا المسألَة ثَانياً، اتَّضَحَ عِندَنا التَّمثِيل في الفَتْوَىٰ الصَّادِرَة منَّا قَبلَ أربَع سَنوَات، لكِنَّا لما رَاجَعْنا المسألَة ثَانياً، اتَّضَحَ عِندَنا أَنَّ المحرَّم من تَشْبِيه الرَّجُل بالمرأة هو مَا كَانَ خُرُوجاً عن زِيِّ الرِّجَال رَأساً، وأَخْذاً بزِيِّ النِّسَاء، دُونَم إذا تَلبَّسَ بِمَلابِسِها مِقْدَاراً من الزَّمَان، بِلَا تبدِيل لزِيِّه، كَما هو الحالُ في هنذه النَّسُاء، دُونَم إذا تَلبَّسَ بِمَلابِسِها مِقْدَاراً من الزَّمَان، بِلَا تبدِيل لزِيِّه، كَما هو الحالُ في هنذه التَّشْبِيهَات، وقد استَدْرُننا ذلكَ أخِيراً في حَواشِينا علىٰ العُرْوة الوُثقىٰ). نعَم، يَلْزَم تنزِيهِ التَّشْبِيهَا أيضاً عن المحرَّمات الشَّرعيَّة، وإن كَانت علىٰ فَرْض وُقُوعها لا تَسرِي حُرمَتُها إلىٰ التَّشْبِيه، كَمَا تَقَدَّم.

الرابعة: "الدمَّام" المستَعْمَل في هنذه الموَاكِب مما لم يتَحَقَّق لَنَا إلى الآن حَقِيقَته، فإن كَانَ مَوْرِدَ ٱستِعْمَالِه هو إِقَامَة العَزَاء، وعند طَلَب الأَجْتِماع وتَنبِيه الراكِب على الركُوب، وفي "الهوسَات" العربيَّة ونَحْوِ ذلك، ولا يُستَعمَل في مَا يُطلَبُ فيه اللهو والسُّرور، وكَما هو مَعرُوفٌ عندنا في «النَّجَفِ الأَشْرَف»، فالظَّاهِر جَوَازه، والله العَالم. (١)

وهنذا بَيَانٌ عِلْمِيٌ دَقِيق، يَتَضَمَّن مَسْحَة آستِدْلَالِيَّة لَطِيفَة، أفتىٰ علىٰ غِرَاره ونَسَجَ علىٰ مِنْوَالِه تَلَامينُ «الميرزا النَّائيني» كَافَّة، وأمضاهُ أسَاطِينُ الحُوْزة العِلْمِيَّة وكبَارُ الفُقَهَاء والمراجع العِظَام، وأبرَزُهم: «السيِّد أبوالقاسِم الخوئي»، و«السيِّد محمُود الشَّاهرُودي»، و«السيِّد عبدالهادي الشِّيرازي»، و«الشَّيخ محمَّد حَسَن المظفَّر»، و«السيِّد حسين الحَامي»، و«الشيِّد عمل اللِّين الكُلبايكاني»، و«السيِّد علي و«الشيِّد علي مَدَد القَائيني»، و«السيِّد محسِن الحكيم» الذي كتب: "مَا سَطَّره أُستَاذُنا الأَعْظَم قُدِّسَ سرَّه في نِهَاية المتَانة، وفي غَاية الوُضُوح، بل هُوَ أوضَح من أن يَحْتَاج إلىٰ أن يُعْضَد بتَسْجِيل فَتُوَىٰ الوِفَاق.......".

وقَد قَطَعَت هنده الفَتَاوَىٰ والمَوَاقِف الحَاسِمَة للحَوْزَة والمرجعِيَّة النِّزَاعَ لِفْترة وَجيزَة، ثم مَا لَبثَت أن ٱرتَفَعَت عَقِيرةُ المشكِّكِين بعدَ حِين لِيُثِيرُوا الفِتْنَة من جَدِيد!

⁽١) (فتَاوَىٰ عُلَماءِ الدِّين حَوْلَ الشَّعَاثِر الحسَيْنِيَّة، ص٢١.

أمًّا مَسْأَلة الإضرار بالنَّفْس التي يتَشَبَّتُ بها أعْدَاءُ الشَّعَائِر، فَيُرَدُّ عَلَيهَا من وُجُوه:

الأوَّل: لَيْسَ كُلُّ إضرار بالنَّفْسَ مَنْهِيّاً عَنه في الشَّرْع، بمعنى أَنَّ عُمُوم الآية الكَرِيمة ﴿ وَلا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ ﴿ (البقرة)، أو عُمُوم حُرْمَة الإضرار، لاَ تَطَال المَوَارِد المُمْضَاة من قِبَل الشَّارع، فإقْدَامُ المرء على عَمَلٍ في سَبيل فَضِيلَة دِينيَّة أو عَقلِيَّة رَاجِحَة، لاَ إشْكَالَ فيه، وإن كَان في مَعرض تَلَفِ عُضْوٍ، أو الهلَاكِ والمؤت.

فقد أفتى الفُقهَاءُ وقرَّروا بأنَّ الدِّفاعَ عن النَّفْسِ والعِرْضِ أمامَ سَارِقِ أو قَاطِع طَرِيق أو غَاصِب، يَكُونُ وَاجباً حتىٰ مَعَ اَحْتهال تَلَف عُضْوٍ. وبالنِّسْبَة إلى العِرضِ، قَالَ بعضُهُم أنه رُخْصَةٌ لاَ عَزِيمَة، أمَّا الدِّفَاع عن المال فَقَد ذَهَبَ أكثر الفُقهَاءِ إلىٰ جَوَاز الدِّفاع كَرُخْصَة ولم يُوجبه أحَدُ إلَّا إذا كان مَالاً خَطِيراً، وذكرُوا في أدِلَة ذلك حَديثُ (رَسُول الله) هَا الله عَن مَا له فَهُو شَهِيد". (١)

إذَن، لَيْسَ كُلُّ تَعْرِيض النَّفْسِ للضَّرَر وأعْضَاءِ البَدَنِ للتَّلَفِ حَرَاماً، فهُنَاكَ حَالَاتُ وَمَوَارِدَ يَأْمُر بِهَا الشَّارِعُ ويَحَثُّ عَلَيهَا، وإن ٱنتَهَت إلىٰ هنذا الخَطَر والضَّرر.

منها، بعْدَبَابِ الدِّفَاع، مَا جَاءَ في النَّدْبِ على زِيَارة «سَيِّد الشُّهَدَاء» للَّهِ ولَو في ظُرُوف الإرهَاب والرُّعْبِ والتَّهْدِيدِ الذي يُورِثُ الخَوْفَ على النَّفْسِ أو العِرْضِ أو المال، كَما قَال «الإمامُ الصَّادِق» للَّهُ لَ «مُعَاوِيَة بن وَهَب»: " لا تَدَع زِيَارة «الحسين» للله لَخَوْف، فإنَّ مَن تَركه رأى من الحسرة مَا يتمنى أنَّ قَبْره عِنْده "(٢). أيْ لا تَدَع زِيَارته من خَوْف القَتْل أو قَطْع الأعضَاءِ أو السِّجْن والضَّرْبِ ونَحْوِهَا، فإنَّ الإنسَانَ ليتمنى بَعْدَ مَوْته لَوْ أنه زارَه وقُتِلَ عِنْدَه، وأُقبرَ في بلَدِه الأطْهر.

وقَالَ «الباقِر» اللهِ له «محمَّد بن مُسلِم»: هَل تَأْتِي قَبرَ «الحسَين» اللهِ؟ قَال: نَعَم، على خَوْفٍ ووَجَل. فقَال: مَا كَانَ من هنذا أَشَدُّ فالشَّوَاب على قَدْر الخَوْف، ومَن خَافَ في إِتيانِه، آمنَ الله رَوْعَته يَوْم القِيَامة، يَوْمَ يَقُومُ النَّاس لِرَبِّ العَالمين. (٣)

⁽١) (عِلَل الشرايع) لـ «الشيخ الصَّدُوق» ص٧٤.

⁽٢) (كَامِل الزيارات) لـ «أبن قُولَويه» ص٢٣٠.

⁽٣) المصدر السَّابق ص٢٧٦.

وسَال «هِشَامُ بن سَالم» مَولانا «الصَّادِق» اللهِ في حَديثٍ طَوِيل حَوْل زيارة «سيِّد الشُّهَدَاء» اللهُ قَال: فَها لمن قُتِل عِنْدَه، جَارَ عَلَيه سُلطَانٌ فقَتلَه؟ قَال: أوَّل قَطْرة من دَمِه يُغْفَر لَه بها كُلُّ خَطِيئة وتَغْسِلُ طِينَتَه التي خُلِقَ مِنْهَا الملائكةُ حتى تَخْلُصَ كَها خُلُصَت الأنبياءُ المخلصِين، ويَذْهَب عَنها مَا كَان خَالطَهَا من أَجْنَاسِ طِين أَهْل الكُفْر، ويُغْسَل قَلْبُه ويُشْرَح صَدْرُه ويُمْلاً إيهاناً، فيلقى الله وهُو مُخْلَصٌ من كُلِّ مَا تُخَالِطُه الأَبدَانُ والقُلُوبُ، ويُكْتَب لَه شَفَاعَة في أهل بَيْتِه، وألفِ من إخْوَانه.......

إلىٰ أن قَالَ اللهِ بَعدَ عَدِّ جُملَة من المناقِب: فإنَّ ضُرِبَ بعدَ الحَبْس في إتيانه، كَانَ لَه بكُلِّ ضَرْبَة حَوْراء، وبكُلِّ وَجَع يَدْخُل علىٰ بدَنِه ألفَ ألفَ حَسَنَة، ويُمْحَى بها عَنْه ألفُ الفُ سَيِّتة، ويُرْفَعُ لَه بها ألفُ ألفُ دَرَجَة، ويكُونُ من مُحدِّثي «رَسُولُ الله» على حتىٰ يفرعَ من الحسَاب، فيصَافِحه حَمَلَةُ العَرْش. (١)

وَمَا الْخَوفُ والوَجَلُ الذي سَوَّغَه النَّصُّ، بل النُّصُوص (فهُنَاكَ كَثِير غَير هنذه الأَحَادِيث الشَّرِيفَة التي ذكرتُ)، ومَدَحَه «الإمّام» المَّلِا وأثنى عليه وندَبَ إليه، ووَعَدَ بكُلِّ هنذا الأُجْر الجزِيل والثَّواب الجَمِيل... إلَّا من الضَّرر المرتقب من وَضْع المرء نَفْسَه وإلقَائِهَا في مَوْضع يُوجِبُ الضَّرر ويُسبِّه. أي أنَّ «الإمام» أقرَّ الفِعْل، وهو إلقاءٌ مُباشِر في مَظَانٌ "التهلُكَة "، وتَعَرُّضٌ صَريحٌ للإضرار بالنَّفْس، صَارَ مَعفُواً عَنه، بَل مَأموراً به، في سَبِيل رَاجِح شَرعيٌ، هو - هنا - زيارة «سيِّد الشُّهَدَاء» المَّلِيد.

وهنذا نَقضٌ ثَانِ، بعد بَابِ الدِّفَاعِ، علىٰ حُرمَة الإضرار بالنَّفْسِ الذي يَزْعُم المَّعُونَ إِطلَاقه، ويُوردُونه علىٰ بَعضِ أنهاطِ الشَّعَائِر الحسينيَّة التي قَد تُفْضِي إليه.

ثم يَأْتِي البُكَاءُ الشَّدِيدُ نَاقِضاً قَالِثاً... هنذا نَبِيٌّ مُرسَل، حُجَّة مَعْصُوم، بلَغ في البكَاءِ وذَهَبَ في البكاءِ وذَهَبَ في الجُون حَرَضاً أو من الهالِكين ﴿ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَنْهُمْ وَقَالَ يَوْسُفَ وَابْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ۞ قَالُواْ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ ٱلْهَلِكِينَ ۞ ﴿ (يوسف).

⁽١) (كَامِلُ الزِّيارات) ص٢٤٠.

وقَد أُصِيبَ ووَقَعَ فِي العمىٰ فِعْلاً، وتَرىٰ القُرآنَ الكريم يُقِرُّ ذلك كَفَضِيلَة. وهو فِعْلُ نبيِّ مُقَرُّ فِي الشَّرِعية الإسلاميَّة، ولَيْسَ مَنْسُوحاً، بل مما عُدَّ قُدْوَة لَنَا، كَما قَالَ تَعَالىٰ: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِإُولِي ٱلْأَلْبَئِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي اللَّهَ مُ يَقْ مِنُونَ ﴿ لَقَ مِنُونَ ﴿ لَكُون تَصْدِيقَ اللَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَهِنْ المَالِقَ لما نَحْنُ بِصَدَد الشَّاهِد بالخصوص مُطَابِقٌ لما نَحْنُ بِصَدَد إِثْبَاتِه، فَهُوَ بُكَاءٌ " مُضِرٌ " بعُضْو من أعضَاءِ البَدَن!

ورَوَىٰ «أَبِن شَهْر آشوب» في (المناقِب) عن «الصَّادِق» المَّلِهُ أنه قَال: بكى «عليُّ بن الحسين» عِشرِينَ سَنة، ومَا وُضِعَ بِين يَدَيْه طَعَامٌ إلَّا بكى، حتى قَالَ لَهُ مَولَى لَه: جُعِلْتُ فِدَاكَ يا «أَبن رَسُول الله»، إني أَخَافُ أن تكُونَ من الهالِكين. قَال اللهِّ: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَيْ وَحُزْنِى إِلَى اللهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللّهِ مَا لَا تَعْلَمُون ﴾، إني لم أذكُر مَصْرَع «بني فَاطِمَة» إلَّا بَعْنَقَتني العَبرة. (رَوَىٰ «أَبن قُولَويه» في (كَامِل الزِّيارات) بِسَنَدِه عن «الصَّادِق» المُلِّ مِثْلَه، إلَّا أنه زَادَ بعدَ "عِشرين سَنة": "أو أربَعِين سَنة"). قَال «أَبن شَهْر آشوب»: وفي رِوَاية: أما آن لحُزنك أن يَنْقَضِي؟ فقَالَ: لَه وَيُحك، إنَّ «يَعقُوبَ النبِيَّ» اللهُ وَاحِداً مِنهُم فأبيضَت عَيْنَاهُ من كثرة بُكَائه، وأحْدَوْدَبَ ظَهْرُه من الغَمّ، وكَان له أَبناً وأنا نَظُرْتُ إلىٰ «أَبي» و «أخي» و «عَمِّي» وسَبْعة عَشَر رَجُلاً من أَهْل فعَيْبَ اللهُ وَاحِداً مِنهُم فأبيناً وأنا نَظُرْتُ إلىٰ «أَبي» و «أخي» و «عَمِّي» وسَبْعة عَشَر رَجُلاً من أَهْل بَيْتِي، مَقْتُولِين حَوْلِي، فكيف يَنْقَضِي حُزْنِ؟ قَال: وقَد ذُكِرَ في (حِلْيَة الأَوْلِيَاء) نَحْوُه، وقيل إنه بكى حتى خِيف على عَيْنَيْه. وقيل لَه: إنَّك لتَبكي دَهْرِكَ، فَلَو قَتَلْتَ نَفْسَكَ لما وقيل إنه بكى حتى خِيف على عَيْنَيْه. وقيل لَه: إنَّك لتَبكي دَهْرِكَ، فَلَو قَتَلْتَ نَفْسَكَ لما وقيل إنه بكى حتى خِيف على عَيْنَيْه. وقيل لَه: إنَّك لتَبكي دَهْرِكَ، فَلَو قَتَلْتَ نَفْسَكَ لما وقيل إنه بكى حتى خِيف على عَيْنَيْه. وقيل لَه: إنَّك لتَبكي دَهْرِكَ، فَلَو قَتَلْتَ نَفْسَكَ لما زَدْتُ على هنذا! فَقَال: نَفْسِي قَتَلْتُهُم وعَلَيهَا أَبكِي! (١)

وَنَظِيرَه مَا رُوِي فِي بُكَاءِ «شُعَيْب»، قَالَ «رسُولُ الله» ﴿ تَلَيْهُ : بِكَىٰ «شُعَيْب» ﷺ من حُبِّ الله عزَّ وجَلَّ عَلَيه بَصَرَه ، ثم بكى حتى عَمِيَ فَرَدَّ الله عَزَّ وجَلَّ عَلَيه بَصَرَه ، ثم بكى حتى عَمِيَ فَرَدَّ الله عَلَيه بَصَرَه، فَلَما كَانَت الرَّابِعَة أَوْحَىٰ اللهُ إليه: عَلَيه بَصَرَه، فَلَما كَانَت الرَّابِعَة أَوْحَىٰ اللهُ إليه:

ر١) (منَاقِب آل أبي طَالب، لـ «أبن شَهْر آشوب» ج٣ ص٣٠٣. وقد تكُون العِبَارة الأخِيرة رَدَّاً على اللَّاثم، وكأن «الإمام» ﷺ يَقُول: دَعُوني وشَأْني، أو مَا لَكُم ومَا لي! ولَو تَدبَّرتَ لَرَأيته يتَوَجَّه إلى المنكِرِين في عَصْرِنا أيضاً!

يَا «شُعَيْب»، إلى متى يَكُونُ هنذا أبداً مِنْك، إن يَكُن هنذا خَوْفاً من النَّار فقد أَجْرتُك، وإن يَكُن شَوْقاً إلى الجنَّة فَقَد أَبحْتُك. قَال: إلهي وسَيِّدِي أنتَ تَعْلَمُ أني مَا بَكِيتُ خَوْفاً من نَارِكَ ولا شَوْقاً إلى جَنَّتِك، وللكن عَقدَ حُبُّكَ على قَلْبِي، فَلَسْتُ أَصْبرُ أو أرَاك.

فَأُوْحِىٰ اللهُ جلَّ جَلَالُه إليه: أمَّا إذا كَان هنذا هنكذاً، فمِن أَجْلِ هنذا سَأُخْدِمك كَلِيمي «مُوسىٰ بن عِمْرَان». (١) ... ولا رَيبَ أنَّ البكاءَ الشَّدِيد البَالغ تِلكَ الحدُود التي كَانت في «شُعَيْب» و «يعقُوب»، هُو تَعرُّض للعمیٰ، بمعنیٰ جَعْل العَین في مَعْرِضه، إن لم يكُن طَلَباً لَه وتَعَمُّداً للوُقُوع فيه!

ومَنْقُول عن «أبي ذَر الغِفَارِي» أنه عُمِي في آخِرِ حَياتِه لِطُول سُجُودِه، وقَد أُثِرَ أيضاً في تَرْجِمة عَدِيد من الأصْحَابِ في عَهْدِ «الأثمَّة» المَيْكُ، أو أصْحَابِ «أميرالمؤمنين» المَيْلِا، وهي سِيرة كَثير من أهْلِ التَّقُوى والوَرَع. والمهم أنَّ هنذا الفِعْل كَان على مَرأى ومَسْمَع من «الأئمَّة» المَيْكِ، وقد أشتُهِرَ أنَّ إطالَة السُجُود تُؤدِّي في جملة من الأحْيَان إلى عمى العَيْن، أي يَكُون السَّاجِد في مَعْرِض ذلك، للكن لا يكُون مَلُوماً ولا مَذْمُوماً. (٢)

ونَظِيره إغْماء «الإمَام الرِّضَا» عَلِي مَرَّتين في إنشَادِ «دِغبِل الْحُزَاعِي» قَصِيدَته التَّائيَّة الشَّاهُ وَبَكَى المُشْهُورَة... "أنشَد دِغبِل... فَلَطَمَت النِّسَاءُ وُجوهَهُنَّ وعَلَا الصُّراخُ من وَراءِ السِّتر، وبَكَى «الرِّضَا» عَلِيه مَرَّتين " . (٣)

ومَعَلُومٌ أَنَّ البَكَاءَ بَهِ لذه الشِّدَّة - وهو أمرٌ آخْتِيَارِيُّ - التي تُفْضِي إلى الإغْماء، ضَرْبٌ من التَّعَرُّض للخَطَر، وقَد ثَبَتَ عِلْمِيّاً أَنَّ في الإغْماء آخْتِمال المؤتِ، فالإغْماء معرُوفٌ في الطِّبِّ القَدِيم والحدِيث، أنه أمرٌ غَير مَضْمُون السَّلَامَة، يكُونُ المغشى عَلَيه في مَعرِض الطِّبِّ القَدِيم والحدِيث، أنه أمرٌ غَير مَضْمُون السَّلَامَة، يكُونُ المغشى عَلَيه في مَعرِض الطِّبِّ القَدِيم والحدِيث، أنه أمرٌ غَير مَضْمُون السَّلَامَة، يكُونُ المغشى عَلَيه في مَعرِض الطَّبِّ المَلَّاتِة، كَمَا حَصَلَ لـ «همَّام» عِندَمَا سَمِعَ صِفَاتِ المَتَقِين من سَيِّدِهم «أميرالمؤمنين» المَيْلِا.

⁽١) (عِلَلِ الشرائع) لـ «الشيخ الصَّدُوق» ج١ ص٧٥.

⁽٢) إِنَّا جُلَّ ما ذَكَرْتُه في مَسْأَلَة "الإِضْرار بالنَّفْس" أَستَفَدْتُه من بَحْثِ «سَهاحَة الشيخ محمَّد السَّنَد البَحْراني»، والفَقْرَة المَشَار إليهَا ومَا تَليهَا، تَجِدهَا في تَقْريرات بَحْثِه بقلَم «السيَّد رِيَاض الموسوي»، التي أصدَرهَا في كتاب: (الشَّعَاثر الحسَينيَّة بين الأصَالَة والتَّجْدِيد) ص٣٤٩ وص٣٤٧ وص٣٤٩.

⁽٣) (عُيُون الأخبَار) لـ «الشيخ الصَّدُوق» ج٢ ص٢٦٣.

وقَد قَالَ «أميرالمؤمنين» المله بعد أن صُعِقَ «همّام بن عَبّاد» صَعْقة كانت فيها نَفْسه: "أمَا والله لَقَد كُنتُ أَخَافُهَا عَلَيه"، وهنذا الخَوْف، أو عِلْمه المله للله بمَوْت المستَمع، لَيْسَ من بَابَ العِلْم اللهُنِّيِّ، إنَّما هُو من العِلْم العُقلَائيِّ الحَاصِل من الحَالَة المعْتَادَة، الذي هُو عِلمٌ ظَاهِريٌّ، وهو مَحَلُّ التكليف. ثُم قَال الله الله الله المُعَلَّا المَالِعَة بأهْلِها"، فقال له قَائلٌ: فما بَالك يا «أميرالمؤمنين»...؟ فقال المله الله الله المحكّل أجَل وقتاً لا يَعْدُوه، وسَبباً لا يتَجَاوَزه ".(١)

ومن شَوَاهِد البكَاءِ الشَّدِيدِ المَضِرِّ بالنَّفْس... بُكَاء مَولَاتِنا «الزَّهْراء» عَلَيْكُلا، وإن كَانَ سَبَبُ شَهَادَتها هُو كَسرُ الضِّلْعِ وإسْقَاطُ الجنِين (ولَا يُنظَر إلىٰ مَن شَكَّكَ في ذلك أو أنكره)(٢)، لكنَّ بكَاءَهَا الشَّدِيد كَانَ في مَعْرِض التَّلَف أيضاً.

هَاذَه كُلُّها، وهُنَاكَ غَيْرَهَا، شَوَاهِد تُشْبِت أَن لَيْسَ كُلُّ تَعَرُّضِ للخَطَرِ والضَّرَر حَرَاماً في الشَّرِيعَة الإسلَاميَّة، ثُم لَيْسَ كُلُّ ضَرَر يَرفَعُ الحَكْمَ ويُسْقِطه، فَلَا بُدَّ أَن يَكُونَ مُتَنَاسِباً معَه دَرَجَة، فأكْلُ الميتَة والدَّم ولحم الخِنْزِير لَا يَكُونُ مُبَاحاً إلَّا إذا بلَغَ الضَّرَر الإشرَاف على المؤت، بخِلَافِ الضَّرر والحرَج في الوُضُوء مثَلاً.

ومَلَاكُ إحيَاء أمرِ «أهلِ البيْتِ» ﴿ يَكُلُو ، وَمَارَسَة الشَّعَائر الحسَينيَّة، أَعْظَم بكَثير من تلَفِ عُضْوٍ أو من جَعْل عُضْوٍ من أعضَاء البدَن في مَعرِض التَّلَف.

حتى ذَهَبَ بعضُ أَعَاظِم الفُقَهَاءِ كَ «الشَّيْخ خِضِرَ بن شَلَّال» الذي كَانَ محَدُّناً وفقيهاً مقدَّساً، من تَلَاميذ «الشَّيخ جَعْفر الكَبير كَاشِف الغِطَاء»، و «السيَّد بَحْرِ العُلُوم»، إلىٰ الفَتوَىٰ به "جَوَازِ اللَّطْمِ عَلَيه والجزَع لمصَابه بَأَيِّ نَحْوٍ كَان، ولَوْ عَلِم أنه يَمُوت من حِينِه! فَضَلاً عمَّا يُخشى مِنه الضَّرَر على النَّفْسِ التي قَد تكُون عِندَ كَثِيرٍ من النَّاس أهوَن من المالِ الذِي قَامَت ضَرُورة المذهب على مزيدِ فَضْل بَذْلِه في مُصَابه وزِيَّارته " . (٣)

⁽١) (نهج البلاغة) ج١ ص٥٥.

 ⁽۲) راجع (حِوار مَع فضل الله حَوْل الزَّهْرَاء) لـ «السيِّد هَاشِم الهاشِمِي»، و(مَأْسَاة الزَّهْراء) لـ «السيَّد جَعفَر مرتضى» لتَقِف علىٰ تَفاصِيل وأسبَاب وأدِلَّة إثباتِ أستِشْهَاد مَولاتِنا «الزَّهْرَاء» ﷺ، والردِّ علىٰ مُنكِر ذلك.
 (٣) (أبوَاب الجنان) ص٣٩٠.

يبقى مَدْخَلٌ أَخِيرٌ يَلِجُ منه أعْدَاء الشَّعَاثر والمَحَرِّضُون عَلَيهَا، لَا المَخَالِفُون من النَواصِب وأعْدَاء شِيعَة «أهْل البيْت»، بَل من أبنَاء الطَّائفَة نَفْسِها، أَدْعِيَاءِ الثَّقَافَة والإَصْلاح والتَّنْوِير... وفي الحقِيقَة، إنه البَابُ الذي يتَمَسَّكُ به بَعضُ ضِعَاف النُّفُوس ومَهْزُوذِي الهويَّة، وأَرْبَابِ المصالح الدُنيَوِيَّة الذين يُريدُون مماشَاة "الآخر" وإرضاءه، من تجَّار وسيَاسِين، ولَو أضَرَّت الصَّلاةُ بعَيْش هؤلاء ودُنيَاهُم، لَتركُوهَا!

وَهْنِ المُذْهَبِ

إنه عُنْوَان " وَهْنِ المَدْهَبِ " ...

وهُو كَمَا لَا يخفى من القَضَايا المَوْضُوعيَّة التَطْبِيقِيَّة، التي تحكُمهَا حَقِيقَة طَبِيعيَّة، أو حَالٌ خَارِجيٌّ يَستَقِي من عُرْفٍ ووَاقع أجتِهاعيِّ، لَيْسَ لِعُلُوم الحوْزَة دَوْرٌ في إدرَاكِهَا وتَحديدِهَا، ولا لِفُنُونها وتخصُّصَاتها دَخْلٌ في رَسْمِهَا وتَشْخِيصِهَا، لِذَا فإنَّ العَالِم الفَقِيه ومَرجعُ التقليد يَتَسَاوَىٰ فيه مع الجَاهِل (بالعُلُوم الشرعيَّة) العَامِّي والمَكلَّف المقلِّد...

إِنَّ الفَقِيه يَمْلِك أَن يُفْتِي وَفْقَ الأَدِلَّة الشَّرِعيَّة التي تَخَصَّصَ فيها، من القُرآن والسُنَة والعَقْل والإجماع، وبمِقْدَار عِلْمِه وتمكُّنه من الأدِلَّة والقواعِد والأُصُول، وسِعَة بَاعِه وطُول يَدِه وقُدْرته وآجْتِهَادِه، يَنْجَحُ في إصِابة الوَاقع أو الآقِتراب مِنه... أما تَحَدِيد مِصْدَاقِ كُلِيِّ الحُكْم الشَّرْعي، وتَطْبِيقَاته الخَارِجيَّة، وتَشْخِيصِ الموضُوع فِيه، فهُو من شَأن المكلَّف. الحُكْم الشَّرْعي، وتَطْبِيقَاته الخَارِجيَّة، وتَشْخِيصِ الموضُوع فِيه، فهُو من شَأن المكلَّف. فالمرجع يُخرِك، ويَسْتَنْبِط لكَ الحكْم الذي يَقْضِي بحُرمة شُرب النبيذ، ولكنه لا يَمْلِك أن المَلجع يُحرِف ويَسْتَنْبِط لكَ الحَكْم الذي يَقْضِي بحُرمة شُرب النبيذ، ولكنه لا يَمْلِك أن الشَّاي! أو يأمُركَ بآجْتِنَاب هنذه الحَلْوى، أو هنذا النَّوع من الأغذِية المعلَّبة المصنَّعة في السَّاي! أو يأمُركَ بآجْتِنَاب هنذه الحَلْوى، أو هنذا النَّوع من الأغذِية المعلَّبة المصنَّعة في السَلادِ الغَربيَّة، لا مَادَّة حَيْوانيَّة فيه. ولَه أن يُخبركَ أنَّ البَوْل من النَّجَاسَات، لكن لَيْسَ السِلادِ الخَربيَّة، لا مَادَّة حَيْوانيَّة فيه. ولَه أن يُخبركَ أنَّ البَوْل من النَّجَاسَات، لكن لَيْسَ المينا الذي أصاب ثَوْبَك، أو أنَّ هنذه الحُمْرة التي تُلوَّنه هي دَمٌ ولَيسَت شيئاً من الصِبْغ. فالفَقِيه يُفتي بَأنَّ صِيَام المريضِ بَاطِلُ، ولَرُبَّا حَرَام، لكن تَشْخِيصَ بلُوغ تلك الشَيْع. فالفَقِيه يُفتي بَأنَّ صِيَام المريضِ بَاطِلٌ، ولَرُبَّا حَرَام، لكن تَشْخِيصَ بلُوغ تلك الشَيْع. فالفَقِيه يُفتي بَأنَ صَالَة فِيه والمرجع.

لَا شَكَّ ولَا خِلَافَ فِي أَن التَّسَبُّبَ فِي وَهْنِ المَذَهَبِ حَرامٌ لَا يَجُوز آرتكابه والوُقُوع فيه، وللكن تُرى أيُّ الأُمور تكُونُ وَهْناً وأيُّ منهَا عِزّاً وفَخْراً؟ ومَاذا لَو رَأَىٰ مُكَلَّفٌ أَنَّ فِي هاذا السُّلُوك مَفْخَرة للدِّين والمذْهَب، ورَآه آخرُ عَاراً ومَنْقَصَة؟ وهو يَدُورُ فِي نِطَاق مُحدَث لم تَتَنَاوَله النُّصُوص والأدِلَّة الشَّرعيَّة بشَكْل مُباشِر ومُحدَّد يَحسِم الخِلَاف فيه؟

إِنَّ تَشْخِيصَات الفُّقَهَاء في الموضُوعَات تَعُود إلى مَا يُنْقَل إليهِم ويَصِلهُم من عَامَّة النَّاس، أو لِنَقُل من ثِقَاتِ المؤمنين، ومن أهْل الخِبْرة... ولَرُبَّها كَانَ المكلَّف المخاطَب بالحكْم، أكثر خِبْرة من نَاقِل المعْلُومَة للفَقِيه، وأكثر تخصُّصاً في فَهْم مُسْتَنِدِه العُرْفي، أو العِلْمِيِّ الذي يَسْتَقِي من إحْدى فُرُوع العُلُوم غَير الدِّينِيَّة كَالطِّب والهندَسة والكِيمِياء، فيكُون أقدر على التَّشْخِيصِ والتَّطْبِيق، أو قديقِف المكلَّفُ على مَالفَة حُكْم الفَقِيه للوَاقع ويَعْلَم أنه لم يُصِب بِسَبَب فَسَادِ مُرتَكَزِه كَخِيانَة النَّاقِل وكَذِبه.

في مثْل هٰنذه المُوارِد والحالات تَجوزُ مخالَفَة الفَقِيه، ولا يجبُ التِزَام قَوْله، وللمُكَلَّفِ أَن لا يُرتِّب الأثرَ على هنذا الرأي (على تَفْصِيل في مَسْأَلة نُفُوذ حُكْم الحَاكِم)...

وكذا هُو الحالُ في الموضُوعَات والميادِين والمناطِق ذاتِ الحدُود الرِّحْوَة والطَّبيعَة المرِنَة، غير المحسُومَة ولا البَاتَة الجازِمَة على النَّحْوِ الرِّياضي، فتَربيعُ العَشرة مِثَة، وتكْعِيبُهَا ألف، بلا رَيْب ولا آحْتِهال لِنَتِيجَة وقَوْل آخر، أما التَّحْليل السِّيَاسيُّ أو الأجْتِهاعي، فَأمرٌ موسَّعَةٌ دَائِرتُه، ومُتَرامِية حُدُودُه وأطْرافُه، لا يُمكِنُ لأحَدِ أن يَجزِمَ فيه ويَحْسِم، فَيَقُولَ إنَّ هنذا السُّلُوك مَرفُوضٌ آجْتِهاعِياً أو مَقْبُول، يُورِثُ ٱستِهْجَانَ الناسِ وأمتِعاضَهُم، وبالتَّالي تَقْبِيحَهُم الفَاعِلينَ والقَائِمين به، أو يَسْتَتْبع رِضَاهُم وإطْرَاءهُم، وتحسين الفِعْل والإطْرَاء على القَائِمين به وتُعارِسيه! فَأنت كَثيراً مَا تَجِد في النَّاسِ (في المجتَمعِ الوَاحِد) مَن يَنْظُر إلى حَادِثَة وأَدَاءٍ وسُلُوكِ مَا بِشَكُل إيجابيًّ، وآخَرُونَ يَرَوْنَه سَلبياً.

وَلا سِيَّا أَنَّ مِثْلَ هِنَده الأَحكَام أو الآراء لا تَسْتَنِدُ لأُسُسٍ عِلْمِيَّة دقيقة، وليسَت مَنِيَّة على أرقَام وإحْصَاءَاتٍ وأَسْتِقْراء، وإن كَان، فَهوَ بالتأكيد ليسَ تَامَّا، ولا يُورِث عِلْماً يَتَرَّب على أرقَام والحُكْم، بَل هي مَبْنِيَّة على نُقُولاتٍ، وتَشْخِيصَات غَير مَوْضُوعيَّة، تَخضَع لأهْوَاء وميُول، وتَحكُمهَا عَوَاطِف ومَصَالح.

لِذَا فَأَنتَ قَلَّ أَن تَجِدَ فَقِيهاً (حَقيقيّاً، لاَ مُزيَّفاً) ضَلِيعاً في الفَنِّ ومُتَمَكِّناً من أُصول الصِّنَاعَة، مَارَسَ الأستِنْباطَ رَدْحاً، فصَارَ يُعتَدُّ به، ويَحترِم هو نَفْسَهُ وفقْهه، لاَ تَجِده يتَدَخَّل في تَشْخيصِ المؤضُوعَات والحكم تبعاً لذلك إلَّا في نَادِر كَالمعدُوم، بل تَراهُ يتنزَّه عن التَّطفُّل والفُضُول. لأنَّ الأمر فيها مُشتَبهٌ مُتَدَاخِل، مختَلَفٌ فيه ومُتَنازَعٌ عَلَيه، وكُلُّ عن التَّطفُّل والفُضُول. لأنَّ الأمر فيها مُشتَبهٌ مُتَدَاخِل، مختَلفٌ فيها والجزْم على ضَوْئها هنذا الأَخْتِلَاف والتَّنازُع لَيسَ وَفْق قَواعِد وضَوَابِط يُمكِن البَتُ فيها والجزْم على ضَوْئها لتَحْديدِ السَّليم فِيهَا عن السَّقِيم، فهي الأُخرى مَرِنَة، بل هُلاميَّة مَطَّاطِيَّة (فلَم تَاتِ الأحكامُ إلَّا تَبَعاً لها)!

فيقُولُ الفَقِيه: هنذا الفِعْلُ حَرامٌ إن كَان فِيه وَهْنٌ للمَذْهَب، أو إذا سَبَّبَ وَهْناً.

وخَيْرُ شَاهِد على هنذه الحقيقة، قَضِيَّة التَّطْبِير والإدْمَاءِ في الشَّعَائِر الحسينيَّة، ولَرُبَّها جَرَّ بَعضُهُم الأمرَ وسَحَبه وأَدْخَلَ فيه اللَّطْمَ والبكاء وسَائِر أنهاطِ الشَّعَائر... فهُنَاكَ مَن يَرَىٰ أَنَّ هنذه المهارسَات تُسِيءُ إلى المَذْهَبِ وتُشَوِّه صُورته، وتُنَفِّرَ النَّاسَ وتُبَعِّدهُم عَنه، ويَدْكُرُونَ لِدَعْوَاهُم أَدِلَّة ويَسُوقُون شَوَاهِدَ وقَرائن.

يَقُولُونَ إِنَّ جَلَة هنذه الطُّقُوس والمارسات تَفْتَقِر إلى العَقْل والتَّعلِيل العِلْمِيِّ المنْطِقِي، وَكَما أَسْلَفْتُ، يَبْدَأ الأمر بالبُكاء، فَأَيُّ مَنْطِقِ هنذا الذي يَقْضِي البُكَاء والجَزَع والصَّيْحة والصَّرَاخ المتواصل في ذِكْرى "جَرِيمة قَتْل " وَقَعَت مُنْذُ أَربَعَة عَشَر قَرْنا؟ مَهْا كَانَ "الفَقِيد" عَظيماً وعَزِيزاً، والمأسَاةُ فَظِيعَة والفَاجِعَة مَهُولَة؟ وأيُّ مَنْطِق يَسْمَحُ بأن يَبْلُغ الانفِعال والتَّأثُّر بهنذه المأسَاة الموُعلَة في القِدَم، حُدُودَ لَطْم الصُّدُور وحَبْظِ الرؤوس وجَلْدِ الظُّهُورِ، بَل الضَّرْب بالسَّيُوف وإدْماء الرَّؤوس، وأيُّ "أنفِعالٍ " هنذا الذي يُنظَمُ في التَّمْويل وَدَوَائر، يَتَقَابل فيها المَعْزُونَ بِهُدُوء وقرَارٍ وسَكِينَة، تَأْخُذَهُم إلى الأنفِعال، أو إلى التَّمْويل وآدِّعَاء الأنفِعال؟ إنَّها " فلكُلُور " شَعْبي، ولَيْسَت شَعَائر دِينيَّة، لاَ حُرْمَة لها ولا التَّمْويل وآدِّعَاء الأنفِعال؟ إنَّها " فلكُلُور " شَعْبي، ولَيْسَت شَعَائر دِينيَّة، لا حُرْمَة لها ولا قَدَاسَة، ووَجَبَ تَركُهَا وتَعْطِيل ممارَسَتها المشِينَة؟! فالبِلادُ والمَجْتَمَعاتُ المَتَمَدِّنة في التَعْرْب»، تَنْبِذُ العُنْف، وتَكْرَه الدِّمَاء، ومَنْظَر المعزِّينَ وهُم مُضرَّجين بالدِّمَاء، قَد العَرْب»، تَنْبِذُ العُنْف، وتَكْرَه الدِّمَاء، ومَنْظَر المعزِّينَ وهُم مُضرَّجين بالدِّمَاء، قَد صُبِعَت أَكْفَائُهم البيْضَاء بلَوْن الدَّم القاني، يُورِثُ مَرَاهُم الفَزَع والرُّعْبَ في قُلُوب النَّاس، ويُشْوِ مُورة هنذا المذَهبِ الحَقِّ ويُضيعُونَ فُرصَة ثَمِينَة للدَّعْوَة للإسلام ونَشْرِ التَّشَيُع.

في المقابِل، هُنَاكَ رُؤية معَاكِسَة عَاماً، تَذهَب إلى أنَّ هنذا الأداء "الغَرِيب" هو وَسيلَة إعْلَاميَّة نَاجِحة، وأَدَاة دَعَوِيَّة تَبلِيغِيَّة مُوفَقَة، فَلَا شَيءَ يَسْتَوْقفُ الغَربين ويَجتَذِجُم، ويَلْفِت أنظَارَهُم إلَّا غَيْر الطَّبيعي من السُّلُوك والغَرِيب الذي لَيْسَ عِنْدَهُم نَظِيره... والشَّعَائر الحسينيَّة وطُقُوسُ العَزَاء المتنَوِّعة تُورِثُ في هنذه الأُمم والمَجْتَمعَات الصَّدْمة وتَسْتَوْقفهَا، لِتُخْرِجها من آستِغْراقِها في الماديَّات وأنغاسِها في الشَّهوَات، من غَريبِ بَقَاءِ هنذه الفَاجِعة حَيَّة نَابِضَة بعدَ أربعة عَشَر قرناً، وكيفَ أن دَرَجَة الحياة فيها، وفَاعِليَّتها عَنْد باتْبَاعِها هنذا الحدَّ من الأَنفعال والعَطَاء، بكاءً وصُرَاحاً وجَزَعاً وإدْمَاء؟!

وتُوجِّه رِسَالَة بَلِيغَة بِوُجُود عَالَم آخَرَ جَهِلُوه، وأنصَرَفُوا عَنْه، وأَخَذَتُهُم مَاديَّتُهُم وشَهْوَانِيتُهُم بَعِيداً عن مَعْرِفته وحَرَمَتْهُم إذراكه، عَالَمٌ تحكُمه قِيَم مَعْنويَّة يتَصَاغَرُ عِنْدهَا المَّلُ والصَّحَّة والألم والدَّم، وكُلُّ مَا هُو خَطِير وعَظِيم في أعيُنِهِم، هَا هُم الشَّيعَة يَبذُلُونه ويُرْخِصُونَه في سَبِيل أَجْرِ يَنتَظِرُونَه في العَالَم القَادِم، أو من حُبِّ حكمَهُم وعشْقِ تملَّكُهُم، عَالَمٌ تحركه أسبَابٌ أُخْرى غَير التي تَفْعَل في مُجتَمعَاتِم وتُؤثِّر في سُلُوكيَّاتهم...

إِنَّ البكَاءَ والجزَع يَسْتَوقفُ السَّامع والنَّاظِرَ والحَاضِر، ويَدْفَعه للتَّسَاؤل: مَاذا يُبكي هنؤ لاء؟ وماذا يَدْفَعُهُم للجَزَع والصُّرَاخ والتَّفَجُّع هنكذا؟ ومَا الذي يَدْعُوهُم لجرْحِ أَنفُسِهم وإسَالَة دِمائهِم وإرخَاصِهَا بهنذا الشَّكْل؟

إنَّ هٰبذَه الشَّعَائر تُفْتَحُ بَاباً للسُّؤَال، وتَشُقُّ طَريقاً للبَحْثِ والتَّنقيب: مَا هنذا الدِّينُ والمذهبُ الذي يَخلُقُ في أتبَاعِه هنذه الدَّرَجَة من الحبِّ والبذْلِ والعَطَاء؟ ولا سِيَّا أنهم يَروْنه عَامَّا شَامِلاً، يَجمَعُ الكِبَار والصِّغَار، الرِّجَالَ والنِّسَاء، العَجَزَة الضِعَاف والأصِحَّاء الأَقوياء؟ لا كَما هُوَ الأمرُ والحالُ في الدِّيانات الأُخرى، فلَرُبَّا كَانَ في بَعضِها مثل هنذه المظاهر، للكنها في نُخْبَة مميَّزَة وشَرِيحة مَحدُودَة، كَالرُّهبَان في المسيحيَّة، والبراهَامَات في البَوذيَّة، ولا يَبلُغ بحَالِ الشَّعِيرة الجماعِيَّة، والظَّاهِرة التي تَستَغرِق جميع أتبَاع المذهب!

إذا كَانت دَعْوَىٰ النَّنَفُّرُ وَمَزَاعِم النَّقزُّرُ خَضَعَت لأَختِلَاقٍ و اَفتِعَال، وفي الأقلِّ لمبالغَة وتَهويل، فإنَّ هُنَاكَ حَقِيقَة بيِّنَة من التَّاثير الإيجابيِّ البَاعِث علَىٰ البَحْثِ والدرَاسَة، لَا مجرَّد الرَّأي العَابِر، في نِطَاق المثَقَف الغَرْبي، نَشَأت من إعْجَابِه و إكْبَارِه هنذه الطُّقُوس.

إنَّ هنذه المارَسَة التي يُطْلِقُونَ عَلَيهَا " دَمَوِيَّة عَنِيفَة "، وفي حَقِيقَتِها هي " إلهِيَّة عَظِيمَة "، تَقُل أَرْوَعَ صُورَ البذْلِ والعَطَاء، والأستِعْدَادِ للتَّضْحِيَة والفِدَاء، تُورث المذْهَبَ العِيَّة لَا الوَهْن، وإن كَانت تُرْهب، فِهِيَ تُرْهب أَعْدَاء المذْهَب ومَن يَكِيدُ به.

وقد شَهِدْتُ بُنيَّ مَحَاضَ الفِتْنَةَ التي أَشْعَلُوهَا في العَقْدَيْنِ الأَخِيرَيْنِ حَوْلَ شَعِيرَة التَّطْبِير، وكَيفَ عَبَّا أَحَدُ الأَحْزَابِ الإسلَاميَّة أنصَارَه في «بريطَانيا» وعُمُوم بِلَادِ «أُوروبا»، لِيُرسِلُوا الرَّسَائلَ والبرقيَّات التي تَحْكِي الصُّورة المَشَوَّهَة التي يُخَلِّفُهَا التَّطْبِير (وكَأَنَّ القَوْم مُنْهَمِكُونَ في التَّبليغ والنَّشَاطِ الدَّعَوِيِّ والتَّبشِيرِ بالدِّينِ والمُنْهَب، والحال أنَّ أقصىٰ مَا يُرْجىٰ من أَحَدِهم وغَاية جُهْدِه هُو الإبقاء على أبنائه في أدنى حُدُود الألتزَام، وإبعادِهم عن الفَسَادِ الأخلاقيِّ الذي تَغْرَقُ فيه تِلكَ البلاد، فلا يُفْلِح!)، يَختَلِقُون وإبعَادِهم عن الفَسَادِ الأَخلاقيِّ الذي تَغْرَقُ فيه تِلكَ البلاد، فلا يُفلِح!)، يَختَلِقُون وإبعَادِهم عن الفَسَادِ الأَخلاقيِّ الذي تَغْرَقُ فيه تِلكَ البلاد، فلا يُفلِح!)، يَختَلِقُون وأَصَاتُ مِن تَسْوِيل الشَّيطَان، بأنَّ مَسيحِيّاً شَارفَ على الإسْلام، أو سنيتاً قَرُب مِن التَّشيُّع، وناهَزَ أن يَعتَنِقَ المذهب، ثُم أنصرفَ وأنقلَب لما رأى منظرَ المطبِّرين، وتَقَرَّز من التَّشيُّع، وناهَزَ أن يَعتَنِقَ المذهب، ثُم أنصرفَ وأفقلَب لما رأى منظرَ المطبِّرين، وتَقَرَّز وتَسبَّب في إصدار حُكْم حَظْر التَّطْبِير! وكيفَ وظَفَ عُازِبيه وعَبَاهُم، ونَجَحَ في إرسَالِ مثابِ الرَّسَائل من أَصْقَاع مختلِفَة وبأسهاء مُتعَدِّدة، ولُغَات مُتَنَوِّعَة، خَلَقَت القَنَاعَة وأُوجَدَت أَرْضِيَّة ذلك الحُمْ (وإنْ كُنتُ أتوقَفَ في مَسْألة التَّاثر هنذه، هُنا في هنذا المؤرِد بالخصُوص، وفي الحَاجَة لخلق الأجْوَاء والإملاء، فَقَد "وَافَقَ شَنَّ طَبَقَه"!).

ثم هُنَاكَ غَفْلَة ـ في هنذا السِّيَاق ـ عَن أمرِ آخَر، وتَجاهُل لحقِيقَة خَطِيرة...

إِنَّ التَّعدُّدِية في الغَرْب هي أَصْلٌ وثَقَافَة ومُرتَكَزٌ عَمِيتٌ في بُنيتِهِم الأجتِهاعية والحضارِيَّة، يتفرَّع عَنْه العيشُ المشترك، وهامِش الحريَّة العَرِيض، الذي يُغَطِّي ويَشْمَل، أوَّل مَا يَشْمَل، حُريَّة المعتقد، وحُريَّة ممارَسَة الشَّعَائر الدِّينيَّة، ويَغْرِس فيهِم تَقَبُّل الآخرَ وتَفَهُّم أسباب أَدَائه شَعَائره بهاذا الشَّكْل أو ذَاك. ومن سَوَّل لإصدار فَتُوىٰ حَظَرَ التَّطْبير، وقَمَعَ المؤمنين المعزِّين لإغهال حُكْمِه، من مُنْطَلَق أنَّ الغربين يَرفضُونَه ولا يُطِيقُونه، ويُورِثهُم التَّنفُّر من المعزِّين لإغهال حُكْمِه، من مُنْطَلَق أنَّ الغربين يَرفضُونَه ولا يُطِيقُونه، ويُورِثهُم التَّنفُّر من الإسلام والتَّشَيُّع... تجاهَل أنهم يَتَنفَّرُون ويَتَقَرَّزُون من القَمْعِ والإرغَام والإكْراه، والنَّزَعَة الدكْتَاتُوريَّة في إملاء الفِكْر والعِقِيدَة، أَضْعَافاً مُضَاعَفة!

لَيْسَ فِي الغَربِ قَضِيَّة أسمُهَا "التطبير" ولا أَزْمَةٌ بِسَبِيه، ولا وَقَفَ التبشير بالإسلام، ولا أعتَرضَ هِدَاية النَّاسِ وجَذْبهم إلى المذْهَب الحقّ، ولا تَأخّر ذلك يَوماً بِسَبَ اللَّطم والبكاء وغَيْرها من صُور العَزَاء... ولَوْ أَرَادَ الحِزْبيُّون الإسلاميُّون، وأَدْعِياءِ الشقافة والتَّنوير، الصَّدْق، وتحرَّىٰ أعْدَاءُ الشَّعَائر الواقع، في إخْفاقِهِم على هنذا الصَّعِيد (وإن والتَّنوير، الصَّدْق، وتحرَّىٰ أعْدَاءُ الشَّعَائر الواقع، في إخْفاقِهِم على هنذا الصَّعِيد (وإن كُنثُ أَعتَقِد جازِماً أَنَّ التَّبليغ والتَّبشِير لا يُمَثِّل عُشْر مِعشَار همهم ولا يستغرق لحظة من وَقْتِهِم ونَشَاطِهِم، إنَّها هي حُجَجٌ وأعْذَار!) فإنَّ السَّبَ الفِعليَّ لإغراضِ الناس في تلك المُجتَمَعَات عن صَوْت الإسلام ورَفْضِهم رِسَالَته، هو التردِّي الأخلاقي في سُلُوك المسلِمين، ثم اللَّوْث والتَّشُويه الذي نَالَ ديننا من عَبَث السِّيَاسيين بأفكارِه ومَفَاهِيمِه السَّامِية وقيَمِه النَّيلَة! بالإضَافَة إلىٰ عِلل أُحْرىٰ، لَيْسَ هنذا مَلُّ بينها وتَفْصِيل البحْثِ السَّياسين في العِير هُنا ولا في النَّهْر، ولا دَحْلَ لها في الأمرِ من قريبٍ أو بَعِيد!

والحقيقة التي تُحَلِّقُ بَعيداً عَن كُلِّ هنذا وذاك، وتَترَفَّع وَهي تَدْفع مَقُولَات القَوْم وَتُبُطِل فِكُرتهم، هي أَنَّ الردَّ الأصَحَّ على هنؤ لاء التُّعَسَاءِ، الذين يُنَاصِبُون شَعَائر العَزَاء العَدَاء، يكُون في مَكَان آخَر، ويَنْطَلِق من مَوْضع مُحْتَلِف بَعضَ الشَّيء (يَستَبْطِن التَّنزُّل ومُوافَقَتهم على مَزَاعمِهم، ومُجازاتهم - جَدَلاً - في دَعوَاهُم!)...

وهي أننَا لا نَسْتَقي ويننا، ولا نأخُذُ أحكَامَنا الشَّرعيَّة، ولا نَبْني مفَاهِيمنا ونَستَلْهِم أَفكَارنا، من مَوَاقِف الآخرين منهَا ورأيهم فيهَا، مُسْلِمِين من أتبَاع المذَاهِب الأُخرىٰ كَانُوا، أو أَهْل الكِتَاب من يهُود ونَصَارىٰ وبَحُوس، أو كُفَّاراً ومُلحِدِين، فنُقِرُّ مَا يَستَسِيغُون ويَتَقَبَّلُون، ونَرفُض ونَنْبذُ مَا يَأبون ويُنكرون!...

مَا لَنَا ولهم؟ مَا لِعَقَائدِنَا وأَعْمِالنا وطُقُوسِنا وشَعَائرنَا وعبَادَاتِنَا، برِضَاهُم وقَبُولهم وأَقبَولهم وأقبَناعهم، أو بتَحَسُّسِهِم ورَفْضِهم وإنكارِهم؟ لنَا دِينُنا ولهم دِينُهم، لاَ نَعبُدُ مَا يَعْبدُون، ولاَ هُم عَابِدُون مَا نَعبُد! إِنَّ صَرِيح القُرآن الكرِيم يُؤكِّد أنهم لَن يَرضُوا حتى نَتَحلَّ عن ديننا كُلِّه، ونَنْسَلِخ عن هَويَّتنا من رأسِها ونَدْخُلَ في مِلَّتِهِم! ﴿ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ ٱلْيَهُودُ وَلاَ النَّصَرَىٰ حَتَىٰ تَتَبعَ مِلْتَهُمْ ۞ (البقرة).

من السُّخْفِ بمَكَان الاُرتكاز في بُطْلان شَعِيرة دِينيَّة قَامَ عَلَيهَا الدَّلِيل الشَّرعيُّ وَفْقَ أَصُول الأستِنْبَاط في مَدْرَستِنَا العَرِيقَة، والتَّنَصُّل من حُكْم شَرْعيٌّ ثَابتٍ مُقَرِّ في مَدْهبِنا المبارك، أعْتِهاداً على مَوْقفِ أربَابِ المدَارِس والأديَان الأُخْرىٰ! ولا سِيَّا في نِطَاقِ العَوَام منهُم والسُّوقيَّة الذَّين لا يَنْقَضِي عَجَبُهُم ولا يَتَوقَّف رَفْضُهم لِشَيءٍ من مَعَالم دِيننا وسُلُوكنا وأخْلَاقِنا وأعْرَافنا وشَعَائِرنَا، وهنكذا هُمُ المغْرِضُون المحَارِبُون.

إِنَّ كَثِيراً من أَحْكَام شَرِيعتنا الغرَّاءِ السَّمْحَاء، وشَعَائر دِيننا المَسَلَّمَة التي لا تَرديدَ فيها ولا نِقاشَ ولا أَخْتِلَاف حَوْلَها ولا جِدَال، مَرفُوضَة مُسْتَهْجَنَة في قَامُوس هنؤلاء، ولا يُمكِننا إِقنَاع "الآخَر " لِيَرضىٰ بها ويَنزِل علىٰ حُكْمِها...

فحِجَابُ النِّسَاء عِنْدَهُم حَبْسٌ للمَرأة وأضطِهَادٌ لها، وفي الأقلِّ الأذنى، هُو كَبْتٌ وتَضْيِيق، ومَنْعُ عِلَاقَات الغَرَام والمُعَاشَرة بين الشَّبَاب والفَتَيَات قَبْلَ الزَّوَاج مُصَادَرة للحُريَّة الشَّخْصِيَّة، والوصَاية على الأبنَاء وتَأدِيبهم تَسَلُّطٌ وعُنْفٌ وأستِبْدَاد، والأذان إزَعَاجٌ وإقْلَاقٌ للراحَة وتَلوُّن سَمْعِي، والصَّلَاة بركُوعِهَا وسُجُودهَا، والحجُّ بطَوَافِه وسَعْيه حَوْل الكَعْبة المُسْرَّقة وَثَنِيَّةٌ وقُبُورِيَّة، والأمتِنَاع عن الأربَاح الربَويَّة في المصَارِف، سَفَاهة وَعَبَاءٌ وتَضْيِيعٌ وهَدْر للهال، والذبَاحَة قَسْوَةٌ وهمَجِيَّة، وقد شَهِدَت بَعضُ بِلَاد الغَرب حملة وأسِعَة من قِبَلَ جمعِيَّات الرَّفْق بالحيوان، تُطَالِب البَلَدِيَّات والحكُومَات بوَقْف "القَتل القَاسي" الذي يُهارِسه المسْلِمُون تِجَاه الخِرَاف والعُجُول في الذبَاحَة!...

فهل نترك شَعَائِرنا في سَبِيل إرضاءِ الغَربيين عَنَّا؟ هَل نَتَخَلَّى عن دِيننا أو نُغَيِّر أَحْكَامه ومَفَاهِيمَه ونَعْكِسَ تَعَاليمَه ونَقْلِبهَا حتى يظهر الإسلامُ أو التَّشَيُّع في أعينهِم تَقَدُّميّاً مُواكِباً للعَصْر؟ هَل نَأكُل المَرَدِّيةَ والنَّطِيحَة والموقُودَة والمنخنِقة بالغَاز والميتة من صَعْق الكَهربَاء، حتى لا يُقَال عَنَّا قُسَاةً عَنِيفِين لا نَرفُق بالحيوان؟ هَل نَسْمَح بخُرُوج الفتيَات المراهِقات ونُفْسِح لِسَهرِهنَّ مع رِفَاقهِنَّ الشَّباب في الملاهي الليلييَّة حتى لا يُقال عنَّا للراهِقات ونُفْسِح لِسَهرِهنَّ مع رِفَاقهِنَّ الشَّباب في الملاهي الليلييَّة حتى لا يُقال عنَّا ورَجْعِين مُعقَدين؟ هَل على المرأة المسلِمة أن تَخلَع حِجَابها، وتُصَافح الرِّجَال الأجَانب وتُلمِسهُم نُعومَة راحَة يَدِهَا لِتَكُونَ متَحرِّرة في أعينِهم، وتُعَدَّ مُنفَتِحَة في فِكرِها، مقبولَة في سُلُوكها... فنكُونَ بهنذا خَيرَ دُعَاة، وزَيْناً للدِّين لا شَيْناً عليه؟!

إعلَم بُنيَّ أَنَّ إرضَاءَ القَوْم غَايةٌ لا تُدرك، وهُناكَ أَصُلٌ عَلَيكَ التمسُّك به والإصرار عَلَيه في مَسْأَلَة التعَامُل مع "الآخر" وآدابُ العِشْرة مَعَ المَخَالِف لَك في الدِّين والمَدْهَب، سَوَاء في مَسْأَلَة التعَامُل مع "الآخرى، هُو مَا يَجمَع بين حُسْن الحُلُق وعَدَم الإسَاءة إلى في بِلَادِنا أو في المَجْتَمَعَات الأُخرى، هُو مَا يَجمَع بين حُسْن الحُلُق وعَدَم الإسَاءة إلى "الآخر"، مَع التَّمَسُّك بهويَّتك والتِزَام أُصُول مَذهبِكَ وشَعَائر دِينك. إنَّ أَصْل التَّعَايش في المَجْتَمَعَات المتمَدِّنة المتَحَضِّرة يَقُومُ على أن يَقْبَل كُلُّ "الآخر" كَما هُو، لا كَما يُريده أن يكُون. على "الآخر" أن يَقْبَل بك ويتعَايش مَعَك كَما أنت، لا كَما يُريدُكَ أن تكُون. أمَّا مَا نَراهُ من التَّفْرِيط في المبَادِئ الدِّينيَّة، والتَّزييفِ في الحقائق العِلْمِيَّة والتَّارِيْة، وقلْب مَا نَراهُ من التَّفْرِيط في المبَادِئ الدِّينيَّة، والتَّزييفِ في الحقائق العِلْمِيَّة والتَّارِيْة، وقلْب وعَبَثِ بالأُصول الآجْتِهاعيَّة والأُسس المنطِقيَّة المُتَسَالَم عليهَا، بأسم الوَحْدَة الإسلاميَّة، أو بهَ وَضَارِيُّ " يَستَسِيغُه الغَربيُّ ويَرتَضِيه، فبَاطِلٌ مَرفُوضٌ، نَاهِيكَ بالمنطَلَقَات السِّيَاسِيَّة والمَصَالِح الانتِخَابيَّة!

وبَعدُ بُنيَّ !...

فَهَا ذَكَرَتُهُ لِكَ مِن تَسَاوِي مَرجع التَّقلِيد والمَكلَّف في تَشْخِيص المُوضُوعَات، وعَدَم إلزَام رأي الفَقِيه وفَهْمِه النَّاس، وإمكانيَّة نخالفته وعَمَل كُلِّ بقَناعَته... لاَ يُؤْخَذُ بإطلاقِه، ولاَ يُهارَس بتَهَوُّر وأندِفَاع. فهُنَاكَ مَيدَانٌ قَريبٌ مِن الفَقِيه، ومَوْضُوعَاتٌ يَعِيشُهَا كَها تَعِيشها أنت، لَيسَ الأمرُ والحَال فيها كَقَدَح الشَّاي الذِي يحسَبُهُ خَمْراً، أو حُكْمِه في لَهْوِيَّة الموسيقى ومُنَاسَبتها لمجَالِس الطَّرَب من عَدَمه، ولَعَلَّهَا لم تَطْرُق مَسَامِعه يَوْماً! فهُنَاك مَوْضُوعَات في صَمِيم مَا يَعيشُ الفَقِيه ويهتَم، كالمجالِس الحسَينيَّة وشَعَائر العَزَاء.

وهُنَا عَلَيْكَ أَن تَمَيِّزَ بِينِ الآراء، بمعنى التَّشْخِيصَات والتَّطْبِيقَات، التي تَصْدُر من المراجع العِظَام حَوْلَ الشَّعَائر، فهُنَاك شَعَائر أصيلَة، ومَوْرُوثَات ثَابِتَة، لا يُسْمَح بالدُّنُوِّ منهَا، وعَلَيْنَا أَن نُجَاهِدَ ونكَافحَ أَن لاَ يَمَسُّها أَحَدُّ، كَائناً مَن كَان، كَالبكاء واللَّطْم والموَاكِب والتَّشَابيه والتَّطْبير ومَا إلى ذلك مما تَوَارثه الشِّيعَة جيلاً بعَد جِيل، وتَرسَّخ بينهُم كَشَعَائر حُسَينيَّة، بَذلُوا في سَبيلها أغلى الأثهان وقَدَّموا أعزَّ القرابين من دِمَاء أبنائهِم، وأموَالهم، ومناصِبهُم الدُنيويَّة، وفُرَصِهُم في المكاسِب والتِّجَارات والحظوة عند الحكومات، وأبقوا على أستِمرَارِها... هنذه لا أجتهادَ فيها ولا تَجَدِيد.

ولا يُلتَفَتُ إلى مَن يَنَال منهَا وإن كَان كَ «المحدِّث النُّوري» يَنُيُّ، صَاحِب (المستدرك)، فَلَا يُوخَذ بمَزَاعمِه في (اللؤلؤ والمرجَان)، فهُناكَ أمزِجَة سَقِيمَة، وأذوَاقٌ منكُوسَة، ويكفِيكَ وَلَا يُتَامَّل كَيفَ، وهُو صَاحِب (فَصْل الخِطَاب في تَعريفِ كِتَاب رَبِّ الأربَاب) راحَ يَعيبُ ويَعْتَح بابَ الطَّعن عليه!

أما الأُمور المُحدَثَة والأنهاط المستجَدَّة المُلحَقَة، الطَّارِئَة أو المبتَكرة، وهلكذا تَفَاصِيل وجُزئيَّات تلكَ الأصَيلَة الثَّابتَة... فَلَا بَأْسَ ولا غَضَاضَة من البحْثِ فيهَا، ولا يَنبَغي إنزَالها مَنزِلَة الأُصُول والثَّوَابت في التَّحَسُّسِ والتَّوَجُّس، وفي مُوَاجهَتِهَا بالحِدَّة والشِدَّة، والإصرار على رَفْضِ المسِّ بهَا والأقتِرابِ منها.

فالآجتهَاد في تَوقيت وكَيفيَّة تَنفيذ بَعض الشُّعَائر، كَأَن يُؤخِّر التَّطْبِرُ إلى سَاعَة العَصْر بدَل القِيَام به صَباحاً بعدَ صَلَاةِ الفَجْر، أو أقتِصَارِه على «عَاشُورَاء»، دُونَ المناسبَات الأُخْرِيٰ (عما رَاجَ مُؤخَّراً وأنتَشَر، فبعَضُ المؤمنين صَارَ يُطَبِّر في «الأربعين»، وفي ذكري ا " ضَرْبَة " «أميرالمؤمنين » السَّلِا في التَّاسِع عَشْر من شَهْر رَمضَان) أو كَفَصْل هَيثَات التَّشْبيه عن المجَالِس، وإفْرَادِهَا في أوْقَاتِ وسَاعَاتِ مُعَيَّنَة خَاصَّة، لاَ تَتَدَاخَل مَع وَقْت القراءة، أو كالأمتناع عن تقديم الطعام في يَوْم «عاشوراء»... إذا حَكَمَ فَقِيه جَامعٌ بمِثْل هلذه الأُمور، ورَأىٰ ضَرُورَة العَمَل والألتِرَام بهَا، فَلَا بَأْس بمُرَاعَاتِه، والنُّزول على قَوْله، وإن لَم تَقْتَنع بصِحَّة رَأيه، ورَأيتَ ـ مثَلاً ـ أنَّ الإطعَام في صَمِيم مَظَاهِر «عَاشُورَاء»، وهو مما لا يَنبَغي تَركُه والتَّفْرِيط به. وذلك حِفْظاً خُرمَة الفقهاء، وحِرصاً على هنذا الحصن المنيع ودَورِهِ الخطِيرِ ـ على مَدى التارِيخ ـ في الدِّين والأُمة، ولما تمثِّله المرجعِيَّة وتتَقَلَّده من مَقَام النِّيَابة العَامَّة عَن «وليِّ الأمر» اللِّهِ. ومن نَافِلَة القَوْل إنَّ الفَقِيه المرَاد هُنا، هُو الجَامع للشَّرائِط، المحَصَّن من تَأثير الحكُومَات وإملَاءَاتها، المنَزَّه من إغْوَاءَات وضُغُوط الأحْزَاب وتَسْوِيلَاتِها، لَا المزيَّف المندَسَّ في الحؤزَة، المقتَحِم صُفُوف المراجع بالحِيلَة والتَّرهيب، المتوَغِّل بَيْنهم بالدِّعَاية والإعلام، من قبيل التَّعِس الذي سَخِرَ من المطبِّرين وهو يَتَسَاءَل بِخُبْث: لماذا يَفعَلُون بأنفُسِهم هنذا؟ وعنْدَمَا قِيلَ لَه: يَزْعُمُونَ أَنَّهم يُوَاسُونَ «سَيِّد الشُّهَداء» المُلِلِّ. ردَّ بصَفَاقَة: إذَن، فلْيتَجَرَّعُوا السَّمَّ في ذكْري وَفَاة «الرِّضَا»!

وهلكذا أمرُ الأَجْتِهَادِ في المَحْدَثَات من الشَّعَائر الحسَينيَّة، فإذَا قَال فَقِيهٌ جَامعٌ للشَّرائط بحُرمَة التَّصْفِيق ـ مثَلاً ـ في أَحْتِفَالات مَوَاليد «الأئمَّة» ﴿ الْحَكْمُ من بَاب وَهْن المَدْهَب أو الإزراءِ بالشَّعِيرة والمسِّ بوَقَار المَجْلِس وحُرمَته، ولم تَكُن قَانِعاً بتَشْخِيصِه هلذا، ورأيتَ أنه ـ كَمُوضُوع ـ لا يَنْطَبِق ولا يَصْدُق علىٰ مَا شَخَّصَه الفَقِيه وطَبَّقَه.

فاسْعَ مَا أَمكَنَكَ إلى مُجَاراته، وعَدَم رَدِّه، ولَكَ أَن تُعْرِضَ عَنه، ولكن لاَ تَتَصَدَّىٰ لمُواجَهَتِه. وتجنَّب على أيِّ حَال أن تَقَعَ في هَتْكِ حُرْمَة الفقهاء والمرَاجع، والاستِخْفَاف بأقوالهم وآرائهم، من المنطَلَق الذي ذكرتُه لَك، ومن الأحْتِيَاط لِدِينك، فالأجْتِهاد في تَشْخِيص الموضُوعَات لِشَأْن عَام كَالشَّعَائر الحسينيَّة، وتحديد المصْلَحة من المفْسَدة في حركة شعبيَّة جماهِيريَّة عَريضة كَحَركة النَّاهضِين بإحْيَائها، مَيْدَانٌ خَطِير، لا يَنبَغي المضيُّ فيه دُونَ دَعْم وأتِّكَاءِ على رُؤسَاء المذهب وزُعَهاء الطَّائِفَة وقادَة المسِيرة الإيهانيَّة، الذِين يَقِفُون على مَصَالحَ عَامَّة قد تخفي عَلَيك، وتَعْجَز عن إدرَاكِهَا والإحَاطَة بها.

إننى أُوصِيكَ بُنيَّ أن تَتَمَعَّن في آراءِ وتشْخِيصَاتِ الفقهَاء العِظَام، وأن تُبَالِغَ في الأَهْتِها بتَحْدِيدِهم للمَوْضُوعَات وتَطبيقهِم لمصادِيقها الخَارِجيَّة وتَشْخِيصِم المصالح، ولا الأهْتِها بتَحْديدِهم للمَوْضُوعَات وتطبيقهِم لمصادِيقها الخَارِجيَّة وتَشْخِيصِم المصالح، ولا تتسرَّع بحال في نَقْضِها وتَتَهَاوَن في رَدِّها، وتُبادِر إلى تجاهُلِها والاستِخْفَافِ بها. فإذا حَدَّد فقيهُ أنَّ في هنذا السُّلُوك المعَيَّن إضْرار بالمذْهب، وهُو مما يُورِث وَهْنه وضَعْفه، ويُسْقِطه من الأعْينُ ويخلُّ بصُورته، ويَدْخُل في "لا تكُونُوا شَيْناً عَلَينَا"، فعَلَيْكَ التَّوقُّف، والعَمَل الأَعْينُ ويخلُّ بصُورته، وإن لم يكُن مُلزِماً، اللهُمَّ إلَّا أن يكُونَ حُكْماً، وعندها يَنتَقِل الأَمر إلى مَسألة نفَاذِ حُكْم الحاكِم في المؤضُوعَات الحارِجيَّة، غير القَضَاء وثُبوت الهلال.

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تُفَرِّقَ فِي مَوقفكَ وسُلُوككَ بِين الحزْم والقَطْع والصَّرَامَة فِي تَبنِّي الشَّعَائر والتَّمَسُّك بها ونُصْرتها، والثَّبات في جَبْهَة الدِّفَاع عَنهَا، وبينَ الجرأة على الفُقَهَاء، مَا يَبلُغ الوَقَاحَة فِي التَّعَاطي معَهُم، فَقَد رَأيتُ من بعضِ الشَّبَاب تَمَادِياً وأداءً يَقْرُب من الغرُور، فينظلِق من وَحي الغِيرَة على الشَّعَائر، حتىٰ يَنْصِبَ نَفْسَه وَلِيّاً وحَافِظاً ورَاعِياً للمَسِيرة! وكَانه هُو لا غَير - مَن يَفْقَه ويُحسِن الفَهْم فيتُقرِّر صِحَّة هنذا السُّلُوك وسُقْم ذاك، وهَل أَنَّ في هاذه وَهُنٌ للمَذهَب وشَيْن أم إعزَازٌ لَه وزَيْن، وهُو غِرُّ لم يَبلُغ العِشْرين!

وكم أَسْلَفَتُ فَقَد يكُون هنذا (حِينَ يَدُور الأمر في نِطَاق المؤضُوع) من حَقِّه الشَّرعيِّ، وللكن عَلَيه أن يُهارِسه بِأَدَبٍ وأتِّزان وأعتِدَال ووَقَارٍ، ثم بِوَرَع وحِرْصٍ وحَذَر وأحْتِيَاط، يَنْأَىٰ به عن تحمُّل التَّبِعَات، والغَرَق في المسؤُوليَّة الشَّرعيَّة والأبتِلَاء بأخْطَاء لا سَبِيل إلىٰ استِدْرَاكِها بتَوْبة وجُبرانها بتَصْحِيح، إذا وَقعَت وتحقَّق منهَا الأثر.

لقَد سَمِعتُ أَحَدَهُم يقُول مُتَبَاهِياً: لَو أفتى مَرجعي بهنذا الحكْم أو ذاك، مما يَطَال الشَّعَائر الحسينيَّة، لَوَضَعتُ حُكْمه تحت قَدَمي! فيُجِيبه آخر: لما سَاوَت الفَتْوىٰ عِندِي الشَّعَائر الحسينيَّة، لَوَضَعتُ حُكْمه تحت قَدَمي! فيُجِيبه آخر: لما سَاوَت الفَتْوىٰ عِندِي شَروىٰ نقير! فَينْبَري ثَالِث: أنا لاَ أُقلِّد نَاصِبيّاً وإن كَان الأعلَم! يَقْصِد أنَّ مَسَّ الفقيه بالشَّعَائر - وَفْقَ نَظْرة هنذا الشَّاب وتَقْدِيره - يُخرِجه من المذْهَب ويُوقِعه في النَّصْب! (وكُلُّهم شَبَابٌ يَافعٌ، أنا قَاطعٌ أنهم يجهَلُونَ أكثر أحكَام الطَّهَارة!)... وكَأنها مُبَاراةٌ في الوَقَاحَة، أو أنَّ ثمَّة تَلازُماً بين التعصُّب للشَّعَائر الحسَينيَّة، وإهَانة مَراجع التَّقلِيد!

إنَّ هنذه الرُّوحِيَّة والعَزِيمة الصُّلْبَة في نُصرَة الشَّعَائر (عندَ الصَّادِقين لَا المتبَاهِين المتبَجِّحِين!)، وهنذه العَضْبَة والحمِيَّة والغَيْرة الولائيَّة، أمرٌ حَسَنٌ جميل، بَل رَائع ومَطْلُوب، لنكن بمُراعَاة الشُّرُوط والعَمَل بالضَّوَابِط، والتِزَام الموازين، وحفظ الآدَاب والحُرُمَات، سَوَاء حُرْمَة الأَحْكَام الشَّرْعيَّة، ومَا يُمكِن أن يَكُونَ - في الوَاقع المَحْفِيِّ عنَّا - من حُدُود الله، أو حُرمَة الفُقَهَاء الذِين يَستَنْبِطُونها.

تَنوُّع أنهاطِ العَزاء

هلكذا يَتبين أنَّ أنهاطَ العَزَاء مُتعدِّدةٌ متنوِّعة، وأنَّ البَابَ مُشْرَعٌ أَمَام نَهائها وتَوسُّعِها، فيمكن أن يَفتَحَ على آليّاتِ جَدِيدَة، ويُفضي إلى صُورِ مُسْتَحْدَثة وأنهاطٍ مُبتكرة، ناهِيكَ بالتَّقلِيدِيَّة المعرُوفَة، تحيي الذِكْرى وتُبَلِّغ الرِّسَالَة، وتُشِير الأَسْجَان والأحزان، وتفَجِّر اللَّمُوع، وتمثل الحرقة والأفتِجَاع، وتحقِّق الجزعَ على مُصِيبَة «سَيِّد الشُّهَداء» الثَّلا... فلا الدُّمُوع، وتمثل الحرقة والأفتِجَاع، وتحقِّق الجزعَ على مُصِيبَة «سَيِّد الشُّهَداء» الثَّلا ... فلا إصرار على الأنهاطِ المعْمُول بها في علاً، من غير المنْصُوصَة التَّعبُدِيَّة، إلَّا لأنها تُودِي هلاً، الغَوض وتَحقِّق هنذه العَاية، فإن جَاءَنَا أحَدٌ بفِكْرة جَدِيدَة، فلا مانعَ من العَمَل بها، فها الغَرض وتَحقِّق هنذه العَاية، فإن جَاءَنَا أحَدٌ بفِكْرة جَدِيدَة، فلا تصال بمَعْشُوقنا، وقَدْ رَأينا أنه المَا يرتَضِيهَا، وأنها تُرضيه عنَّا، فألتزَمْناهَا وعَمِلنَا وتمسَّكنا بها.

نَحْنُ عُشَّاقٌ، بل خُدَّام وعَبيدٌ وممالِيك «سَيِّد الشُّهَداء» ﷺ نَبحَثُ عن أيِّ عُذْرٍ وسَبَب، ونتَمَسَّك بأية حُجَّة، ونَلتَمِس أدنى وَسيلَة تُقرِّبنا إليه، فلَو اَبتكرَ أَحَدٌ طَريقَة جَدِيدَة إضَافَة إلى هنذه المعرُوفَة المتدَاوَلَة من أنهاطِ الشَّعَائر، يُمكِنُنا أن نُحيي من خِلَالها الذَّكْرىٰ ونُقِيم العَزَاء، فَلَن نأباها، ولا مانع لَدَيْنا من العَمَل بها، ولَن نَتَحَفَّظ عَليها، اللهُمَّ إلاّ حَيثُ يَثْبُت مِالَفتها لأحكام الفِقْه، ولم يَسْتَوْفِ الشُّروطَ الشَّرْعيَّة، ومن بَعد ذلك مَوازين كَهالِ العَمَل، مما ذكرناه وجَرىٰ البحثُ فيه آنِفاً.

الحسينيَّة بيثُ الحبيب وجِوَاره، والشَّعَائر مَوْطِنه ودياره... نَسِيحُ فيهَا ونَهيم، نتَنقَّل ونَتجَوَّل، نمُرُّ ونَطُوف، نَلْوِي الأعنَاق بالباب، ونَبسُطُ أَكُفَّ الاستعْطَاء، ونليْم الأعتَاب، نُقبِّل ذا الجِدار وذا الجِدار، علَّنا نُدرِك شَيئاً ونُصيب سَهْماً، ونبلُغ من هَدَفنا ضِغْثا، ونبحُقِّق من رَجَائنا قَدْراً، ونَحْنُ نلْهَجُ بدُعَاء: ﴿ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيْهِ قَالواْ يَنَأَيُّهَا ٱلْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا ٱلضَّرُّ وَجِئنا بِبِضَعَة مُزْجَئةٍ فَأَوْفِ لَنَا ٱلْكَيْلَ وَتَصَدَّقُ عَلَيْنَا إِنَّ ٱللَّهَ يَجْزِى وَلَمُتصَدِّقِينَ هَيْ ﴿ (يوسف)، ونكرِّر نِدَاء: " أبد والله مَا ننسى حُسيناً ".

إِنَّ فِي بِهَاء هنذا الباب مُشْرِعاً، أي الأبتِكَار فِي أنهاطِ الشَّعَائر والتَّوسُّع فيها، هو الذي خَلَق التنوُّع والتَّعدُّد، وما زَال يَسْمَح بذَلك ويُفْسِح، وفي هنذا بُنيَّ سِرٌّ، بل أسرارٌ، منها مَا يُعَالَج تَعدُّد الأَهْوَاء وتَنوُّع الأهتِهامَات، فبعَضُ يجذِبه هنذا النَّمَط، وآخَرُونَ يَمِيلُون إلى ذاك، وغيرُهم لا يَتَأثَّر إلا من هنذه الطَّرِيقة لا تِلك، بِخِلافِ جَمْع لا يَنفَعِل إلاَّ بوسيلة وَاحِدَة ونُمَطٍ ثَابت... فكأنَّ العَرضَ هو جمعُ الجميع، وٱستِقْطَاب كُلِّ المؤمنين، بل النَّاس أجمِعين حَوْل هنذه الشَّعَائِر، لِيَسْمَعُوا بالوَاعِيَة ويَعِيشُوا الحدَث، بالقُلُوب والعَواطِف والأروَاح، لا بالعُقُول فَحَسْب، عما يكْفِيهَا مجرَّد الإبلاغ والإثبَات واللغَة العِلْمِيَّة، التي تَحدهَا بصُورة أفضَل في الكِتَاب!

وبعْدُ بُنيَّ، من أسرار تَكَثُّر أنهاطِ الشَّعَائر، مُعَالَجَة الخلَل والنَّقْصِ والثَّغْرات التي قَد تَنال بَعضَهَا، فيَجْبُرهَا بعضُهَا الآخر، وتُوسِّع دائِرة الرَّجَاءِ في التِهاسِ قَبُول «المولى» ورِضَاه، والعَيْش في أُفق السَّعْي الحثِيث الدَّوب كَمَظْهَر من أجمل مَظَاهِر الحبِّ والعِشْقِ الذي يُذْهِل صَاحِبه ويُورِثه الحيْرة في سَعْيِه لما يُرضي "الحبيب".

فالمؤمن الموّالي لا يَدْرِي هَل بَلَغَ في العَزَاءِ مَا يُرضي «مَولاه»؟ ففي تِلكَ السَّاعة من لَيلة «عَاشُوراء» أو يَومه، على سَبيلِ المثال، هُنَاك عَشَرات، بل مثاتِ آلافِ الحسينيات والهيئات والمواكِب التي تُقِيم العَزَاء، وعَشَرات مَلايين المعَزِّين، الذِينَ يَلْهَجُون ويَهتِفُونَ: "يا «حُسين»"، كُلِّ على طَريقته، فكيفَ السِّبيل إلى لَفْتِ نَظَر «المولى» إلى مجلسِنا؟... فكأنَّ التَّعَدُّد والتنوَّع إحْدَىٰ الأبواب والسُّبل التي يَلْجَأ إليها الموّالي: فيُنْشِد ويَرثي، ويَنُوح ويَبكِي، ويُقِيم التَّشَابِيه، ويُحْرج الموّاكِب، ويُسْقي ويُطْعِم، ويجزَع ويَلْطِم، ويُدْمي ويُطَبِّر... لَعلَّ وَاحِدَة من هنذه تُصِيب، وذاكَ المنىٰ لَو أنَّ ذلك يَحصَل.

ومن هُنَا أنتَقِل إلى تَناوِل آدابِ ورُسُوم بَعضِ أنهاطِ العَزَاء، ولم أختَصَّهَا بالذِّكْر وأُقدِّمهَا على سِوَاهَا إلَّا لِخِبرتِي في أدائها والنهُوضِ بها، وبالتَّالِي وقُوفِي على شَيءٍ من أسرَارِهَا وآدابها ولطَائِفِ عمارَسَتِهَا، وحملي رَسَالَةً أُبلغهَا حَوْلَها وأوصيكَ بها، دُون بَقِيَّة صُور وأنهاطِ العَزَاء، التي لَسْتُ متَمَرِّساً فيها ولم أحْظَ بكَسْب الخِبرة والتَّخَصُّص، وبالتَّالي، لَيسَ لَديَّ مَا يُقال عنها، أو - في الحقيقة - مَا يَستَحِق الكِتَابة فيه ونَشْره حَوْلها.

البُكَاء

على طَريقَتي في هنذا الكِتَاب، سَأتناوَل الموضُوع من جَانب وَاحِد أحْسَب أنه مُهْمَل، أو مُلتُّ في ضَرُورته، من بَاب مَا يُواجِهه من هُجُوم، أو لخطره وعَظيم مكانه ودَوْره، لا تَناولاً شَامِلاً تامّاً، ومعَالجة شَافِيَة كَافِية. وهُنا، في هنذه الشَّعِيرة، سَأَكْتَفِي بشَذْرة من الأحَادِيثِ الشَّرِيفَة التي تَناوَلَت فَضِيلَة البكاءِ ومَشْرُوعِيَّته، والأَجْرَ المنظُور لهنذه الشَّعِيرة وأهميَّتها، فقد ذكرتُ بعض ذلك في فصُول ومَوَاضَع سَابِقَة، وسَأْرجِعكَ في الفَصْل الأخير إلى كُتُب ومُصَنَّفاتٍ تَجِد فيهَا مَا يَكفِيك ويُغْنِيك.

إنها سَأَعْمَدُ لِبَيَانَ أَمْرٍ، والتركيز على جَانِب، هُو نَقْض مَا يَعْرِضه أعدَاءُ البكَاء... من خَالِفين، لا غرَابة في استِعْدَائهم هنذه الشَّعِيرة العَظيمَة، أو شِيعَة، اصطلَمَتْهُم البَلِيَّة فكَانُوا من أتبَاع المضِلِّين، واستَحْوَذَ عَلَيهم الشَّيطَان، فَوَقَعُوا فَرِيسَة ظُلهاتِ أَدْعِياء "التَّنُوير" و"الحَدَائة"، وحُرِمُوا أعظم نِعْمَة، وأوْصَدُوا على أنفُسِهم بَابَ الرَّحة، وتَركُوا سَفِينَة النَّجَاة التي أركَبتهُم نَجَابتهُم على مَتْنِها، فَأبوا إلَّا أن يَتَرجَّلُوا مِنها!...

من أنَّ البكاء حِيلَة العَاجِز وشَأْنُ النَّسَاء، وذهَابٌ قَاتِلٌ في العَاطِفَة، يَنتَهي إلى ذَهَاب العَقْل وتجمِيد العَمَل، والأنصِرَاف إلى النِّيَاحَة والأنشِعَال بالأنين! ومن عَجَبِ أنَّ أَحْدَاث الضُلَّال، ومُثقَّفي ـ أو في الحقيقة ـ مُنْحَرِفي عَصْرنَا الحَاضِر، لاَ يَتَمَتَّعُونَ بَأَدنى مَوْضُوعيَّة، ولاَ مَسْحَة، ناهِيكَ برُؤية عِلمِيَّة، مما كَان في الأوَّلين من حُكَماء وشُعَراء وأُدباء، فالملاحَظ على أُولئك جمعُهم بين ذمِّ البكاء ومَدْحِه، حَسْب المورِد والمناسبة، فقد يكُون صِفَة حَسَنة ممدُوحَة، أو يَنقلِب ـ عِندَهم ـ إلى قبيحَة مَذمُومَة. أما القَوْم في زَماننا، فبعنش طَمَسَ على عُقُولهم، وحِقْدٌ أعْماهُم وأصَمَّهُم، أخذَهُم إلى حَرْبٍ مَسْعُورة، ومُنَاجَزَة ومُصَارَعَة هي أقرَب إلى إرسَالِ الكِلَاب، ونَطْح الثيران!

وكَشَاهِد أَنقُل فَصْلاً من بعض رَوائع أَعْهَالَ القَرْن الرابع الهِجْري مُدَلِّلاً على مَا أُريد، ومُسْتَأنِساً ببَعْضِ استِعْراضِه أمر البكاء، لتُقارِنه بِسَخَافَة مَا يُقدِّمه مُعَاصِرونا من أربَاب الضَّلَال، ومُوَجِّهك بُنيَّ إلىٰ عَدَم الوُقُوع في مَا نَنْتَقِد ونأخُذُه على خُصُومنا، فالبَحْثُ الضَّلَال، ومُوَجِّهك بُنيَّ إلىٰ عَدَم الوُقُوع في مَا نَنْتَقِد ونأخُذُه على خُصُومنا، فالبَحْثُ العِلْميُّ، وتَتبُّع الآراء، وإعْهال النَّظرِ في مَا يقُوله الآخرُون، لَه فَوائد جمَّة، لاَ يَنبغي أن يَحرُم المرءُ نَفْسَه منها، إذا كَان أهلاً للتَّحْقِيق والتَّدقِيق، ومَعْرِفة الغَثِّ من السَّمِين، وٱنتِشَال مَا يَنْفَع، بعدَ إزالَة الغُثَاء وتَجنُّب الفَاسِد من الأقوَال والبَاطِل من الآراء...

قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاء لَبَعْضِ المُلُوكُ وقَد رآه في مُصِيبَة يَبكي: لَيْسَ يَلِيقُ بالسُّلطَان مَا هُو عَادَة الصِّبيَان والنِّسُوان. وكَانَ «محمَّد بن عبدالملك الزيَّات» يقُول: إنَّ البكَاءَ من خَوَر الطَّبيعَة وضَعْفِ النَّحِيرة (٢)، وتَركِ البُكَاءِ في الخطُوب النزل من أَخْلَاق القَوْم البُزل (٣)، ولذَلك قَال الشَّاعر:

يُبكى عَلَينا ولا نَبكي علىٰ أَحَدٍ * لَنَحْنُ أَغْلَظ أَكْبَاداً من الإبِل

⁽١) طبعة دار المناهل، من: ص٣٧ ـ ٤٠.

⁽٢) النَّجِيرة: آخِر أيام الشَّهْر (الذي يُنْحَر، فَيَلِيه مَا بعده)، ويُراد به مُنا العَاقِبَة أو الغَاية والنهَاية.

⁽٣) البُزْل: البازِل، البَعِير إذا أنشَقَ نَابُه وظَهَر، وهي في الرجَّل كِنَاية عن بلُوغ الكَمال والعَقل والخِبرة.

وقَالَ «أبو تمام» في التَّجَلُّد وتَرْكِ البُّكَاءِ عِند المصِيبَة، وقَد أَحْسَن:

خُلِقْنَا رِجَالاً لِلتَصَبُّر وَالأسي

وتلك الغَواني لِلبُكَا والماتِم

ولـ «البُحْتُرِي»:

ولَعَمْ ري مَا العَجْ زُعِنْ دِيَ إِلَّا

أَن تَبيتَ الرِّجَالُ تَبكي النِسَاءَ

وقَالَ «أبنُ الرُّومي» في الرَزَايا وتَرْكِ البكاء:

تَرحَّلَ مَن هَوِيتَ وَكُلُّ شَمْسٍ * ستَكْسِفُ أَو ستَغْرُبُ حِين تُسي ومَا أَلهَاكَ عن ذِكْرىٰ حَبيبٍ * كَعَـدِّكَ أَمسَ يَـوْمٍ بَعْدَ أَمسِ أبتْ نَفْسِي الهُلَاعَ لِـرُزْءِ شَـيءٍ * كفىٰ شَجْواً لِنَفْسِي رُزءُ نَفْسِي أتهْلَعُ وَحْشَـةً لِـفِـراقِ إلفِ * وقـد وَطَّنْتُهَا لَحُلُـولِ رَمْسِ رأيتُ الدَّهْرَ يجرَح ثم يَأْسُو * يُـوَسِّي أَو يُعَوِّضُ أَو يُنَسِّي وقد سَبَق وقدَّم عَلَيه: بَابٌ في مَدْح البُكَاء:

كَان «يُوسَف» المُثِلِا إذا بَرحَ به الحزْنُ على «أبيه» دَخَلَ وصَبَّ عَبْرتَه ثم خَرَج. ويقُول «أبوبكْر الخوارزمي»: إنَّ الفَجِيعَة إذا لم تُحَارَب بجيشٍ من البكاء، ولم يُخفَف من أثقالها بشيء من الأشتِكَاء، تَضَاعَفَ دَاؤُهَا، وزادَ عَيَاؤُهَا، وعَزَّ دَوَاؤُهَا. ويقُولُ «أبوإسحاق الصابي»: إنَّ في إسبَال العَبْرة، وإطْلاق الزَّفْرة، والإجهَاشِ والنَّشِيج، وإعْلانِ الصِّياح والضَّجيج، تَنْفِيساً من بَرحَاءِ القُلُوب، وتَخفِيفاً من أثقالِ الكُروب.

وقَال «أمرقُ القَيْس»:

وإنَّ شِفَائي عَبْرةٌ مِهْرَاقَةٌ

فَهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِن مُعَوَّلِ

وقَال آخَر:

بِكِيتُ لَيلَةَ هَجْرِها من وَصْلِها وَجَـرَت مَـدَامعُ أَعيُني كَـالعَنْـدَم

أبكِي وأمْسَحُ مَدْمَعي في جِيدِهَا

من عَادَةِ الكَافُور إمسَاكُ الدَّمِ

وقَال آخَر(١):

وَمَا فِي الأرضِ أشقى مِن مُحِبِّ

وَإِن وَجَدَ الْهَوَىٰ خُلُو المَذَاقِ

تَــرَاهُ بَــاكِـيــاً فِي كُلِّ وَقْتٍ

مَخَافَةَ فُرِقَةٍ أُو لأَشْتِيَاقِ

فَيَبكي إِن نَائ شَوْقاً إِلَيهِم

وَيَبكي إن دَنَوا خَوْفَ الفِرَاقِ

وقَال غَيره:

لَــولَا مَــدَامعُ عُـشَــاقٍ ولَــوْعَـتهُم

لَبَانَ فِي النَّاسِ عِنُّ الماءِ والنَّارِ

فَكُلُّ نَارِ فمِن أنفَاسِهم قُدِحَتْ

وكُلُّ مَاء فمِن دَمْع هم جَارِي

وقَال «ذُو الرمَّة»:

لَعَلَّ ٱنجِـدَارَ الـدَّمع يُعْقِبُ رَاحَـةً

مِنَ الوَجْدِ أُو يَشْفِي نَجِيَّ البَلَابِلِ

وقَال «أبنُ الرومي» في ذِكْر العِلَّة في تخفيف الهمِّ بالبكاء:

السَّدَّمْعُ فِي العَيْنِ لَا نَسُومٌ ولَا نَظَرُ

ولَا مَحَالَة من مَعنى لَه خُلِقًا

ولم أجِـد ذلك الـمعنـي وحَقِّكُما

إلَّا البُّكَاء إذا مَا فَاجعٌ طَرَقا

⁽١) وَجَدْتُ فِي اللوسوعَة الشعرِيَّة) أن البيتَ لـ «أبن دريد الأزدي».

وقَالَ أيضاً:

إبكِ فَمِن أَنفَعِ مَا فِي البُكَا أَنَّ البُكَا للحُزْن تَحلِيل وهـو إذا أنت تَا أَلْته حُرْنٌ على الخَدَيْن مَحلُولُ(١)

وقَال «أبوالحسن بن أبي القاسِم القاشَاني»: قَد شَفيتُ غَليلي بها ٱستَدْرَرته من أسرابِ الدُّمُوع المتجبِّرة، وخَفَّفتُ عنِّي بعضَ البرحَاء بها أمتَريَته من أخْلَافِها المتحدِّرة.

آنتهى كَلام «الثعالبي»، وينظيره متكرّر في مَواطِن أُخرىٰ من التُراث العربيِّ في مُؤلّفات العُهْ وَالفَنِّ والفَنِّ والأَدَب كَ «الجاحِظ» و «أبن حَزْم الأندلُسي» و «القيْرواني» و «أبي فرج الأصفهاني» و «الماوَرْدي» و «عَبدربه الأندلسي»، وهُم يَعرِضُون الأُمور بمَسْحَة عِلْمِيَّة، ولُغَة تحمِل بعض المؤضُوعيَّة... وكُلّها أبتعدَ البَحْثُ ونَاتْ مَادتُه عن مَواطِن الخِلافِ العقائِديِّ ومَواضِع النِّزاع الطَّائفِي، تَراهُ تَنزَّه عن التعَصُّب وتَجَرَّد عن الميُول والأهواء، ونَحَا منحى العِلْم وشُرُوطه والعَقْل ومُقْتَضَياته، ومَا أن قَرُب منها ودَنا حتى تَعَطَّلَت العُقُول وطَاشَت الألبَاب وسَفِهَت الحُلُوم وفَسُدَت الآراء، وظَهر مَعدِن النَّصْبِ في العُضِهم، وخِذْلان الحقِّ في آخرِين! لِذَا تَراهُم في مَسْالة مثل البُكاء، وهُم بَعيدُون عها نَحْنُ فيه اليَوْم، ولم يَكُن في عُصُورِهم ظَاهِرة شيعيَّة وشَعِيرة حُسَينيَّة، تَراهُم يَعْرِضُون الفِكْرة ويتَناوَلُونها بمَوْضُوعيَّة. وقد يجوز لهم ألَّا يفعَلُوا، ولا يُستَغرَبُ منهُم، فلا يُرجى من العَدُوِّ إلَّا العَدَاء!

لَكن مَا بَالُ "مفكِّرِين " و "حَركيين إسلَامِيين " و "مثقَّفين " وأَدْعِيَاء عِلْم وفَقَاهَة، مُنتَسبين إلينَا وتحسُوبين عَلَينَا؟... لماذا هنذا التَّجَنِّي والجفاء، ولم هنذا الصُّدُود عن الحقِّ، والإعْراضُ عن العَقْل، وإنكَارُ الدَّلِيل، ومُجانبَة المؤضُوعيَّة والأُصول العلْميَّة؟

⁽١) نسَبهُما «الثعالبي» لـ «أبنِ الرومي»، ولم أجِدْه في دِيوَانه، ورأيتُ البيتَ الثاني في شِعْر «الحسن بن وَهب» وكان البيت الأوَّل بهلذا النص:

تَعَالَ إلىٰ مُعَاصِرِينا أَدْعِياءِ التَّنوِير، من الإسلامِيين "الشِّيعَة"، بل الالتِقاطيين الشَّنيعَة، كَ «أحمد كَسرَوي» و «على شَريعَتي» و «محمد حسَين فَضْل الله» و «أحمد الكَاتب» و «أحمد القُبَّانجِي» وأضرابهم عن لا يَخْفُونَ عَلَيك... مَا بَالهم يتَشَنَّجُونَ ويتَوتَّرون إذا قربُوا من مَبْحَث الشَّعَائر الحسَينيَّة ودنَوْا منها، وكأن تيَّاراً من البرقِ يَصْعَقُهم! أو كَأنهم مَوتُورُون، نَالَهم من مَراسِم عَزَاء «سيِّد الشُّهدَاء» للطِّلا مَا مَلا القُلُوب وشَحَن الصُّدُور؟! مَا لهم يَلِجُون الميدَان، ويَقْحَمُون السَّاحَة بنَفْسِيَّاتٍ مَرِيضَة ورُوحِيَّات حَاقِدَة، ويَعمِدُونَ إلىٰ وَسَائل مُلْتَوِية وطُرُق مُتَحَامِلَة؟ كَأَنَّ لهم مَع السُنن والشَّعَائر الحسينيَّة ثاراً، يَفتَقِدُون أدنى حُدُود المؤضُوعيَّة، ويَفْتَقِرُونَ أقلَّ الأمانة العِلْمِيَّة، حتى تحسبهُم عن حِقْدٍ يُعْمِيه وعَدَاوَة تُغْرِيه، فَيَأْخُذُ في الحَربِ والتَّشْنِيع مَا يُخْرِجَه من الاعتِدَال عن ويُنْ وسَائل مُلْتَواء وسيَاقِ الغَوْغَاء!

هنؤ لاء التُعَسَاء، يُعَادُون الشَّعَاثِر الحسينيَّة من رَأْسِهَا، ولَوْ خَلَوْا واْنفُسَهُم، وَسنَحَت لَمُ الفُرصَة مَرَّة، وأمكنَتْهُم الظُّرُوفُ يَوْماً، لألغَوا هنذا البَاب من أساسِه، وقَطَعُوا هنذا الطريقِ وعَظَّلوا هنذا الحكْم، بل لَحَفَروا لَه ودَفنُوه، ورَدَمُوا عَلَيه وطَمَسُوه، وأعْفَوْا أثَره فَلَا يَعتَدِي إليه من بَعدُ مُهتَد! ومما يَقضُّ مَضَاجِعَهُم ويخرِّب مَشَاريعَهُم ويُبطِل سِحرهُم فَلَا يَعتَدِي إليه من بَعدُ مُهتَد! ومما يَقضُّ مَضَاجِعَهُم ويخرِّب مَشَاريعَهُم ويُبطِل سِحرهُم وخِطَطَهُم: البُكَاء، وكَأَسْلَافِهِم الرُّوجِيين الذَّين ضَاقُوا به «سيَّدَة النسَاء» عَلَيْ ذَرْعاً، فمنعُوهَا البُكَاء، حتى قَطَعُوا "أراكة "كانت تَسْتَفيء بظِلِّها، فبنى لها «أميرالمؤمنين» عَلَيْ فمنعُوهَا البُكَاء، عتى قَطَعُوا "أراكة "كانت تَسْتَفيء بظِلِّها، فبنى لها «أميرالمؤمنين» عَلِي البيتَ الأَحْزان "، ثم مَا لَبِثَ خَلَفُ ذلك السَّلَف أن هَدَمُوا البيْت!... هنؤ لاء بُنيَّ يجرُون على نَبْح أُولئك، لَا يُخَامِرنَك في هنذا شَكُّ، ولَا يَعْتَرِينَّكَ رَيْب!

فاعْرِف عدُوَّك، وتَنبَّه لمصْدر الخطر الذي يُهدَّد عملك الحسيني. لَا تُؤخذَنَّ بصَلاة فَاعْرِف عدُوَّك، وتَنبَّه لمصْدر الخطر الذي يُهدَّد عملك الحسيني. لَا تُؤخذَنَّ بصَلاة أَحدِهِم أَو "جِهَادِه"، ولَا "بُطُولاته" و "أَمجَادِه"، ولَا تَنْطَلِيَنَّ علَيكَ تُرَّهاتٌ من حَشْو يَسُوقُه، بَعضُها نِحَلٌ وسَرِقَات، وزَخَارِفُ مُنمَّقَات، ولَو دَقَقتَ وأمعَنْت، لما رأيتَ إلَّا هَذراً وثَرثَرة، من مُتكلِّف متَشَدِّقٍ فَدِم، ميِّت الحِسِّ، نَاضِب الرؤية، تَفِه الكلام، يَتَنطَّع بفُضُول القَوْل، ويتكثَّر باللغْو.

ولكَ أن تَشَأَمَّل ـ كَمِثَال ـ في مَا ألقَوْه على الألسُن، وأجْرَوه في أوْسَاطِهِم بَحرىٰ الحقَائق والمسلَّمات وَاجِبَة العَمَل والاتبَاع، وقَد جَاؤوا به وآخْتَلَقُوه في السَّاحَة، كتَحَايُل على النَّصُوص، والتِفَافِ على الحدُود الشَّرعيَّة التي لاَ يُمْكِنهُم إنكارهَا أو إخْرَاجها عن صَرِيح مَدَاليلها، إلَّا أن يخرُجُوا من مِلَّتِنا ويَدِينُوا بغَيْر دِيننا، أختَلقوا مهْزَلَة بِدْعَة: "البكاء الهادِف"! وهي من شَرِّ البَلِيَّة ومُضْحِكَات الرَّزيَّة! فبينا هُم يَستَنكِرون الصَّيْحَة والصرخَة كَوْنها تَدْخُل في التَّمثِيل والأداء الكَاذِب المفتَعل (فهُم لاَ يَستَنكِرون الصَّيْحَة!)، لأنَّ البكاء المشروع هو أنفِعالٌ تِلقَائيُّ، وعَطَاءٌ عَاظِفيٌّ طَبيعي، تَراهُم بالصَّيْحَة!)، لأنَّ البكاء المشروع هو أنفِعالٌ تِلقَائيُّ، وعَطَاءٌ عَاظِفيٌّ طَبيعي، تَراهُم بالصَّيْحَة!)، لأنَّ البكاء المشروع هو أنفِعالٌ تِلقَائيُّ، وعَطَاءٌ عَاظِفيٌّ طَبيعي، تَراهُم يُطالِبونَ هُنَا به أفتِعال " صِيغَة أو شَكُل للبكاء، أو آلية تجعَلُه "هَادِفاً" أو "رِسَاليّاً"، يُطالِبونَ هُنَا به أفتِعال " صِيغَة أو شَكُل للبكاء، أو آلية تجعَلُه "هَادِفاً" أو "رِسَاليّاً"، كيفَ باللهُ عسى المرهُ يبكي "بُكَاء هادِفاً" وهُو - في المفترض - فِعلٌ غير إرادِي؟ والمشروع، ولمَن بالشَّويه الخَالِص، لاَ تَمْشِلُ ولاَ تَصْوِيرَ فيه؟... ولم يُحِر أحَدُ مِن وَاجَهتُه بهنذا الإشكَاء! جَوَاباً، ولكنهم مَا زالُوا يجترُون الشِعَار، ويكرِّرون الدَّعْوَة، يُواجِهُون بها شَعِيرة البكَاء! هوالمَادَة المَادِية المَادِية مِن المَادِية المَادِية المَادِية المَادِية المَادِية المَادِية المَادِية المَادِية المَادِية المَادَل في مَدْدُا المَادَة المَادِية المَادِية المُمَالِية المَادِية المَادَة المَادَة المَادَة المَدْد المَادَة المَادَة المَدْد المَادَة المَادِيّة المَادِية المَادِية المَادِية المَادَة المَادِية المَدْد المَادِية المَدْد المَادَة المَادُون المَدْد المَادِية المَدْد المَادِية المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْلِوة المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَد المَدْد المَدْد المَدْر المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَد المَدْد المَدْد المَدْد المَدْد المَ

هنذا هو البكاءُ عندَ أُدباءِ العَرَبِ وحُكَمائهِم المخَالفِين، وهنكذا هو عِند أَدْعِياء الثقافة والتنوير من الألتِقَاطِيين "الشِّيعَة". أما عِندنا، كِعِبَادَة إلهيَّة، وشَعِيرة حُسَينيَّة فهُو شَيءٌ آخَر... لاَ يُرادُ به إطفَاءُ البُرَحَاء، وتَخْفِيف الكُرُوب، وتَنفِيسُ الهمُوم، بَل تَجدِيدُها وإذكاؤها، وإبقاءُ جَذْوتها متَوهِّجَة مُتَوَقِّدَة متَّصِلَة.

إعْلَم بُنيَّ أَن البُكَاءَ هو أعظَمُ الشَّعَائر الحسينيَّة وتَاجُهَا، وهُو الإكسِير الذي يحْمِل سِرَّيْن من أخْطَرِ مَا يكُون، سِرُّ كَاشِفٌ عن السَّعَادَة والنَّجَابة، من طَهَارة المؤلد والتوفيق، وآخَر يَنْطَوي على سِلَاح الإيهان، وآليَّة البقاءِ والأستِمْرار، ومقاوَمَة المَحْوِ والتزييف، والظُلْم والغَصْب والبَاطِل والتَّحْريف.

البكاءُ لَيسَ حِيلَة العَاجِز، ولا وَسِيلَة الضَّعِيف، ولا هُوَ شَأْنُ الصِبيَان والنسْوَان، مما دَرَجَ علَيه عُرف الأعرَاب الجُفَاة، وسَرى وفَشَا حتىٰ بنى ثقافة الأغْلاظِ الأجْلاف، الذين نشَأوا على قَسْوَة الإغارة، وعُنْفِ السَّلْبِ والنَّهْبِ، ووَرِثُوهَا من الفَخْر بِوَئد البنَات، والزَّهْوِ بجُمُود الحسِّ وتحجُّر المشَاعِر! البكاءُ قِمَّة التَّفَاعُل الرُّوحِي ونهَاية الأنفِعَال النَّفْسِي، وأمّارة الخشُوع، وبُلُوغ الأثر مَبلَغه في الإنسَان، وهو عَلاَمة العِرفَان، وسُموُّ الوُجْدَان، ورقيُّ الإحسَاس ورَهَافَة الإِدْراك، والخضُوع للحَقِّ، والنزَاهة عن الكِبْر والطُّغْيَان، ألم تَرَ قَولَ الله في الرُّهبَان: ﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدُ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱللَّهُودَ وَالَّذِينَ أَشَرَكُواْ وَلَتَجِدَنَّ أَقْربَهُم مَّودَّة لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱللَّهُ فِي الرَّهبَان وَاللَّهُ مِنَ اللهُ فَي الرُّهبَان فَي اللهُ فَي الرَّهبَان وَاللهُ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيسِينَ وَرُهْبَانَا وَأَنَّهُمْ لَا لِللهُ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيسِينَ وَرُهْبَانَا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكُبِرُونَ هُونَ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَا فَآكَتُبُنَا مَعَ ٱلشَّلهِدِينَ ﴿ (المائدة)؟ (١)

(١) وهُنا قصَّة طَوِيلَة بعض الشَّيء، أُخْبَبْتُ أَن أسردهَا لكَ، لما تحتَوِيه من مَعَانِ وإشَارات تَكْشِف حَال القَوْم. في (الصَّافي) لـ «الفيض الكاشاني» ج٢ ص٢٧ عن (العيَّاشي): عن «الصَّادِق» ﷺ في قَوْله تَعَالى: ﴿ ذَالِك بِأَنَّ مِنهُمْ قِبَيسِينَ وَرُهْبَانَا﴾، قَال: أُولئك كَانُوا بين «عيسى» و «محمَّد» المَشِكِّ ينتَظِرُونَ تَجَىء «محمَّد» ﴿

وَكَانَ «عَمْرو» و «عُهارة» مَتَعَادِين، فقَالَت «قريش»: كيف نبعَثُ رَجُلَين متَعَادين؟ فبرأت «بنُو مَخُرُوم» من جِنَاية «عُمْرو بن العَاص» (أي أسقَطَت كلُّ عَشِيرة تبِعَة جِنَاية العَشيرة الأُخرى ومَا لها عندها).

فَخْرَجَ «عُهَارَة»، وَكَان حَسَن الوَجْه، شَاباً مُرَفاً، وأخرَجَ «عَمْرو بن العَاص» أَهْلَه معَه. فَلَمَا ركبوا السَّفِينة، شَربُوا الحُمْر (!)، فقَالَ «عُمْرو»: أيجوزُ هنذا؟ شَربُوا الحُمْر (!)، فقَالَ «عُمْرو»: أيجوزُ هنذا؟ شُبْحَانَ الله! فسَكَتَ «عُهَارة» وألقَاهُ في البَحْر، سُبْحَانَ الله! فسَكَتَ «عُهَارة» وأَلْقَاهُ في البَحْر، فتَشَيّعَ «عَمْرو»، وكَان على صَدْر السَّفِينة، دفَعَهُ «عُهارة» وأَلْقَاهُ في البَحْر، فتَشَيّعَ «عَمْرو» بصَدْر السَّفِينة، وأَذْركُوه وأَخْرَجُوه.

فَوَرِدُوا عَلَىٰ "النجاشي»، وقَد كَانُوا حَمُوا إليه هَدَايا، فَقَبِلَها منْهُم. فَقَال «عَمْرو بن العَاص»: أيها الملك، إنَّ قَوْماً خَالَفُونا في ديننا، وسَبُّوا آهتنا، وصَاروا إليك، فردَّهُم إلينا.

فبعَثَ «النَّجَاشي» إلى «جَعفَر» فجَاءَه، فقَالَ: يا «جَعْفَر»، مَا يَقُول هنؤ لاء؟ فقَالَ «جَعْفَر»: أيها الملك، ومَا يَقُولُه نؤلاء؟ فقَالَ «جَعْفَر»: أيها الملك، ومَا يَقُولُون؟ قَال: يَسألُون أن أردَّكُم إليهم. قَال: أيها الملك، سَلْهُم، أعبيدٌ نَحْنُ لهم؟ فقَال «عَمْرو»: لاَ، بَل أَحْرارٌ كِرَام. قَال: فَسَلْهُم، أَلهُم عَلينًا دُيونٌ يَطَالِبونَنا بها؟ فقَال: لاَ، مَا لَنَا عَلَيكُم دُيون. قَال: فَلَكُم في أعنَاقِنا دِمَاء تُطَالبونها؟ فقال «عمْرو»: لاَ. قَال: فَها تُريدُون مِنَّا؟ آذيتُمونا فَحَرَجْنَا من بلَادِكُم؟ فقال «عمْرو بن العَاص»: أيها الملك خَالَفُونَا في دِينِنا، وسَبُّوا آلهنِنا، وأفسَدُوا شَبابنا، وفَرَّقُوا جماعَتنا، فرُدَّهُم إلينَا لنَجْمَعَ أمرنا.

لَّهُ فَقَالَ «جَعْفر»: نَعَمَ أَيَها اللّكَ خَالَفنَاهُم. بعَثَ اللهُ فينًا نَبِيّاً أَمرَ بخَلْع الأنكاد، وبَرْك الأستِقسَام بالأزلام وأمرَنَا بالصَّلَاة والزّكَاة، وحَرَّم الظُلم والجَوْر وسَفْكَ الدِّمَاءِ بغَيْر حَقِّهَا، والزّنَا، والرّبَا، والميتَة واللّم ولحم الخنزير، وأمرَنا بالعَدْلِ والإحْسَان وإيتَاء ذِي القُربى، وينهى عن الفَحْشَاء والمنكر والبَغْي.

فَقَال «النَّجَاشيُّ»: بهنذا بَعَثَ الله «عيسىٰ بن مَريَم» (الله الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه الله الله عنه عنه الله عنه عنه الله أنزَل اللهُ على نبيِّك شَيئاً؟ قَال: نَعَم، فقرأ عليه سُورة «مَريم» (الله على نبيِّك شَيئاً؟ قَال: نَعَم، فقرأ عليه سُورة «مَريم» (الله على نبيِّك شَيئاً؟ قَال: نَعَم، فقرأ عليه سُورة «مَريم» (الله على نبيِّك بالله على الله على ال تُسَنقِطُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًا ۞ فَكُلِي وَأَشْرَبِي وَقَرَى عَيْنًا ۞﴾. فلما سَمِعَ "النجاشي» بَهِنذَا بكي بَكَآءَ شَديداً وقال: هنذا والله هُو الحق. فقال «عَمْرو بن العَاصَ»: أيها الملك، إنَّ هنذا تخالِفٌ لَنا قَرِدَّه إلينا. فرَفع «النَّجَاشيُّ» يَـدَه فضَربَ بها وَجْه «عَمْرو»، ثُم قَال: أَسكُت، والله لئن ذكرتَه بسُوء الْأَفْقِدنَّك نَفْسَك. فقَام «عَمْرو بَن العاص» من عنده والدِّمَاء تَسيلُ علَىٰ وَجْهه، وهُو يقُول: إن كَانَ هنذا كَما تَقُولَ أيها الملك، فإنَّا لا نتَع َّضُ له! وكانت على رأس "النَّجَاشِيِّ" وَصِيفَة لَه تَذُبُّ عَنه (تطرُد الذُّبَابِ)، فنظرَت إلى "عُارة بن الوليد" وكان فتي جميلاً فأحَبَّتُهُ. فلَما رَجعَ «عَمُّرو بن العَـاص» إلى منزله قَال لـ «عُمارة»: لَوْ راسَلْتَ جَارِيَة الملك؟ فَراسَلُها، فأجَابته. فقَال «عَمْرو»: قُل لها تَبعَث إليكَ من طِيب الملك شَيئاً. فقَال لها (أي سَألها ذلك)، فبعثتْ إليه. فأخَذَ «عَمْرو» من ذلك الطِّيب، وكَان الذي فعَلَ به «عُمَارَة»، حينَ ألقَاه في البَحْر، في قَلْبه (أي يحمل عَلَيه ويُضْمر)، فأدخَلَ الطِّيبَ علىٰ «النَّجَاشي» وقَّال: أيَّها الملك، إنَّ خُرِمَة الملكُ عندنًا وطَّاعته عَلَيْنا ومَا يَلزَمَنا إذا دَخَلّنا بلَادَه ونأمَن فيه، أن لاَ نَعْشُه ولا نُريبه، وإنَّ صَاحِبي هنذا الذي مَعَى، قَد رَاسَلَ حُرِمَتَكَ وخَدَعَها، وبَعثَتْ إليه مَن طِيبك، ثم وَضَعَ الطِّيبَ بين يَدَيْه. فغَضِبَ «النَّجَاشي» وهَمَّ بقَتْل «عُمارة». ثم قَال: لا يجوزُ قَتلُه، فإنَّهم دخَلُوا بَلَادي بِأَمَانَ. فدَعَا «النَّجَاشي» السَّحَرَة، فَقَالَ لهم: أعمَلوا به شَيناً، أشدَّ عليه من القَتْل! فأخَذُوه، ونَفَخُوا في إحْلِيلِه الزيبق، فصَارَ مع الوَحْش يَغْدُو ويرُوح، وكَان لا يَأنس بالنَّاس. فبعَثَت "قُريش" بعدَ ذلك فكَمِنُوا لَه في مَوْضع حتى وَرَدَ الماء مع الوَحْش، فأخَذُوه، فما زَال يضْطَرِب في أيديهم ويَصِيح حتى مات.

وَرَجَع «عَمْرُو» إلى «قَرَيْش» فأخبَرهُم أنَّ «جَعْفَراً» في أرضِ «الحبشَة» في أكرَم كُرَامَة، ولم يزل بها حتى هَادَنَ «رسُولُ الله» ﴿ هُرَيشاً» وصَالَحَهُم، وفَتَحَ «خيبر»، فَوَافي («جعفر») بجَميع مَن مَعَه.

وؤلد لـ «جَعْفَر» في «الحبشة» من «أسياء بنت عُميس» «عبدالله بن جَعفَر»، وؤلدَ لـ «النَّجَاشِيّ» أبنٌ سَمَّاهُ «محمَّداً». وكانت «أُم حبيب بنت أي سُفيان» تحت «عبدالله» («أبن جَحْشِ» الذي تَنَصَّر ومَات في «الحبشة»)، فكتبَ «النبيُّ» ﴿ إلى «النَّجَاشِي» يخطِبُ «أُم حبيب» فبَعَثَ إليها «النَّجَاشِيُّ» فخطَبها لـ «رَسُول الله» ﴿ فَكَتَبَ «النَّجَاشِيُ» فَخَطَبها لـ «رَسُول الله» ﴿ فَاجَابِثه. فَرْوَجَها منه، وأصدقها أربعمته دينار، وسَاقها عن «رَسُول الله» ﴿ وبعث إليها بثياب وطيب كثير، وجَهَّزها وبَعثَها إلى «رسُول الله» ﴿ وبَعَثَ إليه بـ «مَارِيَة القبطيّة» أُم «إبراهيم»، وبَعَثَ إليه بثياب وطيب وفرس، وبعث ثَلَاثين رَجُلاً من القِسِّسِين، فقالَ لهم: أنظُروا إلى كَلَامه وإلى مَقْعَدِه ومَشْرَبه ومُصَلَّاه.

 أنظُر كَيفَ أقرَّ اللهُ تعالىٰ فِعلَهُم ولم يَسْتَنكِر بُكَاءَهُم، على الرُّغْم من أنه كَانَ بَكَاءً شَدِيداً، فالفَيْضُ أنصِبَابٌ عَن آمتِلَاء، فقد جَعَلَتْ أعينُهُم من فَرْطِ البُكَاءِ كَأَنها تَفِيضُ من تِلقَاء نَفْسِهَا، بل رَاحَ الكِتَابِ الحكِيم يُثني علىٰ أنفِعَالهم ويُقرِّظ مَا كَانَ مِنهُم!

البكاءُ فِعلُ العُلَماء والحكماءِ والعُظَهاء، ولَو رَاجَعْتَ التَّارِيخَ وقَرَأْتَ فِي المَصَادِر لَرَأْيتَ أنه سِيرة الأنبيَاء والأُولِيَاء والصُّلَحَاء، وديْدَنُ الزُّهَاد العُبَّاد، وهو يَتَنَاسَبُ في شِدَّته وضَعْفه تَناسُباً طَرِديّاً مع العِلْم والمعْرِفَة، وسُمُوِّ الرُّوح، ولَطَافَة الحِسِّ، ورِقَّة المشَاعِر.

ولَعلَّ جَاهِلاً يتَوَهَّم من هنذا وَذاك الخَور والعَجْز، والخنُوع والضَّرَاعَة والضَّعْف! وسفِيها يتَشَدَّقُ: دَعْ عَنكَ البُكَا وألحَق برعْبِ الجهاد، فالدِّين يُريدُكَ قَوِيّا عَزيزاً، مُقَاتِلاً صِندِيداً، والبُكَاء للضُعَفاء العَاجِزِين... فيعُود القُرآنُ الكريم لِيَجْعَلَ البُكَاء صِفة المَجَاهِدين المَخْلِصِين، الرَّاغبين في القِتَال، والمشتَاقِين للشَّهَادة، الذينَ قَصُرت أيدِيمِم وعَجِزَت إمكِانيَّاتهم عَن اللَّحُوق بالميدان، فكانوا يَبْكُون صَادِقين، حتى تَفيضَ أعينُهُم، وعَجِزَت إمكِانيَّاتهم عَن اللَّحُوق بالميدان، فكانوا يَبْكُون صَادِقين، حتى تَفيضَ أعينُهُم، كَمَا الرُّهبَان والقِسِّيسِين، أُولئك مما عَرفُوا من الحَقِّ، وهنؤلاء حَسْرة على فَوْت الجِهَاد، فالتَمَسَ الله عزَّ وجلَّ لهم العُذْر وشَهِدَ لهم بصِدْق الدَّعُويٰ والزَّعْم، وأنزَل فيهم: ﴿ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ تَوَلُّواْ وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ عَلَى اللَّهُ عَدَن اللَّهُ عَرَف المَا يُنفِقُونَ ﴿ (النوبة) والتَوْم عَلَيْهِ تَوَلُّواْ وَا عَلَيْه تَوَلُّواْ وَا عَيْنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْع حَزَنَا أَلَّا يَجدُواْ مَا يُنفِقُونَ ﴿ (النوبة) (النوبة).

فَلَا تَلَازُم بِينَ البُكَاء والعَجْز، ولا هُو بالضَّرُورة كَاشِفٌ عَن الخَور والضَّعْف وسُقُوط الهُمَّة، أو الجبن وطَلَبِ العَافِية، وهلكذا العَكْس والمقابِل، فالجَلَافَة والغِلْظَة لا تَنُمُّ عَن البأسِ والقُوَّة، والحِدَّة والجَفْوة لا تَعْنِي الإقدَام والرُّجُولَة! ولا هِي عُنوان العَزِيمَة ولا أمَارة الشَّجَاعَة، فالتَّاريخُ يَحَكِي والوَاقع يَشْهَد أنَّ الجُفَاة الغِلَاظ، والقُساة الأجْلاف الذين يَبَجَّح أَتبَاعُهُم ويَعِيبُون عَلَينا ويَزعُمُون أنهم "رِجَالٌ لا يَبكُون، بَل يَفعَلُون!"، هُم الذين جَبُنُوا في كُلِّ مَوْقف، نكَصُوا في «أُحُد»، وفَرُّوا في «حُنَيْن»، وقد كَانوا من قبلُ في «الخندَق» يَلُوذُون ببَعْضِهِم، ويختَبِئُون في ثِيَاهِم، ويتوارون ويَلتَمِسُون الملجَأ والمهرَب في الكنيف! ولم يَبرُز إلى قِتَال «عَمْرو بن عَبْد وُد»، ويَطْلِبُ المؤت والشَّهَادَة، إلَّا وَاحدٌ، هو الكَنيف! ولم يَبرُز إلى قِتَال «عَمْرو بن عَبْد وُد»، ويَطْلِبُ المؤت والشَّهَادَة، إلَّا وَاحدٌ، هو "البَكَاء" «أمرالمؤمنين» عَلَيْهِ!

إِنَّنَا بُنِيَّ لَا نَبِحَثُ عن صُورة يَرتَضِيهَا الغَرْبُ عنَّا، ولَا عَن ثَنَاءٍ يُزْجِيه المَخَالِفُ لَنا، ولَا نَزلَتْ بِنَا ولَا حَلَّت عَلَينَا عُقَدٌ نفسِيَّة هَزَّت هُوِيَّتنا، ولَا ٱستَحْكَمَت مُركَّباتُ نقْصٍ، جَعَلَتنا نَنْطَلِق منهَا ونَحْتَال على دِيننا ونَتَنكَّر لمبادِئنا وقيَمِنا وأخْلَاقِنا...

نَحْنُ نَتَحَرَّىٰ رِضَا سَادتِنَا، ونَلْتَمِسُ مَا يجعَلْنَا مِصْدَاقاً لِقَوْل «رَسُول الله» على سَائر حَديثِ مُنَاجَاة «مُوسى» على وقد قال: يَا رَبِّ لَم فَضَّلْت أُمَّة «محمَّد» على سَائر الأُمم؟ فقال الله تَعَالىٰ: فضَّلتُهُم لِعَشْر خِصَال، قال «مُوسى»: ومَا تِلكَ الخِصَال التي يعْمَلُونها؟ قال الله تعالىٰ: الصَّلَاة والزَّكَاة والصَّوم والحج والجهاد والجمعة والجهاعة والقُرآن والعِلْم و «العَاشُوراء».

قَال «موسىٰ»: يَا ربِّ ومَا «العَاشُوراء»؟

قَال: البُكَاءُ والتَّبَاكِي على سِبْطِ «محمَّد» ﴿ والمرثية والعَزَاء على مُصِيبَة وُلدِ «المصطفى»، يَا «مُوسى» مَا مِن عَبْدٍ من عَبيدِي في ذلك الزَّمَان بكى أو تَبَاكىٰ وتَعزَّىٰ على وُلدِ «المصطفىٰ» إلَّا وكَانت لَه الجنَّة ثَابتاً فيها. ومَا مِن عَبْدٍ أَنفَقَ من مَالِه في عَبَّة «أبن بنتِ نَبيّه» طَعَاماً، وغَير ذلك، دِرْهَما أو دِينَاراً إلَّا بَاركتُ لَه في دَارِ الدُّنيَا، الدِّرهَمُ بسَبعين، وكَانَ معَافى في الجنَّة، وغَفَرتُ لَه ذُنوبه. وعزَّتي وجَلالي مَا مِن رَجُلٍ أو آمرأة، سَالَ دَمْعُ عينيه في يَوْم «عَاشُوراء» وغَيره قَطْرَة وَاحِدَة إلَّا وكُتَبَ لَه أَجْرُ مِئَة شَهيد. (١)

وقَد يخلِطُ بعضٌ ويتَوَهَّم فيَحْسَبُ الندْبَ والحثَّ على البُكَاءِ هُو لما كَانَ من خَشْيَة اللهُ والتضرُّع إليه فحَسْب، دُون البُكَاء على المصيبَة، وهنذا حَدِيثٌ يجمعُ فيه «النبيُّ» الله اللهُ عالى اللهُ عنَّ وجَل، والبُكَاء على مُصِيبَة «سِبطِه» اللهِ.

فقد رُوِي عن «أميرالمؤمنين» على أنه قال: زَارنا «رَسُولُ الله» فَعَمِلنا لَه حَريرة، وأهدَتْ إلينا آمرأة قُعْباً من لبن وزُبدٍ وصَحْنَة من تَمر، فَأكلَ «رَسُولُ الله» فَهُ. ثم وَضَّأْتُ «رَسُولَ الله» فَدَعَا الله مَا شَاءَ وَضَّأْتُ «رَسُولَ الله» فَدَعَا الله مَا شَاءَ الله، ثم أكبَّ على الأرضِ بدُمُوع غَزِيرة مِثْل المطَر. فهِبْنا «رَسُولَ الله» فَهُ أن نَسأله.

⁽١) (مجْمَع البَحْرَين) ج٣ ص٤٠٥.

فَوَتَبَ «الحسين» وأكبَّ على «رَسُولِ الله» ﴿ فَال:

يَا أَبِتِ، رأيتُك تَصْنَع مَا لم تَصْنَع مثلَه؟

فقَالَ: يا بُنيَّ، إني سُرِرْتُ بِكُم اليَوْمَ سُروراً لم أُسر بِكُم مِثْلَه، وإنَّ «جِبريل» ﷺ أتاني فأخبرني بها يُصْنَعُ بِكُم وأنكُم تُقْتَلُون، فَدَعَوْتُ الله لَكُم بالخير.

قَال «الحسَينَ» ﷺ: فمَن يَزُورنا ويتَعَهَّد قُبُورنا؟

قَالَ ﴿ إِنَّهُ : طَائِفَةٌ من أُمتي يُريدُون بِرِّي وصِلَتي، إذا كَان يَوْم القِيَامَة زُرتُهم بالموْقف وأخَذْتُ أَعْضُدهُم، فأنجَيْتهُم من أهْوَالِه وشَدَائِده.

بكى «رَسُول الله» ﴿ حُزِناً وألماً على «سِبْطِه»، كَما بكى تَضرُّعاً إلى الله عزَّ وجَلَّ، وخَلَط بين البُكَاءَيْن، فكَأَنه يُشِير إلى الجمْع بين الأحَادِيثِ التي تُبشِّر العَيْنَ البَاكِية من خَشْية الله، والبَاكِية في مصَاب «أبي عَبدالله».

نَحنُ نَعْمَل بأمر إمامِنَا «الشَّهِيد» ونُنْفِذ وَصِيَّته، إذ قَال في وَداعِه أهْل الحرَم...

ثم لَزِمَه (أَي وَلَدَه «زَينَ العَابِدِين» ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى صَوته: يَا «زَينَب ويَا «أم كُلثُوم» ويَا «سُكَينَة» ويَا «رُقَيَّة» ويَا «فَاطِمَة» إسْمَعْنَ كَلَامِي وٱعْلَمْنَ أَنَّ «ٱبني» هنذا خَليفَتي عَلَيكُم، وهُو إمامٌ مُفتَرضُ الطَّاعَة.

ثم قَال لَه: يا وَلَدي، بلِّغ شِيعَتي عنِّي السَّلَام فَقُل لهم: إنَّ أبي مَاتَ غَرِيباً فٱندُبُوه، ومضى شَهيداً فٱبكُوه. (١)

وهُو اللَّهِ مَن جَعَلَ البُكَاءَ عَلَامَة الإيهان وأمارته، وجَعَلَه رِسَالَة شَهَادته وعُنْوَان مَقْتَله، فقَال: أنا قَتِيلُ العَبْرة، مَا ذُكِرتُ عِندَ مُؤمن ولا مُؤمنة إلَّا بكي وأغتَمَّ لِمُصَابي. (٢)

فَهُوَ اللَّهِ قَتِيلٌ الْغَمِّ والْعَبْرة، لَا قَتِيل المُهْرَجَانَات السِّيَاسِيَّة والمؤتَّمرات الفِكْريَّة والندَوَات والمحَاضَرات، وإن كَان لتِلكَ هَامشٌ ونَصِيبٌ، فبَعدَ ٱستَيفَاء العَبْرة نَصِيبهَا، وأداءِ حَقِّهَا، ولَا يُغفَر لمن يُريدُ طَمْسَ هنذه الحقيقة والألتِفاف عَلَيهَا بفَذْلكَاتٍ مُنمَّقة وعبَاراتٍ رنَّانة، فيُنَادِي ـ عمَلاً بمَرحَليَّة الحرْب ـ بأنَّ «الحسين» عَبرةٌ وعِبرة!

⁽١) (مجْمَع البَحْرين) ج٣ ص٤٠٥.

 ⁽۲) (مَعَالِي السِّبْطَين) ج٢ ص٢٢، (ذَرِيعَة النَّجَاة) ص١٣٩، (شَجَرة طُوبي) ج٢ ص١٤٥٠.

وخُلاصة القَوْل في هاذا، رِوَاية، لاَ أُقدِّمها للمُنكِرين الجاحِدِين، والمشَكِّكِين المغرِّرين، بل لاتباعِهم المغرَّر بهم، من المستَضْعَفِين المأخُوذينَ بِصَخَبِ الإعْلام وضَجِيج الأحْزَاب وإملاءَاتِ السِّيَاسِينَ اللِّمَام، ممَّن يَلْحَقُونَ أُولئكَ بجَهَالَة ويَتَّبِعُونهم بِعَمَاية، أقدِّمه قبل يَوْم يتبرًا فيه الذين اتَّبِعُوا من الذِين اتَّبَعُوا!

ذكر «العَلَّامَة المجْلِسي» تَعَتَّ : رأيتُ في بعضِ مؤلَّفاتِ أصحَابنا أنه حُكِيَ عن «السيِّد عليِّ الحسيني» قَال : كُنتُ مُجَاوِراً في مَشْهَد مَولاي «عليِّ بن مُوسىٰ الرِّضَا» المَّلِ مع جماعة من المؤمنين، فَلَما كَانَ اليَوْم العَاشِر من شَهْر عَاشُورا، أبتدأ رَجُلٌ من أصحَابِنا يَقْرأ مَقْتَلَ «الحسين» المَيِّلِ ، فَوَرَدَت رِوَاية عَن «البَاقِر» المَيْلِ أنه قَال : مَن ذَرَفَت عَيْناه على مُصابِ «الحسين» ولَوْ مِثل جَنَاح البعُوضَة غَفَرَ اللهُ لَه ذُنُوبَه، ولَو كَانت مَثْل زبدِ البَحْر.

وكَانَ فِي المجْلِس معَنَا جَاهِلٌ مُركّب يَدَّعي العِلْم، ولا يَعْفِفه! فَقَال: لَيْسَ هنذا بصَحِيح، والعَقْل لا يَعتقِده. وكَثُرُ البَحْثُ بَينَنا، وأفترَقْنَا عَن ذلك المجْلِس، وهُو مُصِرٌ على العِنادِ فِي مَنَامِه كَأَنَّ القِيَامة قَد قَامَت، تَكٰذِيب الحدِيث. فَنَامَ ذلك الرَّجُل بِلكَ الليْلة، فَرَأىٰ فِي مَنَامِه كَأَنَّ القِيَامة قَد قَامَت، وحُشِرَ النَّاسُ فِي صَعِيدٍ صَفْصَفٍ لا تَرىٰ فيها عوجاً ولا أمْتاً، وقَد نُصِبَت المواذِينُ، وأمتلَّ الصِّراط، ووُضِعَ الحِسَابُ، ونُشِرتِ الكُتُب، وأُسْعِرت النيرَان، وزُخْرِفَت الجِنَان، وأشتَلَ الصِّراط، ووُضِعَ الحِسَابُ، ونُشِرتِ الكُتُب، وأُسْعِرت النيرَان، وزُخْرِفَت الجِنَان، وأشتَلَ الصِّراط، ووُضِعَ الحِسَابُ، ونُشِرتِ الكُتُب، وأُسْعِرت النيرَان، وزُخْرِفَت الجِنَان، وأشتَلَ الحرُّ عَلَيه، وإذا هُو قِدَعَطِشَ عَطِشَ عَطَشاً شَدِيداً ويقي يَطْلُبُ الماء، فَلا يجِده، فألتَقَت يَمِينا وشمالاً وإذا هُو بِحَوْضٍ عَظِيم الطُّولِ والعَرْض، قَال: قُلْتُ فِي نَفْسِي: هذا هُو «الكُوثُر»، وشمالاً وإذا هُو بِحَوْضٍ عَظِيم الطُّولِ والعَرْض، قَال: قُلْتُ فِي نَفْسِي: هذا الهُو «الكُوثُور» فَقَال وإذا هُو بِحَوْضٍ عَجْدَل لِبشهُم السَّوَاد، وهُمْ بَاكُون عَزُونُون. فقُلْتُ: مَن هؤ الأورُهم فقيل لي: هذا المحملفيٰ»، وهذا الإمام «عَليِّ المرتضى»، وهذه الطَّاهِرة «فَاطِمَة فَيل لي: أليْسَ هذا يَوْم فقيل لي: أليْسَ هذا يَوْم مَقْتَل «الحسين» وهذا الإمام «عَليُّ المرتضى»، وهذه الطَّاهِرة وقالَت لي: أنت «عَاشُوراء»، يَوْم مَقْتَل «الحسين» وهُمْ عَلْ شَان. فَلَنَوْتُ إلى «سَيِّلَة وظَلَمَة» وقُلْتُ لها: يَابِنت «رَسُول الله» إني عَطْشَان. فَنَظَرَت إليَّ شَرْراً وقالَت لي: أنت الله قاتِليه وظَالميه ومَانِعيه من شُربِ الماء.

قَالَ الرَّجُل: فأنتبَهْتُ من نَوْمي فَزِعاً مَرْعُوباً واستَغْفَرْتُ الله كَثيراً، ونَدِمتُ على مَا كَان منِي، وأتيْتُ إلى الله عزَّ وجَل. (١) مني، وأتيْتُ إلى الله عزَّ وجَل. (١) ومَا أردتُه من سَرد هنذه القِصَّة، هُو فَصْل الخِطَاب وإنهاء الجِدَال في هنذا البَاب وغَيره عما نَخْتَلِفُ فيه مَع القَوْم، ففيها الكِفَاية لِطَالِب حَقِّ، في قَلْبِه بَصيصُ نُور. وتنبيهك أن لَا تُطِيل الحِوَار مَعَ هنؤ لاء، ولا تَذْهَب نَفْسُك عَلَيهِم حَسَرات... أنقُضْ وَاهِي رَأْيهم، وآهْدِم سَخِيفَ قَوْهم، وقَدِّم مُحكم دَلِيلِك، وأقِم ثَابتَ بُنيانِك، وأتمَّ الحُجَّة، ثُم آمضِ لشَأنك، ولا تَشْمَح هم باسْتِدرَاجِكَ إلى حَيث تَنْصَرِف عَن آفَاقِ الوَلاء، وتَنْشَغِل بهنذا الغُثَاء.

ولك أن تَتَأُمَّل هُنا، كَمِثَال... فهنده الجِكَاية مَروِيَّة في (بحَار الأنوار)، في ذَيْل طَائِفة من الأحَاديثِ الدَّالَة على فَصْل البُكَاءِ في مُصِيبَة «سَيَّد الشُّهَداء» للهِ فيه تِسْعَةٌ وثَلَاثُون حَدِيثاً، حَيث ذَهَبَ المحَقِّق (٢) في حَاشِيَتِه إلى عَيْن مَقُولَة ذاكَ المَصَاب بالجهْلِ المركَّب للذي رأى الرُّويا! فقد أخذ في اللفِّ والدَوران، ورَاحَ في الطَيِّ والنَّشْر، يَركَبُ هُنا ويَتَرجَّل الذي رأى الرُّويا! فقد أخذ في اللفِّ والدَوران، ورَاحَ في الطَيِّ والنَّشْر، يَركَبُ هُنا ويَتَرجَّل هُناك، ويتَكَلَّفُ دَائهاً ويتَعَسَّفُ أبداً، حتى يُسْقِط بأيِّ نحْو و فَضِيلَة البُكَاء، ويُؤوِّها بها هُناك، ويتَكَلَّفُ دَائهاً ويتَعَسَفُ أبداً، حتى يُسْقِط بأيِّ نحْو و فَضِيلَة البُكَاء، ويُؤوِّها بها التَّعِس، فحُرِم من سَقْي «الكَوْثَر»! فجَاراه هنذا ومضى على دَرْبه، على طَريقَة مَن يَروِي كَديثَ النَّهِي عن "الصَّلَاة البَتراء"، ويَذكُر في سَندِه: "قَال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسَلَّم "! فَلَا نَهُعي عن "الصَّلَاة البَتراء"، ويَذكُر في سَندِه: "قَال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسَلَّم "! فَلَا نَهَعَتْه المُوعِظَة ولَا أَفَادته النَّصِيحَة، بَل ربَّها أَضَرَّته وحَلَّاتُه حِمْلَ مَن تَمَّت عَلَيه الحُجَّة، وخَرَجَ من القُصُور والتَقْصِير إلى العِنَادِ والمَكَابرة.

مَا يَعني بُنيَّ أَنَّ هُنَاكَ مَحرُومُون (ولا أقُول أشْقِيَاء)، وفي الحقِيقَة أموَاتْ، لن تُسْمِعهُم مهْما بلَغْتَ من البلاغَة، ولَن تَهدِيهِم مَهْما كُنتَ من الحجَّة... فَذَرْهُم وما يُريدُون.

⁽١) (بحَار الأنوار) ج٤٤ ص٢٩٣. وفي (منتَخَب الطُّرَيْعي) ص٣٦٦.

⁽٢) هو «محمد الباقر البهبُودي»، أَحَدُ أعدَاءِ حَديث «آل محمَّد» وخُصُوم رِوَاياتهم! الذي خَرَج من مَنزِله وحَيَّه، وقَحَم دَارَ غَيره، ورَاح يخبط خَبْطَ عَشْوَاء، ويحكِّم ما تملَّكَتْهُ الأهْوَاء، وقَد بلَغت به الجرأة، بل الكِبر والمغرور أن أسقَطَ، بمنتهى الصَّفَاقَة والرُّعُونَة، ثلْنَي أَحَادِيث (الكَافي الشريف)، أكثر كُتُب الطَّائَفة المحِقَّة أَعِبَاراً، في عمَليَّة بَعِيدَة عن الموّازين العِلمِيَّة والأصول الفنيَّة! وكَأنَّ تُراث «أهل البيت» عَمَّلُ تَرِكَةُ أبيه! لاَ أمانة شفِكَت على جَوانبها دِمَاء الشَّيعَة، وخُطَّت بمِدَادٍ فضَّلَهُ «الإمام الصادِق» على دِماء الشهداء!

وبَعدُ، إِنَّ للبُكَاء في مَأتم «سَيَّد الشُّهَدَاءِ» اللَّهِ آداباً وأُصولاً...

أَوَّلُمَا حِفْظ الوَسيلَة وصَوْن الأَدَاة. فَمِن خِلَال هنذا المِحْجَر، وعَبْر هنذه الجارِحَة العَزِيزَة، سَتُهارِس أَعْظَم عِبَادَة، وتَنْهَض بأَخْطَرِ دَوْرٍ يُمْكِن للمُؤمن أَنْ يُؤدِّيه، أَيْ إهْرَاق الدُّمُوع وسَكْبِهَا والبُكَاء في رُزْء «الحسين»...

وكما أنَّ تَكُوُّث الوِعَاء وقَذَارة الإناءِ تُغيَّر طَعْمَ الغِذَاء، من طَعَام وشَراب، ولَعَلَها تُفْسِدُه، كَذلك الحَال في الطَّعَام المعْنَوِيِّ والغِذَاءِ الرُّوحي، فَإنَّ تَلوُّث الآنية أو الطَّرِيق وقَذَارة الوِعَاء أو الآلَة التي تُعارِس الرُّوحُ بوَاسِطَتهَا التكامل والتَّرقَّي، أو تَتَلقىٰ عَبْرها ومن خِلَالِ ممارَسَتِهَا الفَيْض، وهي هُنا العَين، سَيَعْتَرِيه نَقْصٌ ويَنَالُه كَلْمٌ، ويحِلُّ به ضَررٌ فَادح، ولَوْلا عَظَمة هاذه الشَّعِيرة، وخَطِير مَنزِلتها، التي تُورِث هاذا العَمَل (البُكاء في مُصَاب «سيَّد الشُّهدَاء») مِنعَة وحَصَانة... كَان هاذا اللَّوثُ سيُزرى به ويُبطلُ أثره!

من هُنا، سَآخُذك بُنيَ إلى أُفق أرفَع، وأتوقَف بِكَ هُنيئَة في مُنعَطَف قَلَّ أن تجِدَ فيه أقْرانك، فإن شِئْتَ أن تَأْخُذ به وتَرقىٰ منه إلى الأعلى، فذاك شَأنك، وإلَّا فَذَرْه في سُنبُلِه وأمرُر عَلَيه مُرورَ الكِرَام!... فإنَّكَ إن زَهِدْتَ في الأجْر الذِي يَنتَظِرُك (أو رَضِيتَ - ولَن أُعبِّر به "قنعْتَ "! - بالأقلِ الأدنى)، أو في الفيْضِ والكَمال الذي سَيَلْحَقُك بمُارسَة هنده أُعبِّر به "قنعْت "! - بالأقلِ الأدنى)، أو في الفيْضِ والكَمال الذي سَيلْحَقُك بمُارسَة هنده الشَّعِيرة بتمام شُرُوطها، أي البُكاء بعيْن صُنْتَ طَهارتَها، فَعَلَيْكَ أن لَا تُفرِّط بوَاجِب وتَتهاوَن في خَطير آخَر، هو تَبْجِيل هنذا العمل وتعظيم هنذه الشَّعِيرة، فتَحْرِص على أن تحفظ حُرمَة البُكَاء على مُصاب "سيّد الشُّهَدَاء" الحَيْق وتعيش آفاقَ تَقْدِيم "هَدِيَّتِك" ليَى مَوَاليكَ وسَادِتِك، وهي دَمعَتك، بالأدَبِ الوَاجِب وتَرفَعها بالأحْترام اللازِم، فكيف تَفْعَل ذلك بِوعَاء قَذِر؟ وكيف حَيَاؤكَ وجُرأتك أن تُقدِّمها بين يَدَي أربَابِ نِعْمَتِك وقَد طَوَيتَها بدَثَار مُلَوَّت بالمَعاصى والذُّنوب؟!

فإن لم يكن بُنيَّ من هنذا الباب، فمِن ذَاك... عَلَيكَ تَنزيه عَينكَ عن التلَوُّث بالنَّظَر إلى الحَرام، سَوَاء كَانَ من أَعْرَاضِ المؤمنين، أو مِن المنكراتِ واللهوِيَّات التي تَبثُّها أجهِزَة المرئيَّات، من قَنوَات فَضَائية مبتَذَلَة أو خَلِيعَة، نَاهِيكَ بالإباحيَّة، أو مَوَاقع إلكترونية، ومَا إلى ذلك مما يُمكِن للشَّيْطَان أن يَنْفُذ من خِلَالِه ليُفْسِدَ على المؤمن طَاعَته.

وكذا عَلَيكَ أن تُنزِّه سَمْعَك، فهُو طَريقُ أستدرار الدَّمعَة ومَبعَثُ البُّكَاءِ من العَيْن، تُنزِّهه عن سَماع المعَازِف والغِنَاء، وهاكذا عن غِيبَة المؤمنين، ثُم الحذَر كُلُّ الحذَر من سَماع مَا يَنتَقِصُ من حَقِّ «أهْل البيْت» ﴿ يَكُ ويَستَخِفُ بحُرمَتِهِم ويُنكِر فَضَائلهُم ويُشكِّكُ في مَصَائبهِم، أو ينهَضُ بٱحْتِجَاج أعْدَائِهِم، ويَلتَمِس الأعذَار لجرَائمِهم، أو مَقُولَات مَدْح المضِلِّين والثَّنَاء على المشَكِّكِين، فهنذه وتلكَ من مَواطِن مُحارَبَة الله والأستِهْزَاءِ بآياتِه، فَقَد رَأيتُ من مُؤمنين حُسَينين تَسامُحاً وتَراخِياً في هنذا وتَهاوُناً، فهُم يُصَاحِبُون أتباع الضَّلَال، ويُجالِسونهم، ولَرُبَّها سَايروْهُم لما يتَوهَّمونه لَباقَة، وجَامَلُوهُم من حُسْن خُلُق وكَياسَة، ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلكِتَئِبِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ ءَايَئِ ٱللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُواْ مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِّثْلُهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ جَامِعُ ٱلمُنَافِقِينَ وَٱلكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ١٠٠٠ (النساء)، وقَال عزَّ من قَائل في آية أُخْرىٰ: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي ءَايَلتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ ٱلشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدُ بَعْدَ ٱلذِّكْرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ١٠ (الأنعام)، اللَّهُمَّ إلَّا للوُّقُوف في مَوقِف الرَّاد والمبْطِل، فهنذه "المسْمُوعَاتَ" والأصواتِ من أشَدِّ المنكَرات و "الملوِّثات" السَّمْعِيَّة، ولَو آنكَشَف لكَ الغِطَاء وعِشْتَ الحقَائِق، لَرَأيتهَا أشَدَّ قُبْحاً ونكِيراً من الغِيبَة والفُحْشِ واللَّهْو والمعَازِف والغِناء، وسَائر مَعَاصِي وذنُوبِ السَّمْع! وٱجْعَل بُنيَّ نِبراسَك وقُدْوَتك وإمَامك، قَوْل مَولانا «أميرالمؤمنين» الملا في وَصْفِ المتَّقين: "غضُّوا أبصَارَهُم عمَّا حَرَّمَ الله عَلَيهِم، ووَقَفُوا أَسْماعَهُم على العِلْم النَّافع لهم " .(١)

أَكْثِرُ بُنيَّ منَ النَّظَر إلى المصْحَف الشَّرِيف ورَسْم القُرآن الكَرِيم، ونَقْشِ آياتِه المَبَارِكَة، وزيِّن جُدْران بَيتِكَ، وصَدْر مجلِسِكَ وحُسَينيَّتِك باللَوْحَات القُرآنية، وأُخرى عَمِل أَسْهاء «الأئمَّة الأطْهَار» المَبَكِّ، وهنكذا اللَّوْحَات التي تُصَوِّر مَشَاهِدَهُم وعَتَبَاتهم المقَدَّسة، وآثارهم المشرَّفة، وتُنسَب إلى أشْخَاصِهِم وهَيئَاتهم المعَظَّمة... فهنذا مما يُجلي النَّظَر والبَاصِرة، ويُنزِّه هنذه الجَارِحة ويُبارِك فيها.

⁽١) (نهج البلاغَة) خطبة ١٩٣.

وقد أدركْتُ أَحَدَ خُدَّام «سيَّد الشُّهَدَاء» عَلِيْه، وهُو شَيْخٌ طَاعِنٌ قَد دَخَلَ في العَقْد التَّاسِع من عُمْره، يُخبِر أنه التَزَمَ وِرْداً أو عَمَلاً أوْرثه المعَافَاة في بَاصِرته، فَلم تُصَب عَينُه بمَرض البَّقَة، وحَفِظَ نَظَره من القِصَر والضَّعْف، وأغَنَاه فلَم يَحْتَج في حَياته كُلِّهَا إلى "نظَّرات"، وقد بلَغ أرذَل العُمر... ذلك التزامه الصَّلاةَ على «محمَّد وآل محمَّد»، كُلَّا وَقَع نظره على "سَيِّد" من ذُريَّة «رسُول الله» عَنياً كان أم كَبيراً، من أهْلِ العِلْم كان أو ليكُن. إنَّ مثل هنذا "العَمَل"، يجمَع لَكَ بُنيَّ الخَيْرَين، ويُحقِّق الغَايتَين: الصِّحَة والمعَافَاة في البَدَن، فيُسلِم عَينك ويحفَظها من الأمراض والآفَات، ثم يفيض البَركة والسَّلامَة المعنويَّة، فيُطَهِّرها ويُعِدُّها لتَسكُب طَاهِرَ العَبَرات وتَهْمِل عَزيزَ الدُّمُوع وغَاليها، وتَبلُغ المنى في مُصَاب «سيَّد الشُّهَدَاء» المَالِي.

إنها العَبَرات المخلِصة والدُّموعُ النَّاطِقة الصَّادِقة التي تجمَعها الملائكة، بل تَجنيها، كَما الشَّهدُ من أفوَافِ السَوْسَن، والزَّنبَق من اليَاسَمِين، والرَّحِيق من النَّرِجِس، وتَنقُلهَا بلْسَمَا يُدَاوِي جِراح «الموليٰ»، أو كَما في حَديث «الإمام العَسكَريِّ» المُعِلِّ: في تَفسير قوله تَعالىٰ: ﴿ وَإِذْ أَحَدْنَا مِيفَاقَكُمْ لَا تَسْفِحُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسكُم مِّن دِيَدرِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرتُمْ وَأَنتُمْ مَنَوْلَاءِ تَقتُلُونَ أَنفُسكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنكُم مِّن دِيدرِهِمْ وَأَنتُمْ مَن أَنفُسكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنكُم مِّن دِيدرِهِمْ وَأَنتُمْ مَن الْهُ وَالْعُدُونَ فَي قَتْلُونَ أَنفُسكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنكُم مِّن دِيدرِهِمْ مَن اللهُ اللهُ عَلَيهُ وَعَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ وعلى الله عَلَيهُ وعلى الله عَلَيهُ مِن المُولَ الله عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْكُ وعلى الله عَلَيهُ مِن المُولَ اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ مِن المُولَ اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ مِن الْهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيهُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْكُ مِن الْهُلُونُ اللهُ عَلَيْكُ وعلى الله عَلَيْكُ مِن المِن اللهُ عَلَيهُ وَتَعَلُوا أَنبِياءَ اللهُ عَلَيهُ ويَظُونُ اللهُ عَلَيكَ وعلى الله عَلَيْكُ مِن الْهُ عَلَيْكُ مِن الْمُولُ اللهُ عَلَيْكُ وعلى الله عَلَيْكُ مِن الْمُولُ اللهُ عَلَيْكُ وعلى الله عَلَيْكُ مِن الْمُنْ مُن الْمُن مِن الْمُلْمُ اللهُ عَلَيْتُ وَعَلَى اللهُ عَلَيْكُ مِن الْمُن مُن الْمُن مُن الْمُودُ اللهُ عَلَيْكُ مِن الْمُن مِن الْمُنْ اللهُ عَلَيْكُ وَمُ مَن الْمُن مِنْ اللهُ عَلَيْكُ وعلى اللهُ عَلَيْكُ وعلى اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُ وَلَا اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُ واللهُ واللهُ عَلَيْكُ واللهُ واللهُ عَلَيْكُ واللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ واللهُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلَيْكُ واللهُ اللهُ عَلَيْكُ واللهُ اللهُ عَلَيْكُولُوا اللهُ اللهُ عَلَيْكُ والله

أَلَا وإنَّ الله يَلعَنهُم كَمَا لَعَنَهُم من قَبل، ويبعَث الله على بقايا ذَراريهم يَوْمَ القِيَامة إمَاماً هَادِياً مَهْدِيّاً من وُلدِ «الحسَين» فيَقتُلهم عن آخِرِهم ويَأْخُذ بثَأر جَدِّه «الحسَين»، ولهم يَوْمَ القِيَامة أشَدُّ العذَاب وبِنْسَ المصِير. أَلَا لَعَنَ اللهُ قَتَلَة «الحسين» ومُحِبيهِم ونَاصِرِيهِم والشَّاكِين في لَعْنِهم من غَير تَقِيَّة.

ألا وَصلىٰ اللهُ على البَاكِينَ على «الحسين» والمقيمينَ عَزاءه.

أَلَا وَصلىٰ اللهُ علىٰ مَن بكيٰ علىٰ «الحسَين» رَحمةً وشَفَقَةً ورِقَّةً لَه.

ألا وَصلىٰ اللهُ علىٰ اللاعِنين لأعْدَائهم، والممتَلِئينَ عَلَيهِم غَيْظاً وحَنَقاً.

أَلَا وَإِنَّ الرَّاضِينِ بِقَتِلِ «الحسين» هُم شُرِكاءُ قَتَلَتِه.

أَلَا وإِنَّ قَتَلَتَه وأَعْوَانهُم وأَشَيَاعَهُم، المتَقَدِّمينَ والمَتَأَخِّرِين، بَراءٌ من دِين الله، وعَلَيهِم لَعنَة الله والمَلائكَة والناس أجمعين.

أَلَا وإنَّ اللهَ يَأْمُو مَلَائكَته المُقرَّبين أَن يتَلَقُّوا دُمُوعَ البَاكِينَ على مُصَاب «الحسين» عليهِ فيجَمَعُون دُمُوعَهم، ويَنْقُلُونها إلى خَزَنَة الجِنَان، فيمَزِجُونَها بهاء الحيوان، فيزيد في عَذْبِهَا وطَعْمها أَلفَ ضِعْفِهَا......(١)

فإذا فَرغْتَ من صَوْن الأداة وحَفِظْتَ عَينَك مِن الآفَاتِ... ولَن تَفْرَغ، فَهُو أَبتِلَا * وَسَعِيٌّ دائِم، وعمَلٌ يجب أن تَدْأَبَ عَلَيه وتُوَاصِله بَلَا أنقِطَاع، فَلَا تركَن إلى نِعْمَة الرقَّة، والعَيْن الذَّرُوف، فَلَربَّما أُصِيبَت العَين بَعدَ هنذا بالجمُود، ولم تَعُد تَصُبُّ الدَّمعَ من فَرْطِ الذُّنُوب، كَما نَبَّه مَولانا «أميرالمؤمنين» السَّلِا وحَذَّر: "مَا جَفَّتِ الدُّموعُ إلَّا لِقَسْوة القُلُوب، ومَا قَسَت القُلُوبُ إلَّا لِكَثْرة الدُّنوب ". (٢) ورَزَقَكَ الله الدَّمعَة والبُكَاء، فعَليكَ أن تَلْتَزِم آدابه في المَجَالِس، وتَتَقَيَّدَ بأُصُوله...

وأُولها الجُلْسَة والهيئة، فإذا شَرَع الخطيبُ في المراثي وذِكْر المصَاب، أنتقَلْتَ معه إلىٰ حَالٍ جَدَيدة من التَّجَاوُب والأنفِعَال... فإن كُنتَ مُتَربِّعاً في جِلْسَتِك، أسنَدْتَ مِرفَقك إلىٰ فَخِذِك، وطَأَطَأت بِرَأْسِك، وغَطَّيتَ وَجهَك، ورُحْت في سَكْب الدُّمُوع وإهْراقها مَا شِئْت. فإذا تمكَّنتِ الفَجْعَة من قَلْبِك، ورَزَقَكَ الله، فبَلَغَتَ مَا يَنبَغي من التَّأثُر والأنفِعَال، وأخَذْت في النَّجِيب، ورُحْت في النَّشِيج، فغَيِّر جِلسَتَكَ إلىٰ الجثُوِّ، وخَلِّ لأنفاسِكَ السَّبِيل، وتَعْطِي وَجْهَك، فلَيْسَ ثَمَّة مَا تَستره!

⁽١) (تفسير الإمام العَسْكَري) ص٣٦٧.

⁽٢) (عِلَلُ الشَّرايعُ) ج١ ص٨١.

بَل هُوَ مِمَا لَكَ أَن تُبَاهِي بِه وتَفْخَر، وتَرجُو أَن تَرقُبَك المَلَائكَة وتُسَجِّل حُضُوركَ وأنت علىٰ تِلك الحَال والهيئة، جَازعاً مفْتَجعاً.

أما إذا كُنتَ متَّكِئاً على آسطُوانة أو جِدَار، أو مُسْتَوِياً على مقْعَد، وشَرَع القَارِئُ في الرَثَاء، ثَنيْت إحْدى رِجْلَيْك، وطَأطَأت بِرأسِكَ وغَطَّيتَ وَجْهَك بكَفِّك، وقد أسنَدْت مِرفَقك إلى ركبتِك التي ثَنَيْتَها... فهاذه الجِلْسَة تُعِين على البكَاء، وتُرخِي وتُحُفِّف من ضغط المعِدَة على الرئتَين، وتُفْسِح للصَّدْر بتردُّد الأنفاس وإطْلَاق الزَّفَرات، وتحُول دُونَ أَن تَرْهَقَ وتَنْهَك سَرِيعاً، فتَأْحُذ في الأمَدِ الذي تُريد، فَلَا تَكُفَّ وتَنْهَطِع أو تُختَصَر وَصْلتُك سَرَيعاً، ومن هُنا، عَلَيك أن لَا تَحَضُر المجلِسَ شِبِعاً ممتَلئ البَطْن، ولَا مُرْهَقَ البَدَن، ولَا مُشَول الرُّوح في الفِكْرة بشُؤون الدُّنيَا وهمُومهَا، فإنَّ هاذا يَصْرِفُك عن البُكَاء أو البَدَن وُلَا مُولِد وُونَ أَخْذِ وَطَرِك والاسْتِغْرَاق فيه.

⁽١) (أمالي الشَّيخ الصَّدُوق) ص٦٣٨.

والبُكَاءُ بُنيَّ مَراحِلٌ ومَدَارِج وأطْوَار ... فأوَّله مُجرَّد الصَّوْت المعبِّر عن الحزن، أو خُروُج الدمُوع وأنسِكَاب العَبَرات، وقَبْلُه التَّبَاكِي، وهُو تكَلُّف البكَاء وٱصْطِنَاعه، من الظُّهُور بهيئة البَاكِي. وبَعدُه النَّوحُ أو النوَاح، وهو البكَاءُ من الإشْفَاق والحَسْرَة، وهو مَا يَكُونُ على الميِّتِ خَاصَّة، ويكُون متَقَابِلاً أو من جَمْع يَرُدُّ أَحَدُهُم البكَاءَ على الآخَر. والإجْهَاش، وهو التَّطَلُّع والتَّحَرُّك إلىٰ طَوْر يَفُوقُ مَا فِيه المرءُ من البكَاء، وكَأنه يَفْزَع إلىٰ البُكَاءِ فَزْعاً ويَطْلُبِه طَلَبًا. والشَّهِيق، وهُو تَردُّد البُكَاء في الصَّدْر، فكَأنَّ أنفاسَه كُلُّها أنينٌ وحَنِين. ثُمَّ النَّحِيب، وهو رَفْعُ الصَّوْت بالبُّكَاء، أو شِدَّته وكثرته. والعَوِيل، وهو مَا يفُوقُ النَّحِيب في رَفْع الصَّوْت والجَهْر بالبُكَاء وما يَبلُغ الضَجَّة. ثم النَّشِيج، وهو أَشَدُّ البُكَاء، الذي يَكُون بَعدَ تَردُّدِه في الصَّدْر، فإذَا خَرَجَ صَاحَبَه صَوْتٌ كَغَرْغَرَة الحشْرَجَة، أو كَمَن غَصَّ بريقِه وٱخْتَنَق، ومنه نَشِيجُ الطَّعْنَة في الصَّدْر، مَا يُسْمَعُ من غَرْس الرُّمْح وخُرُوج الدَّم، وهلكذا نَشِيجُ القِدْرِ إذا غلى. ثم الأَخْتِراط، إذا لَجَّ الرَّجُل في البُّكَاء وذَهَبَ الغَاية وبَلَغَ النهاية... ولا أُريدُ من هنذه الإطلاقات المصطلَحَ والمعنى اللغَوِيِّ الدَّقِيق، إنها هي مَرَاتب وأطْوَارٌ وحَالَات، أُرِيدُ منْهَا مُرَاعَاة التدَرُّج وعَمَلِيَّة التَّصَاعُد، وأَدَاء مَا يُنَاسِبُ حَال المَجْلِس ومَوْقع النَّعْي، ومُوَافَاة الخَطِيب والآلتِقَاء معَه في مَا يَبلُغه من الرثاء، وإعَانته على نَجَاحِ المَجْلِسِ وَأَلَقِه، وتجاوُز المرءُ الحالَة الشخْصِيَّة والأنفِعَالِ الخَاصِ مع البُكَاء، وأنتِقَاله ودخُولَه في تحقيق الشَّعِيرَة. فالفَهم والوَعْي والمعْرِفَة بمَواطِن كُلِّ مَرْحَلَة من مَراحِل تِلَاوَة المصِيبَة، وإنشَادِ المراثي فَالبُكَاء، يجعَل المجْلِس مُتَّسِقاً، والوَضْعَ فيه منْسَجِها، لا نَشَازاً مُستَهْجَناً، أو مُنكَراً، فَكُلُّ مَرْحَلَة، ولَعَلَّه كُلَّ مُصِيبَة تَقْتَضِي رَدَّ فِعْل يُنَاسِبهَا، وإن كَانَ الرِثَاء كُلُّه خَطِيرًا، والبُّكَاء على أية حَال فَضِيلَةٌ وفيه أَجْرٌ وثَواب، إلَّا أنه لَا يَنبَغِي الهويُّ والسُّقُوط في مَا يُزرِي به وبالمجْلِس، كَمَن كَان يَبكي وهُو يَقْرأ القُرآن، فَلَما أَصْغُوا إليه وَجَدُوه يَتْلُو: ﴿ وَيَسْئَلُونَكَ عَنِ ٱلمَحِيضِ قُلُ هُوَ أَذًى فَأَعْتَزِلُواْ ٱلنِّسَاءَ فِي ٱلْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأَتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّ بِينَ وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ ١٤ (البقرة)! وهاكذا الأمر في المجَالِس الحسَينيَّة، فَلَرُبُّ بُكَاء يُفْسِد المَجْلِس، حِين يتَجَاوَز طَوْره، ويتَخَطَّى حُدُودَه ومَوْضِعه.

فإذا رُزِقْتَ الدَّمْعَة، وسَالَ من عَينيك وسَاحَ مَا بَلَّلَ وَجْهَك، فَلَا تُكَفْكِف دُمُوعَكَ وَمَسَحِهَا بِمَحَارِم وَرَقيَّة، ومَنَادِيل من التي تلقى بعد ذلك في القُهامَة وتُودَع النُّفَايات، (اللهُمَّ إلَّا للتَمَندُل والتَّمَخُط، ودَفْع مَا ينْحَدِرُ من الأنفِ، الذي غَالباً مَا يُصَاحِب البُكَاء ويُلازِم إهْرَاق الدُّمُوع، بَل عَلَيكَ إمْرار يَدِكَ ومَسْحِهَا على وَجْهِك، وتَلْطِيخه بِبَلَلِ الدُّمُوع، فيسري ويَعمُّ محيَّاك، ويَصْبغ وَجْهَك لَيُزهر بنُور سَيتَلاً لأ في عَرَصَات القِيَامة، ويجتذِبُ مَن يَلتَقِطك ويُخرجك من بين الحبِّ الرَّديء، فيُخلِّصك ويُنجيك!

فهاذا بُنيَّ من "الوَسْم" الذي سَيُميِّزك، وسَتُعرَف به هُناك، في المؤقف وسَاحَة المحشَر، عِندَما تُعرَض أو يَستَشْرِفك رِجَالٌ قَالَ الله تَعَالَىٰ فيهم: ﴿ وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى اَلْأَعْرَافِ عِندَما تُعرَض أو يَستَشْرِفك رِجَالٌ قَالَ الله تَعَالَىٰ فيهم: ﴿ وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى اَلْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلَّ بِسِيمَنهُمْ وَنَادَوْا أَصْحَنبَ الْجَنَّةِ أَن سَلَنمُ عَلَيْكُمْ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ كُن ﴿ (الأعراف)... ومن "السِّياء" التي سَتُميِّزكَ وتُعرَف بها، مَا يُوسِم ويَخْتِم جَبهَتك عِند السُّجُود على التربَة الحسينيَّة (ومن هُنا يُطلَق عَلَيَها بالفَارِسيَّة "مُهْر"، أي خَبرُه إن شَاءَ الله.

وهي سِيرة العُلَمَاء الأعْلَام والعُرَفَاء الكُمَّل، وقَد رأيتُ أحَد المرَاجع العِظَام الذي جَمع العِظَام الذي جَمع العِلْم والعِرفَان، عِندَمَا كَانَ يجلِس للبُكَاءِ على «الحسين» المُظِي، كَانَ (بعد أن يَنْزِل عن مِقْعَدِه ويَفْترِش الأرض) يَستَعْمِل مِنْدِيلَين، وَاحِداً لأنفِه، وآخَرَ لِدُمُوعه، وقَد أوْصى مرجع آجُرُ أن يُوضَع المندِيل الذي كَان يُكَفكِف به دُمُوعَه على «جدِّه» المُظِي، في كَفَنِه.

وَمَا أُوصِيكَ به بُنَيَ أَن تَتَهَيَّأَ وَأَنتَ قَادِمٌ إلى المجْلِس للبُكَاء، وتَأْخُذَ في عُدَّته وأسبَابِه، ومنهَا أَن تَتَحَرَّىٰ مَوْضِعَ جُلُوسِكَ، وتجعَله إلى جِوَار المؤمنين البكَائين، يُعينُونَك وتُعينهُم، يُسْعِدُونَك إذا فَتَرت، ويُسْعِفُونَك إذا تَعِبْت، فَلَا تَجُفَّ مَاقيك حتى تَقْضي وَطَرك، وتُودِّي حَقًا فَرَضَه عَلَيكَ وَلاؤك، وألزَمتك به نَجَابتُك، وعَهداً قطَعْته فأمضَيْته على نَفْسِك من "عَالم الذَّر" ... فهُنَاكَ أَشخَاصٌ جَمدَت مِنْهُم العُيُون من قَسْوة أو على نَفْسِك من طبيعَة خَلْقِيَّة، وتحُوين جِسْمانيِّ، لا ذَنبَ لهم فيه ولا حِيلة مَعه، ولكن على أية حَال، فَإِنَّ مُجَاوَرتهُم في المجْلِس تُورِث بَعض آفتِهِم، وتحدُّ من أنطِلاقِك وتُقيِّد عنهُم.

إِنَّ رِقَّة القَلْبِ وَالرَّحَة، وَسُرِعَة الدَّمِعَة وَغَزَارَتها، نِعْمَة عظيمة، كَما في الحديثِ الشَّريف عن «أَبِي عَبدِالله» اللهِ قَال: "مَا مِن شَيءٍ إلَّا ولَهُ كَيْلٌ وَوَزْن، إلَّا الدُّمُوع، فإنَّ القَطْرة تُطفئ بِحَاراً مِن نَار، فإذا أَغرَوْرقَت العَينُ بِمائها، لم يُرْهَق وَجْهَهَا قَتَرٌ ولا ذِلَّة، فإذا فَاضَت، حَرَّمَه اللهُ على النَّار، ولَوْ أَنَّ بَاكِياً بكى في أُمَّة لَرُحِمُوا ". (١)

عَلَيكَ بُنيَّ بِالدُّعَاء لِكَسْبِهَا والتَّضَرُّع لِنَيْلِهَا، كَها في المرْوِيِّ عَقِيب زِيَارة كُلِّ «إمام»:
"وتجعَل دَمْعي غَزِيراً في طَاعَتِك، وعَبْرِي جَارِية في مَا يُقَرِّبني مِنك، وقلبي عَطُوفاً على اوقين العَابِدين، وقي «دُعَاء أبي حَمزَة الثُّهالي، عن مَوْلانا «الإمام زَين العَابِدين» وأَوْليَائِك وفي «دُعَاء أبي حَمزَة الثُّهالي، عن مَوْلانا «الإمام زَين العَابِدين» والسُّه أَسْحَارِ شَهْر رَمضَان المبارك: "سَيِّدي أخْرِج حُبَّ الدنيَا من قَلْبي، وأجْمَع بيني وبينَ «المصطفى وآله»، خِيرتك من خَلْقِكَ وَخَاتم النَّبِين «محمَّد» صلى الله عليه وآله وسَلَّم، وأنقُلني إلى درَجَة التَّوْبة إليكَ، وأعِنِّي بالبُكاء على نَفْسِي، فَقَد أَفنيَتُ بالتَّسويف والآمالِ عُمْري، وقد نزلْتُ مَنزِلَة الآيسِين من خَيري". (٣)

وإن كَانت هُنَاك جَارِي وسُبُلاً يمْكِنُ من خِلَا لها تَحصِيل هاذه الخِصْلَة، ويُرجى مِنهَا أَن تُورِثَ الدَّمَعة، كَالتَّغْذِية أو الصِحَّة النَّفسِيَّة، ولكنِّي لاَ أرغَب في دخُولها وطَرْق بَاب الأغْذِية التي تُحقِّق هاذه الحالَة، من قبيل مَا جَاء عن «رسُولِ الله» عَنْد ذِكْر الله، وزَادَ في دِمَاغِه "(أ). وعن «أميرالمؤمنين» الحِنِّ: قال لي «رسُول الله» في عنْد ذِكْر الله، وزَادَ في دِمَاغِه "(أ). وعن «أميرالمؤمنين» الحِنِّ: قال لي «رسُول الله» في عند ون بيا العَدَس، فإنه مُبارَكٌ مقدّس، يُرقِّق القلب، ويُكثِر الدَّمعة، وقد بَاركَ فيه سَبعُونَ نبيّاً آخِرهُم «عيسى بن مَريَم» الحِنِّ النَّاسَ عَاركَ عن «معاوية بن عَاركَ فيه سَبعُونَ نبيّاً آخِرهُم «عيسى بن مَريَم» الحَنِّ النَّاسَ عَاركَ العَدَسَ بَارَكُ عَلَي عَبدِالله عَلَى الذي يُسمُّونه عِندَكُم الحَمُّص، ونَحْنُ نُسَمِّه العَدَس. (1)

⁽١) (الكَافي الشريف) ج٢ ص٤٨١.

⁽٢) (مِصْبَاح الزَّائر) لـ «السيِّد أبن طِاوُوس» ص٢٤١.

⁽٣) (مِصْبَاح المتهَجِّد) لـ «الشَّيخ الطُّوسي» ص٩١٥.

⁽٤) (الدَعُوات) لـ «القُطْب الرَّاوَندِي» ص ١٤٩. والدِّبا: الجرَاد قبَل أن يَطير، الوَاحِدَة: دَباء.

⁽ه) (عُيونَ الأخبار) لـ «الشَّيخ الصَّدُّوق» ج١ ص٠٤٠.

⁽٦) (المحَاسِن) لـ «أحمد بن محمد بن خَالِد البَرقي) ج٢ ص٥٠٥.

ذلكَ لأنَّ "الأسْبَاب" في هنذه النِّعْمَة العَظِيمَة لَيْسَت مِثْلَهَا في نِعْمَة المالِ أو العِلْم، ولا حتى الصِّحَّة في البدَن، فَالسَّبيل الحسِّي هُنَاك وَاضحٌ بَيِّن، فَأنتَ عَلَيكَ أن تَعْمَل وتكِدَّ وتُتَاجِر لتَحْصُل على المال، وأن تَلتِزم القَوَاعِد الصِّحيَّة ومَا يَأْمُر به الأطبَاء لتُحَصِّن وتُتَاجِر لتَحْصُل على المال، وأن تَلتِزم القَوَاعِد الصِّحيَّة ومَا يَأْمُر به الأطبَاء لتُحَصِّن وتُتَاجِر لتَحْصُل على المال، وأن تَلتِزم القَوَاعِد الصِّحيَّة ومَا يَأْمُر به الأطبَاء لتُحصِّن وتُتَاجِر لتَحْصُل على المال، وأن تَلتِزم القَضَايا المعنويَّة، فيتَقَلَّص الجانبُ الحِسِّيُّ في الأسبَاب إلى أضيت الحدُود، ويَنْحَسِر إلى أقلِّ نِطَاق.

ولا أقول إنها من قبيل الأُمور القَهْرِيَّة اللاإراديَّة، كنِعْمَة جَمال وحُسْن الوَجْه مثَلاً، كَلَّا، فهُناك سُبُلٌ لتَحصِيل رِقَّة القَلب وطُرُقُ للتَّمَتُّع بعَيْن هَمُولَة سَكُوبَة، ولنكنَّ العُمْدَة والأسَاسَ في الأمر، هو الدُّعَاء والرِّياضَات الرُّوحِيَّة التي تَستَجْلِب التَّوْفيقَ واللطْفَ والرَّحة التي تُدرِك المرء، فيُرزَق رقَّة القَلْب وسُرعَة الدَّمعَة.

ومُنْطَلَق ذلك، أنَّ جُودَ العَين لَيْس إلَّا مِن القَسْوة، وقَد قَالَ الله تَعَالَىٰ: ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ فَهِى كَٱلْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةٌ وَإِنَّ مِنَ ٱلْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ ٱلْمَآءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ ٱللّهِ وَمَا ٱللّهُ ٱلْأَنْهَالُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ ٱللّهِ وَمَا ٱللّهُ بِغَلِفِل عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ (البقرة)، ﴿ فَلَوْلا إِذْ جَآءَهُم بَأْسُنَا تَضَرَّعُواْ وَلَلكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَنُ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ (الأنعامِ)، ﴿ لِيَجْعَلَ مَا يُلقِى الشَّيْطَنُ فِتْنَةً لِللَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرْضٌ وَٱلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ ٱلظَّيلِمِينَ لَفِي شِقَاقِ بَعِيدٍ ﴿ (الحج)، لِللَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مِيثَنَقَهُمْ لَعَنَّهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةٌ يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ وَنَسُواْ فَهُو عَلَىٰ نُورٍ مِن رَّبِهِ فَوَيْلُ لِلْقَسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِن ذِكْرِ ٱللهِ أَوْلَمَ اللهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُو عَلَىٰ نُورٍ مِن رَّبِهِ فَوَيْلُ لِلْقَسِيَةِ وَنَسُواْ وَلَهُمْ مِن ذِكْرِ ٱللّهِ أُولَتَهِكُ فِى ضَلَال مُبِينِ ﴿ (الزمر)...

والقَسْوَة التي تَنْزل بالمرع، تَعُود في أَصْلِهَا وجَذْرِها إلى الآفَات الرُّوحِيَّة كَالكِبْر والغُرُور (الذي يَتَفَرَّع منه الفِسْقُ والعِصْيَان، ويَسْتَبْعِه عَدَم الأنصِيَاع، ويَسْتَبطِن التَمَرُّد)، ولا تَعْجَب بُنيَّ من أَسْقَاطٍ لاَ شأَن لهم ولا خَطَر، ولا هُم في العِير ولا في النَّفِير، التمرُّد)، ولا تَعْجَب بُنيَّ من أَسْقَاطٍ لاَ شأن لهم ولا خَطَر، ولا هُم في العِير ولا في النَّفِير، يَتَكبَّرون ويَبْطَرُون، وصِغَارٍ لَيْسَ في كِنَانتهِم سَهْم يَرمي إلى الرِّفعَة والعُلُوِّ، ولا في جَعْبتهِم أَدْنى الأسبَاب والبَوَاعِث لِتلك الآفات، من عِلْمٍ ومَالٍ وسُلطَانٍ وجَاهٍ ومَكَانَة ومَنزِلَة... تَرَاهُم يَطْغُون ويَتَجَبَّرون!

فهنذا دَاءٌ يَستَوطِن كُلَّ نَفْس، وسَهْمٌ من سِهَام الشيطَان، لا يُوفِّر أَحَداً، وإنَّما الأسباب تُظْهِره في طَبَقَة، وتكْشفه أو تَفْضَحه في جَمْع وفئة، وإلَّا ففي المتأففين من غُرُور غيرهم، والطاعنين على "التُّجَّار" و "الأعْيَان" و "الشَّخْصِيَّات" و "العِلْيَة" تَكَبُّرهُم، مَن لَو أمكَنَتْه الفُرْصَة وسَنَحَت لَه ووَاتتْه، لَرَاحَ في التِّيه والخُيلَاءِ مَا يُطيحُ به "قَارُون"، ولَعَلَا وجَبَّر وطغى طُغيان "فرعون"، ولَفَجَر وبَطَش بَطْش «النَّمرُود»!

وبَعدُ بُنيَّ، فمِا بقي حَسْرَة في نَفْسِي، أنقُلها لكَ في نهاية هذا الباب، أُمنِية لم أَمْكُن من يَحَقِيقِها بَعد، وهي أن أعمَل لتَدَاخُل، وأُفسِحَ لاتصال الأصْوَات بين قَاعَتِي الرِّجَال والنِّسَاء في الحسينيَّة، وذلك عِندَ الرثَّاء والبُكاء، بها يَسْمَح أن تُسمَع الرنَّة والصَّيْحة منهُن، والنِّسَاء في الحسينيَّة، وذلك عِندَ الرثَاء والبُكاء، بها يَسْمَح أن تُسمَع الرنَّة والصَّيْحة منهُن، وتَعَيِّج الدَّمعَة، وتُثير المجْلِس بَل تَقْلِبه أَنقِلَاباً. وقَد شَهِدْتُ ذلك في بعض حُسينيَّات (إيران»، لكن الخطأ هُنَاكَ كَان في أفتِقادِهم مَا يمنع الصَّوْت أثناء القِراءة، دُونَ فَرَة المصيبة وإنشَادِ الرثَاء، فقد كَانَ ضَجِيجُ الأطفال ولَغْوُ النِّسَاءِ يُفسِد المجْلِسَ حِين المصيبة وإنشَادِ الرثَاء، فقد كَانَ ضَجِيجُ الأطفال ولَغْوُ النِّسَاء في طَابق عُلُويًّ يَستَشْرِف الحديث، ولا يَسْمَحُ بمُتَابِعَة الخطيب، فقد كَانت قَاعَة النِّسَاء في طَابق عُلُويًّ يَستَشْرِف الحديث، ولا يَسْمَحُ بمُتَابِعة الخطيب، فقد كَانت قاعَة النِّسَاء في طَابق عُلُويًّ يَستَشْرِف يَحَجُب النَّظَر، ويَحَفَظ عن السُّقُوط، ثمَّ فَراغٌ إلى السَّقْف يَنتقِل عِبرَه الصَّوْت. ومَع هَذُه المنقصَة، كَانَ العَطَاء عَظِياً حِينَ الرثَاء، وعندَ الشُّرُوع في المصِيبة، فقد ارتَفَعَت الرنَّة من المؤمنات، وعَلَتَ الصَّيْحَة والصَّرِحَة، مَا خَلَق أَجْوَاءَ جَزَع حَقِيقيٍّ، قَلَبَ المجلِس في من المؤمنات، وعَلَتَ الصَّيْحَة والصَّرِحَة، مَا خَلَق أَجْوَاءَ جَزَع حَقِيقيٍّ، قَلَبَ المجلِس في قَاعَة الرِّبَال أيضاً، ومن ذلك اليَوْم وأنا أتمنى أن أنهضَ بمَجْلِس يحقق هذه الغَاية... وعَمَع الفَصْلَ والسَّرْ والحِجَاب، ثم يفْسِح لأنتِقَال الأصْوَات أثناء الرثَاء الرثَاء.

لَكُن الأمر يَقتَضِي تَصْمِياً وهندَسَة خَاصَّة في بناء الحسينيَّة، تَعلُو فيه قَاعَةُ النَّسَاء القَاعَة الرئيسِيَّة، أو تحاذِيها، فإذا بَدأ النَّعيُ ورَاحَ المنشِدُ في الرثَاء، فُتِحَت النوَافذ المطِلَّة، وصَارَ يُسْمَع صُراخُ النِّسَاء وضَجَّتُهُن. وهنذا يتَطلَّب إمكانيَّات فَنيَّة وتقنيَّة متَطوِّرة بعضَ الشَّيء، مَا يَسمَح أن تُنفَّذ العَملِيَّة بشَكُل آئيٌّ لاَ يُزْعج أَحَداً ولا يُربك المجْلِس بأيِّ نَحْو، فيمكِن ٱستِخْدام زُجَاج عَازِل للصَّوْت تماماً، ونَوافذ آلية تُفتَحُ وتُعلَق كَهرَبائياً، يوكَّل بها مَن يَرصُد الوَضْع، فإذا بلَغ المجْلِس الرثَاء فَتَحَ النَّوافِذ وجَع القَاعَتين.

اللَّطم

اللَّطْمُ هو ضَرْبُ الخَدِّ، وصَفَحَات الجِسْم، ولا سِيَّما الصَّدر، ببَسْط اليَد. وهُو في الأَصْل من صُور الجزَع وأشكال التَّعبِير عن الحزْن العَمِيق، وقَد تَرى المصَاب بَفَقْد أَحَد أقارِبه أو أُحِبَّته، إذا بلَغَ به الحزْنُ مدَاه والبكاء مَبلَغه، أَخَذَ يَلْطم وَجْهَه وصَدْره، ولَربَّما خَبطَ رأسَه بالجدَار الذي يَستَنِد عَلَيه، وهنكذا...

وهو يكُون حَالَة فَرْديَّة تَعرِض أثناءَ السَّماع، من شِدَّة الأنفِعَال والأستِغْراق في الرثَاء، وأداءً خَاصًا من فَرْط التأثُّر بالمصِيبَة، فيلْطِم المؤمنُ صَدْره ووَجْهَه، أو يَضْرِبُ بيَدِه على رأسه، جَزَعاً وتَفَجُّعاً على مُصِيبَة «سيِّد الشُّهَدَاء» ﷺ.

أما المرادُ من اللَّطْم الشَّعَائِرِيِّ فَشَيءٌ آخَر غَير هنذا... إنه أنتِظام جَماعة من المؤمنين المعزِّين وذهابهم أو أخْدهُم في اللطْم على إيقاع قصيدة أو مَرثيَّة حُسينيَّة، بوتيرة واحِدة، وبشَكْل جماعيِّ مُتَّسِق منتظم، وإن بَدَأ آليّاً مُصْطَنعاً جَامِداً، يخلُو من التَّاثُر والأنفِعال وبشَكْل جماعيٍّ مُتَّسِق منتبِّعه ويأتي كَنتِيجة لَه!)، فإنه سَيمضي ويَنتَهِي أنفِعاليّا، (الذي يُفتَرض أنَّ اللطْم يَستَبْعِه ويأتي كَنتِيجة لَه!)، فإنه سَيمضي ويَنتَهِي أنفِعاليّا، يأخُذ التأثُّر أربَابه، وتَستَولي الحهاسة على مُعارِسيه، وهو كُلُّه، على أية حَالٍ كَان، من أوَّله إلى آخِره، طاعَة إلهيَّة وخِدْمة حُسينية وبَركة وَلاَئيَّة، سَيؤول إلىٰ آنفِعال ويَنتَهِي إلىٰ جَزَع حَقِيقيٍّ إن شَاءَ الله، أو هُو عما يَشْمَله "التَّبَاكِي " و "تَصَنع " و "تَشَيل " الجزع، ويَدُخُل في خَلْق صُورة ومَظْهَر يُحيي الذِّكْرىٰ ويُقِيم الشَّعِيرة. فالعِبَادَات الوَاجبة والمُستَحبَّة، والأعهال المشرُوعة عُمُوماً، لا يُعطِّلها ضَعْفُ الأدَاء، ولا يُغْيها تَعشُّر أكتهال الشُّرُوط التي ثُعقِّ الصُّورة التَّامَّة والحالة المثلىٰ فيها. فلَيْسَ كُلُّ مُصَلٍّ تَرتَعِد فَرَائصُه الشُّرُوط التي ثُعقِّ الله كَمَوْلانا «الحسن المجتبى» المَلِي فيها. فلَيْسَ كُلُّ مُصلً تَرتَعِد فَرَائصُه عندَ الوُقُوف بين يَدَى الله كَمَوْلانا «الحسن المجتبى» المَلِي المَلْهُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِي اللهُ المَلْفِي المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المَلَى عَلَى المَعْلَى المَلْهُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِي المُعْلَى المُع

⁽١) في االأمالي، لـ «الشيخ الصَّدُوق» ص٢٤٤، عن «الصَّادِق» اللَّجِ قَال: حدَّثني «أبي» عن «أبيه» أن «الحسَن أبن عليِّ بن أبي طَالب» اللَّه، كَان أعبَد النَّاس في زَمانه، وأَزهَدَهُم وأَفضَلَهم، وكَان إذا حَجَّ حَجَّ مَاشِياً، وربَّها مشى حَافِياً، وكَان إذا ذكر الموت بكى، وإذا ذكر القبر بكى، وإذا ذكر البَعْث والنشُور بكى، وإذا ذكر الممرَّ على الصِّراط بكى، وإذا ذكر العرض على الله تَعَالى ذِكْره، شَهِق شَهْقة يغشى عَلَيه مِنهَا، وإذا قَامَ في صَلاته تَرتَعِد فَرافصُه بين يَدَي ربِّه عزَّ وجَل، وكَان إذا ذكر الجنّة والنار أَضْطرَب أَضْطِراب السَّلِيم، وسَأَل الله تَعَالى الجنة، وتعوَّذ به من النار.

واللَّطْم كَشَعِيرة حُسَينيَّة، لَه عِدَّة طُرُق وأشْكَال، فهُنَاكَ اللَّطْم على الطَّريقة «العِرَاقيَّة»، سَوَاء «النَّجَفِيَّة» منها أو «الكَرْبَلائية» (والفُرُوق بينَها تحدُودَة قَد أُشير لها لاَحِقاً)، وهُو الذي عَلَيه العَمَل في «الكُويت» و«الأحساء» و«القطيف» وعمُوم «الحليج»، بأستِثْنَاء «البَحْرين»، الذين يَلْطمُون على الطَّرِيقة المعرُوفَة به «البَنْدَريَّة»، كَما يفعَل شُكَّان السَّاحِل الإيراني للخَليج من «بندَر عبَّاس» جَنُوباً، فه «بوشهر» وَسَطاً، حتى «الأهواز» وعُمُوم «خُوزِستَان» شَهالاً. وهُنَاكَ الطرِيقَة «الهنْدِيَّة» المعمُول بهَا في «الهند» و«بَاكِستَان»، ويَقْرُب منه لَطْم الشِّيعة في «أفغانِستَان» (في مَدِّ الذِّرَاعَيْن، إلَّا أنه يكُون من جُلوس). أما اللطْم في «إيران» و «آذربيجان» وعنْدَ عُمُوم «التُّرك»، وهنكذا «لُبنَان»، فهُو مُتَنوِّع لاَ يَكَاد يَحُمُه طَابعٌ مُعَيَّن، وطَريقَة محدَّدة، ولا يُهارَس وَفْقَ نَمَطٍ ثَابت.

ولَكُلِّ من طُرُق اللَّطْم هنذه، أُصُولُ وآدابٌ تُقَيِّد النَّاهِضِين بها وَحُدُّ القَائمِين عَلَيهَا، وطُقُوس ومَراسِم تَضْبِطُهَا وَتَحَكُمهَا، يَنبَغي أن تُراعىٰ وتُلتَزَم. وذَلك لِعِلَل كَثيرة، عَلَيهَا، وطُقُوس ومَراسِم تَضْبِطُهَا وتَحَكُمهَا، يَنبَغي أن تُراعىٰ وتُلتَزَم. وذَلك لِعِلَل كَثيرة، منهَا ضَبْط العَمَل وإتقانِه، فالعَمَل الجهاعِيُّ إذا جَرىٰ علىٰ نَحْوِ متَعَارَف وطَريقة مُتَوَارَثة مَعلُومَة الكَيفِيَّة، في المَوْاقع والفُصُول، والوَقفات والأنعِطافات، لم يَضْطَرِب النَّاهِضُون به، ولم يَقع في أدائهِم الخلل وقلَّ هَامِش الخطأ. ثم إنَّ الحَرُفيَّة في التطبيق والدِّقَة في الترَّام الرُّسُوم والآداب، يَخْلَع علىٰ الطَّقْسِ القَدَاسَة ويُضْفي الحُرمَة، ولَيْسَ هنذا من التهويل وأخْتِلَاق مَا لاَ أَصْلَ لَه ولاَ حَقِيقَة، فَكَثيرٌ من فَتَاوَىٰ المراجع العِظام تتَضَمَّن مَا يُشِير ويَدْعُو لاَلتِزَام العَمَل بالشَّعَائر الحسينيَّة وَفْق الرُّسُوم والسُّنَن المتَبْعَة، وكَأن هنذا التعَاهُد والثَبَات في الأداء لَه مَوْضُوعيَّتُه ثُم نَتَاتِجه وتَبَعَاته.

ثم إنني أُريدُ من هنذا الآلتِزَام، الذي أُفرِّط بَسَبَه وأتجاوَز عن "حَركيَّة الشَّعِيرة" والفُّسْحَة المتَّاعَة للتَّغْير والتَّطْوِير، لَغَرَضِ أَخْطَر أَرْميه، وهَدَف أعظَم أنشُدُه... هو قَطْعُ الظَّرِيق على المفْسِدين الذَّينَ يُرِيدُونَ هَدْم الشَّعِيرة وتخرِيبها، فَيَدْخُلُون من بَابِ التطْوِير، والإفساح للأَجْتهاد في طَريق التَّغيير، مما لا أَرْفُضه ولا أمنَعه، وللكن بِشُروطٍ وقُيُود، أوَّها ورأشها أن يكُونَ صَادِراً من حُسينيين مؤمَّنين، غَيُورين على الشَّعَائر، حَرِيصين على نجَاحِها وألقِها، لا مِن أتبَاع الضُّلَال المنْحَرِفين، الذين يُريدُون أن يَخدَعُونا عن دِينِنا.

لِذَا دَعُونا نُبقي كُلَّ شيءٍ على وَضْعِه، ونَمْضِي به كَما كَانَ يَفْعَلُ آباؤنَا وأَجْدَادُنا، ونُورِّنه للأجيَال القَادِمَة من الخلَف، وَديعَة ثَمِينَة، عَلَيهِم أَن يَجَعَلُوهَا في الحِفْظِ والصَّوْن، ومَن أَرْجَح طُرُق الصَّوْن، التِزَام السُّنَن والآدَاب، والتَّقَيُّد بالطُّقُوسِ والمراسِم.

تَبدَأَ شَعِيرة اللَّطْم بَعدَ أنتِهَاءِ المجْلِس الحسينيِّ مبَاشَرة، وإن كَانت تُقَام في بَعضِ البِلَاد كَشَعِيرة مُسْتَقِلَّة، فيتَجَمَّع النَّاسُ للَّطْم، لا لِلقِراءة! وللكن المعْمُول به والمشْهُور، ومَا أُوصِيكَ به هُو أن يَعقُب القِراءة ويَلي الرثَاء والبُكَاء، وكَأنه عَطَاءٌ ونَتِيجَة، وطَوْرٌ لاَحِقٌ لما قَطَع المؤمن لِتَوِّه وأَجْتَاز، وصَارَ فيه من الحَالَة الرُّوحِيَّة، وتَنَامي الحزْن، فينتقِل من البُكَاء إلى اللَّطْم، وهُو صُورة ودَرَجَة أعلىٰ في الجزَع.

يَقُوم الحضُورُ ويَجرِي تَرتيب المعَزِّين في دَوَائر وحَلَقَات، أو في صُفُوف، حَسْب سِعَة قَاعَة الحسينيَّة، أو في مجمُوعَات " جَوقَات " في المواكِب السَيَّارة في الطُّرُقَات.

وعَلَيكَ بُنيَّ أَن تُوكلَ أَمرَ تَنْظِيم الصُّفُوف أو الدَّوائر، وتَرتيب مَوَاقعها في قَاعَة الحُسينيَّة، إلى خَبير حَصِيف، وضَليع مُمارِس للَّطْم، يُفَضَّلُ أَن يكُونَ كَبيراً في السِّن بَعض الشَّيءِ (كهْلاً)، حتىٰ يَتَقَبَّل النَّاسُ تَعلِيهاته بِتَرحِيب، ويَنْقَادُوا لِتَوْجيهاته بِلَا غَضَاضَة، بِشَرط تَتُعِه بالبُنيَة اللَّازِمَة، حتىٰ يُسْعِفه بَدَنه ويُوفِّر لَه الطَّاقَة للجُهْد غَضَاضَة، بِشَرط تَتُعِه بالبُنيَة اللَّازِمَة، حتىٰ يُسْعِفه بَدَنه ويُوفِّر لَه الطَّاقَة للجُهْد المطلُوب، وهنكذا أن يجمع إلى الحزْم والصَّرَامَة، حُسْنَ الخلُق وسِعَة الصَّدْر والرَّحة التي تَعَله يَسْتَوْعبُ أَخْطَاءَ المَعزِّين، ويَتَحَمَّل سُلُوكيَّات بَعضِهِم وشَطَحَاتهم المُوعِلَة أَحْيَاناً في الخَطَأ! ولا بَأْسَ أَن تَتْبعَه وتُعِينَه، مَجَمْوعَة من الشَّباب، تَأَمِّر بتَوْجيهاته وتُنفِّذ تَعليهاته...

وعَلَيه أن يُراعي - في عَمَلِيَّة التَّنظِيم هنذه - عِدَّة أُمور، منها ترتيب أنتِشَار الحضُور في قَاعَة الحسينيَّة، ورَصِّ الصُّفُوف والدوَائر، مَع إفساح مَسافَات تُتِيحُ للَّاطِم الحركة، ولا تحدُّ من أنطِلاقِه، ولا سِيَّا في "النَّزلَة". وعَلَيه أن يُوازِن في الأمر ويُحسِن التقْدير، حَسْب عَدَدِ الحضُور وكَثَافَة اللَّاطِمِين، فإذا قَلَّ العَدَد، أَدنَاهُم من المنَصَّة أو المنبر، وقَارَبَ بين أَمَاكِنِهم، بها يَحفظ هَيْبة المُجْلِس ويُحقِّق شَعِيريَّته في الأعْيُن والنُّفُوس، وإذا زادَ العَدَد، وفَاضَ عَن سِعَة القَاعَة، لم يَبْخَس حَقَّ السَّابِقين المبَادِرين، بالتَّزَاحُم والتَّضْيِيق، بَلْ كَفَّ التَّدَافُع، وأَوْقَفَ دُخُول الجَمُوع اللَّاحِقة للحَسَينيَّة، حتىٰ يَأْخُذ اللَّطَّامَة وَطَرَهُم.

وأَخْطَر أَدُوَارِ القَائِم على التَّنْظِيم هُنَا، هُوَ جَمع "اللطَّامَة" المتَمَرِّسين في حَلَقَات مُستَقِلَة وخَاصَّة بهم، أو في أمَاكِنَ مُتَقَارِبَة من خِلَال الصُّفُوف، أو تَفْرِيقهِم وتَوزِيعهِم على مُتَلَف الدَّوَائر ونَشْرهم بين الجمُوع...

فنَجَاحُ الشَّعِيرة وأَلقهَا، يَقْتَضِي الأَوَّل أَحْيَاناً، لِيَنْهَضُوا بِالعَزَاء كَمَا يَجِب، ويُوفُوا اللَّطم على «سيِّد الشُّهَدَاء» للَّلِإحقه، ولا يَقَع بَخْسُ وتَقْصِيرٌ على هنذا الصَّعِيد، ذلك لما يجمَع هنؤ لاء ـ عَادةً ـ من التَّفَاهُم والأُنسِ ببَعْضِهِم، والقُدْرة الأَكْبَر على التَّفَاعُل عِندَمَا يَلتَقُون، فَيَتَألَّق اللَّطْم ويَشْتَدُّ، ويَبلُغ مَا يحقِّق الجَزَع، ويَعْكِس الحُرقة التي تَضْطَرم في صُدُور المؤمنين، «عُشَّاق سَيَّد الشُّهَدَاء» للسُّلاِ.

وقد يَتَطَلَّب الثَّاني في أَحْيَان أُخْرى، حِينَ يخشى من أَضْطِراب أَداءِ الشَّعِيرة ويُخافُ عَلَيهَا الإِخْفَاق، لاَفتِقَاد الحضُور الخِبرة، وعَدَم تمتُّعهِم أو تمكُّنهِم من أُصول وفُنُون الأداء، وعَجْزِهم عن التَّجَاوُب مع "الرادُود" وقصيدته، أو "الطَّوْر" الذي يُريدُ منها... فيتَوزَّع "المَتَمرِّسُون" ويَنْتَشِرُون بَينهم، لِيَقُودَ كُلُّ دائِرةً ويَنهَض بِحَلَقة، أو الجهاعة التي تُحِيطُ به ويَقْرُب منها. وهنذا دَوْرٌ عَظِيم وشَأنٌ خَطِير يجمعُ إلىٰ فَضْلِه الأوَّل، فَضِيلَة التَّعلِيم، وأَجْرَ التَّوَاضُع والإيثار والتَّضْحِية. ويُمكِنُ الجمْع بين الفَضِيلَتين، فينتشِر "المتمرِّسُون" أوَّل الأمر بين النَّاس، فإذا ضُبِطَ الوَضْع وأُحْكِم، واتَّسَق اللَّطمُ ومضى على الوتيرة والطَّرِيقَة الصَّحِيحَة... عَادُوا ليَجْتَمِعُوا ويَأتلِفُوا، ويَشْفُوا صُدُورَهُم ويَقْضُوا وَطَرَهُم من اللَّطم كَما يَنبغي ويُوفُوا العَزَاءَ حَقَّه.

ويجبُ أن يَتِمَّ كُلُّ ذلك بتَوَافُق سَابِق على إشَارات وتَلْوِيحَات تُحدِّد الخطُوات والحركات التي تُدير أداء الشَّعِيرة وتُنظِّم القَاعَة ومَسْرَح الأدَاء، فَوَاحِدَةٌ لِرَصِّ الصُّفُوف، والحركات التي تُدير أداء الشَّعِيرة وتُنظِّم القَاعَة ومَسْرَح الأدَاء، فَوَاحِدَةٌ لِرَصِّ الصُّفُوف، وأُخْرىٰ للتَّوزُّع والآنتِشَار، وثَالِفة للتَّجَمُّع وتَأليف الدَّوائِر الخاصَّة، وهلكذا... دون الحاجَة لحركة وتَنقُّل يخلُّ بالنَّظْم، ناهيك بتَحَادُث وندَاء يُربِك المعَزِّين، وأحياناً "الرادود" نَفْسَه! وهلذا كلُّه يَعُود لتَدْبير "المدير"، ورَهَافة حِسِّه، وقُدْرته على التَّمييزِ وحُسْنِ التَّقدير، وأيِّ الأُمور يكُون الأفضَل لخِدمَة الشَّعِيرة، ومتى يُقدِم على تلك الحركة، ومتى يتَّخِذ هلذه الخطْوَة، وكيفَ يَفْعَل؟... فعَلَيكَ أن تُدَقِّق في الْختِيَاره وتَحْرِص أشدًّ الحِرص.

ثم لِيَعْلَم مَن يَنهَض بهنذا الدَّوْر، إذا وُفِّق ونَجَحَ في عَمَلِه وإدَارته، أنه لَيْسَ إلَّا سَببٌ ظَاهِري، فَأَلَقُ العَزَاءِ والتَّوفيق في الأدَاء، ونَجَاحُ الشَّعِيرة، يَعُود لأُمُور غَيبيَّة خَفِيَّة. وهنذا بُنيَّ أَصْلٌ مُطَّرِدٌ يجبُ التأكيدُ عَلَيه والتَّذكير به دَاثهاً، لِتَقْطَعَ الطَّريق على الغُرور والآفَات الأَخْلَاقيَّة والأمراضِ النَّفْسِيَّة المصَاحِبة - عَادةً - للنَّجَاح!

ولا يَفُوتني هُنَا التَّذْكير بأنَّ عَمَلِيَّة التَّنظِيم والجمْع وتَأليفِ الدَّوَائر والصُّفُوف، تَتِمُّ بشَكُل تِلقَائي، أثنَاء تَقَاطُر المؤمنين وتَوَافُدِهِم على القَاعَة، فَلَا يُنادىٰ على المؤمنين بالتهيُّو والأَصْطِفاف بشَكْلٍ "عَسْكَري " جَافِّ!... إنَّما يكُون - كَما جَرَت العَادَة - بمُصاحَبة نِدَاء يَنْشِده الرَّادُود، على نَحْوٍ متَعَارَف، يكُون كَالدَّعوة للاَلتِحَاق بالصُّفُوف وتَنْظِيمِهَا، في كُرِّر نداء: "آيا حسين ومصابه".

فإذا أنتَظَمَ الجَمْع، بَدأ المنْشِدُ بقِراءَة "فتحة عَزا" أو مَا يُطلَق عليه به "الموشَّح" ... وهو إطلاقٌ خَاصُّ في أوْسَاط الهئيَاتِ الحسينيَّة، لا عِلاقة له بالفَنِ المعروف، الذي هو من ألوَان النَّظْم، أختَرَعَهُ «الأندَلُسِيُّون» في القَرن الثالِث الهجْري، وله قواعد خَاصَّة في أوْزانه وقوافيه، تجعَله يختلِف عن الشِّعر العاديِّ، فيه مَطْلَع أو مَذْهَب، وقُفْل يتكرَّر، وغُصْنُ ووَوْرُ وسِمْط وبَيْت، ثم خَرجَة أو قَفْلة أخِيرة (١)، أمَّا "الموشَّح" الذي يُعْمَد إليه في شَعِيرة اللَّطْم الحسيني، فهُ و قَصِيدَةٌ عَاديَّة تَكُونُ في الغالِب من بُحُور الطَّويل والمديد والوَافِر والكَامل، أو غيرها، مما يَسمَح أن تكُونَ الطَّرِيقَة في إلقائه ثَقِيلَة أو هَادِئة، واللَّطْم بَطِيئًا وخَفِيفاً... ضَربٌ يحقِّق الإحماء، ويُشَكِّل المدْخَل إلى المرْحَلة التَالِية.

فإذا فَرغَ المنشِد من هنذا، بَدَأ بإلقاءِ "القَصِيدَة " ... والقَصَائد أَطُوارٌ وأَلحان، وتلقى بكَيفيَّات مُتنوِّعَة، للكنها تَشْتَمل على مَا يُعرَف بـ "المُسْتَهَل "، وهو بَيْتٌ أو أكثر، يُنْشِدُه اللَّاطِمُون، ويكرِّرونه في نهاية كُلِّ مَقْطَع من القَصِيدَة، يَستَمر خِلَالَه اللَّطْم في "الطَّريقة اللَّجفيَّة "، وللكن بشَكْل أَخَفَّ، أو أقلَّ قُوَّة، بينها يتَوقَّف تماماً في "الطَّرِيقَة النَّجَفيَّة "، ويُستَعاض عنه بَرفْع اليَدِ والإياء والإشارة مَع وَتيرة القَصِيدة ولحنِها.

⁽١) انظر: (الشَّامل) مُعْجَم في عُلوم اللغة العرَبيَّة ومُصطَلحَاتها، لـ «محمَّد إسبر» ص٩٣٧.

وهي سُنَّة حَسنَة تُدْخِل اللَّاطِمَين - تِلْقَائياً - في أَجْر الإنشَاد أيضاً، وتجمَع لهم الفَضِيلَتَيْن، وللكن يَنبَغي في "المسْتَهَل" أن لا يَكُونَ عملًا وطَوِيلاً، أو مَعَقَد الألفَاظ والتركيب، أو صَعْب الجِفظ، عما يُربك الجمُوع المردِّدة ويُخِلُّ بأدائها، بل سَلِساً وحَفِيفاً على اللِّسَان والحَافِظة، فَلا يُحْرُج من غَرَضِه الأصْلي، إلى مَا قَد يَعْمَد إليه "الرَّادود" فيَجْعَلُه فَاصِلاً يَسْتَريح فيه ويَلتَقِط أنفاسه، أو يُطِيل في وَصْلته، ويَملأ فَراغ عَجْزِه! وهنذا بُنيَّ عما عَليكَ أن تَلْحَظه، ويَسْبِق مِنكَ إعْدَاده وتَنْسِيقه وضَبْطِه مَع "المنشِد"، فَلا يُترَك الأمر لحَالِه، ويلقى الحَبْلُ على غَارِبه، فتُستَنزَفُ طَاقَة اللطَّامَة في غَيْر محلِّها، وأنت تُريدُها لما لمَوضِع قَادِم ومَرحَلة لاحِقة عَليكَ أن تدَّخِرها لها.

ومن هُنَا أَعَرِّجُ على مَسْأَلَة الوَقْت، وأُعيدُك لِفَصْل "التَّدَرُّج في العَزَاء" وهلكذا "الوَقَار في الشَّعَائر"، فالأمر في اللَّطْم من أهَمِّ مَوَارِدهما، وأكثر مَواقع تَطبيقه والتزَامه.

عَلَيكَ بُنيَّ أَن تَحَدِّد الوَقْت الذي قَرَّرته للَّطم، وتُلْزِم به "الرادود" وتُقيِّده، ولا سِيًا إذا لم يكُن يحيي الشَّعيرة ويَتَولَّى العَزَاء وَحْدَه، وكَانَ معَه "رَادُودٌ" آخَر أو ثَالِث، كَما في المُواكِب والحسينيَّات الكَبيرة، والجمُوع المحْتَشِدَة، فإنَّ الحهاسة والأندِفَاع غَالِباً مَا يَأْخُذ أَحَدهُم، فيستَغْرِقُ في اللَّطْم ويَمْضِي في الإنشاد، ولا سِيَّا إذا وَجَدَ من حُضَّارِه التجاوَبَ وَلا قَيْ من حَماستهم مَا يُحِب، فكَأنه يَستَشْعر الخسارة والحيْف أن يتركهم وفيهم رَمَق!

عَلَيكَ أَن تُراعيَ حَال المجْلِس وطَبيعة الحضُور، وتُوَازِن، فَالغَرضُ النِّهَائيُّ هو إحيَاءُ الشَّعِيرة، وإِذْ خَالُ أكبر عَدَدٍ من المؤمنين فِيهَا، وصُنْعُ مَا يزيد في أَلقِهَا وبَهائهَا ورَوْنقِهَا، فتَجْمَع بين رَغْبَة عَامَّة المؤمنين، الذين لَا يُحبِّدُون الشِّدَّة ولا يُريدُونَ الإطالَة، وتَطلُّعات الخاصَّة الذين يَطلُبُون المزيد، ويُريدُون أن يَقْضُوا وَطَرهُم ويَشْفُوا صُدُورَهُم ويُوفُوا اللَّطْم والعَزَاء حَقَّه، ولا يُقصِّروا فيه. وإن كَانَ الحقُّ هُنَا _ بطَبيعَة الحال _ معَ الحاصَّة، للكن عليكَ، كَمُدِير ومسؤول وراع، أن تُوازِن بين الرَّغبتَين وتُنْصِفَ الجاعَتَيْن، بها يُحقِّق العَدَالَة والاَعْتِدَال، فيَقْضِي "اللطَّامَة" المتمرِّسُون وَطَرهُم، ولا يُصَابُ البَقِيَّة بالملَل والسَّام، فيَتركُوا الشَّعيرة ويُحرَمُوا من هنذا الفَيْض. فمِن مَهَامِّ الحُسَينيَّة، نَقْلُ المؤمنِين من ضِفَّة العَوَام إلى الأُخرى وإلحاقهم بالخَوَاص، وهنذا يتطلَّبُ تَدَرُّجاً ورَوِيَّة وحِكْمَة.

إِنَّ أَدَاءَ الشَّعَائِر الحسينيَّة مَحَكُومٌ فِي عَدَدِ العَامِلِين بها، ونَوْع الشَّعِيرة، لِتَنَاسُبِ عَكْسِيِّ بيِّن، فكُلَّها اَسْتَدَّ الأَداءُ وتَركَّز نَوْع العَمَل وتميَّز، قَلَّ عَدَدُ المَشَارِكِين وانحَسَرت الجمُوع وأحْجَمَ الناسُ عن الدُّخُول فيه، هلكذا يَضِيقُ النِّطَاق من شَعِيرة إلى أُخرى، كُلَّها ارتَفَعَت "كُلفَة " العَمَل بها وزَادَت " مَشَقَّته ". فالحضُور في المجْلِس أعَمُّ وأكثر من البَاكِين، والبَاكُون أعَمُّ من اللَّاطِمُون أعمُّ من السَّائرين والبَاكُون أعمُّ من السَّائرين الحركة، كَها على الجمْر... وإن كَان هلذا من طَبْع القَضِيَّة، وفي صَمِيم سَيْرِها وَفقَ سُنَن الحركة، كَها على الجمْر... وإن كَان هلذا من طَبْع القَضِيَّة، وفي صَمِيم سَيْرِها وَفقَ سُنَن الحركة، كَها السَّاعِد، وهلؤلاء أعَمُّ من الملتزمين بالجهاعة في السَّاعِد، وهلؤلاء أعَمُّ من مُلتَزمي النَّوافِل ومُعِي اللَّيل والمتهَجِّدين، وهلكذا.

إلا أنه لا يَعني ترك السَّعْي لِتَوسيع دَائرة "الخَوَاصِّ " وتَعمِيم نِطَاقها لتَشْمَل أَكْبر عَدَدٍ مَكِن، وجَعْل المؤمنِين كُلُّهم "نُخْبَة"!... وهنذا من عَمَل الحُسَينيَّة وفي صَمِيم دَوْرِهَا التَّبلِيغي التَربَوِي، وهُو الجنَاحُ الثَّانِ الذي تُحلِّق بِه وتَطِير في سَماءِ الوَلاء، بَعدَ نَفْس أَدَاءِ الشَّعِيرة، وإيفَاء المصِيبَة حَقَّها من الجَزَع والإحْيَاء. فَلَا يَكُون في أَدائنا، وخَفْقِنا به "الجناح الثاني "، مَا يُشَكِّل عُنْصُراً طَارِداً، أو سَبَباً منفراً، يُشِلُّ "الجناح الأوَّل "، فيَسْقُط العَمَل ويَهوي، أو لَا يحلِّق ليَصِل الدَّرَجَة المطلُوبَة في القُرْب من «أَهْل البَيْت» المَيَكِيْ.

فكُن وَاضِحاً في هنذا الأمرِ وحَاسِماً، بِما يُحقِّق لكَ العَمَل بالمهِمَّتَيْن، والتَّوازُن بين الطَّائفَتَيْن... فَتَضْبِطُ الحركة في حُسَينيَّتِك وتَحْسِم أمرَك، سَوَاء مَعَ "الرَّادُود" أو "اللطَّامَة". وإن بلَغَ الأمر حَدَّ التَّزَاحُم وأعْسَرَ الجمْع بَينَهما، ودَار مَدَار التَّخلِّ عن أحدِهما، وضَاقَ "الخواصُّ " بهنذا الأدَاء، ولم يُطيقُوه، فَفَرِّط بهم دُونَ المهمَّة الأصليَّة التي عَليكَ النُّهوض بها، ولا تَسْمَح لمجلِسِكَ أن يأخُذ طَابع الخواصِّ والنُخْبة! بل أجْعَل سِمَتَه وعُنوانه: المجلِس الذي يَأخُذ بأيدِي عَامَّة المؤمنين بتدرُّج لا يُنفِّرهم، ومَرحَلِيَّة لا تقصيهم وتَطْردُهم، فيُدخِلهُم في أخصَّ الشَّعَاثر، وذُرْوَة النشاط، وقمَّة التَّفَاعُل والعَطَاء.

الفَخْر بُنيَّ، كُلُّ الفَخْر، أَنْ تَنجَحَ الحسَينيَّة بالأخْذ بيَدِ مَن يقِف في الدرَجَة الأُولىٰ من الإيهان والعَمَل، فترقىٰ به إلىٰ الثانية والثَّالِثة... لا أن تكتَفي بالأنصِرَاف لخلْقِ أَجْوَاء الخاصَّة، وتَوفير مَا يُؤدِّي به عَدَدٌ محدُودٌ طُقُوسَهُم ويَقْضُوا وَطَرهُم.

ولا أرَاني بحَاجَة ـ بَعدَ مَا جَاءَك في الفُصُول السَّابِقَة ـ أَن أُكرِّر عَلَيكَ الحذَرَ من إقحَام القَضايا السِّيَاسيَّة أو أيِّ شَأْنِ آخرَ في مَضَامين القَصِيدَة اللَّطمِيَّة والمعَاني التي تحمِلها... فَلا تَتَجَاوَز الرثَاء، ومَا يدُور في فلك «سَيِّد الشُّهَدَاء» اللَّهِ ، والمصيبة وأجْوَائها وتوَابعها، من قبيل ٱستنهاض «الحجَّة» اللَّهُ، والفَخْر بالشَّجَاعَة، وتَسطِير البطُولَة.

لَقَد وَقَعَت هاذه الشَّعِيرة العَظِيمَة في مخمَصة ولأَوَاء، ونَالَها كَبَدُّ وبَلَاءٌ وعَناء! حين قَادَتها الأحزَابُ السيَاسيَّة، وهي التي كَانت تَتَنكَّر لها وتَستَهزِئُ بها، وتُناصِبها العَدَاء، وتَرَاهَا من مَظَاهِر الرَّجعِيَّة والتَّخَلُّف، قَادَتها وأخَذَتها إلىٰ غَير وُجْهَتها، وأقحَمتها في غَير سَبيلها، وذلك بطريقة فَجَّة، وآليَّة سَخِيفَة وَقحَة، تقفِز حتىٰ على فلْسَفَة الشَّعِيرة وتُصَادِرُ مَعناها، وذلك بطريقة فَجَّة، وآليَّة سَخيفة وَقحَة، تقفِز حتىٰ على فلْسَفَة الشَّعِيرة وتُصادِرُ مَعناها، وتقلِبُها مجرَّد أُنشُودَة ولحن يَتَرَنَّمونَ به... وإلَّا فَما معنى اللَّطم في قصيدة تمدَح قائداً سِيَاسِياً فِعلِياً، وتمجِّد زَعِيماً حيَّا يُرزَق؟! لا حُزْنَ في أبياتِها ولا رثاء في مَضَامِينها؟! أين مَوْقع الحزْن هُنا، ومَا مَحَلُّ الندْبَة والجزَع الذي يُورِثُ ـ في مَا يَنبغي ـ اللَّطم؟!

إنّها ببسَاطة مُصَادَرة... رَأُوا في اللَّطم مجرّد شَكُلٍ ونَمَط، قَابِل لَيكُونَ وَسيلَة إعلامِيّة نَاجِحة، وطَرِيقة شَعبِيَّة محبّبة مَقْبولَة، يتَفَاعلُ معَهَا الشَّباب، وتُؤثِّر فيهِم، فعَمدُوا إليه وصَادَرُوه، بل التَقُوا على قِوَامِه وقلَبوا حقيقته إلى مجرّد لحْن يَصنَعه إيقاعُ اللطْم! فصَارَت اللطْمِيّات تُنشِد لقضَايا سِيَاسيَّة (سَوَاء بَاطِلَة أو مُحِقّة، فهنذا لا يُغيِّر من قُبح المصادرة ولا يصحّحُ السَّرِقة)، ورَاحَوا يَلطِمُون على «البوسنة» و«الهرسك» و «القُدس» و «فلسطين» ومواضيع الثورة والوحْدة الإسلَاميَّة، ومُحارَبة المنكرَات والتَّسَيُّب الأخلاقي في المجتمعَات (فلطَمُوا على "القصَّات الجحُسُونيّة"! وقد يَأتينا مَن يلطِم على مُشكِلَة الطَّلَاق والعُنُوسَة والمخدِّرات!) وهناك مَن أزرى بالحُرمة وهتك الذِّمَار وتجاوَزَ الحَدَّ ورَاحَ في المهزَلة وهُو والمخدِّرات!) عنائشد "لَطمِيّة" تَقرِنُ بين حِصَار «مُسْلِم بن عقيل» اللهِّ في «الكُوفَة» وحصَار الفلسطينيين في «غزَّة»! وهُناك مَن لَطَم في نَقْدِ الإعلام الاستكْبَارِي والمحَطَّات وحصَار الفلسطينيين في «غزَّة»! وهُناك مَن لَطَم في نَقْدِ الإعلام الاستكْبَارِي والمحَطَّات الأخْبَارِيَّة كَ "السي إن إن " و "البي بي سي "! ومَن أنشَد وأقام "لَطمِيّات" في زُعاء وين، وقادَة حِزبيين فاسِدِين مُتَاجِرِين، و "عُلَاء دِين " ضاليّن مُضِلّين، سِيَاسِيين مُنحَدِفِين، وقادَة حِزبيين فاسِدِين مُتَاجِرِين، و "عُلَاء دِين" ضاليّن مُضِلِّين، واحْرَاحِ قَامَ "مُراجع" مُصْطَنعِين مُزيّفِين... تمجِّدُ فيهم وتَرفَع شَأنهم، وتُعظِّم قَدْرَهم!

لعَمْري، مَا بَالُ هنؤ لاء؟ كأنَّ محطَّات الإذَاعَة والتلفِزيُون والقَنَوَاتِ الفَضَائيَّة والمَوَاقع الإلكترُونيَّة التي يَملِكُون، والصُّحُف والمجَلَّات والدَّوْرِيَّات، والكُتُب ودُور النَّشْر... لم تكْفِهم، ولم تملأ فَارغ أعيُنهِم وتُغني فَقير نُفُوسِهِم، فٱنعَطفوا على الشَّعَائر الحسينيَّة.

إنه إسفَافٌ و ٱمتِهَان ، بَل مَهزلَة مخجِلَة ، أن يحمى العَزَاءُ ويَشْتَدَّ اللَّطمُ على الصُّدُور ، ثُم يكُون مُستَهلُّ اللطَّامَة وجَوَابهم بعَالى أصوَاتهم : "السي إن إن "! وطَامَّة ووَقَاحَة أن يكُون في "الرَّوَاديد" والشُّعَراء ، مَن أنشَدَ القصَائد في ذمِّ بعضِ أنهاطِ الشَّعَائر وتَقْبِيح مارسيهَا ، وفي المؤمنين الحزبيين مَن لَطَم على تلك القَصَائد الآثِمَة وسَارَ بها!

لا تَسْمَح بُني لأضرابِ هَوْ لاء التُّعَسَاء بالدُّنوِ من مِنصَّة أو منْبَر مجلِسِك ، ولا تُفسِح لهنذا الهرَاء أن يتَسرَّب ويَنفذ بأيِّ نَحْو إلى حُسينيَّتِك، ولا تَنطَلِيَنَّ عَلَيكَ تَزيينات الشَّيطَان التي قَد تُصَوِّر اللَّطْمَ على عُلماء حَقِيقيين، وعلى قَضَايا مُحقَّة، أمراً رَاجِحاً، ولَيْسَ من إسفَاف السِّياسِين الحزْبيين!... فكُلُّ مَيْل عن «الأئمَّة المعصُومين» المِيَلِا بَاطِل، وكلُّ أنعِطَافِ إلى غير «عَاشُورَاء» و«كربَلاء» أنحِرافٌ وضَلال.

فإذا فَرغ اللَّطْم على القَصِيدَة أو القَصَائد، جَاءَ دَور مَا يُعرَف به "النَّزْلَة ".

وهي الأُخرىٰ قَصِيدَة، لَكنَّ طَوْر اللَّطْم فيهَا يختَلِف، فَلَا يَكُون من اَستِقْرَار اللَّاطِم وَوُقوفه في مَوضِعِه وثَبَاتِه في مَكَانه، بل بحَركة تجمَع: خُطْوَة وَاسِعَة ممتدَّة للأَمَام، وأُخرىٰ للخَلْف، وبينَهُما نُزُول، بثَنْي الرِّجْل والأنجِنَاء والهوِيِّ إلىٰ هَيئة أقرَب لحِال الركُوع، ثم رَفع اليَدَين واللَّطْم علىٰ الصَّدْر. مَا يُشَكِّل " نُزُولاً " ، وهو الوَجْهُ في التَّسمِية.

و "النَّزْلَة " سَرِيعة الوَتيرة، يُصاحِبهَا لَطُمٌّ شَدِيد وقَويٌّ، ويكُون المستَهَلُّ فيهَا، والجَوَاب الذي يُردِّده اللَّاطِمُون، وُقُوفاً لَا يُصَاحِبه لَطُمٌّ ولَا نُزُول. ويَصنَعُ الأداءُ الجماعيُّ المتْقَن فيهَا ٱستِعرَاضاً وشَكْلاً مُلفِتاً من مَزِيج النَّظْم والحماسة.

ومن سِمات "النَّزَلَة " قِصَر مدَّتَهَا الزمنيَّة، فَلَا يَنبغي أَن تَمَدَّ وتَطُول، ذلك لِشَدِيد الجهْد الذي تَتَطَلَّبه، وفَرْط الإرهَاق الذي يُصَاحِبها، ويتفاوَت الأمرُ حَسْب المناسَبة والحَالَة، ولَربَّما نَوْع القَصِيدَة وطَبيعَة الأَجْواء، وأقصىٰ مَا أَرَاه نِصف سَاعَة، تتَضَمَّن وَقَفات المستَهل التي تكُون ٱستِراحَات يَلتَقِط فيهَا اللَّاطِمُون أَنفَاسَهُم.

ويَلِي "النَّزلَة"، "صَيحة" و "ضَجَّة"، وهي لا تكُون إلَّا في ذُروَة لَيالِي العَزَاء، وغَالباً مَا تَبداً من الليلة الخَامِسة، بل السَّادِسة من عَشرة «عَاشُورَاء»، أي لَيْلَة «مُسْلِم» أو «الأنصار»... تُردَّدُ فيها جملة من الشَّعَارات الحسينيَّة و "المستهلَّات" الحماسيَّة، وهلكذا "الهوسَات"، يَنهَض بها اللَّاطِمُون بَعدَ أن تَتَدَاخَلَ صُفُوفُهم ودَواثرُهُم، وقد غَلَبتْهُم الفَجْعَةُ والْحَذَة بم الحَاسة، فأنفَرَط نَظمُهُم، فيغْدُون كُتلَة وَاحِدَة تَهتِف وتَلطِم، ثم الفَجْعَةُ والحَذَة بيدورُون فيها في حَلقَة، وهُم يَطْفِرُون من جَزَع ويقْفِزُون، ويَلطمُون أو يَعْمَدُون أيديهم ويضربُونَ على رُؤوسهِم، ويَصرخُون... في مَظهرٍ يَستَدِرُّ الدُّموع من كُلِّ عَن، ومَشهَدِ تَتَزلزَل لَه الحسينيَّة وتكاد تَنصَدِع.

وهي شِعَارَات خَالِدة باللَّهْجة العَاميَّة، أشهَرهَا:

" يا حَبيب بن مظاهِر، قُوم شِيل العَلَم وأَظْهَر ".

" يا فَاطمة الحزِينة، قِطعَوْا يمين «العَبَّاس» ".

" وَا ويلي علىٰ «العرِّيس» ".

"طِلَع شَباب من الخِيَم، قُومي يا «زينب» هَلهِلي ".

" هَالله هَالله «حِسين» وِينَه، بالسِّيوف مقَطِّعِينه ".

" هَالله هَالله يا شَباب، «حِسين» نايم عَالتراب ".

"يَا طَير خَبِّر «النبي» عَمَّا جَرىٰ في «كَربلا» ".

" الليلة الودَاع سيِّدي، هنذا الودَاع سَيِّدي "

وقد طَراً مُؤخَراً على خَتَام شَعِيرة اللَّطم، مَا صَارَ يُعرَفُ بـ "الشُّور"... وهو رَسْمٌ «إيراني» مُبتَدَع، ونعمَ البِدْعَة، أنتَقَل إلى مجالِس اللَّطم العَربيِّ، ونعمَ الأنتِقال. وكَيفيتَه تكُون بَأن يَجثوا اللَّاطِمُون على ركَبهِم في حَلَقة مُتَقَابلين، ويَضجَّ اللَّطْم على اسم وَاحِد، لاَ شِعْرٌ ولا شِعَار، وكَأنَّ الخطَاب أنقطع، واللغة تَعَطَّلت، فيكرِّرون: «زَيْنَب» «زَيْنَب» «زَيْنَب» «زَيْنَب» أو «حُسَين» «حُسَين» «حُسَين» «أب الفضل» «أب الفضل» «أب الفضل» وهاكذا ويَتَنَاوَبُون على الأسهاء المعَظَّمَة، وهُم يَضربُون صُدُورهُم بشِدَّة، وبشكل تَصَاعُدِيِّ ووَتيرة سَرِيعَة تَرتَفع شَيئاً فشَيئاً مَع الصَّوْت والردَّة، حتى تَبلُغ الذِّرْوة.

وبعد بُنيَّ، فمِن صَمِيم آداب اللَّطم وأُسُسه، أن يَكُونَ على الصَّدْر مُبَاشَرة لَا على الثَّوْب، وذلك بنَزع القَمِيص، أو فَتْح الجيب، والحَسْر عن مَوْضع اللَّطم وكَشْفه، حتى تَقَع اليَدُ على بَشَرَة الصَّدْر، وتُؤثِّر فيه بعد حِين حُمرَة، بَل كَدْماً وٱسودَاداً، وإن وُفِّقتَ وحَظيت بالسَّعَادَة، فتَقَرُّحاً ونَزْفاً.

وإنها أُشدِّد على هنذا وأُوكِّده، لأنه السَّبيل لـ "الوَسْم الثَّالِث" الذي سَيُعْرفُ المؤمنون به في عَرْصَة القيامَة يَوْم العَرْض، مما جَاءَ في قَوله تَعَالىٰ: ﴿ وَبَيْنَهُ مَا حِجَابٌ وَعَلَى به في عَرْصَة القيامَة يَوْم العَرْض، مما جَاءَ في قَوله تَعَالىٰ: ﴿ وَبَيْنَهُ مَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلَّ بِسِيمَ لهُمُ وَنَادَوْا أَصْحَلبَ ٱلْجَنَّةِ أَن سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَمُ يَذْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴾ (الأعراف)... وذلك بعد خَتْم الجبهَة بالسَّجْدَة على التربَة الحسينيَّة، وتَضَمَّخ الوَجْه بالدُّمُوع السَّاكِبة على مُصَاب «الحسين» المَيْلِا.

ولَعَمْري، فهو وَسْمُهُم في الدنيا قبل الآخِرة، وطابعُهم وسَبيلُ استِشهادِهِم علىٰ يَدِ أخسِّ وأشقىٰ الخلْق والأنجَس من الكِلَاب، أي النواصِب^(۱)، الذين تَعترضُ عِصَاباتُهم الإرهَابيَّة في «باكِستَان» (وفي «العِرَاق» إبان سَطوَة الإرهَاب) حَافِلات الركَاب المتنقِّلَة بين المُدُن، فتُنزِل الرِّجَال وتتَفحَّص صُدُورهم وظُهُورَهم، فمَن حَمَل "الطَّبْع" و "الخَتْم" أو "الوسَام"، بل "الوسام"، قتلُوه وأذاقُوه المنيَّة والحِمام!

ثُمَّ لأن هنذا الألتِزَام في أذاءِ الشَّعِيرة، والإصْرَار على الأصَالَة فيها ولَطْم البَدَنِ مُبَاشَرة، كَانَ ومَا يَزَال مَيدَان صِرَاع ومُوَاجَهة بَينَ الوَلائيين وبَيْن أعْدَاء الشَّعَائر الحسينيَّة، من أدْعِيَاءِ التَّنويرِ والثَّقَافَة والإصْلاح الشِّيعِي (السُّخَفَاءِ منهُم والخبثَاء)، ومما يجادِلُون فيه ويُهارُون! ويَلتَمِسُون شَتَّى الأعْذَار في مُوَاجَهتِه والسُّبُل في مُكَافَحَتِه... فيَزْعُمُون أنَّ فيه ويُهارُون! ويَلتَمِسُون شَتَى الأعْذَار في مُوَاجَهتِه والسُّبُل في مُكَافَحَتِه... فيزْعُمُون أنَّ الأمرَ ضَرْبٌ من التَّعَرِّي، ويَتَبَاكُونَ على السِّتر والحياء. ونَحْنُ نَعْرِفهُم بأشْخَاصِهِم، ونعرف مَدَى التزامَهم ودرَجَة حِيطَتِهم لَدِينهم، ولم نَجِدِ الحياء يُزهرُ في نفُوسِهم وسُلُوكهم ونعرف مَدَى التزامَهم ودرَجَة حِيطَتِهم لَدِينهم، ولم نَجِدِ الحياء يُزهرُ في نفُوسِهم وسُلُوكهم يوماً إلَّا في هنذا الموضِع! دُونَ الملَاهِي والمسَابِح وعلى الشَّوَاطئ، وأثناء ممارسَة جملة من يَوما البَّنيَّة... فلَم نَرَهُم يُبَالُون بالتَّعَرِّي ولا يَسألون عَن الحياء!

⁽١) في روَاية «أبن أبي يَعفُور» عن «الصَّادِق» ﷺ: "إِيَّاكَ أَن تَغتَسِلَ من غُسَالَة الحيام، فَفيهَا تَجتَمعُ غُسَالَة اليهوديُّ والنصرانيُّ والمجُوسي والنَّاصِبُ لَنَا «أهل البيت»، وهُو شرُّهُم، إِنَّ الله لم يَخلُق خَلْقاً أَنجَسَ من الكَلب، وإنَّ النَّاصِب لَنَا «أهل البيت» لأنجَسُ منه ". أنظر: (عِلَل الشرائع) لـ «الصَّدُوق» ص٢٩٧.

أمَّا المؤمنُونَ الملتَزِمُون حَقّاً، فَفِي لِبَاسِ الإحْرَام للحَجِّ والعُمْرَة الكَفَاية لِرَدِّهم أو إقناعِهِم، والحَال أنَّ بَابَ الآحتِلَاطَ هُنَاكَ مُشْرِعٌ على مِصرَاعَيْه، بَيْنَهَا الأمرُ في اللَّطْم مُقْتَصِرٌ على مجَالِس الرِّجَال، ولا وُجود لِناظِر من النِّسَاء، حتى إنَّ دَائرة التَّصْوِير التي تَصِل الحسينيَّة بقَاعَة النِّسَاء، أو تَنقُل الشَّعِيرة في الفَضَائيَّات، تُركِّز على "المنْشِد"، دُونَ "اللطَّامَة" فَلَا يُظهِر أَجْسَاد الرِّجَال.

وبعد بُنيَّ، فمِما عَلَيكَ مُراعَاته في أدَاء شَعِيرة اللَّطم والتنبُّه لَه:

- * الحِرص على ضَبْط إيقًاع اللَّطْم، والعَمَل بجِدِّ على أنتِظَامِه وتَوَافَقِه، ومَنع الأَضطِرَاب فيه، ولا سِيَّما في بَعضِ الأطْوَار الصَّعْبَة غَيْر المتدَاوَلَة، أو التي تحتَاج لِخِبرَة وتمرُّس كَ " ثَلَاث دَقَّات " و " الشُّوط الكَربَلائي " .
- * الإفساح للنُظَّارة... فقد لاحظتُ أنَّ كَثيراً من الحسينيَّات، عِندَ ضِيق المكان وعَدَم استيعابِه أعْدَاد النَّاهِضِين بالشَّعِيرة، سَوَاء أكانت لَطَها أو تَطبيراً، يَعمَدُون إلى إخرَاج النُظَّارة وطرد "الجمهُور"، من بَابِ أنَّ الأوْلَوِيَّة هي للَّاطِم والمطبِّر، فيَجِب أن يُفسَحَ لَه. والحَال أنَّ وُجُود النُظَّارة قَد يَدْخُل في قِوَام الشَّعِيرة، ويُشكِّل عُنْصُراً أسَاساً فيها، فأحْرِص بنيَّ أشَدَّ الحِرْص على وُجُودِهِم، وتمسَّك بالجَمْع، ولا تَلجَأ إلى خِيار إخْرَاجِهِم إلا بعدَ عُسْر وأضْطِرار شَدِيد.
- * مَنْع الحركة والتَّنقُّل بين صُفُوف ودَوَائر و "جوقَات " اللَّطْم... فهنذا بما يُشتِّت التركيز ويَصْرِف الأنتِبَاه، ويَنال من وَقَار المحْفِل ورَصَانته، و ٱمنَع ذلك من القَائمِين على الهيئة ومُدِيري اللَّطْم، أو عُمُوم الحضُور والمشارِكين، اللهُمَّ إلَّا لِضَرُورَة قُصْوَى.
- * عَلَيكَ أَنْ تُعَيِّن دَوَائر وصُفُوفاً وتخصَّصَها للأطْفال، يَقُودُهَا بعضُ الشَّبَابِ المتمرِّس، تَكُون في زَوَايَا القَاعَة ونهَايَاتها، فوُجُود الأطفال بين الكِبَار يُعِيقُ اللَّطْم، ولا سِيَّا في "النَّزلَة"، ويُعرِّضهُم للخَطَر، كَما أنه يَنالُ من هَيْبَة المحْفِل ووَقاره.
- * يجب التَّنبُّه لمسألَة طَلَب الإعَادَة، التي تَكُونُ من اللطَّامَة إذا أَعجَبَهُم مَقْطَعٌ من القَصِيدَة، فيَسْأَلُون "الرَّادُود" إعَادته. عَلَيكَ أَن تَضْبِطَ هنذه العَمَلِيَّة بها يحقِّق الجمْع بين رَغْبَة اللطَّامَة، ووَقت المجلِّس، أو الزَّمَن المحَدَّد للرَّادُود.

فبعضُ الإعادة، تِكْرارٌ لَيْسَ في محلّه، وإطالَة قَد تُرْهِق اللطَّامة وتصرف طَاقَتهُم في غير محلّها، وقد تُورِث في بَعضِهم السَّأَم والضَّجَر، وتكُون على حِسَاب أبيَاتٍ من القَصِيدة ومقاطع لرُبَّها كَانت أكثر تَأثيراً وأهيَّة، فيفقيدها المجْلِس ويخسرها. ولا يخفى عليكَ بُنيَّ أنَّ هُنَاك أغْرَاضاً خَفِيَّة ونيَّاتٍ مُبيَّتة في بعضِ طَلَبات الإعادة! فقد يُراد منها الدِّعَاية والتَّسويق، سَوَاء للرَّادُود أو الشَّاعِر، مَا يكُون على حِسَاب المجمُوع البريء الغافل!... فأحْذَر بُنيَّ وتَنبَّه، فَرَصْد هنذه الحركات والتِقاطها هُو من مُهمَّتِك ودوْرك. من هُنا فإنَّ بعض المجَالِس والحُسَينيَّات تمنع الإعادة مُطْلَقاً، أو تحصِر إجَابة طلَبها بأمْر من هُنا فإنَّ بعض المجَالِس والحُسَينيَّات تمنع الإعادة مُطْلَقاً، أو تحصِر إجَابة طلَبها بأمْر مُدير اللَّهُم أو شَخصٌ مُعيَّن محتصٌ بهذا الدَّوْر، يتَعَاهدُ إشَارة بَيْنه وبَيْن "الرَّادُود"، مُديعة تقبُّله للإعادة والتَّكْرَار، وهَل سَيزيدُ هنذا في ألَقِ اللَّهم ونَجَاحِه، أم سَيَضُرُّه ويَنالُ درَجَة تقبُّله للإعادة والتَّكْرَار، وهَل سَيزيدُ هنذا في ألَقِ اللَّهم ونَجَاحِه، أم سَيضُرُّه ويَنالُ من أَسْتِرْسَالِه، ثم يُقرِّر ويُشِير إلى "الرَّادُود" بالإعادة، أو بالأمتِنَاع وتجاهل الطلَب، من أَسْتِرْسَالِه، ثم يُقرِّر ويُشِير إلى "الرَّادُود" بالإعَادة، أو بالأمتِنَاع وتجاهل الطلَب، والآعتِذار عن الإجَابة.

* من السُّنَن والآدَاب المحبَّبة في شَعِيرَة اللَّطْم، إِذْ خَال رَاية حُسَينيَّة، حَرَاء أو خَضْراء أو سَوْدَاء، والتَّلوِيح بها على رؤوس اللَّاطِمِين، وهُو لاَ يَكُون إلَّا في لَيالِ حَاصَّة وأوْقَات ذُروَة اللَّطْم وحَمَاسَة "النَّزلَة". وحَبَّذا لَوْ جَرىٰ تَوْزيع شَرائط القُهاش الأخْضَر (عَلَق) المتبركة بالمنْبر من لَيلة سَابقة، لِيربِطها اللطَّامَة على مَعَاصِمِهم تَبركاً وشِعَاراً، وتَوسُّلاً وطَلَباً لِقَضَاءِ الحاجَة وبُلُوغ المرَاد.

* يجب التَّنبُّه لِمَنْع الْكَلَام وتَبَادِل الحَدِيث بَينَ اللطَّامَة أو بَين الجمْهُور، وهلكذا استِعْمال الهواتِف النقَّالَة، ومَا إلىٰ ذلك مما جَاءَ التَّحْذِير منه آنِفاً في آدَاب المجْلِس. ومما يجب تَأْكيده هُنا، حَظْر التَّصْوِير والتَّسْجِيل أثناء اللَّطْم، إلَّا لإدَارة الحسينيَّة، وإعْلَام مَن يَرْغَب بأنه سيَتِمُّ تَوزيع الأشرِطَة المسجَّلة والأفلام المصوَّرة ونَشْرها فيها بَعْد. وعلى أية حَال، لا تَسْمَح ب " ظاهِرة " مَقِيتَة أَخذَت تَعنوُ بِحَالِسنا، هي تَوجُّه بعضُ الحُضَّار إلىٰ النصَّة، وتَوجيه كَاميرَات هَوَاتفهم النقَّالَة نَحْو الرَّادُود (ولا سيَّما إذا كَانَ من المشاهِير)، والتِقاط الصُّور لَه وتسجيل إنشادِه، ففيه هَتْكُ خَطِيرٌ للشَّعِيرة.

* من المظاهِرِ السَّلِيَّة التي عَلَيكَ مُكَافَحَتها ومُعَالجتها في أذاء هاذه الشَّعِيرة... تَرك بعضهم اللَّطْم وتَنَحِّيهم جَانباً وأنعِزالهم خَارِج قَاعَة الحسينيَّة، في فِنَائها، أو حتى الأنتِظار خَارِجها، إلَّا مَع "رَادُود" بعَيْنِه، دُون سِوَاه. فتَجِدُ قَاعَة اللَّطْم تَكَاد تكُون فَارِغَة أثناء إنشادِ أَحَدِ "الرَّوَاديد"، ثم تَكتَظُّ فُجْأة وتمتلئ مع أعتِلاء "رَادُود" آخَر المنصَّة! أو على العَكْسِ من ذلك، تجِدْهَا ممتلئة، ثم تَفرَغ فَوْر آنتِهاء وَصْلَة الرَّادُود الذي يُحِبُّون، فيَعتَلي الثَّاني المنصَّة والقَاعَة خَاليَة. وهاذا أمرٌ مَقِيتٌ ومَعِيب، والوَيْل إن كَان لِنُصْرة شَخْصِيَّة، ولم يَكُن تِلقَائياً طَبِعِيّاً نَاشِئاً من أُنسِ وتَعَلَّق سَاذَج.

وفي نهاية هنذا الباب، دَعْني بُنيَّ أقِف قَلِيلاً مَع جَوْهَر هنذه الشَّعِيرة وكُنْه اللَّطْم، ومَا يَضِيع في طَيَّات الإِخْرَاج الفَنِي لها، ويُفْقَد في ثَنَايا ودَهَالِيز الشَّكْل والمنْظَر، مما لَا أَستَنكِره وأرفُضه، إذ هُو مَطْلُوبٌ في حُدُودِه، وعُنصُرٌ أسَاسٌ في قِوَام الشَّعِيرة وتَحقيقها "الإحياء"، لنكن الحسْرة على مَا يَضيع ويُفقَد!

ف "النّجَاح" على الصّعِيد الفَنِي والشّكْلي، الذي يَعْنِي في مَا يَعني، خَلْق الصُّورَة العَامَّة التي تُثيرُ الإعْجَاب، والأنبِهَار بِحُسْنِ الأدَاء الجهاعِي، وتجلِبُ الثّنَاءَ على إتفّان اللطّامَة التّناغُمَ مع القصِيدَة واللّحْن، ونَجَاحهم في ضَبْطِ الرِثْم والإيفّاع، وقُدْرتهم الفَاثِقَة على تَوْحيد اللَّطْمَة وقوَّتها، ثم في عَدَد اللطّامة وتَناسُق دَوَائرهم وصُفُوفهِم... يَكَادُ يَنتَقِل بالشَّعِيرة إلى غَيْر غَاياتها، أو - في الأقلِّ - يُبعِدهُا عن بَعضِ مَقاصِدهَا وأهدَافهَا النَّبِيلَة، ويُقْصِيهَا عَن فَضَائها الأوَّلي (في المفرُوض، والمُرَاد الأصلِيِّ مِنْهَا)، وعُمْدَته خَلْق حَالَة الجزَع، والحُرقة على مُصَاب «سَيّد الشُّهَدَاء» المُثِلاً.

وأعُودُ هُنَا بِاللَّائِمَة على الإعْلَام العَام الذي غَزَا بِجَالِسنَا، فَدُخُولُ كَاميرات الفَضَائيَّات وتَسْجِيل "السِّيدِيَّات" ونَشْرِهَا الوَاسِع، بمِقْدَار مَا خَدَم وأَفَادَ على صَعِيد تَرويج الشَّعِيرة وإحْيَاء القَضِيَّة، فقَد أَضَرَّ من جَانب آخَر وأفقد محافِل اللَّطْم رُوحيَّاتها، وأخَلَّ بقُدرتها على التَّفَاعُل والأندِمَاج والتَّأثُّر بالقصِيدَة، وأدَاء اللَّطْم جَزَعاً وحُرقة. ولَعَلَّ أوَّل وأبسَطَ شَاهِد على هنذا الأمر، فقْدَان اللطَّامَة حَقَّهم وتخلُّفهم عَن وَاجبِهم في وَاحِبهم في وَاحِبهم في الشَّعِيرة، أي النَّرْع واللَّطْم على الصُّدُورِ العَارِيَة.

وهَا أَنا مُوصِيكَ بُنيَّ، أَن تُغلِقَ هنذا البَاب، وتُقَدِّم الأَدَاء التَّقْلِيدِيَّ القَائم على آكتمال شُروطِ الشَّعِيرة، فَلَا تُفَرِّط في ركْن منهَا، المتوَجِّه إلىٰ التَّفَاعُل الرُّوحِيِّ، المنصَرِف إلىٰ التأثُّر النَّفْسِيِّ وٱستِشْعَار الحُزن والأسى ... تُقَدِّمه على الظُّهُور الإعْلَامِيُّ ومُقتَضَيَّاتِ الآنتِشَار العَالمي، وضَرُورَات الدَّعوَة ولَوَازِم التَّبليغ! دَع مجلِسَك يَعيش حَالَته المطلُوبَة، ولا تَأْسَ على قَضِيَّة الإعْلَام ولا تَعْتَمَّ لها ولا تخش عَلَيها ولا تحسب أنها ستتَعَطَّل بإعْرَاضِك عَنها وتَقِف أو تتلكَّأ لعَدَم نهوضِك بها، وثِق بأنَّ مُلاحِقيهَا و "خُطَّابها" كُثْر، وطُلَّابها لَن يُقَصِّروا! فأنصَرِف أنتَ إلى مَا عَادَ غَريباً وقَلِيلاً، ونَزْراً يَسِيراً، وأَحْيِه في حُسَينيَّتِك ووَفِّره لأهلِه، فَلَرُبَّ لَاطِم وَاحِدٍ جَازَع، يجلِبُ لَكَ رِضَا «المولي» عَلِيًلا... وذاك المني، لَو أنَّ ذلك يحصل. لَا تركَن بُنيَّ ولَا تُراهِن علىٰ رَصيدِ تملِكُه هُنا، من يَدِ لَكَ طُوليٰ في خِدْمَة الشَّعَائر، ولا تَعتَمِد على مَوْقع تَفرِض أنكَ صِرْتَ فيه، يَسْمَح لكَ بحَركة خَارِج الأُصول، فتُقْدِم وَاثقاً وتخوضُ مُغَامِراً ومجازفاً، زاعِماً الإمساك بالزِّمَام، ومُتَوَهِّماً القُدرة على التَّحَكُّم في القِياد... بَل كُن من الذين ﴿ هم مِّنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم مُّشْفِقُونَ ٥ وَٱلذِينَ هُم بِئَايَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ٥ وَٱلذِينَ هُم برَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ٥ وَٱلذِينَ يُؤْتُونَ مَا ءَاتَواْ وَّقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إلَىٰ رَبِّهمْ رَ جِعُونَ ۞ أَوْلَنْبِكَ يُسَدِعُونَ فِي ٱلخَيْرَاتِ وَهُمْ لَـهَا سَنبقُونَ ۞﴾ (المؤمنون)، إنَّك ۖ لَا تَدرِي كَيفَ يُسلَبُ التَّوْفيق، ومَا هي عَاقِبة العَبَثِ بِأَخْطَر مُقَدَّسَات الدِّين وحُرُمَات المذهب، وجَعْل تُراثٍ سُفِكَت على جَوَانبة الدِّمَاء وقُدِّمت القَرَابين تِلْوَ القَرَابين، حَقْلاً للتَّجَارُب وسَاحَة للأستِعْرَاض! فَالشَّيطَان يَأْتِي مُتَدَرِّجاً، خُطْوَة فخُطْوَة، فَلا تَتَّبع خُطُوَاته، يَقُول لَك: دَعْ هنذه في سَبيل تِلك، وٱستَعِض بهنذا عَن ذَاك، ويُدْخِلك في مَا أبتُلى به غَيرك، فأعْضَلوا هُنَاك وحُصِروا وأنشَبُوا ولم يَستَطِيعُوا الخرُوج والخلاص.

لقد رأينا بَلَداً عَزيزاً وشَعباً عَرِيقاً كَان الأوَّل في هُويَّة الوَلاَء وإحيَاء الشَّعَائر والعَزَاء، كَيفَ فَقَدَ دَوْرَه وسَقَطَ عن مَوْقعه، حِينَ استَهانَ بالثَّوَابِت وعَبِثَ بالأُصول، فقلَب اللَّطم إلى شِعَارَات سِيَاسِيَّة، والمَواكب إلى مظاهَرَات، وذِكْر «القاسِم» و«العبَّاس» و«الأكبر» و«حبيب»، إلى الهتاف بحَياة شخصيَّات سِيَاسِيَّة ورُمُوز وزَعَامَات دِينيَّة بَعضُهَا ضَالًّ مُضِل! ورَاحُوا في مَوسِم العَزَاء وأيام الفَاجِعة والجزَع والبكاء، يُعَلِّمونَ الأطفال الرَّسْمَ بدَل اللَّطْم، ويَنافِسُون على دُخُول "مَوسُوعة جنيس" لأكبر طَبَق أو "شَطِيرة"!

زِفَاف القَاسم عليه

من الشَّعَائِر الحَسَينيَّة المؤكَّدة، والطُّقُوس التي تخلُق التَّنَوُّع وتَعكِسُ التَّعدُّد في جَوَانب البَلَاء في «كَربَلَاء»، وتُصَوِّر حَجْم الفَاجِعة وعظَمَ المأسَاة... إقَامَة تَشْبِيهٍ يَحكِي فَرَضِيَّة زِفَاف «القَاسِم بن الحسن السِّبْط» البَيْلِا.

وهي من الشَّعَائِر المظْلُومَة التي عُرِّضَت لِلَغَط الجُهَلَاء ومُحَارَبة السُّفَهَاء، وتَشْكِيكِ المغْرضين، وعَدَاءِ الأَشْقِيَاء.

بَالإضَافَة إلىٰ تَحَامُل بعضِ العُلَماء، وتَنَاوُلهم المَجْتَزِئ للقَضِيَّة، وعَرْضِهِم وتَبنِّيهِم مَوْقَفاً غَيرِ عِلمِيِّ، وتَعلِيلاً - في الرَّد والرَّفضِ - لا يُناسِب سُمعَتَهُم وشُهْرتهم، ومَا يُشَارُ به إليهِم من مَقَام في الفِكْر والفَضِيلَة، ولا أرَىٰ ذلك منهُم (كَحَمْل علىٰ الخيْر والصِّحَة) إلا مُحارَاة لِلعَوَام، من أَدْعيَاء الثَّقَافَة، ونُزُولاً عند متَطلَّباتِ ولَوَازِم الخوْضِ في مَيدَان الحدَاثة، فكأن هناكَ قضايا وأُمور (كَحَدِّ أدنى) عَليكَ رَفْضُهَا والتَّبَرِّي مِنهَا، حتىٰ يَقبَلك القَوْمُ عَاوِراً، ويُحسِنُوا فيكَ الظَّن، ويُطِيقُوا سَاع، مجرَّد سَاع، أقوالك في رَدِّ بَقِيَّة أفكارِهم!... فيُجاريهم أحَدُهُم في بَعضِ أَخْطَائِهِم ومَوَاقع أنحِرَافِهِم التي يَرَىٰ أنها لَيْسَت خَطِيرَة، ويَحْسَبُ أنها لاَ تضُرُّ الدِّين ولاَ تمسُّه في الصَّمِيم، ليَنفَذ بينَهم ويتَوَغَل في أوْسَاطِهِم، عَلَّه ويَحْسَبُ أنها لاَ تضُرُّ الدِّين ولاَ تمسُّه في الصَّمِيم، ليَنفَذ بينَهم ويتَوَغَل في أوْسَاطِهِم، عَلَّه يُوثِر فيهِم. أمَّا إذا لم تحمِلُه على الخيْر، ولَكَ ذلك، فهنذا مَيْدَانٌ لاَ مجامَلَة فيه ولاَ مُحابَاة، فأَلِيقُه بجُمْلَة القَوَارير التي كُسِرت في الإسلام، فهُو لَيسَ أَوَّهَا، ولَن يكُون آخِرهَا!

وإن كَان من العُلَماء مَن رَفَضَ الأمر وأنكره من غير هنذا المنْطَلَق، ولأسبَابِ لا تنظر أو تَرقُب إرضَاء الحدَاثين ومُجَاراتهم، والتأثير في المثقّفين والنُّفُوذ بينهُم، بل لمَحْضِ أفتِقاد دَلِيل الإثبَات أو لقُصُوره وعَجزِه عَن النُّهُوضِ بالأمر، ولجمْلة من الأسْتِبعَادَات العَقْلِيَّة، والدُّفُوع "العِلميَّة" التي تَنْتَهِي إلىٰ عَدَم وُقوع "العُرْس"، بَل التَّزْويج، وهنؤ لاء الأجلّاء أيضاً يُعَدُّون من أسْبَاب بَعْثِ الألَم ومَوَاطِن الحسرة، وتجليّات ظُلامَة هنذه الشَّعِيرة!... فهُم يَرَوْن على مَبنَاهُم في عَدَم الثُّبُوت ـ أن لا وَجْه لتَمثيل "زِفَافِ" لم يَقَع أَصْلاً، وحِكَاية "عُرْس" لم يَكُن، وعَمَل تَشَابِيه لَه، من قبِيل التي يَنهَض بها المؤمنُون ضِمْنَ شَعَائِر «عَاشُورًاء» وأنهاط وفُنُون العَزَاء.

والحَال أنَّ الأمرَ لَيْسَ كَما يَتَصَوَّرُون... فَشَعِيرة الزِّفَاف تَحَكِي أَمَلاً وتُصَوِّر حَسْرة، وضَرْباً من مَصَائِب يَوْم «الطُّفُوف»، ولا تُريد أن تَجزِم بِوُقُوع الزِّفَاف وتَحَقُّق الزَّوَاج... وهي مِن قَبِيلِ "لِسَانِ الحَال" الذي أباحَ للأُدباء والشُّعَراء أبتِكَار أوْصَافٍ وتَصْوِير وهي مِن قَبِيلِ "لِسَانِ الحَال" الذي أباحَ للأُدباء والشُّعَراء أبتِكَار أوْصَافٍ وتَصْوِير مَشَاهِدَ وٱستِخْدَام رُمُوز، بَل حَبْك قِصَصِ ووَضْع أَحْدَاثٍ وتَأليف سِير وآخْتِراع شَخْصِيَّات، تُسْعِف بَلاغَة النصِّ وتخدِم العَمَل، وسَمَحَ لأهْل المعنى والسُّلُوك تَوْظيف مَفْردَات الغَزَل في "العِشْقِ الإلهيِّ"، و"الخمْرِيَّات" في وَصْفِ الحَالِ من نَشْوَة الوَجْد، وسُكْر الغَيْبَة من وَارِد الإشراقات والتَّجَلِّيَات، ومَا إلىٰ ذلك مما أباحُوه لأُولئك وتَفَهَّموه لهو لاء، ولكنَّهم تَصَلَّبوا و" تخشَّبُوا" وجمدُوا عَن فَهْمِها في سُلُوك عُشَّاق «الحسين»!؟ لهنؤ لاء، ولكنَّهم تَصَلَّبوا و" تخشَّبُوا" وجمدُوا عَن فَهْمِها في سُلُوك عُشَّاق «الحسين»!؟ إنَّ رسالة هنذه الشَّعِيرة تَنظِلِق من السَّعْي لِتَعدِيدِ المَصَائِ والإشَارة لِتَنَوُّعها، وبَيَان أنَّ الآلامَ التي قاسَاهَا «المؤلئ»، استَوْعَبَت كُلَّ مَا يُمكِن أن يَكُون في هنذا العَالَم.

إِنَّ الجرَائِم التي اَقتَرَفَهَا القَوْم، والمصائِب التي وَقَعَت في «كَربَلاء»، والآلام التي حَلَّت على قَلْبِ «المؤلى»، كانت مُستَوْعِبة الكَمِّ والكَيف، مُتَعَدِّدَة في الأنواع والأقسام، وقد بلَغَت الذَّرْوَة من كُلِّ شَيء في كُلِّ شَيء، فَلَا أَحَدَ عَاشَ مِن المَحَنِ والرَّزايا، ووَقَعَ عَلَيه الظُّلم وأصابه، وعَانى الأوْجَاعَ وكَابدَ الآلام، كَما «سَيِّد الشُّهدَاء» المَيُّا، لا قَبله ولا عَليه الظُّلم وأصابه، وعانى الأوْجَاعَ وكابدَ الآلام، كَما «سَيِّد الشُّهدَاء» المَيُّا، لا قَبله ولا بعد، لا حَيُّ من الخَلْق ولا ميِّت، لا قَتِيلٌ من الأشراف ولا شَهِيدٌ في الأوْلياء، لا عَالم فَاضِلٌ ولا عَارِفٌ كَامِل، لا مَلِكُ ورئيسُ وسُلطان ولا قائد وزَعيم من الأعْيَان... لا أَحَدَ نَرَلُ به مَا أَصَابَ «المَوْلى» المَيُّةِ. وإذا وُضِعَت المقاييس على ضَوابِطَهَا الوَاقِعِيَّة من نزلَ به مَا أَصَابَ «المَوْلى» المَيُّةِ. وإذا وُضِعَت المقاييس على ضَوابِطَهَا الوَاقِعِيَّة من نزلَ به مَا أَصَابَ «المَوْلى» المَيُّةِ. وإذا وُضِعَت المقاييس على ضَوابِطَهَا الوَاقِعِيَّة من الثَّنَاسُب، ومَحَلِّهَا الصَّحِيح من عُمْق الإحْسَاس وَفْقاً لحدُود العِلْم ودَرَجَة الوُجُود ورثبة الخُلق ومَقَام الإحَاطَة، فيُمكِنُ القَوْل إنَّ كُلَّ الآلام التي ذَاقَتْهَا البَشَرِيَّة مِتَمِعَة، ثم الحُلْق ومَقَام الإحَاطَة، فيُمكِنُ القَوْل إنَّ كُلَّ الآلام التي ذَاقَتْهَا البَشَرِيَّة مِتَمِعَة، ثم عَمُوع مَا عَرَفَه آجَادُ أَوْرَادِ البَشَر، لَن تَبلُغَ ذَرَة مما عَانَاهُ «المؤلى» في «كَرْبَلاء». (١)

⁽١) مما يَقشَعِرُ لَه البَكَن، بل يَتَزلزَلُ الفرْشُ ويهتزُّ العَرْش، زَعْمُ أَحَدِهم أَنَّ العالِمَ الذي يتَّبع (ونعمَ العالِم هو)، عُرُّضَ لظُلَامَة (من سُوء فَهُم مَقُولاته الغامِضة المُلْتِسَة، أو لحَسَدِه من أقرانه!) فَاقَت ظُلَامَة «سيَّد الشهَدَاء» عَلِيّا وأعجَبُ من ذلك سُكُوتُ جماعَته ومُطَاوَعتهم لَه، وهُم مَوْصُوفُون مَعرُوفُون بالوَلاء، فقد أبوا حتى مجرَّد تخطِئتِه، نَاهِيكَ بمُواجَهتِه والضَّرْب علىٰ يَدِه، بل لَجْمِه ولَكمِه في فَهِه ومَلنه الكَثكَتُ!

ونَحْنُ هُنَا نُرِيدُ أَنْ نَحْكِي ذلك أو نُصَوِّره، فَهاذَا عَسَانا أن نَفْعَل؟

أنكْتَفِي بالبُكَاء؟ لِنُوَاسِي أو لِنَشْعُر بالدُّمُوع التي سُكِبت هُنَاك والعَبَرات التي أذَابت مُهْجَة «المصطفى» وهُو في عَلْيَاثِه، فَهَوَىٰ من جِوَار «العَرْش»، لِيَشْهَد "الحضْرَة" في «كَربَلَاء»؟ أَنْعُول بِالوَاعِيَة، ونَشْهَقُ بدُموعنَا، فنَحْكِي رنَّة حَيَّرت الأطيَار فَأقلَعَت من أَفَنَانها، وهَجَرَت أَعْشَاشَهَا، ورَاحَت تَطِير في كُلِّ البَلَاد، تَبْحَثُ عَن الدَّم المسْفُوك لِتُلَطِّخ به أُجْنِحَتَهَا وتمرِّغ ريشَهَا. رنَّة ضَجَّت وصَعِقت لأَجْلِهَا الملَائِك في السَّماوَات، فَهَجَرَت التَّسْبيح وصَارَ ذِكْرهَا التَّعْدِيد؟...

أم نَجْمَعُ إِلَىٰ ذلك كُلِّه الصَّراخ، عَلَّنَا نَبْلُغُ بَعْضَ مَا كَانَ هُنَاكَ من صِيَاح شَدِيد جَافِ، من حَنَاجِرَ أَشْجَاهَا الظَّمَا، وهي تَهتِفُ وتَدْعُو، وتَصْدَحُ وتَشْكُو، ولا من مُجيب، وتَسْتَغِيثُ فَلا من مُغِيث؟... أنصرُخ حتى تَبُعَ مِنَّا الأَصْوَات كَها بَحَّت في «كَربَلاء»؟ أم نَضِعُ بَجَلَبَة ونُثِير صَخباً يختَلِطُ فيه النِّدَاء، يَحكِي الهَيْعَة المُفْزِعَة؟ أو نَصِيح، عَسَانَا أَن نُصَوِّر شَيْئاً من تَصَايُح القَوْم وتَضَارِبُم عِنْدَمَا التقى الجَمْعَان، أو قُل عِنْدَمَا أن نُصَوِّر شَيْئاً من تَصايُح القَوْم وتَضَارِبُم عِنْدَمَا التقى الجَمْعَان، أو قُل عِنْدَمَا أن نُحَدَرت جيُوشُ «بني أُميَّة» تهدُّ كَمَوْج العَوَاصِف يَضْرِبُ السَّوَاحِل الصَّخْرِيَّة العَالِيَّة، والأَجْرَاف الأَبْيَّة المَتَعَالِيَة، يُريدُ هَذَهَا؟!...

أنجْزَعُ لِنُحَاكِي الذُّهُول والدَّهْشَة التي حَكَمَت المؤقف في تِلكَ السَّاعَات؟ أنلطِمُ لنَعْرِف آلامَ وَطْءِ الخَيْل ومُرُورِهَا علىٰ صَدْرِ تَضَمَّن عَرْشَ الله؟

أَنْفُلُقُ هَامَاتِنَا ونَجْرَحُ أَجْسَامِنَا ونُدْمِيهَا، لِنَشْعُر بِعَضِّ السُّيُوف المَتَعَاقِبَة على تلكَ الأبدَان، ووَخْز طَعْن السِّنَان في تِلكَ الأجْسَام، وحُرقَة الجرَاح التي نَالَت منهَا؟

أندُوس الجمْر لنَشْعُر بوَهْج الصَّحْرَاء، وحَرَارة الهجِير، ولَسْع الحصى أقدَاماً ٱحْتَفَت من ثُكْلِ وذُهُول، ورَاحَت تَبْحَثُ في الميْدَان عَن فَقِيد، فَتَعْثُر بالصَّرعى؟

أنمْسِك ونَمتَنع عن المأكل والمشْرَب لِنَعْرِفَ مَا جَرَىٰ علىٰ تِلكَ الأمعَاءِ الغَرْثيٰ التي قَطَّعَهَا السَّغَبُ، والأكْبَاد الحرَّىٰ من فَادِح الظمَأْ؟

هَيهَات، هَيهَات!... والله مَا نَفي ذَرَّة مَا كَانَ، ولَن نَبلُغ أدنى مَا وَقَع. لِذَا تَرانَا نَلْتَمِس أَيَّ سَبَب، ونَعْمَد لأية وَسيلَة، عَلَّنا نَدْنُو ونَقْرب مما يَجِب.

إِنَّ كُلَّ أَخ شَهْم نَبِيل، وشَقِيقٍ عَطُوفِ شَفِيق، يَرىٰ من وَاجِبه رِعَاية ٱبن أَخِيه اليتيم، ويَعِيش أُمنية أَن يُزَوِّجه ويَرىٰ ذرِيَّته وخَلَفه، حُبّاً فيه وكَرَامَة لأَخِيه، فكيف بمَعْدِن النُّبْل، ومَوْئل الشَّهَامَة، وعَيْن العَطَفِ، وقمَّة المحَبَّة، ومُطْلَق الرَّحة؟... ويَتَأكَّد ذلك ويُغلَّظ فيه الأمر، إن كَانَ مُقْتَرِناً بِوَصِيَّة من أَخِيه، كَما في الرِّواية.

لَقَد عَاشَ «سَيِّدُ الشُّهَدَاء» المَّلِي حَيَاته من بَعْد اَسْتِشْهَاد أَخَيه «الحسن» المَلِي على ذِكْراه، وكَانَ وَلَده «القَاسِم» المَلِي أَمَانته التي يتَفنَّن في رِعَايته، ويَتَفَانى في حِفْظِه وصَوْنه، والوَصيَّة التي يتَحَيَّن الفُرْصَة لإنفَاذِهَا... وقد وَقَفَ يَنْظُره في «كَرْبَلَاء» يَتَقَدَّم إلى حَتْفِه، والوَصيَّة التي يتَحَيَّن الفُرْصَة لإنفَاذِهَا... وقد وَقَفَ يَنْظُره في «كَرْبَلَاء» يَتَقَدَّم إلى حَتْفِه، فمِنَ الطُبيعيِّ أنه عَاشَ حَسْرة بلُوغه التَّزْوِيج، وذهابِه مِن هلذه الدُّنيَا على العُزُوبيَّة، وأنه لم يَحقِّق في أبن أخِيه غايته ولا بَلغَ رَجَاءَه.

والتَّشْبِيه الذي يَصْنَعه الشَّيعَة لَيلَة الثَّامِن مِن المحَرَّم، الذي يَحِي الزِّفَاف "المرْجُوَّ" لهنذا الفتى المظْلُوم، طَقْسٌ يُرِيد أن يَحِكِي هنذه الحسرة لَيْسَ إلَّا... فَأَيُّ ضَيْر في هنذا، وأَينَ وَجْه البِدْعَة، ثم أينَ التَّشْوِيه ومَا يَقتَضِي مِن القَوْم النَّكِير، ولماذا يَرفَعُون عَقِيرتهم، ويَذْهَبُون إلى هنذه الحدُود في التَّشْنِيع؟

إضَافَة إلىٰ ذلك، فالأمر لَه حَظُّه مِن الوَاقع، ولَيسَ تَحْضَ تَصْوِير لأَفْتِرَاضٍ يَسْتَقِي مِن الطَّبِيعَة ومقتضى الحَال، بَل هُنَاكَ رِوَاية تَدْعَمه، ونَصٌّ مَأْثُورٌ يَعْضُدُه...

إِنَّ أَكْثر الخلْط الحَاصِل عِنْد المُعْتَرِضِين على قِصَّة عِرْس «القَاسِم»، هُو لَمَا يَرُوْنَه في شَعِيرة "الزِّفَاف" من أَشْكَال الزِّينَة وإيقاد الشُّمُوع والنِفَار، ومَا إلى ذلك عما يحكي أَجْوَاء العِرْس الحقيقية، فَيَظُنُّون أَنَّ الذِّي وَقَعَ في «كَربَلَاء» هُوَ من هلذا القبيل... على الرُّغْم من أَن قَصْدَ المحبِّين هُو تَأْجِيج العَوَاطِف وتَهييج المَدَامع، إذ أنهم يَقْرَؤون مَع تِلك الرَّاسِم أَشْعَاراً حَزِينَة حَوْل حِرْمَان «القاسِم» المَيْلِا من العِرْس والزَّوَاج وهُو في مُقْتَبَل العُمْر، وأَن خِضَابه كَان دَمَه المسْفُوح، وهنذا عا يُثير الأَحْزَان ويُهيِّج المَدَامع والقُلُوب، ولا يعني أَنَّ «القَاسِم» أَقْدَم بالفِعْل، وأنصَرَف إلى هنذا وقد أحتدَم القِتَال وصَارَت المعركة في أَوْجِهَا! ف «القَاسِم»، كَما تَذْكُر رِوَاية العُرْس نَفْسُها، بَعْدَ عَقْد قِرَانه على أَبنة المُحمِّد، وَمَة المَدَان لِنُصْرَة «سَيِّد الشُّهَدَاء» المَعْد عَقْد قِرَانه على أَبنة «عَمِّه»، خَرَجَ مُبَاشَرة نَحْوَ الميدَان لِنُصْرَة «سَيِّد الشُّهَدَاء» المَعْد.

ولو أمعنت النَّظُرَ لوَجَدْت أَنَّ أعْتِراض بَعض هنؤ لاء العُلَماء يَعُود لأسبَابٍ ومَحذورَات شَكْليَّة لا جَوْهَرِيَّة حَقِيقيَّة، هي مَا دَعَاهُم للأستِنكار ودَفَعَهُم للرَّفض، ولا أُريد مُصَادَرة الخَلفِيَّة العِلْمِيَّة الدَّلِيليَّة التي يَستَنِدُون عَلَيهَا، للكن أُريد أنها لم تكُن نَتِيجَة عَفويَّة عَرَضَت من بَحْثِ وتَحقِيق مَوْضوعيٍّ غَير مُتَحَيِّزٍ لأيِّ تَوَجُّه مُسْبَق، بَل كَانَ بَحْثاً يُلاحِقُ هنذه الشَّعِيرَة ويهدف إبطاها، فَلاقي مَا يُريدُون ووَجَدُوا مَا يبحَثُونَ من "أُدِلَة"! يُلاحِقُ هنذه الشَّعِيرَة ويهدف إبطاها، فَلاقي مَا يُريدُون ووَجَدُوا مَا يبحَثُونَ من "أُدِلَة"! وأنَّ مَنشأ ذلك مِنهُم ومُنطَلقه هو التَّحَسُّس من الصُّورة والشَّكل... فعَادَ وقادَ إلى رَفْضِ "شَعِيرة تُوحِي بخِلاف الواقع " (كَمَا أَجتَهَدُوا). ومن هنذا "التَّحَسُّس" أستِعْ ال تَعبِير العُرْس" الذي يُوحِي بالشُرور والبَهْجَة والفَرَح، مما لا يَتَنَاسَب مَع أَخْزَان «كَربَلا» "العُرْس" الذي يُوحِي بالشُرور والبَهْجَة والفَرَح، مما لا يَتَناسَب مَع أَخْزَان «كَربَلا» والمصائب المرَوِّعة التي كَانت تَجرِي يَوْمَ "عَاشُورَاء"، والحال أَنَّ هنذا التعبير لَيْسَ إلا مَا والمَا المَّعِيرة والطُرَعي» والمن أَنَّ هنذا التعبير لَيْسَ إلا مَا الشَّعِيرة الطُرَعي» التي أُسَست عَلَيها الشَّعِيرة، تَصْرِيحٌ على لِسَانِ "القَاسِم" المَا إلى الآخِرَة"، فَهَل هُنَاكَ إعلانٌ أَوْضَح من هنذا في أَنَّ الشَّعِيرة لا تُصَوِّر بهجَة الأَعْرَاس ولا تَعَكِي أُنسَ الأَفْرَاح!!

أمَّا أصْلُ أو مُسْتَنَدُنا في مَشْرُوعيَّة إقامَة هنذه الشَّعِيرة فَتَكفِينَا فَتوىٰ الفُقَهَاءِ العِظَام، وقَد ذكرتُ في مَا سَلَف سُؤال أهالي «البَصرة» «الميرزا النَّائيني» ﴿ والفَتْوىٰ الشَّهِيرة التي صَدَرت في حِينهَا، مَع تَعلِيق جُملَة من عُظَهاء الطَّائِفَة وأسَاطِين الحوْزَة العِلمِيَّة بالإمضَاء والموافَقة (١)، فإنَّ هنذا كَافِ شَافِ.

ولكن لمزيدِ أطْمِئنَانٍ وأستِئنَاس، فنَحْنُ مَا نَزَال نَشْهَد جَهَالَات ومَوَاقِف خَرْقَاء، تُصَادِر المطْلَب وتَقْفِز على الحقِيقَة، وتَنقُض دَعْوَانا وتَردُّ على المشروعيَّة، من مَدْخَل يُقْلِب حَقِيقَة الشَّعِيرة ورسَالَتهَا، بالبَحْثِ في وُقُوع الزَّوَاج فِعلاً من عَدَمِه، ومَا إلى ذلك عَلَيب حَقِيقَة الشَّعِيرة ورسَالتها... فأنا أنقُل هُنَا أستِفتَاءً وُجِّه إلى عَلَمُوم آية الله العظمى «السيِّد مُحْسِن الحكِيم» وَيُنُ فيه تَفصِيلٌ يَقْطَع الطَّرِيقَ على كُلِّ متَوَغِّل ومتعَلِعل، هنذا نصُّه:

⁽١) انظر: ص٥٠٠، من هنذا الكتاب.

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

لمُوْلَانا وسَيِّدنا آية الله العظميٰ أَدَام اللهُ ظِلُّه.

قَد استمرَّت سِيرة الشِّيعَة على تَخصِيصِ يَوم الثَّامِن من محرَّم باسْم «القاسِم بن الحسَن المجتبى» المِيَّ وذِكْر فَضَائلِه ورثَائه، وحَسْب العَادَة المستمرَّة، إذا وَصَلَ القَارِئُ إلى ذِكْرِه وإلقاء كَلَهاتِ في حَقِّه وهُو على المنبَر، يَأْتُون بالصَوَاني وفيهَا الشُّمُوع والحَنَّة والخُضْرَة ويُدْخِلُوهَا في المجْلِس، لتُذكِّر بعَظِيم مُصِيبَته، وأنه استشهد في عُنفُوان شَبَابه ولم يتَهَنَّا به، ويجعَلُون لـ «القاسِم» "زَفَّة "، فإذا دَخلَت الصَوَاني في المجْلِس يَقُومُ صِيبَاحٌ وعويل من أهل المأتم، وتَجرِي دُمُوعُ الشِّيعَة على الخدُود، ويهتزُّ المجْلِس الحسيني، فهل يَكُون في هائذه العَادَة وهاذه السِّيرَة مَانعٌ في نظرِكُم الشَّريف، أم لا يكُون فيه بَأس؟

ظلُّكُم مُستَدَام علىٰ رؤوس المسلِمِين.

الجواب: بسم الله الرَّحن الرَّحيم

ولَه الحَمْد، لَا مَانع من ذلك، وفيه تَذْكِرة للمُصَاب الأليم والخَطْبِ الجسِيم، فإنَّا لله وإنَّا إليه رَاجعُون.

۲۶ شعبان ۱۳۸۷ هـ ق

محسن الطباطبائي الحكيم(١)

ولا أرَاني هُنَا بِحَاجَة لِردِّ بِقيَّة الإشكالات الوَاهِية التي لم تَصْدُر عن أهْل العِلْم، مما يصُبُّ في إثارات أعْدَاءِ الشَّعَاثر وجماعة المتَغَرِّبين أو المتأثِّرين بهم من قبيل: "إنَّ «الإمّام الحسين» المَّلِهِ كَان يَعْلَم بأنَّ «القَاسِمَ بن الحسن» المَّلِهِ سيُقْتَل، فهَا المصْلَحَة في تَزويجه؟ ومَا الغَاية مِن مجرَّد إجْرَاءِ العَقْد"!؟ (٢) أو الأُخْرى المحْكَمَة التي تَرِدُ من وَجْه، فَقَد كَفَانا فَضِيلَة المحَقِّق «السيِّد هَاشِم الهاشِمِي» في بَحْثِه القَيِّم (عُرْس «القاسم» بين الحقيقة والخرَافة) المؤونة وأحسَنَ الرَّدَ والجواب. (٣)

⁽١) (فتاوى عُلَهاء الدِّين حَوْل الشَّعَاثر الحسَينيَّة) ص١٨٣.

⁽٢) اتجاربي مَع المنبَر) ص١٠٠.

⁽٣) بعضُ ما ذكرتُه آنفاً في هنذا الباب أستَفَدتُه، ولَعلَّه مقْتَبَسٌ من هنذا الكِتَاب.

تُقَامُ "شَعِيرَة الزَّفَاف" في الليلة المخَصَّصة لمؤلانا «القَاسِم بن الحسن»، وهي الثَّامِنة من عَشرة «عَاشُورَاء»، أثناء قِرَاءَة المجْلِس، أو بالأحرى في نهايته، عِندَ بُلُوغ الخطيب قِرَاءَة المصيبَة، ومَع شُرُوعِه في تِلَاوَة رِوَاية «الطرَيْحي» المذكورَة في (الفَخْرِي) التي مَطلَعها:

" أنه لمَا أَلَ أمرُ «الحسين» عليه إلى القِتَال بـ «كَربَلَاء»، وقُتِلَ جميع أَصْحَابه ووَقَعَت النَّوْبَة على أَوْلَادِ أَخِيه «الحَسَن» اللَّه ، جَاءَ «القَاسِمُ بنُ الحسَن» اللَّه وقَالَ: يَا عَمِّ! الإجَازَة لأمضى إلى هنؤلاءِ الكُفَّار. فقالَ لَه «الحسين» المالخ : يَا بنَ أخِي، أنتَ من أخِي عَلَامَة، وأُريـدُ أن تبقىٰ (لي) لأتسلىٰ بِك، ولم يُعْطِه إجَازة للبِرَاز. فجَلَسَ مَهمُوماً مَغْمُوماً، بَاكي العَين، حَزِينَ القَلب، وأجَازَ «الحسين» لليِّلا إخْوَته للبِّراز ولم يجزْه، فجَلسَ «القَاسِم» متَألِّماً، ووَضَعَ رأسَه على رجْلَيه، وذَكَرَ أنَّ «أباه» قَد رَبَطَ لَه عُوذَة في كَتِفِه الأيمَن، وقَالَ لَه: إذا أصَابَكَ ألَمٌ وهَمٌّ، فعَلَيْكَ بِحَلِّ العُوذَة وقراءَتهَا، فأَفْهَم مَعنَاهَا وأَعمَل بكُلِّ مَا تَراهُ مَكْتُوباً فيهَا. فقَال «القَاسِم» لِنَفْسِه: مضىٰ سِنُونَ عَلَيَّ ولم يُصِبني مثْل هنذا الألم، فَحَلَّ العُوذَة وفَضَّهَا، ونَظَر إلى كِتَابِتهَا وإذا فيهَا: يَا وَلَدِي يَا «قَاسِم»! أُوصِيكَ أنكَ إذا رَأيتَ عَمَّك «الحسَين» عليه في «كَربَلَاء»، وقَد أَحَاطَت به الأعدَاء، فَلَا تَترك البرَاز والجهَاد لأعدَاءِ الله وأعدَاءِ «رَسُوله»، ولا تَبْخَل عَلَيه بِرُوحِك، وكلَّما نَهَاكَ عن البراز عَاوده ليَأذنَ لَك في البرَاز، لتَحْظَى بالسَّعَادَة الأبدِيَّة. فقامَ «قاسِم» من سَاعَتِه وأتى إلىٰ «الحسَين» للبُّل وعَرضَ مَا كَتَبَ أبوهُ «الحسَن»، علىٰ عَمِّه «الحسَيْن» للبَّك، فَلما قَرأ «الحسَين» عليه العُوذَة ، بكى بكاء شديداً، ونَادى بِالوَيْل والثُّبور، وتَنفَّس الصُّعَدَاء، وقَال: يَا «أبن الأخ» هنذه الوَصِيَّة لكَ من «أبيك»، وعندِي وَصِيَّة أُخْرِيٰ منه لَك، ولا بدَّ من إنفِاذَهَا. فمَسَكَ «الحسين» المالِ على يد «القاسِم» وأدْخَلَه الخيمَة، وطَلَبَ «عَوْناً» و «عبَّاساً»، وقَالَ لأُمِّ «القاسِم» المالِية: لَيْسَ لـ «القَاسِم» ثِيَابٌ جُدُد؟ قَالَت: لا. فقال لأُختِه «زَينَب»: أئتِيني بـ "الصُّندُوق". فَأتت به إليه، ووُضِعَ بين يَدَيْه. ففَتَحَه وأُخْرَجَ مِنه قَبَاءِ «الحسن» عليه، وألبَسَه «القَاسِم»، ولَفَّ على رأسِه عِمامَة «الحسَن» عليه، ومَسَكَ بيَدِ "أبنَتِه" التي كَانت مُسَمَّاة لـ "القَاسِم" الله فَعَقَدَ لَه عَلَيهَا وأَفْرَدَ لَه خَيْمَة، وأخذ بِيدِ البِنْتِ ووَضَعَهَا بِيَدِ «القَاسِم»...

فإذا بَلَغَ الْخَطِيبُ هنذا المؤضِع من القِرَاءَة... دَخَلَ "مَوكب الزِّفَاف" من بَاب قَاعَة الحسينيَّة، وأَخَذَ بجَوْلَة في أَنحَائها، ورَاحَ "حَمَلَة الصَوَاني" بإلقاء النُّفَارِ على الحضَّار، ورَشِّهِم بهاء الوَرْد.

وَكَهُ اللَّطُم وَغَيره من الشَّعَاثر الحسينيَّة، فإنَّ لمَراسِم "زفَافِ القَاسِم" طُرُقاً متعَدِّدة، وَكَيفيَّات مَتنوِّعَة، لكَ أَن تختَار منهَا مَا يُنَاسِب مِهْلِسَكَ ويُوافِق إمكَانيَّاتِك وقُدرَاتك، فلِكُلِّ طَرَيقَة مُستَلزَمَاتها، كَمَا لهَا وَقْعَهَا وتَأثيرهَا، وبركتهُا... منهَا مَا يَصْحَبه "الدمَّام" و"النقَّارة" و"الصَنْج" و"البُوق" أو "البَرَزَان"، فَيَدْخُل الموكبُ على إيقَاع خَاصّ، يختَلف عَن إيقاع "التَّطْبِير"، ويَكُون بَعَدَ نَفْخ أو عَرْفِ السَّلَام مِن البَرَزَان، تَحِيَّة وإذنا بالشُّرُوع، ضَرْباً بالنَّقَارة: أربَع دَقَّات، وإيقاع الدَّمَّام: ضَربَة وَاحِدَة، ثم ثَلَاث ضَربَات، المُسْرَع، فَيكُون إيقاعاً حَرْبيًا تَدُقُّ فِيه النَّقَارة: أربَع دَقَّات، والدَّمَّام: سِت ضَربَات، مَع المُسْرَع، فَيكُون إيقاعاً حَرْبيًا تَدُقُّ فِيه النَّقَارة: أربَع دَقَّات، والدَّمَّام: سِت ضَربَات، مَع المُسْرَع، فَيكُون إيقاعاً حَرْبيًا تَدُقُّ فِيه النَّقَارة: أربَع دَقَّات، والدَّمَّام: سِت ضَربَات، مَع المُسْرَع، فَيكُون إيقاعاً حَرْبيًا تَدُقُّ فِيه النَّقَارة: أربَع دَقَّات، والدَّمَّام: الذي يكُون إيقاعه المُن بعَد السَّادِسَة به "حَيْدَر"، خِلَافاً لمَا عَلَيه الحَال في "التَّطبِير"، الذي يكُون إيقاعه شَافُ "حَيْدَر"، ثُمَّ يَكُون خَتْم الشَّعِيرَة ونهَايتها: سِتُ ضَرَبَات سَريعة يَفْصِلُ مِحمُوعها هِتَافُ "حَيْدَر"، ثُمَّ يَكُون خَتْم الشَّعِيرَة ونهَايتها: سِتُ ضَرَبَات سَريعة يَفْصِلُ مِحمُوعها هِتَافُ "حَيْدَر"، ثُمَّ يَكُون خَتْم الشَّعِيرَة ونهَايتها: سِتُ

وأرىٰ أنَّ إدخال "الدَّمَّامَات" في مَوكب الزَّفَاف يحكُمه حَجْم المجْلِس وعَدَد الحُضُور، فهُو لا يُنَاسِب إلَّا المجَالِس الكَبيرة المزدَحة، يَلفِتُ فيهَا الأنظار ويُركِّزهَا علىٰ الموكب، ويُضْفِي عَلَيه الخفرَ والمهَابة. فإن كَانَت حُسَينيَّة صَغِيرَة وعَدَدَ الرُّوَاد فيهَا تحدُود، فالأفضَل أن يُكْتَفَى بِدُخُول الموكب دُون مُصَاحَبَة الدَّمَّامَات وقرع الطُّبُول. فإذا دَخَل الموكب في قاعَة الحسينيَّة، يجبُ أن يَتوقَّف "الدَّمَّام" ومَا يُصَاحِبه، ويَبدأ الخَطِيب أو الرَّادُود الخاص الذي يُتتَدَب، بقراءة "الزَّفَاف"، والمسَرة مَاضية في حَركتها.

ولَعَلَّ مَدَار الطُّرَقُ فِي "الزَّفَاف" ومُرتكزها، بعد الحيثِيَّات التي مَرَّت عَلَيك وأُخرىٰ سَتَأتيكَ لَاحِقاً، هو الأُنشُودَة أو القَصِيدَة التي تَجرِي بهَا قِرَاءَة "الزَّفَّة" ويتمُّ إنشَادها، وقد يُطلَق عَلَيها في بعض البِلَاد "الجُلْوَة" (وإن كَانت "الجَلْوَات" تَخْتَصُّ بمَجَالِس النِّسَاء، في بَعضِ الأعْرَاف، والزَّفَّات للرِّجَال)...

فَهُنَاكَ الطَّرِيقَة المَتَّبَعَة في «البَحْرين»، التي تَعتَمِد مُستَهَلَّا يَشْتَرِكَ الحَضُور في تَرديدِه: زينب يَا رَبَاب، قَرِبوا لي الخِضاب وهَلُمُّوا جميعاً، لِنَرُق السَّبَاب

ثُمَّ قِرَاءَة القَصِيدَة، أو كَما يُسَمُّونَها "الجلْوة":

يَا أَبنَهَ الأَكْرَمِين، من بَنِي هَاشِمِ عَلَقِي الشَّمْعَ في، خَيْمَةِ القَاسِمِ عَلَقِي الصَّاسِمِ ثُمَّ بَعْدَ الرِفَاف، إنصُبي الماتَم

زَينَبٌ يَا رَبَاب، قَرِّبوا لِي الخِضَاب وهَلُمُّوا جميعاً، لِنَوْقُ السَّبَاب

> شَمْسُ أُفْقُ العُلَا، نَسزَلَت للكُسُوف لمصَابِ جَسرَى، في عِسرَاق الطُّفُوف فَمَضَى للخِيَام، والحَشَا في آضطِرَام فَمَذَعَا بِالنِّسَا، يَا بَنَات الكِرَام

زَينَبٌ يَا رَبَاب، قَرِّبوا لِي الخِضَاب وَهَلُمُّوا جَمِيعاً، لِنَوْقُ الشَّبَاب

صَرَخَت زَيْنَبُ، يِبُكِ وَأَستِحَاب خَضِّبُ والكَفَنَا، من دِمَاء الشَّبَاب آه وَا قَصاسِه، مَصا تَه نَّسا قَلِيل عِوضاً للخِضَاب، بددَمَاهُ غَسِيل عِوضاً للخِضَاب، بددَمَاهُ غَسِيل يَساله فَسادحُ، هَسزَّ عَسرشَ الجَلِيل يَساله فَسادحُ، هَسزَّ عَسرشَ الجَلِيل لَصَابِ جَسرىٰ في عِسرَاق الطُّفُ وف وهُنَاك "جَلُوة" أُخْرَىٰ بالعَاميَّة، على الطَّرِيقَة «البَحْرانيَّة» أيضاً، مَطْلَعهَا: مَا جَرَىٰ في الدَّهَر كِلَّه مِثِل عِرس أبن الحَسن مَا جَرىٰ في الدَّهَر كِلَّه مِثِل عِرس أبن الحَسن لَبَسَه المُطلُوم عَمَّه يَسوْم تَسزوِيجه بكَفَن

وهُنَاكَ الأهزُّوجَة التي تَسير بها أغْلَب مَوَاكب ' زفَافِ القَاسِم' في «القَطِيف»: كَبْشِ الكَتِيبَة قُوم، بَسْ عَادْ مِن هَالنُّوم نِفَهَجَة المسْمُوم، على زَوجَته سْكَينَه نِفْ مُهْجَة المسْمُوم، على زَوجَته سْكَينَه المسْمُوم، قَبلِن يِنِبُعُونَه الْبَسُلُ الْمُسْتَقِم البَسلِ الشَّيغَ م البَسلِ الشَّيغَ م البَسلِ الشَّيفَ م البَسلِ الشَّيفَ م البَسلِ الشَّيفَ م البَسلِ الشَّيفَ م البَسلِ اللَّهُ البَسلِ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِلَمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِي الللللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُل

ولاً يُنَاظِرهَا في الشُّهْرة إلَّا أُختهَا، وهي دَارِجَة في جميع بِلَادِ المنطَقَة، وعَلَيهَا أغلَب المآتم وتجَالِس العَزَاء:

يا الّذِي على المشرَّعة ظلَّت رَميَّة جِفَّته هاذا جَاسِم زَافِّينَه أَنهَ ض وعَالِن زَفَّته هاذا جَاسِم زَافِّينَه أَنهَ ض وعَالِن زَفَّته قُوم بَسَّك يَا قُمَر عَدْنَان من نَوْم التِّراب وَقُومُ وا بعَجَل زِفُوا هَالشَّباب وَقَطْ آخُوانك وقُومُ وا بعَجَل زِفُوا هَالشَّباب والنَّويب سَرِّحُ وهَا والبِسُوا جِديد الثِّياب وانتِخُ وا جَدَّام جَاسِم كَان تَنْشَف دَمعَته وانتِخُ وا جَدَّام جَاسِم كَان تَنْشَف دَمعَته شُلُون يَا مَظُلوم عِرْسَه وانتَ مَعْدُوم النَّصِير والعِرس ويَّه الجنَايِز يَوْم واحِد مَا يِصِير والعِرس ويَّه الجنَايِز يَوْم واحِد مَا يِصِير لكن آبن آمُّي وَصَّاني شُلُون أَخلِي وصِيتَه لكن آبن آمُّي وَصَّاني شُلُون أَخلِي وصِيتَه وَمَا لأنا أَدرِي بَهَالولَد عُمْره قَصِير ورَمْلَه مَا بين النِّسَا تَلْطِم صَدِرْهَا مُعْولًه وَله هَله وَنَا الوَلد مَا بَين قَوْمَه وكلْ هَله مَا دَرَيت يِصِير عِرْس أَبنِي بَوَادِي كَربَلا ويَنْظُر بْعَيْنَه عَهامَه على الوطيَّة عَامَه على الوطيَّة عَامَه على الوطيَّة عَامَة عَامَة على الوطيَّة عَامَة عَلَاه المَالَّة اللَّهُ الْمَالِي الْمَوْلِيَة عَامَة على الوطيَّة عَامَة علي الوطيَّة عَامَة على الوطيَّة عَامَة على الوطيَّة عَامَة على الوطيَّة عَامَة على الوطيَّة عَامَة علي الوطيَّة عَلَيْه عَلَيْه عَلَيْهُ الْمَالِي الْمَالِي الوَسْلَيْة عَلَيْهُ الْمَالِي الْمَالِي

هَلْ دَمع جَاسِم وصَاح القَلِب يَا عَمِّي أَنكِسَر لا تِزِقُونِ يَا عَمِّي أَنكِسَر لا تِزِقُونِ يَا عَمِّي أَنكَان أَنا عُمْري قِصَر خَلْنَي ٱطلَع للمَنِيَّه وآنتُو حُفْرُوا لِي قَبر ضَمَّه لصَدْرَه وبِجَا والكلِّ يَجْدِب وَنَّتَه أَمَا في «العِراق»، فهُم يَقْرَؤون القَصِيدَة الشَّهِيرَة التي مَطْلَعهَا: إلى مَا نَحْرَه تِحَنَّه إلى مَا نَحْرَه تِحَنَّه إلى المَن هَالمَة والمَن الحِنَّة * جَاسِم مِن دِمين نَحْرَه تِحَنَّه وفي «خُوزستَان»:

قَ وَمَ نَ هَلْهِلَن لَ وَلَا تِنُ وَحَنَّه عِلَى الْمَوْلَا تِنُ وَحَنَّه عِلَى الْمَوْلَا تِنُ وَحَنَّه عِلَى الْمُ مُحَنَّه عُرَّا الْمُعَالِم اللهُ الل

وهُنَاك أهَازِيج وقَصَائِد أُخْرى، يَعْمَد إليهَا بَعضُ الخطَبَاءِ والرَّوَادِيد، وتَعتَمِدْهَا الحسَينيَّات، والعُمْدَة أن تحقِّق غَاية الشَّعِيرة، والقُدْرَة على إذْكَاءِ الأَحْزَان، ونَقْل وتَصوِير مَشْهَد الحَسْرة التي كَانت تَتَملَّك قَلْب «المؤلى» المَيْلِا.

وأرَىٰ بُنيَّ، أَنَّ التَّرْتِبَ الأَمثَل والتَّنْسِيق الأَفضَل لموكب الزِّفَاف يَكُون بَأْن يَتَقَدَّم "شَبِيه «القَاسِم» الموكب وَحْدَه مُنفَرِداً، دُون أَن يَسْبِقه في الدُّخُول حَمَلَة الرَّايات، فإن كَانَ لاَ بُدَّ، فرَاية وَاحِدَة تَتَقدَّمه بفَاصِل كَبِير، حتىٰ لاَ تحجُب مَنْظَره، ويُمكِن أَن تَجعَل كَوكَبة من الأَطْفَال من حَمَلَة الشُّمُوع تَتَقَدَّمه، كَإِعْلان وتمهيد للمَوكب، وللكن أيضاً بفَاصِلة ومَسافَة كَافية، ذلك حتىٰ تَرَكَّز الأنظار علىٰ "الشَّبيه"، ولا يخطُفها مَعْلَمٌ آخر. ثمَّ يَلِيه حَمَلَة الصَّواني، وهُم كَوكَبة من الشَّباب يَقُومُون بحَمْل "صَوَاني الزَّفَة"، ويُبَاشِر بعُضُهُم النَّثار، ويَقُوم بعَضُهُم الآخر بنضح أو رشِّ مَاءِ الوَرد على الحَضَّار... ثمَّ يَأْخُذ الموكب في جَوْلته في أَرْجَاءِ الحسينيَّة، فَلَا يُطِيل أكثر من أَقْتِراب الخطيب وبُلُوعه "المُصْرَع"، فيَجِب أَن يَكُون عَندَهَا المُوكبُ قَد خَرَج من الحسينيَّة.

⁽١) كُتِبَ الشِّعْرِ المنظُومِ باللهْجَةِ الدَّارِجَةِ وضُبِط حَسْب مَنطُوقه العامِّي.

أمّا محتويات الصَّواني فهي - كأساس - الشُّمُوع، والحِنَّاء، والوُروُد والرَّيَاحين، والنُّثار، وغَالِباً مَا يَكُون من الحَلوِيَّات المَغَلَّفة، التي يُمكِن أن تَتَخَلَّلهَا بَعضُ القِطَع النَّقْدِيَّة... وهاذا بَابٌ مُوسَّع، وللكن آخذر بُنيَّ من الحَلوِيَّات المَصنَّعة من مَوَاد محرَّمة، كَالمكوِّنات المستخرَجة من لحُوم أو شُحُوم ذَبائح غير مُذكَّاة، فَقَد رأيتُ أنَّ كثيرين يتَهاوَنُونَ في هذا ويتَسَامَحُون. وعَلَيكَ أن تَتَنبَّه لإشْعَال الشُّمُوع، وهُنَا عُرفٌ ونَذرٌ مُجرَّب يَقُوم به العُزَّاب، فيُوقِد أحَدُهُم الشَّمْعة، بِنِيَّة أن يَرزقه الله زَوْجَة صَالحة، فَيُوفِي نَذْرَه بصِينيَّة كَامِلة يَأْتي فيُوقِد أحَدُهُم الشَّمْعة، بِنِيَّة أن يَرزقه الله زَوْجَة صَالحة، فَيُوفِي نَذْرَه بصِينيَّة كَامِلة يَأْتي بها في القَابِل لتَدْخُل في مَوكب "زَفَاف القَاسِم". أمَّا الحِنَّاء فيجِب أن تَكُون مَسحُوقاً بافي القَابِل لتَدْخُل في مَوكب "زَفَاف القاسِم". أمَّا الحِنَّاء فيجِب أن تَكُون مَسحُوقاً يَابِساً، ولاَ تَكُون مَعْجُونة، فلا تُستَعْمَل بأيِّ نَحْوٍ قَبْل انقِضَاء شَهْر «صَفَر»، بل الثَّانِيَة الأُول من «رَبيع الأوَّل».

أمَا لِبَاسُ المَشَارِكِين في "مَوكب الزِّفَاف" فيَنبَغي أن يَكُونَ مُوحَداً، فَيرَتَدُونَ ثِيَاباً خُضر، أمَا خُضراً على هَيئة الأكفَان، وتُلَفَّ جِبَاهُهُم بقِطَع أو شَرائط من القُهاش الأخْضَر، أمَا شَبِيه «القَاسِم»، فهُنَاك مَن يُظهِره في لِبَاسِ الحَرْبِ والميدَان، فيلبِسه الدِّرْع، ويُقلِّده السَّيْفَ والتُرْس، و "خُوذَة" (وهي البَيْضَةُ، غِطَاءٌ من حَدِيدٍ يُلْبَس في الرأس) تجلِّلهَا السَّيْفَ والتُرْس، و "خُوذَة" (وهي البَيْضَةُ، غِطَاءٌ من حَدِيدٍ يُلْبَس في الرأس) تجلِّلهَا عِهامَة، وتُوزِين بريش الطُّيُور، ومَا إلى ذلك من حُلِيِّ وزِينَة، تُورِث الشَّخْص مَهابَة وجَلالا يُنَاسِب الدَّوْر والشَّخْصِيَّة التي يُمثَل ... وهُناك مَن يتَقيَّد بالهيئة التي خَرَج بها مَوْلانا «القاسِم» المَلِيُّ في ذلك اليَوْم العَظِيم، فَقَد بَاذَرَ المَلِلِّهِ، كَما في الرِّواية، إلى المينان وعَلَيْه قَمِيصٌ وإزار، وفي رِجْلَيه نَعْلان"، ولَسْتُ مُرَجِّحاً شَيْئاً هُنا ولا مُؤثراً هَيئَة، ولَفْت الأنظار، ولَرَبَّ عَلِي الوَاقِعَة كَما هي، بِقَدْر مَا نُريد إثَارة الأشْجَان وتَهييج الأحْزَان، ولَفْت الأنظار، ولَرَبًا كَانَ في خُرُوج "الشَّبِيه" بالهيئَة المذكُورة في رَواية «حميد بن ولَفْت الأنظار، ولَرَبًا كَانَ في خُرُوج "الشَّبِيه" بالهيئَة المذكُورة في رَواية «حميد بن مُسلِم»، مَا يصرف الشَّعِيرة عَن غَرَضها، ولا يُعين على تَعقِيقِ هَدَفها.

ويَنبغي أَن تُدقِّق فِي اُختِيَار مَن يَنْهَضَ بِدَوْر "الشَّبيه"، سَوَاء فِي الشَّكْل، فَلا يَتَجَاوَز الفتى الثَالثَة عشرة أو الرَّابعَة عَشرة، مُعتَدِل القَوَام، حَسَن الوَجْه، يُورِثُ مَراَه الحسْرة في نُفُوسِ النُّظَّارة، ويُشِير إلى حُسْن «بني هَاشِم» واستِواء خِلقَتِهِم... أو في الخُلُق، فَيكُون مُتَدَيِّناً مُلتَزِماً، بَعيداً عن أَجْوَاءِ اللَّهْو المحَرَّم التي يَقَعُ فيهَا بَعضُ الفِتْيَان.

وعَلَيكَ أَن تَخْتَارَه وتُعَيِّنه مُبَكِّراً، من اللَّيَالِي الأُوْلِيَات، لِيَتِمَّ تَفْصِيل الثِّيَاب اللَّائقة واللَّازِمَة للدَّوْر، وتَكُون جَدِيدَة خَاصَّة به، فَلَا يَرتَدِي مَا كَان للشَّخْص (الشَّبِيه) الذي وَللَّازِمَة للدَّوْر فِي العَام الماضِي، فَتَكُون ضَيِّقَة عَلَيه أو وَاسِعَة!... كَما يَجرِي تَعْلِيمه وتَحفيظُه النصَّ الذِي سَيُلقِيه والدَّوْر الذِي سَيُودِيه، فلَا يتَلَعْثَم ويتَلكَّأ، ولَا تَأْخُذه هَيْبة المحْفِل النصَّ الذِي سَيُلقِيه والدَّي سَيُودِيه، فلَا يتَلَعْثَم ويتَلكَّأ، ولَا تَأْخُذه هَيْبة المحْفِل فَيَرتبِك، ولا سيَّما في المجَالِس الكَبيرة، أمام الجموع المحْتَشِدة. وفي حَال تَضَمَّن مَوكب الزِّفَاف تَصْوِير مَشْهَد مَصْرع «القَاسِم» لليَّلِا، فعَليكَ أن تُعِدَّ مكاناً إلىٰ جِوَار المنبَر أو في ركن من أركان الحسينيَّة، تَسْدُل عَليه السِّيْر، لِيتَوَارىٰ خَلْفه "الشَّبيه" بَعدَ قِرَاءَته المقْطَع ركْن من أركان الحسينيَّة، تَسْدُل عَليه السِّيْر، لِيتَوَارىٰ خَلْفه "الشَّبيه" بَعدَ قِرَاءَته المقْطَع الخاصَّ به في رواية «الطُريْغِي»، وهُو الذي يَبدأ من قوله: "يَا عَاه قد ضَاقَ صَدْري..."، وينتهي بتِلاَوته الرَّجَز الذي تمثَل به مَوْلانا «القاسِم» المَلِلا في الميدَان:

إِن تُنْكِرُونِي فَأَنَا نَجْلُ «الحسن» سِبْطِ الرَّسُول «المصطفى» والمؤتمن هاذا «حُسسينٌ» كَالْسِير المرْتَهَن بين أُناسِ لا سُقُوا صَوْبَ المُزن بين أُناسِ لا سُقُوا صَوْبَ المُزن

وعندَهَا، يَتَولَّى الخطِيبُ قِراءَة المُصْرَع ومَراثيه، بيْنَما يكُون "الشَّبيه" قَد نُقِل إلى خَلْف السِّتَار، ليُعَدَّ على هَيئَة الصَّرِيع، فيُصْبَغ رَأْسُه ويَسِيلُ على وَجْهِه الأحمر القاني، مَا يَحْكِى الدِّمَاء، ويَحْمِله أربَعَة من الشَّبَاب على أكتَافِهِم ويُخْرِجُونه من الحسينيَّة.

وَبَعدُ، فهُنَاك أُمور عَلَيكَ مُلاحَظَتُهَا والعَمَل بِهَا، تَصُبُّ في التَّقلِيل من العُيُوب والعثرات، وتُسَاعِد في نَجَاح الشَّعِيرة:

* أسعَ للإفْرَاج في القَاعَة مُسْبَقاً وصُنْع " مَرِّ " وطَريق يُسَهِّل حَرِكَة " مَوكب الزِّفَاف " عِندَ دُخُوله، فَلَا يُعِيقُ الحضُورُ الجُلُوس على الأرضِ حَركَته، فيَضْطَرُّ أَحَدُهُم لإزاحَة النَّاس وتَنحِيتهِم جَانباً أثناء القِرَاءَة، ممَا يُربِك المَجْلِس ويَصرِف تَركيز الحضُور ويُشَتِّت أنتِبَاهَهُم، فَعَلَيكَ أَن تَعْمَد قَبْلَ حُضُور النَّاس، إلى وَضْع أوَانٍ أو أمتِعَة في المسِير المُفتَرض للمَوكب (ترْفَعهَا سَرِيعاً قَبلَ دُخُول الموكب)، أو أية وَسيلَة أُخرىٰ تُنبَّه الحضُور للامتِناع عَن الجُلُوس في المؤضع الذي سَيُشَكِّل مَسِير " مَوكب الزِّفَاف " .

* وهلكذا أَسْعَ للتَّقْلِيل مَا أَمكن مِن إلقاء النِّثَار في قَاعَة الحسينيَّة، فهلذا أيضاً مما يَصرِف الأنتِبَاه ويُشَيِّت التركيز ويُشْغِل النَّاس عَن شجى الرِّثَاء، وآفَاق المصيبَة التي يُمدِف مَوكب الرِّفَاف"، جمعتَ مَا كَان في يهدِف مَوكب الرِّفَاف"، جمعتَ مَا كَان في "الصَّواني" وجَعَلته في صُرر، ووَزَّعتَهَا على الحضُور عِند أنقِضَاء المجْلِس لِيَتَبركُوا بهَا.

* أقتِصَار تَصْوِير المراسِم وتَسْجِيلهَا على جهة تَابِعَة لإدَارة الحسَينيَّة، ومَنْع التَّصْوِير من قِبَل النَّاس، والإعْلَان مُسبَقاً بأنَّ تَسْجِيلاً كَامِلاً سَيُقَدَّم لهم فيها بَعد. فأنت تَرىٰ بعضَ الأهَالي الذِين يُشَارك أطْفَالهم في الموكب، يَحمِلُون الشُّمُوع أو يُردِّدُون مُستَهَلَّ الزِّفَاف، يَحرصُونَ على تَوثيق هنذه المشاركة، والتِقَاطِ الصُّور لهم، للذِّكْرى، وهنكذا الأمر من غَيرِهم، وهي ظاهِرة تُفْسِد رِسَالَة الشَّعِيرة وتُزْدِي بها.

* أمنع أن يَقِف أو يَتَقَدَّم أمام هَيئَة الزِّفَاف وهي تَلِج القَاعَة وتَجول في أرجَائها، أحَدٌ من العَامِلين في الحُسينيَّة، والقَائمِين على تَنظِيم الموكب، ناهِيكَ بالحضُور، فهاذا كُلُّه يَصرِف الأنظار عن "الشَّبِيه"، ويُشَتِّت التركيز عن أصْل الشَّعِيرة. على الجميع أن يَلتَزِم مَوْضعَه ويبقى في مَكَانه، حتى تُخلَق أَجْوَاء حَقيقيَّة تمثَّل المصيبَة، ويَنْصَرِف النَّاس إلى سَهاع ومُشَاهَدَة وتَلقِّي مَا يهيِّج أَحْزَانهم ويُريق دُموعهُم، لَا أن يُثار صَخَبٌ وتقُوم ضجَّة تَذْهَب بأَجْوَاء الحزْن، وتَنقُل المجْلِس إلى الفوضى.

وممَا يُمكِن أن يُلحَق بهنذه الشَّعِيرة، صُنع "الحِجْلَة"، وهي بالأصْل القُبَّة التي تُعدُّ للعَرُوس، وقَد جَرىٰ العُرف في بَعضِ البِلَاد أن تُنْصَبَ أمَام بَيْتِ الشَّابِ الذِي يُتَوَفىٰ قَبَلَ الزَّوَاج، وتُوضَع أمَام مَعْلِس عَزَائه. ومنه انتقلَت إلىٰ شَعَائر لَيْلَة الشَّامن من المحرَّم، قَبَلَ الزَّوَاج، وتُوضَع بأسم «القاسِم» النَّهِ، وتُوضَع علىٰ أبوَابِ الحسينيَّات أو في دَاخِل قَاعَاتها، فصَارَت تُصنَع بأسم «القاسِم» النَّهُ، وتُوضَع علىٰ أبوَابِ الحسينيَّات أو في دَاخِل قَاعَاتها، تُشير إلىٰ النَّاس وتُذكِّرهُم بأنَّ شَهِيد هنذه الليلة قضىٰ ولم يُزَف إلىٰ عَرُوسِه... وهي أشبه بالمنصَّة أو المصطبَة، تُنجَّد بقُهاشٍ أخْضَر أو أحْمَر، وتُوضَع عَلَيهَا أكالِيل الوُرُود، وتُزيَّن بالمنصَّة أو المصطبَة، تُنجَّد بقُهاشٍ أخْضَر أو أحْمَر، وتُوضَع عَلَيهَا أكالِيل الوُرُود، وتُزيَّن بالأَواني الزُّجَاجِيَّة، وتُضَاء بِالقَنَادِيل والمصابِيح، وهُناك أنوَاعٌ أصْغَر حَجْها، تُحمَل في بالأَواني الزُّجَاجِيَّة، وتُضَاء بِالقَنَادِيل والمصابِيح، وهُناك أنوَاعٌ أصْغَر حَجْها، تُحمَل في المَوَاكِب الحسينيَّة التي تَجُوب الطُّرقات لَيلَة الشَّامن (لاَ التي تَدخُل قَاعَة الحسَينيَّة)، وقد يَتَعَاون على حَمِلهَا عَدَدٌ من الرِّجَال، ويَتَنَاوَبُون، بَل يَتَنَافَسُون.

الإطعام

وهُو من الشَّعَائِر الحُسَينيَّة العَظِيمَة والسُّنَن والآدَاب الحَطِيرَة التي تَوَارثَهَا الشِّيعَة والتَزَمُوهَا مُنذُ بَوَاكِير إِقَامَة الشَّعَائِر حتىٰ صَارَ مَعْلَماً وسِمَة شَهِيرة ثَابِتة. ويَنْطَلِق الإطعَام، أو تَرتكِز فَلسَفَته على أُمور ثَلَاثة...

الأول: الأنشِغَالُ، أو التَّفَرُّغ لِلعَزَاء...

من المعْلُوم أَنَّ المصّاب الذِي يَفقِد عَزِيزاً، يَشْغَله الحزْنُ عَن مَعَاشِه ويَصْرِفه حتى عن طَعَامِه، وفي الحديث أنه لما جَاءَ نَعْيُ ذي الجناحين «جَعفَر بن أبي طَالِب» للطِّلِ واستِشْهَادِه في عَزْوَة «مُؤتَة»، قَالَ «رَسُولُ الله» ﴿ الصَّنعُوا طَعَاماً واحملُوه إلى أهل «جَعْفَر» مَا كَانُوا في مُنغْلِهم ذلك، وكُلُوا مَعَهُم، فَقَد أتاهُم مَا يَشْغَلهُم أَن يَصْنَعُوا لأنفُسِهم. (١) وعن «الصَّادِق» للطِّلِ قَال: لمَا قُتِل «جَعفَر بن أبي طَالِب»، أمرَ «رَسُولُ الله» ﴿ «فَاطِمَة» عَلَيْكُ ان تَأْتِي «أَسُماء بِنْت عُمَيْس» هَيَ ونَسَائها، وتُقِيم عِندها، وتصنعَ لها طَعَاماً ثَلَاثة أيام. (٢) وقد لَيِسَت نِسَاءُ «بني هَاشَم» السَّواد والمُسُوح بعدَ فاجعَة الطَّف، وكُنَّ لا يَشْتَكِين من حَرِّ ولا بَرْد، منقَطِعَات للعَزَاء وإقَامَة المأتم، وكَان «عليُّ بن الحسَين» المَا يَعمَل لهنَّ الطَّعَام. (٣)

إنَّ الحسينيَّات تَفرِض وتَنْطَلِق من أنَّ الشَّيعَة جَيعاً هُم أَربَاب عَزَاء، وهُم في شُغْل عن أمْرِ الطَّعَام وإعْدَاده، فكما تَقُوم بتهيئة أسبَاب البُكَاء وتَوَفِّر مَظَاهِر العَزَاء، تَقُوم أيضاً بإعدَاد وتقدِيم الطَّعَام لرُوَّادهَا، بَل لِعَامَّة المؤمنين. وفي هنذا رِسَالَة عَظِيمَة مَفَادُها، أنَّ الشِّيعيَّ عَلَيه أن يسعىٰ بين المجَالِس ويَتَنَقَّل من مَأتم إلىٰ آخر، وينصَرِف لِشُؤون العَزَاء وينقَطِع لإقامته، ويَمضي في إحْيَاء الشَّعَائر الحسينيَّة، ولا يُفكِّر في تَدْبِير أُمورِه الخاصَّة، وقد جَاءَ في الآداب (٤) مَا يُشير إلى هنذا، من الكفِّ عَن أعْال الدُّنيَا، والتَّجَرُّد للبُكَاء والنِّيَاحَة وذكْرِ المَصائِب، وإقَامَة المأتم كَما يُقَام لأعزِّ الأوْلَاد والأقَارِب.

⁽١) (دَعَائم الإسلَام) لـ «القاضى النعمان» ج١ ص٢٣٩.

⁽٢) (المحَاسِن) له (البرقي) ص٤١٩.

⁽٣) المصدر السابق) ص٤٢٠.

⁽٤) عَدَّدها المرحُوم «الشيخ عبَّاس القمِّي» في (مَفَاتيح الجِنَان) في أعمال يَوْم (عَاشُورَاء».

وفي حَدِيث «الإمَام الرِّضَا» السِّلِا: مَن تَركَ السَّعيَ في حَوَائجِه يَوْمَ «عَاشُورَاء» قضى الله لَه حَوَائجِه الدُّنيَا والآخِرَة، و مَن كَانَ يَوْمُ «عَاشُورَاء» يَومَ مُصيبته وحُزْنه وبُكَائه، جَعَلَ اللهُ عزَّ وجَلَّ يَوْمَ القِيَامَة يَوْمَ فَرَحِه وسُرُورِه، وقَرَّت بِنَا في الجِنَان عَيْنُه. ومَن سَمَّى يَوْمَ اللهُ عزَّ وجَلَّ يَوْمَ القِيَامَة مَع «عَاشُورَاء» يَوْمَ بَركَة وأَدَّخَرَ لمنزِله شَيئاً، لم يُبَارَك لَه في مَا أَدَّخَر، وحُشِرَ يَوْمَ القِيَامَة مَع «يَزْيد» و «عُبيدِالله» و «عُمر بن سَعْد» لَعَنَهُم اللهُ إلى أَسْفَل دَرَكٍ من النَّار. (١)

وعن "الإمَام أبي جَعفَر البَاقِرِ" اللهِ : ... فإن اَستَطَعتَ أَن لَا تَنتَشِر يَوْمَك في حَاجَة فَافَعَل، فإنَّه يَوْم نَحْسٍ لَا تقضى فيه حَاجَة، وإن قُضِيَت لم يُبارَك لَه فيها ولم يَرَ رُشداً، ولاَ تدَّخِرَنَّ لمنزلك شَيئاً، فإنَّه مَن آدَّخر لمنزِله شَيئاً في ذَلك اليَوْم لم يُبارَك لَه في مَا يَدَّخِره ولاَ يُبارَك لَه في أَهْلِه. (٢)

وهُنَاكَ مَن يَخْلِط بِن بَعضِ الآدَاب وشَعِيرة الإطْعَام، فَيَتَوَهَّم التَّعَارُض، فِإنَّ من آداب «عَاشُوراء» الإمسَاك عَن الأكْل والشُّرب إلى قريب العَصْر، وهي سَاعَة المصْرَع، فيقُطَع إمْسَاكَه بِشَربَة مَاء، حتى لا يُكْتَب صَائماً ويَكُون عمن ٱسْتَنَّ بسُنَّة «بني أُميَّة»، فيَقطَع إمْسَاكَه بِشَربَة مَاء، حتى لا يُكْتَب صَائماً ويَكُون عمن ٱسْتَنَّ بسُنَّة «بني أُميَّة» فيَستقيمُ فكيف يجتمعُ هنذا مَع الإطْعَام العَام الذِي تَشْهَده الحُسَينيَّات في بلَادِ الشِّيعَة، ويَستقيمُ مَع الدَّعْوَة للمُحَافَظَة على هنذه الشَّعِيرة وتَأْكِيدِهَا وتَرسِيخِهَا والبَدْلِ في سَبيلِهَا؟...

إِنَّ الأَمرَ فِي "الإطْعَام" والعَمَلَ به لا يَقْتَصِرُ علىٰ يَوم "عَاشُورَاء"، بَل هُو شَعِيرة تُصَاحِبُ كُلَّ بَجِلس، وتَكُون فِي كُلِّ يَوْم، وتلْكَ الآدَاب (الإمسَاكُ والأَمتِنَاع عن الطَّعَام) مُتعلِّقة به "عَاشُورَاء" بالخصُوصُ، وهُنَاكَ بِلادٌ تُؤخِّره إلىٰ وَقْت العَصْر. أَمَا في بِلَادِنَا فإنَّه يُوزَّع من أوَّل الصَّبَاح إلى الظَّهِيرة، ويُنقَل إلى البيُوت، أمَّا الذي يُقدَّم في الحسينيَّات، فيكُون بَعدَ قِراءَة المُجْلِس وتلاوَة المَقْتَل، فكَأنَّ المؤمن أدَّىٰ وَاجبَه وقضىٰ فَرْضَه، فيتَزَوَّد فيكُون بَعدَ قِراءَة المُجْلِس وتلاوَة المَقْتَل، فكَأنَّ المؤمن أدَّىٰ وَاجبَه وقضىٰ فَرْضَه، فيتَزَوَّد بالبركة. ثم إنَّ النَّاس يَتَفَاوتُون فِي التِزَام السُنَن والآدَاب، ولَيْسَ لكَ إرغَامَ أحَدٍ، فكما أنه قَلَّ أن تَجِدَ مَن يَحتَفِي، أو مَن يُلَطِّخُ نَاصِيتَه بالطِّين في هنذا اليَوْم (وهُو من الآدَاب)، كذلك الأَمرُ فِي الإمسَاك، والشَّعِيرة تَرقُبُ الوَضْعَ العَام للنَّاس، وتُوفِّر مَا يَحْدُم المجمُوع.

⁽۱) (کامل الزیارات) له «آبن قولویه» ص۳۲٦.

⁽٢) (عيون الأخبار) لـ «الصدوق» ص٤١٩.

وعَلَيكَ بُنيَّ أستِحْضَار المَعَاني العَظِيمَة التي تَتَضَمَّنهَا هنذه الخِدْمَة الحسَينيَّة، وتُنزِلها مَقَامها وتَعْرِف مَوْقِعِها وتُثَمَّن قَدْرَها، ويَعْلَم المؤمنُون المُشْغِلُون بَهَا، المضْطَلِعُون بِدَوْرِ إِعْدَادِ الطَّعَام، وقد تَوَارَوا في المطابخ وبَدَوْوا عَمَلَهُم قبَل غَيرِهم، وسَبَقُوا عُمُومَ المَعزِين بِسَاعَات، ولَعَلَّهُم حُرِمُوا - بسَبَب ذَلك - من بَعضِ الأنشِطة، ولم يحظوا بِشَرفِ المشاركة في قِسْم من الشَّعَائر، ولَرُبَّها أعتَرَتْ بَعْضَهُم مشَاعِر مُعيَّنة، مما يكتَنِفُ هلذا العَمَل للمَمَّخُضِه أو تَوَغُّلِه في عُنوَان الخَادِميَّة (ولا سيَّما في بِلَادِنا)، وكَأنه دَوْر العَامِل والأجِير، لا الشَّريف والكَرِيم... عَلَيهِم أن يَعْلَمُوا أنَّ الأمرَ مَعكُوسٌ هُنا، وأنها خِدْمَة تمثل شَرفاً لا الشَّريف والكَرِيم... عَلَيهِم أن يَعْلَمُوا أنَّ الأمرَ مَعكُوسٌ هُنا، وأنها خِدْمَة تمثل شَرفاً لا ينالهُ إلاّ الأوْحَدِيُّ من المؤمنين، ولا يُلقَّهُ إلاّ ذُو حَظِّ عَظِيم، دَوْرٌ قامَ به حُجَّة الله على العَالمين، سَيِّدنا ومَوْلانا «زَينُ العَالِدِين» لللهِ ، وكفى. ثمَّ إنَّ النَّهُوضَ بالحسينيَّات يناله الأوْحَدِيُّ من المؤمنين، ولا يُلقَلَق أو لالحَجَّة بن الحسن، عَنْ عَمل ما حَبِ المصيبَة، ولا عُلمَا العَزَاء، يحمِل مَعْنى خَطِيراً، يَضَع فيه المرءُ نَفْسَه مَوْضِع صَاحِب المصيبَة، ويتَضَمَّن - بنَحْوِ - انتحال صِفَة المعزَّى، وهو «الحجَّة بن الحسن» المَعْلِ الله المُرتَّ فَله المَوْرة، فكأنهم أرتَفَعُوا ويتَعَمُن عَلَه المَوْرة، فكأنهم أرتَفَعُوا عَلَه اللهُ عَنْ عَدُ حَسَنَاتِهِم، فيَنتَقل الأمرُ إلى المبَاهَاة والأغتِبَاط على مَا أفضَل الله الملائك عَن عَدُ حَسَنَاتِهِم، فيَنتَقل الأمرُ إلى المبَاهَاة والأغتِبَاط على مَا أفضَل الله وأتَى عَدْ حَسَنَاتِهِم، فيَنتَقل الأمرُ إلى المبَاهَاة والأغتِبَاط على مَا أفضَل الله وأعطى، ومَا تَطُول به وآتى هذه المُلقَة من الشُجَبَاء، ومَنحَة هذه الكَوَبَة من الشُعَدَاء.

وحتىٰ لا تُحرَم بُنيَ هنذه النّعْمة، ولا تُسْلَبَ هنذا الفَضْل والتّوفيق، عَلَيك، بعدَ شُكْرها، أن تَلتَزِمَ الإِتقَان والجوْدة في أدَائها (بَل هُوَ جَوْهَر الشُّكْر، يَكُون بَعدَ الذّكْر الفَوْلِيِّ واللّسَاني، فِعْلُ وعَمَل)، وَفْقَ أعلىٰ المعَايير، وتَنتقِل إلىٰ عَالَم الحقائِق وتَعيش الْقُولِيِّ واللّسَاني، فِعْلُ وعَمَل)، وَفْقَ أعلىٰ المعَايير، وتَنتقِل إلىٰ عَالَم الحقائِق وتَعيش أَجُواء "الحقيقة"، وتَتجاوز مُعْطيَات الواقع والظّاهِر وتنفصِل عَن صُور قد تَبتَذِل النَّاس، وهي تَعكِسْهُم وتَرَاهُم وَفْقَ مَا هُم عَلَيه من مَالٍ أو جَاه، فَلَا تُبَالي مَاذَا تناوَل هنوً لاَء وكيف؟... تَنتقِل إلىٰ آفاق كُلّها مِنعَة وصَوْنٌ وخَفَر، بَل خَطَرٌ وحَذَر! فهنؤلاء بُنيَّ ضُيُوف «سَيِّد الشُّهَدَاء» السَّلِا، وأنتَ تَصَدَّيت لإقَامَة المأتم على إمَامِهِم، وآنبَرَيْت لِنَوْر خِدمَتِهِم، فأخسِن وأجِد وأتقِن، وقَدِّم أفضَل مَا لَدَيك، وأقصى مَا تَستطيع، وغَاية مَا يُمكِنك، من نَوعيَّة الطَّعَام إلى الأوّاني فالخِدْمة وكيفيَّة التَقدِيم..

ولَسْتُ أَدْعُو هُنَا للتَكَلُّفِ والمبَالَغَة، أو السَّرَف والبَطَر، فَالأمرُ يَدُورُ مَدَار القُدْرَة والإمكانِيَّة، لكن حَذَارِ أن يَخدَعَكَ الشَّيْطَان فَتَرَىٰ أَنَّ "السَّيِّعَ" يُمْكِن أَن يَضِيع في صَخَبِ زُحَام الجُمُوع، و"العَيْبَ" قَدْ يَتَوَارَىٰ في تَدَفُّق النَّاس وكثرة الطَّلَب، و"النَّفْص" قَد يُجَبَر في أَنَّ الطَّعَامَ بَذَلُ ومنْحَة و"تَقْدِمَة" لَا يَلْزَمَهَا شَيء، ولَيْسَت بَيْعاً وشِراءً يَفسَخه عَيْبٌ ويُرجعه نَقْص!

عَلَيكَ أَن تُعِدُّ الطُّعَامَ من أَجْوَد الموَاد وأحْسَنهَا.

وكَمَدخَل لهنذا الأمر، أنقُل لكَ قِصَّة، وهي وإن استُقِيَت من مَنَام، للكنها رُؤيا صِدْق تحكي حَقِيقَة عِلمِيَّة مُبرهَنة، وأمراً شَرعيّاً مُثبتاً... وقَد وقَعَت لصَاحِب مَاتم كَبير، كان يُحضِّر حُسينيَّته للمَوْسِم، يَتَفَقَّد أدواته ويَجرد مَوْجُوداته ويُعدُّ قَائِمَة مُشْتَرياته، ومَعه أَصحَابه، يُخرِجُون الأواني والقدُور من المخزَن، ويُحصُون النَّواقِص، ويُسَجِّلُون ويُقيِّدُون مَا يَحتَاجُون من مُؤن، من الأرُز والسَّمْن والحبُوب، وهنكذا الشَّاي والسُّكَّر، فلَها وَصَلُوا إلى القَهْوَة، طَلَب الشَّخْص المسؤول عَن إعدَاد القَهْوة مَا يحتَاج من بُن وهال، وأستدرك بأنَّ هُنَاكَ بقيَّة من بُنِّ العَام الماضي، لا بأسَ به، وإن شَكَا بعضَ الخُزون، فأمَر صَاحِب الحسينيَّة أن يُضيفَه ويخلِطه بالبُنِّ الجديد، فيزُول خُزونه.

يَقُولُ هنذا المؤمن الموالي، بأنه في لَيلة «عَاشُورَاء» من ذلك العَام، أَخَذَته غَفْوة في مَطَبَخ الحسينيَّة، من شِدَّة الإعيَاء والتَّعَب، حَيث كَان يُحيي اللَّيل ويُعِدُّ الطَّعَام لِيُوزَّع يَوم «العَاشِر»، فَرَأَىٰ في عَالم الرُّوْيَا بأنَّ «سيَّد الشُّهَدَاء» اللهِ قد دَخَل الحسينيَّة ومَعه كوكبة من أصحابه، وخَلْفه رَجُلٌ مَهيب، عَرف أنه «حَبيب بن مظاهر»، يحمِل وَرقة وقَلَما، ويُدوِّن مَا يُملِيه عَلَيه «المؤلىٰ» اللهِ وكان اللهِ يَذكُر أسهاء الحدَّام والمعزِّين واللَّاطِمين و«حَبيب بن مظاهر» اللهولي الله يُعدون، حتى خَرجُوا من الحسينيَّة ودخلُوا مَطْبَخهَا، وشَخذَ «المؤلىٰ» اللهولي اللهولي مَا صُرِف من مَوَاد غِذَائيَّة ويُحصِيها: كَذا "خِيشَة" (شِوَال) أَرُن، كَذا "عُبوَة" (تَنكَة) سَمْن، وهاكذا حتى وَصَل وقال: خسُون كيلُو شَاي، عِشْرون كيلُو فَالَىٰ هَوْوَ اللهِ مَاضِ في طَرِيقه، و «حَبيب» خَلْفه يُدَوِّن ويُسجِّل، للكنه لمَا ذكرَ القَهْوَة التَفَتَ «المؤلىٰ» المَالِي إلى «حَبيب» وقال: عَشرة منها قَدِيمَة!

أَفَاقَ صَاحِبُ الحسينيَّة من نَومِه مِلْؤه الحسْرة والنَّدَامَة، وهو يُردِّد الآية الكَريمَة: ﴿وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ يُوفَ إِلَا ٱبْتِغَاءَ وَجْهِ ٱللَّهِ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ يُوفَ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ (البقرة)!...

إعْلَم بُنيَّ أَنَّ هنذا هُو قُربَانك، وهي "تَقْدِمتك" لـ «إمَامك»، ومَا غَلَبَ الشُحُّ «قَابيل» فَقَدَّم حُزْمَة من أَرْدَئ حَصَادِه، حتى إنَّه على مَا يُقَال ـ رَأَىٰ فيهَا سُنبلَة طَيِّبة، فَفَركَهَا وَأَكَلَ بُرَّها!... إلَّا لما داخلَه من أنها هَدَر، سَتَأْتِي النَّارُ وتَأْكلُهَا، فَلِهاذَا نُعَرِّض مَالنَا للضَّيَاع والتَّلَف؟ والحُوف أنَّ التَّعْلِيل الحفيَّ للتَّهَاوُن في أمرِ نَوْعيَّة الطَّعَام المَقَدَّم في الحسينيَّة والتَّلُف؟ والحُوف أنَّ التَّعْلِيل الحفيَّ للتَّهَاوُن في أمرِ نَوْعيَّة الطَّعَام المَقَدَّم في الحسينيَّة ينظلِق، ولَوْ في اللَّاشُعُور، من هنذا المنطلق! مَا يَستَبطِن الاستِخْفَاف بالحضُور، ويَنْطَوِي على أَرْدِرًاء المَعَزِّين، والغَفْلَة عن الأَجْر والثَّوَاب.

والحقُّ أنَّ هنذا لا يَكُون في الأَعَمِّ الأَعْلَب من أَصْحَابِ المَجَالِس والحسينيَّات، فَهُم والحَمْدُ لله، مَا زَالُوا يُقَدِّمُون أَفضَل مَا عِندَهُم وأحسَن مَا يَستَطِيعُون، ويَتَنَافسُون في هنذا ويَتَفَوَّوُن، ومَا الأخطَاء التي تَقَع وتكُون في هنذا الطَّرِيق إلَّا من طَبيعَة التَّهَاوُن التي تحكُم سُلُوكَ أكثرنا، وعَدَم الدِّقَة والإتقان في العَمَل لَيْسَ إلَّا.

ومن نَافِلَة القَوْل بِأَنَّ مَا أَعْرُضُه هُنَا وأُحَاكِمه وأُطَالِب به من نَوْعيَّة ودَرَجَة "التَّقدِمة"، أمرٌ نِسبيُّ يخضَع للقُدْرة والإمكانيَّات الماليَّة، فصَاحِبُ الحسينيَّة الفقير، ليْسَ مُطَالَباً بها يُنتَظر من الغَنيِّ المقتدِر، اللهُمَّ إلَّا الأحسن والأفضل عما يَملِك ويَستَطيع. وبَعدَ كَوْن مَا تُقدِّم في الحسينيَّة هُو قُربَانك وهديَّتُك له «إمامك»، والهديَّة على قدْر مُهدِيها، فهي قِرَاك لِضيفِه، وهنذا عُنوَان آخر يُلحق، فَأَنتَ لاَ تُقرِّب مَا تُقدِّم من طَعَام لتَأْكلَه النَّار! بَل لتُحْسِن وتُكْرِم وَفْد وضَيْف «سَيِّد الشُّهَدَاء» المَّلِيْ، وتُوقِر به المؤمنين النَّاهِضِين بإحْيَاء شَعَائر عَزَائه.

ودَعْني بُنيَّ أُطِيل الوَقْفَة هُنَا بَعضَ الشَّيء، وأدعُو للعَمَل علىٰ نَقلَة نَوعِيَّة في دَرَجَة الحِدْمَة في شَعِيرة الإطعام، وعَدَم الآكْتِفَاء بالقَدر الحَالي من النَّشَاط في هنذه الشَّعِيرة، فهنذا من الميَادِين التي عَلَينَا تَطْوِيرهَا وتحسينِهَا، كَمَّا وكَيفاً، سَوَاء في نَوْعيَّة الطَّعَام أو آليَّة الحِدْمَة في تَقْدِيمِه وتَوْزيعِه.

أَوَّل مَا يَجِبُ عَلَيكَ هُو إِحْرَاز الإِباحَة والتَّذْكِية، فَلَا تُقَدِّم للمُعَزِّين إلَّا اللُّحُوم والطُّيُور المذكَّاة وَفْقاً للضَّوَابط الشَّرعيَّة، ولا تَكْتَفِ بها يُسَوِّغ تَنَاوُل لحوم مُستَوْرَدة مَذبُوحَة في بِلَادٍ أَجنَبِيَّة، لمجرَّد شَهَادَة مَطْبُوعَة تَقُول إنَّها ذُبِحَت على الطَّريقة الإسلاميّة، أو عُنوَان "حَلَال" الذي يختمُون به مغَلَّفَات وعُبوَات هـنـذه اللُّحُوم، وهُو خَـتْم تَراه أحيَاناً على غَير الأغذِيَة من الصِّناعَات التي لا عَلاقَة لها بالذِّبَاحَة والتَّذكِيَة كَالحِبُوب وأكْوَاز الذُّرَة! مَمَا يُشْعِرُ بالغِشِّ والكَذِب، وأنهَا شَهَادَات زُورٍ تُوَظُّف كَأَداةِ تَسْوِيق. وحتى اللَّحُوم المتدَاوَلَة في كَثِير من بِلَادِنا، التي تَظْهَر طَازَجة وتَبدُو أَنها ذُبِحَت مَحليّاً فَتَكُون خَاضِعَة لِعُنْوَان "سُوق المسْلِمِين"، هي في الحقِيقَة مُستَوْرَدَة من «الصِّين» و «الهند» و «أُستراليا» «ونيوزيلاندا»، ومَا إليهَا من بِلَاد غير المسْلِمين، يحتَالُ التُّجَّار والقَصَّابون في تَسوِيقهَا، فَهِي في الوَاقع من تِلك المجَمَّدة، لكِنَّهُم يَعْمَدُون لإذَابة تجميدِهَا، ثُمَّ توزيعِها علىٰ الأسوَاق وتَعْليقِهَا في محلَّات الجِزَارة... ولَسْتُ أَتشَدَّد هُنَا وأَتطَرَّف و " أَغضَب لله أكثر مما غَضِبَ لنفَسِه "، وللكننا بُنيَّ في زَمَنِ فَشَا فيه الفَسَادُ وعَمَّ التَّهَاوُن والتَّراخي في الأحكَام، حتىٰ قرُبَ من التَّسَيُّب والإباحِيَّة، بل دَخَلَ فيهَا، فكُلُّ حَرَام يجِدُونَ لَه وَجْهاً يُبيحُه ويحلِّله، حتىٰ لَا تَكَاد تَقِف علىٰ مناطِقَ حَظْرِ و " ممنُّوعَات " وتقُولَ لَا يُمكِنُك أن تفعَلَ هنذا، ولا بدَّ لك أن تَتْركَ ذاك، فسُرعان مَا يحتالُون ويجدُون للأمر مخرَجاً "شرعيّاً"، لِذا أُوصِيكَ وأقولُ لكَ، كَما قَال «أهلُ الكَهْفِ»: ﴿فَٱبْعَثُواْ أَحَدَكُم بِوَرقِكُمْ هَاذِهِ إلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرُ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقِ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ١٤ (الكهف)، فالآثار الوَضْعِيَّة لأكل الميتَّة ونتَّائج تَنَاوُل الحرّام، وهنكذا بَركَات الطيِّب الزكيِّ من الطَّعَام خَطِيرة على الرُّوح والسُّلُوك، فَلا تَتَهَاوَن ولا تفرِّط فيها.

ثم عَلَيكَ أن تُراعي وتحرِصَ على الطَّهَارة، فكثير من القَصَّابين لَا يُطهِّرون مَنْحَر الذَّبيحَة، ويَعمَدُون لِسَلْخِها وتَقطِيع لَحْمِها بالسِّكِين التي بَاشَروا فيهَا الذَّبح، فيَختَلِط دَمُ المنحَر بالدَّم المتخلِّف في الذَّبيحَة، والمستثنى في الحكْم من النَّجَاسَة... لِذَا عَلَيكَ أن تَعْسِلَ اللَّحُومَ وتُطهِّرها قَبلَ طَبخِها، وهلكذا الأواني والقُدُور، وتُوصِي العَامِلين بالحذر والحيطة على هنذا الصَّعِيد، فَلَا تُقَدِّم في الحسينيَّة إلَّا الطَّاهِر الزكي.

وعَلَيكَ بُنيَ أَن تَجَمَع إلى الطَّهَارة الشَّرعيَّة، الحرِصَ على النظَافَة ومُراعَاة مُقتَضَيَات الصِّحَة العَامَّة، فَتَحْتَرِزَ عن القَذَارَات وكُلِّ مَا يُلوِّث الطَّعَام، سَوَاء أثنَاء الطَّبخ والإعْدَاد، أو حِينَ سَكْبِه وتَقدِيمه، فتُغْسَل الأواني بعِنَاية وتجلي بحِرْص، ويَضَع العَامِلُون في الطَّبخ القفَّازات ولا يُباشِروا الطَّعَام بأيدِيهِم العَارِية، ويُغَطُّوا رؤوسَهُم، حَذَراً من تَسَاقُط الشَّعْر في الطَّعَام، أو التِقاط الأوْسَاخ، وحَبَّذا لَو وَاضَبَوا على تَقلِيم أظافِرهم وآحتاطُوا أن تكُونَ علَّ لألتِقاط وتجميع الأوْسَاخ، وكذا تُغسَل أرضيَّة المطْبَخ وجُدْرَانه جَيِّداً بعد كُلِّ وَجْبَة، ويُزال مَا قَد يَعْلَق بها من دُهُون وأدْخِنة.

وعَلَيكَ بالنَّظْم، وتَعْيِين "أمير "للمَطْبَخ، يَكُون ذَا خِبْرة ودرَاية، ويتَمتَّع بالحِسِّ القِيَادِيِّ والقُدْرة الإدَارِيَّة، يَقُوم بتَقسِيم العَمَل وتَوْزِيع الأَدْوَار بينَ العَامِلِين، ويَكُون مُشْرِفاً على مُرَاعَاة الضَّوَابط الشَّرْعيَّة والفَنيَّة لِشَعِيرة الإطعَام. فَلَا يَسْمَح بدُخُول المطبَخ لغيْر العَامِلين، ويُراقِب سَيْر العَمَل، وعَمَلِيَّة الطَّبخ والإعْدَادِ وتَنَاسبهَا مَعَ السَّاعَة المقرَّرة لعَيْر العَامِلين، ويُراقِب شَيْر العَمَل، وعَمَلِيَّة الطَّبخ والإعْدَادِ وتَنَاسبها مَعَ الطَّعَام وإتقان لتقديمِه وتَوْزيعِه، ثمَّ مُوَازِنَة الكَمِيَّة مَع عَدَدِ الحضُور، ويَنظُر في نَوْعيَّة الطَّعَام وإتقان صُنعِه ونَوعيَّة... وبتَعبير مُوجَز، يتَولَى ضَبْطَ مِعْيَار "الجؤدَة" على محتلف الأَصْعِدَة.

ومنها الأواني وأدواتِ التَّقْدِيم، فإن استطَعت بُنيَّ أن يكُون الماعُونَ من أَجُوده وأَفْخَره، فبِهَا، وإن ضَاقَ وُسعُك عَن ذلك، لأسبَاب مَادِّية أو إمكَانيَات تِقَنيَّة فَنيَّة، وأَفْخَره، فبِهَا، وإن ضَاقَ وُسعُك عَن ذلك، لأسبَاب مَادِّية أو إمكَانيَات تِقَنيَّة فَنيَّة، كَتَعَرُّض المَاعُون الصِّيني للكَسْر، وتَكلُّفِه مَزيداً من الوَقتِ في السَّكْب والتوزيع، فلكَ أن تَستَعِيضَ عنه به "السَّتِيل" أو "الميلامين"، ولنكن حَذَار أن يَكُونَ في الماعُون خَدْشُ أو صَدعٌ وفَطْر، أو ثَلْمٌ في أطرافه، مما يكُون قَد استُهلِك ولم يَعُد صالحاً للاستِعْمال!

أمًا في المرحَلَة الأخِيرة، عِندَ تَقْدِيم الطَّعَام وخِدْمَة المؤمنين المعزِّين، فيَجِبُ التَّنبيه على مُراعَاة حُرْمَة المؤمن وكرامته، ومن ذلك سُرعَة الخِدْمَة، فَلَا تُعَطِّل النَّاسَ على المائدة وتُبثقِيهِم مُنتَظِرِين! ثمَّ تَقْدِيم البَرَكَة بمنتهى الأخترام والأدب، فهي لَو كَانت صَدَقَة وإحسَاناً لوَجَبَ فيها ذلك، كيف وهي هَدِيَّة وضيافة من صَاحِب المأتم الحقيقي أي «المولى» المُنتِه ومَا أنتَ إلَّا خَادِمٌ ووسيلة وطريق؟! وكيف عسى الضِّيافة أن تكُونَ بغِلظة وجَلَافة؟ أو بكيفيَّة تخدِش حَيَاء الضَّيفِ وتُريق مَاءَ وَجْهه؟

وإنَّما أتناوَل هنذه الأُمور وأذكُرهَا لمَا أراهُ في بعضَ المجَالِس المزدَحمة، مما يَعرِض عِند سَعْي النَّاسِ لتَنَاوُل المزِيد، أو حِين مُحاوَلَتهِم أخْذ البركة إلى بيوتهم، ومَا يَنْشَأ من جِدَال ونزَاع مَع العَامِلين في المطْبَخ والقَائمِينَ على شَعِيرة الإطعام في الحسينيَّة، وقبل ذلك، مَا تُفضي إليه السُّرعَة والزُّحَام، وتخلّفه من التَّهَاون في شَرائطِ الجوْدة والإتقان، والغَفْلة عن أصول الأدَبِ في الضِّيافة وقواعِد العَمَل في هنذه الشَّعِيرة المقدَّسة.

وعما يَنبَغَي أَن يُذكر هُنَا بالمناسبة، أنَّ الإطعام في بَعضِ البِلَاد يَنْحَصِر لَيلَة السَّابِع والعَاشر أو يَومهما (حَسْب سَاعَة قِراءَة المجْلِس، أو لَيْلَة «العبَّاس» التي قد تكُون «تاسُوعَاء» في بَعضِ البِلَاد)، دُونَ بَقِيَّة لَيالي وأيام عَشرة «عَاشُوراء»، وهنذه ظاهِرة غَير صحيَّة، عَلَيكَ السَّعي لِتَغْييرهَا، فالطَّبخُ وتَقدِيم البركة يَجب أن يَكُون من الليلة الأُولئ، وتوزيع الطَّعَام وشَعِيرة الإطعام يَجب أن تُصَاحِبَ كُلَّ بَجلِس ومَأتم على مَدَار العَام، فهي من الأسرار والنِّعَم الخفِيَّة التي أَسْدَاها إلينَا «سَادَاتنا» ﴿ يَكُونُ أَن نَتركهَا ونُفرِّط فيهَا (وسَأعرِض إلى ذلك في بَحْث "البركة").

أمَّا نَوعُ الطَّعَامِ والطَّبِحَة التي تُقدَّم، فَهي تَتَفَاوَت حَسْبِ البِلَاد والأعرَاف المعمُول بها في كُلِّ بلَد، فَفِي "العِرَاق» تُقدَّم "القِيمَة"، وفي "لُبنَان» "الهريسة"، وفي "إيران» ختلف أنواع "اليَخَاني"، وفي "بِلَادِ الخليج» "الأرز مع اللحْم"، وإن تَدَاخَلَت الأُمور في هنذا الزَّمان و أنتَقلَت من بَلَد إلى آخر، فَها عَادَت البلاد تَتقيَّد بأكلة خَاصَّة أو تَتَميَّز بنوع معين... عُموماً، يَنْبغي السَّعيُ للتَّفُوق وتقديم الأفضل، ولا سيّما إذا أسْعَف حَجْم المُجْلِس وعَدَدُ الحضُور ذلك، وإلا يُكْتَفى بمُسَمَّى الإطعام وتحقُّق العُنوان، أمَّا مع الشُدْرة والإمكان، فالطَّعَام المقدَّم بأسم "الحسين» السِّلِا وفي بجلِسه، يَجبُ أن يكُونَ في القِمَّة من جميع الجهات، حَلَالاً طَاهِراً نظيفاً طَيِّباً سَائِعاً، ويَكُون وَافراً وكَافِياً، وحَبَّذا أن القِمَّة من جميع الجهات، حَلَالاً طَاهِراً نظيفاً طَيِّباً سَائِعاً، ويَكُون وَافراً وكَافِياً، وحَبَّذا أن يَصْحَبه شَيءٌ من الخَضَار والحَلوِيَّات، لِيكُون وَجْبة مَتكَامِلَة، وللكن دُون تَجاوُز العُرف وَجُاوَزه بنِيَّة تَطويره ونَقْلِه إلى الأفضَل، فَلا تَسْمَح وحُدود المقبُول، فإن خَالَف العُرف وتجاوَز التنوُّع وإغهار المائدة الحُدُود ويَدْخُل في البذَخ والبهرْجَة، مما يَكُون في الوَلائم، ويُوحي بها يُخرج الأمرَ عَن نِطَاق العَزَاء ومَا يُناسِبه.

الثاني: الأستِشْفَاء والتِماسُ البركة...

أعلَم بُنيَّ أَنَّ كُلَّ شَيءٍ يُنسَبُ إلى «أهل البيت» المِيَّا ويَلْحَق بِهِم بأيِّ نحْوِ كَان، يَعُمُّه الحيْر ويتعلَّق به اليُمْن وتحلُّ فيه البركة. سَوَاء حِين حَيَاتِهِم كَان ذلك الأنتِسَاب والتَّعلُّق، أو بَعدَ وَفَاتهم ورَحيلهم عَن عَالم الدُّنيَا، ولسَريان ذلك طَرِيقَان، تتلقى الكَاثناتُ عَبْره خيراتهُم وبَركاتهم، كُلُّ بحَسْبه وبكيفيَّة تُناسِب طبيعته... فنَحنُ عِندَمَا نُردِّد أَنَّ "كَلامهُم نُور"، لا نُريد الرِّسَالَة الإلهيَّة التي تحمِلها أَحَادِيثهُم الشَّريفة فحَسْب، ولا الهدْيَ المترتِّب على سَهاعِه والسَّعَادَة النَّاتجَة عن الأمتِثَال لَه، لا نُريد هنذا فَقَط، بل نُريدُ معَه ـ أَنَّ كَلَامهم كَلَامهم يَعمِل خُصُوصيَّة في طبيعتِه، وتَأثيراً غَيبيّاً وتحُوينيّاً لا يُوجَد ولا يكُون في حَدِيث عَيْرهم، وإن وَافقهم في المضمُون، ومَها تَطَابق مَعَهُم في المعنى والتقى في الرِّسَالَة.

إِنَّ الوُجُود الأقدَس لـ «أهل البيْت» المَيُّكُ بلَغ في عَالَم الحقيقة من الكَمال والقُدْرة، وسَائر صِفَات خَالِقهِم ومُوجِدِهِم جَلَّ جَلَالُه، دَرَجَةً لَيسَ بَعدَهَا شَيء، وحَدَّا لَن يَبلُغه مُكِن، ولا لأحَدِ أن يَعرِفه (بحَقِيقَته النورانيَّة) ويَصِفَه غَيرهُم.

ومن الطّبيعيِّ أنَّ هلَذا الوُجُود الأعظم، المستمدُّ من مَنْبع الحقِّ الفيّاض جَلَّت آلاؤه، يَفِيضُ ـ بِدَوْره ـ ويترشَّح مَا فيه، فما فيه: قِمَّة الكرّم والجود، مَنْحٌ من أبتِدَاء وإفضالٌ بلَا سُؤال. كَمَا المصْبَاح، لَا يُمكِن لَه إذا أضاء إلّا أن يُبدِّد الظّلَام، وللشَّمْسِ إذا أشرَقَت سُؤال. كَمَا المصْبَاح، لَا يُمكِن لَه إذا أضاء إلّا أن يُبدِّد الظّلَام، وللشَّمْسِ إذا أشرَقَت وَجَلَّت إلّا أن تُزيح الليل وتَأْتِ بالنَّهار، فكيف بكوكب ومصباح ﴿ فِي زُجَاجَة ٱلزُجَاجَة وَجَلَّت إلَّا أَن تُزيع الليل وتَأْتِ بالنَّهار، فكيف بكوكب ومصباح ﴿ فِي زُجَاجَة ٱلزُجَاجَة وَلَوْ كَلُ مَن مُرتَى يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبنركة زَيْتُونَةٍ لَا شَرِقِيَةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيء وَلَوْ لَمُ تَمْسَسُهُ نَارٌ نُورٌ عَلَىٰ نُور ﴿ وَهُ ﴿ النور)؟ ... كَذلك «آل محمَّد» المَيْكِ، يفيضُون على الحُسِّ والشَّهُود، ثم الغَيْب والمعنى، كُلُّ عَالَم بِحَسَبِه ووَفْقَ قانونه وسِعَته، ففي عَالَم الأسبَاب فير الحِسِّية وطَريق الغَيْبِ الذي يجول ويستَوْعب آفاقاً لا تحدُّها مَادَّة ولا يُقيِّدها مكان، عير الحِسِّية وطَريق الغَيْبِ الذي يجول ويستَوْعب آفاقاً لا تحدُّها مَادَّة ولا يُقيِّدها مكان، يتلقَّى مِنهُم مَن يعيش في «الصِّين» مِثْلَما يَفْعَل مَن هُو في «المدِينة المنوَّرة»، بَل مَن كَان من يتلقَّى مِنهُم مَن يعيش في «الصِّين» مِثْلَما يَفْعَل مَن هُو في «المدِينة المنوَّرة»، بَل مَن كَان من يتلقُّون الفَيْض نَفْسَه، إنَّا تَفَاوتَت الأَوْعِة، فأخْتَلَف المتلقىٰ. والنَّبات والجهاد، يتَلقُّون الفَيْض نَفْسَه، إنَّا تَفَاوتَت الأَوْعِة، فأخْتَلَف المتلقىٰ.

وه الكذا الفَيْضُ من طَريق الحسِّ والتَّلَقِّي في عَالَم الشُّهُود، يَكُون هُو الآخَر مَحَكُوماً بقَوَانينه وضَوَابطِه، التي تَحَجُب أو تحدُّ الفَيْض من حَيث المانع والمقتضي في المتَلَقِّي، لَا من حَيث الجود والقُدْرة في المعطي، فَالماديَّات مَحَكُومَة بعَنَاصِرهَا، وكَثَافَة وُجودِهَا، وغِلظتها، وبالتَّالي عُسْر سَرَيَان الفَيضِ فيها، فيكُون للقُرب المكاني والتَّجَاوُر والتَّحَاذِي دوْره وأثره، فَلَا يحظي البَعيد بها يَنَاله القَريب.

إِنَّ وُجُودَهم المطْلَق ونُورَهم الخالِص الشَّريف هُو إكسِير الكَوْن ونَامُوس الحيَاة وسرُّها المستَسِر، وعِلَّتهَا الفَاعلِيَّة، بل كُلُّ العِلَل، الذي عَمَّ نَوَالُه وسَرت بَركَتُه وغَمَرَ خَيْره فَنزَل الغَيْث وأستَقَرَّت الأرض، ومنه تُفْرَز الحقائق ويُبيَّن الكَذِب، كَما يُصْرَف الزَّمَانُ الكَلِب، وبه يشفى المريضُ ويُجبر المهيضُ ومَا تَزدَادُ الأرحَام ومَا تَغيض... وهُو مَا يُعرَف بالوِلاَية التكوينيَّة، فعَظمة وُجُودهِم تَنعَكِسُ وتَسري فتَظهَر وتَتَجلَّى في مَا نَرَىٰ ونَشْهَد من هنذا العَالم! فالله سُبحَانه وتَعالى أعطى «بهم» كُلَّ شَيءٍ خَلْقه، ثمَّ هَدَىٰ.

وهاكذا تَنزُّهُم مِن "الأنوار"، وتحيُّزهُم ونَشأتهم في أبدان وأجسام بَشَريّة، لَه فيْضُه وعَطَاؤُه من الخَيْر والرَّحْة والبركة والشِّفَاء والمعَافَاة... يَرشَحُ من أبدَانهِم الشَّريفة إلىٰ كُلِّ مَا بَاشَروه ومَسُّوه من أرض وحَجَرٍ ومَدَر وأثاثٍ ومَتَاع وثياب، ويسري في الفضاء الذي يحيط بهم والأجْوَاء التي تُلفُّهُم وتكتنفهُم، وكُلِّ مَا أنتسَب إليهِم وأُلحِق بهم بِأيِّ نَحْو. فالدَّار التي تُوقَف هم، وتُؤسَّس على أسمهم تكتسِب الفيض منهُم، والمكان الذي تُذكر فيه فضَائلُهُم ومَدائحُهُم، وتُعَدَّد ظُلَامَاتهم ومَصَائبهم، يَعْدُو طَريقاً حِسِّياً لتَنزُّل رحمتهِم ونَوَاهُم، والمكان الذي يُصنَع بأسمِهم ولمناسبَاتهم، ويُقدَّم لِضُيوف تحَافِلهِم، تَحُلُّ فيه الركَة، ويَسمى الطَّعُ والدَوَاء والشَّفَاء.

ولا أُريد التفصيل في أياديهم المنتخ على الخلق وفَضْلهِم على الوُجُود، أي مَا كَان من ولا أُريد التفصيل في أياديهم التبرُّك بالمحسُوسَات، أن يخرجنا عن مَوْضُوع بَحْثِنا الأصلي ويَأْخُذنا عَنه إلى غَيره، وإن شَرُف وأستَحَقَّ... لِذَا سَأُوجِز الأمر وأختَصِره بشَاهِد وتمثيل، هُو مَا جَرى وَكَان من الدَّابة التي كَان يَعتَليهَا «جبريل» المناهِ، لمَا تمثَّل ونَزَل إلى الأرض يَوْمَ فَلَقَ الله البَحْر لـ «مُوسى» المناهِ وأغرَقَ «فِرعون» وجنُوده.

وكَانَ «السَّامِرِيُّ» على مقدِّمة «مُوسى»، فنظَر إلى «جبريل»، وكَان على حَيوان في صُورَة "رمَكَة "، وكَانت كُلَّما وَضَعَت حَافِرَها على مَوْضع من الأرضِ يتَحَرَّك ذلك المؤضع ويهتزُّ، ذلك من رتبَة الوُجُود ودَرَجَة الحيّاة ومَدَىٰ الكَمال، فكأنَّ التَّفَاوُت والبَوْنَ والتَفَوُّق يُوجِبُ سَرَيَان الفَيْض عِندَ التَّماس، فينْحَدِر من الأعلىٰ إلى الأسفَل عِند الاتَّمال، فهاذا الموجُود الذي تمثَّل على الأرضِ دَابة وظَهَر في "صُورة رمَكَة "، هُو في الأَتْصَال، فهاذا الموجُود الذي تمثَّل على الأرضِ دَابة وظَهَر في "صُورة رمَكَة "، هُو في مَرتَبة وُجُوديَّة تتَفوَّق على الأرضِ وتَسْمُو على عَالم الدُّنيا، فكان من الطَّبيعيِّ أن يَفِيضَ الحَيَاة ويَبعثها في الأدنى والأسفَل لمَّا يَباشِره ويَمسُّه، فكان الجادُ (التُّراب الذِي تَطأه الرَّمكَة) يتَحرَّك وكأن رُوحاً بُثَّت فيه ونُفخَت!

لَاحَظَ ذلك «السَّامِريُّ» وعَرف السرَّ، وكَان من خِيَار أصحَاب «مُوسى» اللهِ فَأَخَذَ حَفْنَة من تُراب دَاسَه حَافِر رَمَكَة «جِبريل» اللهِ (﴿قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُواْ بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ ٱلرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَالِكَ سَوَّلَتْ لِى نَفْسِى ﴿ وَهَا)، التَقَطَه وَكَان يتَحرَّك، فَصَرَّه فِي صُرَّة، ونَبذَها أي أحتَفَظَ بها.

فَلَمَا جَاءَهُم «إبليس» وآتخذُوا العِجْل، قَالَ لـ «السَّامِريِّ»: هَاتِ التُّرابَ الذي مَعَك! فَجَاءَ به «السَّامِريُّ»، فألقاه «إبليس» في جَوْفِ العِجْل، فلَمَا وَقَعَ التُّرابُ في جَوْفه، تحرَّك الصَّنَم وخَارَ التِّمثَال، ونَبَتَ عَلَيه الشَّعرُ والوَبَر، فقد أدركَتْهُ - في الحقِيقَة - دَرَجةٌ من الحياة، وأنبثَّت فيه "بعْضُ" أو شَيءٌ من الرُّوح، من أثر تِلك "القبضَة"!... فسَجَدَ لَه سَبعُون ألفاً من «بني إسرائيل»، وكَانت الفِتنَة. (١)

إنه قانونٌ طَبيعي، نُدرِك مَا نَرىٰ ونَشْهَد ومَا نحُسُّ منه، ويَغِيبُ عَنَّا مَا طَواه الغَيب. إنَّ مَقَام ودَرَجَة الوُجُود والحيّاة والقُدْرة والمُكْنة و "الوِلاية الإلهية " التي يتَمَتَّع بها «أهلُ البيْت» ﴿ يَكِلُونُ هي التي خَلَعَت على ﴿ جِبريل ﴾ الوُجُود وألبَسَته حُلَّة أمانة الوَحْي وحرَاسَة العَرش، فَسَرىٰ منه (لما نزَلَ الأرضَ وتمثَّل) إلىٰ دَابِتِه، وسَرىٰ من حَافِرِها إلىٰ التُراب!... فكيفَ بمَن أو بها يَنتَسِب إلىٰ مَنبَع الوُجُود وأصلِ الجود «آل محمَّد» ﴿ المَيْكُونُ ؟

⁽١) أنظر: (تفسير القمِّي) لـ «عليِّ بن إيراهيم» ج٢ ص٦٢.

إِنَّ أَيَّ ضَرْب مِن ضُروب الأقتران والأتصال بهِم، وإِن لم يَكُن مُبَاشِراً لأبدَانهِم أو مَا مَسَّهَا وأتصَل بها، يُورِث البركة ويَنْشُر الرَّحة، ككِتَابة أَحَادِيثهِم في مَوْضع، والإتيَان على ذِكْرِهم في فَضَاء، وإطَّلَاق أسهائهِم على الأشياء، مِن أَمَاكِن وتحافِل، سيُفضي إلى تكْوِين مَسرَب حِسِّيٍّ للبركة، وصُنْع مركز مَادِّيٍّ لِترشُّح الخَيْر ونَشْر الرَّحة.

ومن ذلك، الدُور والمبَاني التي تُوقَف باسم «الحسين» الملي أو البيُوت التي يُقامُ فيها مَاتمه، تَنْصَبُّ فيها الرَّحة وتَتَعَلَّق بها البركة، بأثاثها ومَتَاعِها وأرضِها وسَقْفِها وجُدْرانها... ومنه الطَّعَام الذي يُوزَّعُ في الحسينيَّات، يُعدُّ ويُصنع ويُقَدَّم باسم «سَيِّد الشُّهدَاء» المليًا، تحُلُّ فيه البركة لِعُنوانه الأقدَس، ويَقْترِنُ به الخير لمناسبته العظمي، ويكُون فيه الطِّبُ والدَّوَاء والشِّفَاء لِرَمزِه واقترانه بالإكسير الأعظم، الذي قِيلَ في «أبيه»:

قُل لِمَن وَالسَىٰ "عليّ" المرتضى نِلْتَ فِي الخُلْدِ رَفَيعَ السَّرِّ السَّيِّ السَّرِ الْمَسْدِنِ الْمُسْدِنِ اللَّهُ سَيِّتُ اللَّهُ صَارَت حَسَنَاتِ الحُلْق صَارَت حَسَنَات وَإِذَا شَمَلَتُ السَطَسَافُ سَيِّتُ اللَّهُ مِن مقتضى الأمر، وشَأَن وليسَ هنذا إغْرَاقاً ومُبَالَغة، ولا هُو تَطرُّفٌ وعُلُو، بَل هُو مِن مقتضى الأمر، وشَأَن القَضِيَّة، تَرَاهُ فِي القَضَايا الصِّنَاعِيَّة كَالدَّوَاء النَّاجِع والطِّبِّ الحَاذِق، الذي قَد يَرقى إلى الطَّبِعيَّة فيكُون مِن طَبِيعَة الشَّيء، فَالنَّارُ طَبَعُهَا الإحْرَاق، والماءُ فيه الإرواء، والصَّلابة وَوَام الحَجَر، والرِّقة لازِم الحرِير... أُمورٌ لا تَنفَكُ، وتَبِعَاتٌ تِلقَائِيَّة، وتَوالِ تَراتُبيَّة. هلكذا ومن هُنا، ووَفقَ هلذا القانون تَسْرِي "البركة" في الطَّعام الذي أُعِدَّ على ذِكْرِهم، وصُنِعَ بِيمُن أسائِهِم، يحمِلُ السَرَّ ويخلِّفُ الأثر.

وَلاَ أُرِيد الإِثبات والاستِدْلال التَّامَّ على هنذا، فَلَعلَّه (فِي كُبراه) مُسَلَّمة عَقْليَّة وَبَدِيهة فَلسَفِيَّة، ولكن دَعْني أَنقُل لكَ قِصَّة ذكرها «الميرزا النُّورِي» في (جَنَّة المأوىٰ) و (النَّجْم الثَّاقِب)، وقَالَ عَنهَا إنه لَوْ لم يكُن في هنذا الكِتَاب سِوىٰ هنذه القِصَّة المُتقَنة الصَّحِيحة، الحَاوِيَة علىٰ فَوَائد جَمَّة، الحادِثَة في عَصْرنا، لكَفَاهُ الله شَرفاً ونَفَساً، ثمَّ قَال: نقَلَ «الحَاجُّ عَلَي البغْدَادِي» أيَّدَه الله قَائلاً:

آجتَمَع في ذِمَّتي ثَمَانُون تُومَاناً من مَالِ «الإمَام» للسِّلِا، فَذَهَبْتُ إلى «النَّجَفِ الأشرف» فأعْطَيْتُ عِشرين تُومَاناً منه لجنَاب عَلَمِ الهدى والتقى «الشَّيخ مُرتضى» (١) أعلى الله مَقَامَه، وعشرين تُومَاناً إلى جَنَاب «الشِّيخ محمَّد حسَين المجتَهِد الكَاظِمِي» (٢) وعشرين تُومَاناً لجنَاب «الشَّيخ محمَّد حَسَن الشُّروقي». (٣)

(١) لا بَأْس بُنيَّ أَن تَقِفَ شيئاً على ترجمة هاؤلاء الأفذَاذ، لتَعرِف كَيف تُقَيِّم العُلَماء وتميَّزهُم فتُعَظِّمهُم، ثم تقاربهم بصَنَاثم الإعلام والحكَّام من أذعياء المرجعية في عصرنا!

وَاخَذَ الدروس الأوليَّة في الفِقْه والأُصُول عن عَمَّه «الشَّيخ حَين»، حتىٰ نالَ مَرتبة سَامية. وسَافَر مع «وَالدِه» وأخذ الدروس الأوليَّة في الفِقْه والأُصُول عن عَمَّه «الشَّيخ حَين»، حتىٰ نالَ مَرتبة سَامية. وسَافَر مع «وَالدِه» إلىٰ «كَربلاء» وحَضَر عند «السيِّد محمَّد المجَاهِد» (صَاحِب (مَفَاتيح الأُصول)) و «شَريف المُعلماء» («شيخ عمد شريف المازندراني») أربعَة أعوام، ثم رجَع إلىٰ بلَده وبقي هناك سَنتين وعَادَ إلىٰ «كَربَلاء» وأستَفَادَ من «الشيخ موسىٰ كَاشِف الغِطاء» في «النَّجَف»، ثم عَادَ إلىٰ وَطَنه، وجَالَ في اللّذان، وفي «كَاشَان» أَخَذ عن «النَّراقي» سَنواتٍ وأَجَازَه، ثم زار مَشهَد «الرُّضَا» اللهِ وعَادَ إلى مَسقط رأسه، والسَّفَاضُ من مجلس بَحثِ «الشيخ علي كَاشِف الغِطَاء» وحضر دَرسَ «صَاحِب الجوَاهِر» تَبَركاً وأحتراماً، ثم وأستَقاضَ من مجلس بَحثِ «الشيخ علي كَاشِف الغِطَاء» وحضر دَرسَ «صَاحِب الجوَاهِر» تَبَركاً وأحتراماً، ثم استَقلَ بالتدريس، وبعد وَفَاة «صَاحب الجوَاهِر» صَارَ الزَّعيم الدّيني للطَائفَة، والمدرَّس الأول في الحُوْزة العلميَّة، وتخرَّج عليه من العُلَماء والطلَّاب من يبلغ عَدَدُهُم المئات، منهُم «الميرزا محمَّد حَسَن الشيرازي» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيرازي» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيرازي» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيرازي» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيري» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيري» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيري» و«الميرزا محمَّد حَسَن الشيري» و«الميرزا محمَّد حُسَن النُوري» و«الشيخ عبدالحسين التُستَري» والمَان الأُسرون ودُفن في الصَّحن أَلُول المَان المادرَّم الذات المَانَّة والمُن المَّرف ودُفن في الصَّحن المَّان المَّان المَّان المَّان المَّان المَّانِي المَّان المَانَّة والمَان المَّان المَّا

(٢) وُلد بـ "الكاظميّة" سنة ١٢٢٤ وتوفي ليلة ١١ من المحرّم سنة ١٣٠٨ في "النجف الاشرف" ودَفَن في الصحن الشريف في حُجْرة "السيّخ العالم الفَقِيه الزَّاهِد الشريف في حُجْرة "السيّخ العالم الفَقِيه الزَّاهِد المشريف في حُجْرة "السيّخ العالم الفَقِيه الزَّاهِد المشهُور الحَال، أنتهَت إليه رئاسَة الإماميَّة في بلَادِ العَرَب، وقَلَّده كَافة العَرَب، ووَصَلَت إليه الأموَال الكثيرة، وكَان يَبسطْهَا في الفُقَرَاء، ولاَ يَتَنَاوَل منهَا أزيَد مما يحتَاجه على وَجْه الاقتِصَاد، ولم يخلِّف بعَد وَفاته داراً ولاً عقاراً. تخرَّج على يَدِه كَثيرٌ من الفُقَهَاء، وكان من عُبَّاد زَمَانه وزُهَّادِهم، خَشِناً في ذات الله، قليل النظير، سَهَل المؤونة، سريع الإعَانة والإجَابة، كثير الأهتام بأُمور الطائفة، ولا سيَّعا حَمَلَة العِلم.

 (الإطعام)

وبَقِيَ فِي ذِمَّتِي عِشْرُون تُومَاناً كَان فِي قَصدِي أَن أُعطِيهَا إلىٰ جَنَاب «الشيخ محمَّد حَسَن الكَاظِمَيني آل يَاسين» (۱) أيدَه الله عِندَ رُجُوعي. فَعِندَمَا رَجعْتُ إلىٰ «بغداد» كُنتُ رَاغِباً فِي التَّعجِيل بأدَاء مَا بَقِي فِي ذِمَّتِي، فتَشرَّفتُ فِي يَوْم الخمِيس بزِيَارة الإمَامَين رَاغِباً فِي التَّعجِيل بأدَاء مَا بَقِي فِي ذِمَّتِي، فتَشرَّفتُ فِي يَوْم الخمِيس بزِيَارة الإمَامَين المُهامَيْن «الكَاظِمَيْن» المِيُّلِيُ وبَعدَ ذَلك ذَهبتُ إلىٰ خِدْمَة جَناب «الشَّيخ» سَلَّمَه الله، وأَعْطَينته مِقدَاراً مِن العِشرِين تُومَاناً، ووَاعَدْتُه بأني سَوْف أُعطي البَاقي بَعدَمَا أبيع بَعض وأَعْطَينته مِقدَاراً مِن العِشرِين تُومَاناً، ووَاعَدْتُه بأني سَوْف أُعطي البَّجُوعِ إلى «بغدَاد» في الأشياء تَدْرِيجيّاً، وأن يُجيزَني أن أوصِّله إلى أهلِه. وعَزمْتُ على الرُّجُوعِ إلى «بغدَاد» في عَصْر ذلك اليَوْم، وطَلَبَ جَنَاب «الشَّيخ» منِّي أن أتأخّر، فأعتَذَرْتُ بأنَّ عَليَّ أن أُوفي عُصْر ذلك اليَوْم، وطَلَبَ جَنَاب «الشَّيخ» منِّي أن أتأخّر، فأعتَذَرْتُ بأنَّ عَليَّ أن أُوفي فرجَعتُ، وبَعدَ أن قَطَعْتُ ثُلُث الطَّرِيق تَقريباً، رأيتُ سَيِّداً ومُعَانِقاً وقال: أهلاً وسَهلاً فرجَعتُ، وبَعدَ أن قَطَعْتُ ثُلُث الطَّرِيق تَقريباً، رأيتُ سَيِّداً ومُعَانِقاً وقال: أهلاً وسَهلاً وضَمَّني إلى صَدْرِه وعَانقني وقَبَلني وقَبَلتُه. وكَانَ على رأسِه عِامَة خَضْراء مُضِيئة مُزْهِرة وفي خَدَّه المبَارَك خَالٌ أسوَد كَبير، فوقَف وقال: «حَاج عَلي» على خَير، أينَ تَذْهَب؟ وفي خَدُه المبَارَك خَالٌ أسوَد كَبير، فوقَف وقال: «حَاج عَلي» على خَير، أينَ تَذْهَب؟

قَال: هنذه الليلة لَيلة الجمعة فأرجع.

⁽١) ترجمته في (أعيان الشيعة) لـ «السيد محسن الأمين» جه ص١٧١: تُوفي في رجَب سَنَة ١٣٠٨ بـ «الكَاظميَّة» وَقَلَ نَعْشَه حفيدُه «الشيخ عبدالحسين» إلى «النَّجَف» ودَفَنه في مقبرتهم التي في دَارِهم المعرَوفة. عَالم جَليل، فقيه متَبحُر، ثِقَة وَرع، أنمُوذَج السَّلَف، حَسَنُ التَّحْرِير، جيِّد التَّقْرِير، متَّضَلِّع في الفِقه والأصول، خَبيرٌ بلحديث والرَّجَال. كَان المرجع لأهل «بَغدَاد» ونَوَاحيها وأكثر البلاد في التَّقلِيد، انتهَت إليه الرئاسة المدينيَّة في «العِرَاق» بعد وَفَاة «الشَّيخ مُرتضى الأنصَاري»، قَرأ المطوّل، على «الشَّيخ عبدالنبي الكَاظِمي» نَزِيل «جَبل عَامِل» (صَاحِب المُوصُول». لَهُ: (رسَالَة في عَلُوه والسَّدِم، و (رسَالَة في حُقُوق الوَالدين) و (ترتيب مجالِس في عَزَاء «الحسَين» الحَيُّا كَان يَقرأها في عَشرة «عَاشُوراء» و (تَعليقات على رسَائل الشَّيخ مُرتضى) وغير ذلك. وكَانَ «الشَّيخ جَعفَر الشُوشْتَري» مَن تَلاميذ «الشَيخ عَيل» سَنة الطَّاعُون سنة ١٢٦٤، وكَان مبتلى بفَقد الأُولُك المؤلِلاد الكِبَار، مَات وَلَده الأرشَد الكَامِل «الشَّيخ عَلي» سَنة ١٨٨٨ بعدَ وَفَاة وَلَده «الشَّيخ جَعفَر» الذي كَان من تَلاميذ عبدالحسين» القائم مقام جَدّه، ثم مَات حَفيده «الشَّيخ محمَّد حُسين» ثم «الشَّيخ عبدالله» أبن «الشيخ بَاقر»، ولم يُعرَف منه إلَّا الرَّضَا والتَسلِيم.

قُلتُ: لا يَا سَيِّدِي لاَ أَمْكَّن.

فَقَال: فِي وُسعِك ذلك، فأرجَع حتى أشهَدَ لَكَ بَأنكَ من مَوَالِي جَدِّي «أَميرالمؤمنين» عَلِي ومن مَوَالينَا، ويَشْهَد لكَ «الشَّيخ» كَذلك، فقد قَالَ تَعَالىٰ: ﴿وَاسْتَشْهَدُواْ شَهِيدَيْن﴾ (البقرة).

وكَانَ ذَلك منه إشَارة إلى مَطلَبِ كَان في ذِهْني، أَنْ أَلتَمِسَ من جَنَابِ «الشَّخ» أَن يَكتُبَ لي شَهَادَة بأني من مَوَالي «أهل البيْت» المَيْكُ لأضَعهَا في كَفَني.

فَقُلتُ: أَيُّ شَيءٍ تَعْرفه، وكَيفَ تَشْهَدُ لي؟

قَال: مَن يُوصَل حَقُّه إلَيه، كَيفَ لَا يعْرِف مَن أَوْصَلَه؟

قُلتُ: أَيُّ حَقًّ؟

قَالَ: ذلك الذَّى أَوْصَلَه إلى وكيلي.

قُلتُ: مَن هُو وكيلُك.

قَال: «الشَّيخ محمَّد حَسَن»!

قُلتُ: وكيلُك؟

قَال: وكيلي.

وكَانَ قَد قَال لِجنَاب «الآقَا السيِّد محمَّد». وكَان قَد خَطَر في ذِهني أَنَّ هنذا «السيِّد» الجَلِيل يَدْعُوني بأسمي مَع أَني لَا أَعرِفُه؟ فقُلتُ في نفسي لَعلَّه يَعرفني وأَنا نسيته. ثُم قُلتُ في نفسي أيضاً: إنَّ هنذا «السَّيِّد» يُريدُ منِّي شَيئاً من حَقِّ السَّادَة، وأحَببتُ أَن أُوصِل إلَيه شَيئاً من مَال «الإمَام» المُثِلِّ الَّذي عِندِي.

فَقُلتُ: يَا «سيِّداً»، بَقيَ عِندِي شَيءٌ من حَقِّكُم فَرجَعتُ في أمرِه إلىٰ جَنَاب «الشيخ عَمَّد حَسَن» لأُؤدِّي حَقَّكُم، يعني السَّادَات، بإذنه.

فتَبَسَّم في وَجْهِي وقَال: نَعَم، قَد أَوْصَلْتَ بَعضاً من حَقِّنا إلى وُكَلَائِنا في «النَّجَف الأشرف».

فَقُلتُ: هَل قُبِلَ الذِي أَدَّيته؟ فقَالَ: نَعَم. خَطَرَ في ذِهْني أَنَّ هنذا «السَّيِّد» يقُول بالنِّسْبَة إلى العُلَماء الأعلَام " وكَلَائنا "، فأستَعْظَمتُ ذلك، فَقُلتُ: العُلَماء وكَلَاءٌ في قَبضِ حُقُوق السَّادَات، وغَفَلْت.

ثُمَّ قَال: أرجع زُرْ «جَدِّي».

فرَجَعْتُ وكَانت يَدُه اليمنى بيَدِي اليُسْرى، فعِندَمَا سِرنا رَأيتُ في جَانبنَا الأيمَن نَهراً مَاؤُه أبيضَ صَافٍ جَارٍ، وأشجَارَ الليمُون والنَّارنْج والرُّمَّان والعِنَبَ وغَيرها، كُلَّها مُثْمِرة في وَقْتٍ وَاحِد، مَع أنه لم يكُن مَوْسِمَها، وقَد تَدَلَّت فَوْقَ رُؤوسِنا!

قُلتُ: مَا هنذا النَّهر ومَا هنذه الأشجَار؟

قَالَ: إنَّها تكُون مَع كُلِّ مَن يَزُورِنا ويَزُورِ «جَدَّنا» من مَوَالينَا.

فقُلتُ: أُريدُ أن أسألك؟

قَالَ: ٱسْأَل.

قُلتُ: كَان «الشَّيخ المرحُوم عَبدالرَّزَاق» رَجُلاً مُدَرِّساً فذَهبْتُ عِندَه يَوْماً فسَمِعتُه يقُول: لَو أَنَّ أَحَداً كَان عُمره كُلُّه صَائهاً نهَارَه، قَائهاً لَيلَه، وحَجَّ أربَعين حِجَّة، وأربَعين عُمُوه، ومَاتَ بين «الصَّفَا» و «المروَة» ولم يكُن من مَوَالي «أميرالمؤمنين» المَّلِلِ فليسَ لَه شَيء؟ قَالَ: نَعَم والله، لَيْسَ لَه شَيء.

فَسَأَلَتُه عَن بَعض أَقْرِبَائي هَل هُو مِن مَوَالِي «أميرالمؤمنين» السَّلاِ؟

قَالَ: نَعَم، هُوَ وَكُلُّ مَن يَرتَبط بِك.

فَقُلتُ: «سَيِّدنا»! لِي مَسْأَلة.

قَال: أسأل.

قُلتُ: يَقْرأُ قُرَّاءُ تَعزِيَة «الحسَين» اللهِ أَنَّ «سُلَيهان الأعْمَش» جَاءَ عِندَ شَخْصِ وسَأَله عن زيَارة «سَيِّد الشُّهَدَاء» اللهِ فقَال: بِدْعَة. فَرَأَىٰ فِي المَنَام هَوْدَجاً بِين الأرضِ والسَّماء، فَسَأَل: مَن فِي الهُوْدَج؟ فَقِيلَ لَهُ: «فَاطِمَة الزَّهْرَاء» و «خَدِيجة الكُبرى» المَيْكِ، فقَال: إلى أين تَدَهَبَان؟ فَقِيلَ: إلى زِيَارة «الحسَين» اللهِ في هنذه اللَّيلَة، فهِي لَيلَة الجَمُعَة، ورَأَىٰ رِقَاعاً تَتَسَاقَطُ من الهُوْدَج مَكْتُوبٌ فيها: "أمَانٌ من النَّار لِزُوَّار «الحسَيْن» اللهِ في لَيلَة الجَمُعَة، أمَانٌ من النَّار لِزُوَّار «الحسَيْن» اللهِ في لَيلَة الجَمُعة، أمَانٌ من النَّار يَوْمَ القِيَامَة "، فَهَل هنذا الحَدِيثُ صَحِيح؟

قَالَ: نَعَم، صَحِيحٌ وتَام.

قُلتُ: «سَيِّدنا» يَقُولُون من زَارَ «الحسين» الما لله الجمعة فَهي لَه أمان.

قَالَ: نَعَم والله (وجَرَت الدُّمُوعُ من عَيْنَيْه المباركَتَيْن وبكي).

قُلتُ: «سَيِّدنا» مَسْأَلة.

قَالَ: ٱسْأَل.

قُلتُ: زُرنَا «الإمَام الرِّضَا» عليه سَنة تِسْع وستِّين ومئتَيْن وألف (١٢٦٩)، وألتَقَيْنَا بأَحَدِ الأَعْرَاب «الشُّرُوقيين»، من سُكَان البَادِيَة، في الجهة الشَّرقيَّة من «النَّجَفِ الأَشْرَف»، في «دُرُود» و ٱستَضَفْنَاه، وسَأَلنَاهُ كَيفَ هِي وِلاَية «الرِّضَا» عليه الرَّضَا

قَالَ: الجنَّة. ولي خمسة عَشَر يَوماً آكل من مَالِ مَوْلَاي «الإمام الرِّضَا» اللِّهِ، فكيفَ يَجْرُؤ «مُنْكَر» و«نَكِير» أن يَدْنيا منِّي في قَبْري، وقد نَبَتَ لحمِي ودَمِي من طَعَامِه اللِّهِ في مَضِيفِه؟ فهَل هنذا صَحِيح، أنَّ «عَليَّ بن مُوسىٰ الرِّضَا» اللِّهِ يَأْتِي ويخلِّصه من «مُنْكَر» و«نَكِير»؟

فَقَال: نَعَم والله، إنَّ «جَدِّي» هُوَ الضَّامِن.

قُلتُ: «سَيِّدنا» أُريدُ أن أسألكَ مَسْألة صَغِيرة؟

قال: أسأل.

قُلتُ: وهَل زِيَارتي لـ «الإِمَام الرِّضَا» للسِّلاِ مَقبُولَة؟

قَالَ: مَقبُولَة إن شَاءَ لله.

قُلتُ: «سَيِّدنا» مَسْأَلة؟

قَالَ: بِسْم الله.

قُلتُ: إنَّ الحَاجِ «محمَّد حُسَين القَزاز» (بزَّاز بَاشي) أبن المرحُوم «الحَاج أحمد القَّزاز» (بزَّاز بَاشي)، هَل زِيَارته مَقْبُولَة أم لا (وقَد كَان رَفيقَنا في السَّفَر، وشَريكَنا في الصَّرف في طَريق مَشْهَد «الرِّضَا» عَلِيدٍ؟

قَال: العَبد الصَّالح زيارته مَقْبولَة.

قُلتُ: «سَبِّدنا» مَسْأَلة؟

قَالَ: بسم الله.

قُلتُ: أَنَّ فُلَاناً من أَهْل «بغْدَاد» ـ وكَانَ رَفيقَنا في السَّفَر ـ هَل زِيَارته مَقْبُولَة؟ فَسَكَت. قُلتُ: سَيِّدنَا مَسْأَلَة؟ قَال: بسْم الله.

قُلْتُ: هَل سَمِعتَ هنذه الكَلِمَة أم لَا؟ فَهَل إنَّ زِيَارته مَقْبُولَة أم لَا؟ فَلَم يُجبني.

ونَقَلَ الحَاجِ المذْكُور، أنه كَانَ ذَلك الشَّخْص وعِدَّة نَفَرٍ من أَهْل «بغدَاد» المترفين، قد أنشَغُلُوا في السَّفَر باللَّهْو واللَّعِب، وكانَ ذلك الشَّخْص قَد قَتَل أُمَّه!

فَوصَلْنا في الطَّريق إلى مكان واسع، على طَرَفَيْه بَسَاتين، مُقَابِل بلْدَة «الكَاظِمَيْن» الشَّريفَة، وكَانَ مَوْضعٌ من ذلك الطَّرِيق متَّصِلاً ببَسَاتين من جِهتِه اليمنى لمن يَأْتي من «بَعٰدَاد»، وهُو مُلك لِبعضِ الأيتَام السَّادَة، وقد أدخَلَتْه الحكُومَة ظُلماً في الطَّريق، وكَان أهْل التَّقْوَىٰ والوَرَع من سَكَنَة هَاتَيْن البَلْدَتين يجتَنِبُونَ دَائماً المُرُورَ من تِلكَ القِطْعَة من الأرض. ورَأيته المُلِي يَمشى في تِلك القِطْعة.

فقُلتُ: يَا سَيِّدِي! هَاذَا المؤضع مُلكٌ لبَعضِ الأيتَام السَّادَة، ولا يَنبَغي التَّصرُّف فيه.

قَالَ: هنذا المَوْضِع مُلكُ جَدِّنا «أميرالمؤمنين» للطِّ وذُرِّيته وأوْلادنَا، ويحُلُّ لموَالينَا التَّصرُّف فيه. وكَان في القُرْبِ مِن ذلك المكان على الجهة اليُسرى بُستَانٌ مُلكٌ لشَخْصِ يُقَالُ لَه «الحاج الميزَرا هَادِي» وهُو من أغنِيَاء العَجَم المعرُوفين، وكَانَ يسكن في «بغداد».

قُلتُ: سَيِّدنَا، هَل صَحِيح مَا يُقَال بَأَنَّ أَرضَ بُستَان «الحَاج الميرزا هَادِي» مُلكُ «الإِمَام مُوسى بن جَعفَر» اللهِ

قَالَ: مَا شَأنك بهنذا؟ وأعرَضَ عن الجوَاب.(١)

⁽١) تأمَّل بُنيَّ وتَدبَّر في هنذا المؤقف والذي سَبَقَه، عِندَ السُّؤال عن قبُول زيَارة الرَّجُل المُتْرَف، على الرُّغم من أنه كَان من أهل اللَّهُو، بَل قَاتلاً لأُمِّه... لم يُجِه «الإمام» ﷺ وكأنَّه يثقُل عَلَيه رَفض زيَارة حتى مِثل هنذا المجرِم! وهنكذا الحال هُنا، حِين أعرَض ﷺ عن الجواب، وأمرَ بترك الفضُول، مَنْعاً من هَتكِ المؤمن، وحِرْصاً على شمعته وماء وَجْهه أن يُراق! وهُنَاك نقطة سَبَقَت أردتُك أن تَقِف عَليها، هي رَفضُ «الإمام» السَّير في الطَّريق " السُّلطاني " حَال التَّوجُه للزيارة، ولَعلَها إشَارة تحذير من الدُّخُول في السُّلطة والانتِسَاب للأنظِمة والحَوْم الرَّيادة والحَدُوم اللهَ عَرْبٌ من التَّخلِي والتَّفْريط بعَقْد الوَلاء، وتَرك الوَفَاء للسَّادَة الوُلاة الحقيقيين، ف " طَريق " الرُّيادة وإقامة العَزَاء، وكُلُّ عِبَادَة، يجب أن يَتَنَوَّه عن هنذا اللَّوْث والخوْض.

فوَصَلْنا إلىٰ سَاقِيَة مَاءٍ فُرِّعَت من شَطِّ «دِجْلَة» للمَزَارِع والبَسَاتِين في تِلك المنطَقَة، وهي تمرُّ في ذلك الطَّرِيق، وعندَهَا يتَشَعَّبُ الطَّريق إلىٰ فَرْعَيْن بٱتجَاه البَلْدَة، أَحَدُ الطَّريقَيْن "سُلْطَاني" (أي حُكُومي)، والآخَرِ طَرِيق السَّادَة، فٱخْتَارَ البَّلِا طَريقَ السَّادَة.

فقُلتُ: تَعَالَ من هنذا الطَّريق، يَعني الطَّريق السُّلْطَاني.

قَال: لا، نَذهَبُ من طَريقِنا.

فَهَا خَطَوْنا إِلَّا عِدَّة خُطُوات، فَوَجَدْنا أَنفُسَنَا فِي الصَّحْنِ المَقَدَّس، عِند مَوْضع خَلْع الأَحْذِيَة، من دُون أَن نَمُرَّ برُقَاقٍ ولَا سُوق!

فَدَخَلْنَا الإيوَان من جِهَة "بابِ المرَاد"، التي هي الجهة الشَّرقيَّة مما يَلي الرِّجْل.

ولم يَمكُث على الرُّوَاق المطَهَّر ولم يَقْرَأ إذن الدُّخُول، ودَخَلَ ووَقَفَ على بَابِ الحَرَم، فَقَال: زُر.

قُلتُ: إني لَا أعرفُ القِراءَة.

قَال: أَقْرَأُ لَك؟

قُلتُ: نَعَم.

فَقَال: أَأَدْخُلُ يَالله، السَّلَامُ عَلَيكَ يَا «رَسُولَ الله» السَّلَامُ عَلَيكَ يَا «أميرالمؤمنين»، وهنكذا سَلَّمَ على كُلِّ «إمَام» من «الأئمَة» ﴿ الْإِمَام العَسْكَرِي السَّلَامِ إلى «الإمَام العَسْكَرِي »...

ثُم قَال: تَعرف «إمام زَمانِك»؟

قُلتُ: وكَيفَ لا أعرِفُه؟

قَال: سَلِّم على «إمام زَمَانِك».

فَقُلتُ: السَّلَامُ عَلَيكَ يَا «حُجَّة الله» يَا «صَاحِبَ الزَّمَان» يَا «أَبنَ الحَسَن».

فَتَبَسَّمَ وقَال: عَلَيكَ السَّلَامُ ورَحمةُ الله وبركاته!

فَدَخَلْنَا فِي الْحَرَمِ الْمُطَهَّرِ وَأَنكَبِبنَا عَلَىٰ الضَّرِيحِ المُقدَّس، وقَبَّلْنَاه. فقَال لي: زُر.

قُلتُ: لا أعرف القِراءة.

قَال: أقرأُ لكَ الزِّيَارة؟

قُلتُ: نَعَم.

قَال: أيَّ زيارة تُريد؟

قُلتُ: زَوِّرني بأفضَل الزِّيَارَات.

قَال: زِيَارَة "أمين الله " هي الأفضَل. ثُم أَخَذَ بالقِرَاءَة وقَال: السَّلَامُ عَلَيكُما يَا أميني الله في أرْضِه، وحُجَّتَيْه على عِبَادِه... إلخ.

وأُضيئَت في هنذه الأثناء مَصَابيحُ الحَرَم، فَرأيتُ الشُّمُوعَ مَضَاءَة، ولئكن الحَرَم مُضَاءٌ ومُنوَّر بنُور آخَرَ مِثل نُور الشَّمْسِ! والشُّمُوع تُضيء مِثْل المصْبَاح في النَّهَار في الشَّمْس. وكُنتُ قَد أَخَذَتْني الغَفْلَة بِحَيْث لم آنتَبِه إلىٰ هنذه الآيات.

فعِندَمَا أنتهى من الزِّيَارة، جَاءَ إلى الجُهَة التي تَلي الرِّجْل، فَوَقَفَ في الجانِب الشَّرقي، خَلْفَ الرأس، وقَال: هَل تَزُور جَدِّي «الحسَيْن» الطِّلا؟

قُلتُ: نَعَم أزُور، فهنذه لَيلَة الجمُعَة.

فقَرأ "زيارة وَارِث"، وقد فَرَغَ المؤذنُون من أذَانِ المغْرِب، فَقَالَ لي: صَلِّ والتَحِق بِالجَاعَة. فَجَاء إلى المسْجِد الذِي يَقَع خَلْفَ الحرَم المطَهَّر وكَانت الجَاعَة قد أنعَقَدَت هُناك، ووَقَفَ هُو منفَرِداً في الجانِب الأيمَن لإمَامِ الجَاعَة مُحَاذِياً لَه. ودَخَلتُ أنا في الصَّفِّ الأوَّل حَيثُ وَجَدْتُ مَكَاناً لي هُنَاك.

فعندَمَا ٱنتَهَيْتُ لم أجِدْه، فَخَرَجْتُ من المسْجِدِ وفَتَشْتُ في الحرَمَ فَلَم أَرَه. وكَانَ قَصْدِي أَن أُلاقِيه وأعْطِيه عِدَّة "قِرَانَات" وأستَضِيفَه في تلك اللَّيلَة.

ثُمَّ جَاءَ بذِهْنِي: مَن يَكُونُ هنذا السيِّد؟! و آنتَبَهْتُ لِلآيات والمعْجِزَات المتَقَدِّمة، ومن أنقِيَادِي لأمرِه في الرُّجُوع، مَع مَا كَانَ لي مِن الشُّعْل المهِمِّ في «بعداد»، وتَسْمِيته لي بأسمِي، مَعَ أني لم أكُن قد رَأيته مِن قَبْل، وقوْله "مَوَالِينَا"، وإني أشْهَدُ، ورُؤيَة النَّهْر الجَارِي والأشجَار المشْمِرَة في غَيْر الموْسِم، وغَيْر ذلك مما تَقَدَّم، مما كَانَ سَبَبًا لِيَقِينِي بأنه «الإمَام المهدِيِّ» عليه وبالخصوص في فَقْرة إذْنِ الدُّخُول، وسُؤاله لي بَعدَ السَّلَام على «الإمَام العَسكريِّ» عليه في مَا تَعْرِف «إمَام زَمَانِك»؟ فَعِندَمَا قُلتُ: أَعْرِفه، قَالَ: سَلِّم، فعِندَمَا سَلَّم، تَبَسَّمَ ورَدَّ السَّلَام!

فَجِئْتُ عِندَ حَافِظِ الأَحْذِيَة (الكيشُوانيَّة) وسَأَلتُ عَنه، فقَال: خَرَج...

وسَألَني: هَل كَان هاذا «السيِّد» رَفيقك؟ قُلتُ: نَعَم.

فجِئْتُ إلىٰ بَيْتِ مُضِيفي وقَضَيْتُ اللَّيلَة، فعندَمَا صَارَ الصَّبَاحِ ذَهَبْتُ إلىٰ جَنَابِ «الشَّيخ محمَّد حَسَن» ونقَلْتُ لَه كُلَّ مَا رَأيت، فَوَضَعَ يَدَه علىٰ فَمِي، ونهَاني عَن إظهَارِ هنذه القِصَّة وإفْشَاءِ هنذا السِّر، وقَال: وَقَقَكَ الله تَعَالَىٰ.

فأخْفَيتُ ذَلك ولم أظْهِره لأحَد، إلى أن مضى شَهْرٌ من هنذه القَضِيَّة، فكُنتُ يَوماً في الحَرَم المطَهَّر، فَرَأيت؟ وأشَارَ إلى قِصَّة ذلك اليَوْم! قُلتُ: لم أرَ شَيئاً.

فأعَادَ عَلِيَّ ذلك الكَلَام وأنكَرتُ بِشِدَّة. فأختفىٰ عَن نَظَري ولم أرَه بَعدَ ذلك. (١)

والشَّاهِدُ الذِي يتَعَلَّق بمَوْضُوعناً بُنيَّ، هُو الفَقْرة التي جَاء فيها أَنَّ تَنَاوُل الطَّعَام من مضيف «الإمام الرِّضا» عليِّلاً، يَقِي من العَذَاب، بَلْ مِن الحِسَاب، حتى إنَّ «مُنكَراً» و«نكيراً» لَن يَدْنَيا مِن قَبْر المؤمِن!

فَلِهاذا لاَ يَكُون فِي الطَّعَام الذِي يَتَنَاوَله المؤمِنُونَ فِي الحسينيَّات وفي المجَالِس المقَامَة في عَزَاءِ «سَيِّد الشُّهَدَاء» لِمُلِّ والمنسُوبة إليه نَفْس هنذه الخصُوصيَّة، فَالمَلاك وَاحِد؟! ولاَ يخفى أَنَّ "المال" الذِي جَاءَ في الحِكَاية مَنسُوباً إلىٰ «الإمَام الرِّضا» لللِّهُ، وأَنَّ المؤمن قَد تَناوَل مِن "مَال «الإمَام» " خَمسَة عَشر يَوْماً، هُو المال الذي جَاءَ وصُرِفَ في "المضيف" من رَيْع أُوفَاف «الإمَام» أو مِن تَقْدِمات زُوَّارِه ونذُورَاتهم، وهُو كَذلك في الحسينيَّات، مَا يَنتَهى إلىٰ اعتبَاره ونسْبَتِه إلىٰ «الإمَام» لللهِ أيضاً.

⁽١) فكَأَنْهَا إِشَارَة الإِذْنَ على البوْح ونَقْل المشاهَدَة.

أنظر: (النَّجْم الثَّاقِب) لـ «المحدّث النُّورِي» تَرجمة «السيِّد يَاسِين الموسَوِي» ج٢، ص١٥٠- ١٦٣.

وقال «المؤلّف » في ذيل روايته القِصَّة: إَنَّ «الحَاج عَلي» المذكُور، هو أبن «الحَاج قاسِم الكَرَّادي البَعْدَادِي»، من التُّجَّار العَوَام. وكلَّ مَن سَألتُه من عُلماء وسَادَات «الكَاظمِيَّة» و «بغدَاد »المعظّمِين عن حَالِه، مَدَحُوه بالخَيْر والصَّلَاح والصَّدْق والأمَانَة، وأجتنَاب عَادَات أهْل زَمَانِه السَّيِّعَة. وقَد شَاهَدْتُ آثارَ هنذه الأوْصَاف فيه عِندَ رُوْيَتِي لهُ وتكلُّمي مَعه. وكَان يَتَأَسَّف أثناء كَلَامِه على عَدَم مَعْ فَتِه اللهِ بشَكُل تَظْهَر فِيه آثارُ الصَّدْق والإخْلاص والحُب، فهنِيئاً له.

نَعَم، هُنَاكَ أَمرٌ خَفِيٌّ أَو هُو دَقِيق، قَد يَنتَهِي إلىٰ فَرْقٍ جَوْهَرِي، يَعُودُ في صِدْق عُنوَان المَ

فَالحَرَم هُو حَرَم "عَلِيِّ بن مُوسى الرِّضَا" السِّلا، والمضيفُ مَضِيفُه، بِلَا أَدْنَىٰ شَكَّ ولَا أَقَلِّ شَائِبَة، لَا يُنْسَب إلىٰ غَيْره، ولَا يُشَارِكه فِيه أَحَد، ولَا يُخَالِط البَدْلَ والإطعَامَ هُنَاك شَيء! كَانَ الأمرُ كَذَلك فِي مُحْتَلِف العُهُود وعلى مَرِّ العُصُور، وفي ظِلِّ شَتَّى الحكُومَات شَيء! كَانَ الأمرُ كَذَلك فِي مُحتَلِف العُهُود وعلى مَرِّ العُصُور، وفي ظِلِّ شَتَّى الحكُومَات مِن "قَاجَارِيَّة» و «صَفَوِيَّة» و «بهلويَّة» إلى «جههوريَّة»، لا شَأْن للحُكَّام والسَّلاطِين بهنذا المكان الأقدس، ولا دَحْلَ للحكُومَات. والضَّيفُ هُنَاك هُو ضَيْفُ «الرِّضَا»، والطَّعَام يقدَّم لَه ويُصرَف عَلَيه من مَالِ «الرِّضَا»، لا يُنَازِعه أَحَدُ ولا يُشَارِكه.

أما الأمر في الحسينيَّات والمجَالِس فَيَخْتَلِف، فقد تُنْسَبُ الحسينيَّات إلى البُلدَان والمُدُنِ والأحْيَاء، أو الفِئَات والقِطَاعَات المهنِيَّة والشَّرَائح الأجْتِهاعيَّة، ثُمَّ العَشَائِر فَالعَوَائل، ثُمَّ الأَشْخَاص القَائِمِينَ عَلَيهَا، وقد تَتْبَع أحزَاباً ومُنَظَّهاتٍ وجمعيَّاتٍ وجَماعَات، تَتَفَاوَت في إخْلَاصِهَا ونَقَائها وفي فِكْرهَا وعلْمِهَا.

على قَدْر مَا يَخْتَلِطُ الأمر ويتَدَاخَل، فيدنتُ ويَقْرُب، أو يَنْأَىٰ ويبتَعِد عن الأنتِسَاب إلى «سَيِّد الشُّهدَاء» النِّلِا، وهلكذا بمِقْدَار مَا تَتَنَزَّه الحسينيَّة ويخلُص المجْلِس من الرِّيَاء والسُّمعَة وأسبَاب الشِّرك وعَناوين الشُّهرة ومَا إلىٰ ذَلك مِن الآفَات الرُّوحِيَّة والأمرَاضِ الأخْلَاقِيَّة، فَيَلتَزِم المجْلِسُ أو يَحِيد عَن جَادَّة الصَّوَاب... بمِقْدَار مَا يكُونُ للطَّعَام المقَدَّم هُنَاك أثره وفِعْلُه، سَوَاء في الأروَاح أو الأبدَان، أو في الآثار الوَضْعِيَّة التي يحتجبُ بها الآكِل عَن الحِسَاب وعَذَاب الآخِرة.

خَلُصَ هُنَاكَ - في المضيف - وصَحَّت النَّسْبَة إلى «الإمَام عَلِيِّ بن مُوسى الرِّضَا» عَلِيٍّ ، فَوَتَبَعَ الأَثرُ وتَحَقَّق جَوَابُ الشَّرْط، وأمضَاهُ «الإمَام المهدِيُّ» عَلِيٍّ وأقرَّه، فإذا كَان الأمرُ فَتَبَعَ الأَثرُ وتَبِعَت النَّتِيجَة كَذَلك، فالمؤمنُ المعزِّي إذَا في الحسينيَّة كَما هُو في المضيف، وَقَعَ الأثرُ وتَبِعَت النَّتِيجَة كَذَلك، فالمؤمنُ المعزِّي إذَا أمضى عَشَرَة «عَاشُورَاء» ومَا بَعدَهَا وهُو يَتَنَاوَل من "مَالِ «الإمَام» "، حتى يَنْبُت لحمه وعَظمُه من ذلك الطَّعَام، فكيف عسى النَّار أن تَقْرُب بَدَنه؟ بَل كَيف لِ «مُنكرٍ» و«نكير» أن يَدْنيا مِن قَبْره، والله مَا هُما إلَّا «مُبشَّرٌ» و«بَشِير»؟

مِن هُنَا، تَنبَّه بُنيَ وقِفْ على خَطَر الدَّوْر الذي تَضْطَلِع بِه وأَعْرِف مَا يُمكِنك أَن تُعَرِّم لإخوَانك وتَفْعَل لمذْهَبِك عَن هنذا الطَّرِيق. إنَّ بإمكانِك أَن تُحسِن عَمَلك فتَضْبِطه وَفْق المعَايِير العَقَائِديَّة، والأحْكَام الشَّرْعيَّة، والأُصُولِ الأَخْلاقِيَّة، فتُجِيد ذلك وتُتُقْنِه، ثُم تُخلِص فِيه، وتَتَألَق فَتبلُغ إنكار ذاتِك، والأنقطاع إلى الله، فيتَنزَّه المجْلِس... حتى يَتَمَحَّضَ في نِسْبتِه إلى «المولى» السِّلا، ليرقى ويسْمُو بدَوْرِه ويتَألَّق، أو هُو يَدخُل بمُجرَّد تحقُّق صِدْق النِّسْبة، فيكُون للطَّعَام المقَدَّم فيه ذاكَ الأثر العظيم والثَّمَرة الخطيرة. مَا يَفْتَح لكَ بَاباً وَاسِعاً عَرِيضاً من الفَضْل على المؤمنِين المعزِّين والإحْسَان إلى إلرِّمالَة التي الترَمتَهَا، وأستِحْقَاقٌ وأهْلِيَّة للمُهِمَّة التي نَهَضْت بها.

إِنَّ للغذَاءِ أَثْراً لاَ يُنكَر، وتَبِعَاتٍ لاَ تَتَخَلَف... والتبرُّك بطَعَام الحسينيَّة، بَابٌ عَظِيمٌ للرَّبطِ على قُلُوب المؤمنين، وتَطهِيرِ أروَاحِهِم، ولعَمْرِي، فهُو من السُّبُل الخفيَّة للإبقَاءِ على عَقْدِ الوَلاء، ومَنْع الدُّخُول في مَن تَوجَّه إليهِمُ الخِطَاب يَوْمَ «عَاشُورَاء» حِينَ على عَقْدِ الوَلاء، ومَنْع الدُّخُول في مَن تَوجَّه إليهِمُ الخِطَاب يَوْمَ اعْشُورَاء» حِينَ أَحَاطُوا به «سَيِّدِ الشُّهَدَاء» للسُّلِا مِن كُلِّ جَانِب، فخَرَجَ للسِّلِا حتى أتى النَّاسَ فاستَنْصَتَهُم، فَأبوا أَن يُنْصِتُوا حتى قَالَ لهم: "وَيْلكُم مَا عَلَيكُم أَن تُنصِتُوا إليَّ فتسمَعوا قَوْلي، وإنها أَدعُوكُم إلى سَبيلِ الرَّشَاد، فَمَن أَطَاعَني كَانَ من المُرشَدِين، ومَن فتسمَعوا قَوْلي، وإنها أَدعُوكُم إلى سَبيلِ الرَّشَاد، فَمَن أَطَاعَني كَانَ من المُرشَدِين، ومَن عَصَاني كَانَ من المُهْلَكِين ، وكُلُّكُم عَاصٍ لأَمْرِي، غَير مُستَمِع قَوْلي، فَقَد مُلِئَت عَطَى المُؤونُكُم من الحرّام، وطبعَ على قُلُوبكُم، ويلَكُم أَلا تُنْصِتُون؟ أَلاَ تَسْمَعُون؟ ".(١)

فَمِن بين الأغذِية المحرَّمة والملوَّثة التي يَتَنَاوَلها المؤمنُون، تَدْخُل أَجْوَافَهُم وعَلاَ بُطُونَهم من الحرَام أو الشُّبهة، فَتُصِمَّ الآذان وتَطْبَعَ على القُلُوب، تَأْتِي الحسينيَّات وتَقُوم بدَوْر مُطَهِّر الأروَاح ومُدَاوِي الجِرَاح الذِي يحدُّ من خَطِير آثارِ تِلك الأطعِمة ويَتُوم بدَوْد مُطَهِّر الأروَاح ومُدَاوِي الجِرَاح الذِي يحدُّ من خَطِير آثارِ تِلك الأطعِمة ويَستَدْرِك عَظِيم أَضْرَارِهَا، ويكُون مَا يَتَنَاوَله المؤمن على مَائِدَة «سيِّد الشُّهدَاء» علي رحة وبركة، وشفاءً ودَوَاءً لَه من الأسقام الجِسْمِيَّة، والآفَاتِ الرُّوحِيَّة.

⁽١) (العَوَالَم، «الإمَام الحسَين») لـ «الشيخ عبدالله البَحْرَاني» ص٢٥٢.

الثَّالِث: الإكرَام...

بَعدَ عُنْوَانِيِّ ومَدْخَلِيِّ تَقدِيم الطَّعَام في المَآتِم والحسَينيَّات، أي التَّفَرُّغ للعَزَاء، والتَّبرُّك بالزَّادِ، يَأْتِي عُنوَان الإِكْرَام و ٱستِحْبَاب الإطْعَام مُطْلَقاً.

وفيه رِوَايَاتٌ شَرِيفَة أَدْرَجَتِ الإطْعَامَ فِي مَنْزِلَة صَلَاةِ اللَّيْل وجَعَلَته من "المنْجِيَات"، فَعَن «أَبِي عبدالله الصَّادِق» لللَّا قَال: "المنْجِيَاتُ: إطعَامُ الطَّعَام، وإفشَاءُ السَّلَام، والصَّلَاةُ باللَّيل والنَّاسُ نِيَام ". (١)

وعَدَّته من أعْظَم القُرُبات، كَما رَوَىٰ «عَلَيُّ بن بَابوِيه» عن «الكَاظِم» للَّلِهِ: "مَا شَيِءٌ يُتقرَّبُ به إلىٰ الله عَزَّ وجَلَّ أَحَبَّ إليْه من إطعَام الطَّعَام، وإرَاقَة الدِّمَاء ".(٢)

وعَن "عَليِّ بن الحسَين" للسُّلاِ: " مَن أطْعَمَ مُؤمناً أطْعَمَه الله من ثِمار الجنَّة " .(٣)

وعَن «حَنَّان بن سَدِير» عن «أبيه» عن «أبي جَعفَر» اللهِ: "تَعْتِقُ كُلَّ يَوْم نَسَمَة؟ قُلتُ: لاَ. قَال: كُلَّ شَهْر؟ قُلتُ: لاَ. قَال: كُلَّ سَنَة؟ قُلتُ: لاَ. قَال: سُبحَانَ الله، أمَا تَأْخُذ بِيَدِ وَاحِدٍ من شِيعَتِنَا، فتُدْخِلُه إلىٰ بَيتِك، فَتُطْعِمه شَبَعَه؟ فَوَالله لَذَلك أَفضَلُ من عِتْق رَقَبة من وُلدِ «إسماعِيل» ".(3)

وعَن «حُسَين الصَّحَاف»، قَالَ: قَالَ «أبو عَبدِالله» اللهِ الْحَبُّ إِخْوَانَك يَا «حُسَين»؟ قُلتُ: نَعَم. قَالَ: أَمَا إِنَّه يَحِقُ عَلَيكَ أَن تُحِبَّ مَن قُلتُ: نَعَم. قَالَ: أَمَا إِنَّه يَحِقُ عَلَيكَ أَن تُحِبَّ مَن أَحَبَّ الله، أَمَا إِنَّكَ لاَ تَنفَعُ منْهُم أَحَداً حتى تحبّه. أتدْعُوهُم إلى مَنزِلك؟ قُلْتُ: مَا آكُل إلا ومَعَي مِنْهُم الرَّجُلان والثَّلاثَة والأقلُّ والأكثر. فَقَالَ «أبو عَبْدِالله» اللهِ أَمَا إِنَّ فَضَلَهُم عَلَيكَ أَعْظَمُ من فَضْلِكَ عَليهِم. فقُلتُ: جُعِلتُ فِدَاك، أُطعِمهُم طَعَامي، فَضْلَهُم عَلَيكَ أَعْظَمُ من فَضْلِكَ عَليهِم. فقُلتُ: جُعِلتُ فِدَاك، أُطعِمهُم طَعَامي، وأوطِئهُم رَحْلي، ويَكُون فَضْلُهم عَليَّ أعظم؟ قال: نَعَم. إنَّهم إذا دَحَلُوا مَنْزِلك دَحَلُوا بمَعْفِرتكَ ومَعْفِرة عِيَالك، وإذا خَرَجُوا من مَنزِلك خَرَجُوا بدُنوبِكَ وذُنوبِ عِيَالك. (٥)

⁽۱) (الكَافِي) لـ «الكُليني» ج٤، ص٥٥.

⁽٢) (فقْه الْرِّضَا) ص٣٦٢. َ

⁽٣) (المحَاسِن) لـ «البرقي» ص٣٩٣.

⁽٤) (المصدَر السَّابق).

⁽٥) (المصدر السَّاس).

وآستِحْبَابُ الإطْعَام لَا يَتَوَقَّف على بَذْلِه للفَقِير المحْتَاج، بَل يَتَحَقَّق بإطْعَام الغَنِيِّ المؤسِر أيضاً، فَفِي الحدِيثِ عَن «جَعفَر بن محمَّد» اللهِ أنه قَال لِبَعضِ أصحَابه: " مَا يَمنَعْك أَن تَعْتِقَ كُلَّ يَوْم رَقَبَة؟ قَال: لَا يحتَمِلُ ذلك مَالي جُعِلتُ فِدَاك. قَال: تُطْعِم كُلَّ يَوْمٍ رَجُلاً مِنَّا. قَال: مُوسِراً كَانَ أو مُعْسِراً؟ قَال: إنَّ الموسرَ قَد يَشْتَهِي الطَّعَام، وكَان «أبي» يَقُول: لئن أُطعِم عَشرة من المؤمنِين، أحَبُّ إليَّ مِن أن أعتِقَ عَشْر رِقَاب. (١)

إِنَّ الإطعَام بُنيَّ من أَعْظَم الفَضَائل وأَشْرَف المَنَاقِب، وهُو عُنوَان الأَحْتِفَاءِ بالضَّيْفِ وإكْرَامِه، الذِي جَاءَ فِيه:

عَن «رَسُولِ الله» ﴿ أَنه قَال : "مَن كَانَ يُؤمن بالله واليَوْم الآخِر فَليُكرِم ضَيْفَه". وعَنه ﴿ وَعَنه ﴿ اللهِ عَن لَم يُكْرِم ضَيْفَه ، فَلَيْسَ من «محمَّد» ولا من «إبراهِيم» ". (٢)

وعَن «عليِّ بَن الحسَين» و «محمَّد بن عَلي» اللَّهِ ، أنها ذَكَرا وَصِيَّة «عَليِّ» اللَّهِ عِنكَ وَفَاته، وفيها: "الله الله في أبن السَّبيل، فَلَا يَستَوْحِش من عَشِيرته بِمَكَانِكُم، والله الله في الضَّيْف، لَا ينْصَرِفَنَّ إِلَا شَاكراً لَكُم ". (٤)

وعَن «أميرالمؤمّنين» ﷺ أنه قَال: " أَكْرِم ضَيْفَك وإن كَانَ حَقِيراً ".(٥)

فكَيفَ بِكَ بُنيَّ أَن تَصْنَع بِالضَّيفِ إَذَا كَان نَجِيباً شَرِيفاً، بَل كَانَ أَكْرَم النَّاسِ وَأَشْرِفهَم؟ ثُمَّ كَيفَ بِكَ إِذَا لَم يَكُن الضَّيفُ ضَيفَك، بَل ضَيْفَ «سَيِّدِ الشُّهَدَاءِ» ﷺ، وقَد تَصَدَّيتَ لِوَاجِب ضِيَافتِه، وأنبرَيْتَ لِدَوْر مُضِيفِه؟

⁽١) (دَعَاثِم الإِسْلَام) لـ «القَاضِي النُّعان المغْرِي» ج٢ ص١٠٦.

⁽٢) أنظر: (مُستَدْرَكُ الوَسَائل) لَه (الميرزا النُّورِي) ج١٦ ص٢٥٦.

⁽٣) (الرَّوضَة في فَضَائل «أميرالمؤمنين عليه ») لَه الشَادَان بن جبريل القُمِّي » ص١٥٣.

⁽٤) (دَعَائِم الإِسْلَام) لـ «القَاضِي النُّعمان المغْربي» ج٢ ص٣٥٣.

⁽ه) اغُرِرِ الحِكَم) لـ «الآمِدِي» ج١ ص١٤٤.

عِندَهَا عَلَيكَ أَن تَتَفَانىٰ فِي إِكْرَامِه وخِدْمَتِه، حتىٰ يَكُون الإطْعَام والإشْبَاع أَقَلَ مَا تُقَدِّم وتَبْذِل، ويَكُون ذَلك كُلُّه علىٰ أَحْسَن وَجْهِ وأكمَل كَيْف...

عَلَيكَ بُنيَ أَن تُظْهِرَ الْانبِسَاطَ والسُّرُور، لاَ علىٰ نَحْوِ يُحُلُّ بَهَيئَة العَزَاء وأجْوَاء المأتم، إنّا هُو حُسْن آستِقْبَال تُلحِقه ببَشَاشَة وحَدِيث (في غَير عَشرة «عَاشُورَاء» وأيام المصائِب)، يَنْفِي آنزِعَاجَكَ أُو تَعَبكَ ومَا يُشْعِره بتَجَشُّمِكَ العَنَاء وتحمُّلكَ المشَاقَ في سَبِيلِه، وعَلَيكَ أَن تَخدِمَه بِنَفْسِكَ، لاَ تَستَأْجِر خَادِماً، بَل أَنتَ وأبناؤكَ ومَن مَعَك من أَهْل وأصْحَاب تَقُومُونَ علىٰ أُمورِ ضِيَافَتِه وخِدْمَتِه، وتَدْهَب في هنذا إلىٰ مَا جَاء في الأثرِ من آستِحْبَاب صَبِّ الماءِ علىٰ يَدِه، وإصْلاح نَعْلِه، وتَشْيِعِه إلىٰ البَاب، وفي السُّنَة النَّبُويَّة "أَخْذُ الركاب للركُوب"، ولَعلَّ مَا يُقابِلُه في زَمَانِنَا إعْدَاد أَمَاكِن لِوُقُوف السُّنَة النَّبويَّة ويَنْظِيم حَركة السَّيْر حَوْل الحُسَينيَّة بِما يُحقِّق الرَّاحَة ويَنْفِي عَنه الأذى المركبَات، وتَنْظِيم حَركة السَّيْر حَوْل الحُسَينيَّة بِما يُحقِّق الرَّاحَة ويَنْفِي عَنه الأذى المركبَات، وتَنْظِيم حَركة السَّيْر حَوْل الحُسَينيَّة بِما يُحقِّق الرَّاحَة ويَنْفِي عَنه الأذى والأنزعَاج، ويَكُون به غَام الإكْرَام، ويَنبغي أن يَرجع الضَّيفُ فرِحاً، من الرِّضَا بِما قدَّمت لَه، طَيِّب النَّفْس، مُثْنِياً شَاكِراً، وإن قَصَّرت في حَقِّه، أو صَدَرَ من ذَويك مَا يَالِفُ أَدَبَ الضِّيافَة والإَكْرَام، فَعَلَيكَ أَن تَعْتَذِرَ إليه، وأن تَطْلُب مِنه العَفُو والسَّماح على أيه أَدَبَ الضِّيافَة والإكْرَام، فَعَلَيكَ أَن تَعْتَذِرَ إليه، وأن تَطْلُب مِنه العَفُو والسَّماح على أيه حَال، إشْعَاراً لَه بِعِظَم شَانِه وأنَّ مَا قَدَّمْتَ لَه من ضِيَافَة وإكْرَام دُون آستِحْقَاقِه.

إنَّما ذكَرَتُ الإَطْعَامُ، وأُردْتُ الأَعَمَّ منه، فَالسَّقْي وتَقْدِيم الشَّرَاب كَذَلك، مَاءً كَانَ أو غيره، من أعظَم وأخطَر الشَّعَائر الحسينيَّة، ولَعَلَّه يَنفرد بالعُنوَان مُسْتَقِلَاً عن أُصول الضِّيافَة، لا مُلْحَقاً بها وتَابعاً لها، فَمِن السُّنَ القَدِيمَة، حَمْل السِّقَاءِ وتَقدِيم الماء، على الخصُوص حَيث يَعزُّ ويَطِيب، وفي أَجْوَاءِ الحرِّ والعَطَش.

ونَاهِيكَ بِالأَحَادِيثِ التي جَاءَتِ في اَستِحْبَابِ السَّقْي، ثُمَّ دُخُوله في عُنوَان الإطْعَام والشَّعَائر الحسينيَّة، فَإِنَّ للسَّقي دَلَالَة خَاصَّة ومَوْقعاً مُتَميِّزاً في نَشَاط الحُسينيَّات وحَركتها، يَنْطَلِق مِن اَقْتِران مُصيبَة «سَيِّد الشُّهَدَاء» الشَّلِا بِالعَطَشِ وحِرمَانه شُربَ الماء. لِذَا تَرى الشِّيعة يَلتَزِمُونَ هاذه الشَّعِيرَة ويَتَسَابِقُونَ على النُّهُوضِ بِهَا، وعُنوَانهُم وهَافُهُم الذِي يُكَرِّرُونه وهُم يُسقُونَ العُطَاشي ويُنَاوِلُونهم أقدَاحَ الماء أو الشراب: "آشرب وزيد، والعَن «يزيد» "، بالعَاميَّة، يُرِيدُون آشرب و " زِدْ ".

قَال: "مِن أفضَل الأعْمال إبرَاد الكَبِد الحرَّىٰ" يَعني سَفْي الماء. (١) وعَن «أبي عَلْقَمَة» مَـوْليٰ «بني هَاشِم»، قَالَ: صَلَّى بنَا «رَسُولُ الله» ﴿ الصُّبْح، ثُمَّ التَفَتَ إليْنَا فقَال: "معَاشِرَ أَصْحَابِي، رَأَيتُ البَارِحَة عَمِّي «هزَة بن عَبدِالمطَّلِب»، وأخِي «جَعفر بن أبي طَالِب»، وبين أيديهما طبُّق من نَبِق، فأكلا سَاعَة، فتَحَوَّل لهما النَبِقُ عِنَباً، فأكلا سَاعَة فتَحَوَّل العِنَبُ رُطَباً، فدَنَوْتُ منهُما فقُلْتُ: بِأَبِي أَنتُها، أيُّ الأعمال أفضَل؟ فَقَالاً: وَجَدْنا أفضَلَ الأعْمال: الصَّلَاةَ عَلَيكَ، وسَقْيَ الماءِ، وحُبَّ «عَليَّ بن أبي طَالِب» عليُّا ". (٢) وعَنه ﴿ أَنه قَالَ: " خَمسٌ مَن أتى الله بِهِنَّ أو بِوَاحِدَة منهُنَّ، وَجَبَتْ لَه الجنَّة: من سقىٰ هَامَة صَادِية، أو حَمَل قَدَماً حَافِيَة، أو أطعَم كَبِداً جَائعَة، أو كَسَا جِلْدَة عَارِيَة، أو أعتَقَ رقبَة عَانيَة " .(٣) وعن «جَعفَر بن محمَّد» النِّكِ الله قَال: "مَا مِن مُؤمن يُطعِمُ مؤمناً شَبْعَة من طَعَام، إلَّا أَطْعَمَه الله من ثهار الجنَّة، ولا يَسقِيه رَيَّة إلَّا سَقَاه الله من الرَّحِيقِ المخْتُومِ". (٤) وعن «رَسُول الله» ﴿ إِنَّ أَعْرَابِيّاً سَأَلُه فَقَالَ: يَا «رَسُولَ الله»، عَلَّمني عَمَلًا أَدخُل به الجنَّة. قَال: "أَطْعِم الطَّعَام، وآفشِ السَّلَام، وصَلِّ والنَّاسُ نِيَام". قَال: لَا أُطِيقُ ذلك. قَال: "فَهَل لكَ إِبِلٌ؟ " قَالَ: نَعَم. قَال: "فَانظُر بَعِيراً منها فَٱسْقِ عَلَيه أَهلَ بيْتٍ لَا يَشْرِبُونَ المَاءَ إِلَّا غَبَّاً، فإنك لَعَلَّك لَا يَنْفُق بَعَيرُك ولَا يتَخَرَّق سِقَاؤَك، حتى تجبَ لكَ الجنَّة". (٥) وعن «عليٌّ بن الحسَين» المِيِّك، قَال: "من أطْعَمَ مُؤمناً من جُوع أطعَمَهُ اللهُ من ثهار الجنَّة، ومَن سقى مُؤمناً من ظَمَإ سَقَاهُ الله من الرَّحِيقِ المخْتُوم، ومَن كَسَا مُؤمناً كَسَاهُ الله من الثِّيَابِ الْخُضْرِ " وقَالَ في آخِر الحديث: " لَا يَزَالُ فِي ضَمَانِ الله مَا دَامَ عَلَيه سِلْكٌ " (أي خَيْط مِنه، يُريد حتى يبلي). (٦)

⁽١) (الغَايَات) لـ «جَعفَر بن أحمد القُمِّي»ص٧١.

⁽٢) (المصدر السابق) ص٧٧.

⁽٣) (أعلَام الدِّين) لـ «الديلمي» ص٦٩٤.

⁽٤) (دَعَائمُ الإِسْلَام) لـ «القاضي النعمان المغربي» ج٢ ص١٠٥.

⁽٥) اغُرَر الحِكَم) لـ «الآمدي» ج١ ص١٤٤.

⁽٦) (الأُختِصَاص) لـ «الشَّيخ المَفِيد» ص٢٩.

وبَعدَ الآدَابِ العَامَّة المشْهُورَة المعْرُوفَة التي بيَّنْتُ بَعضَهَا، هُنَاكَ أُخرىٰ خَاصَّة أو خَفِيَّة، عَلَيكَ مُرَاعَاتها في أمرِ الإطْعَام... فَلَا تَقَع في مَا يَفْعلُ بعضُ المؤمنين الموَالين، حِين يُقدِّمُون الطَّعَام ويَدْعُون النَّاس إليه، مُنَادِين أنه "علىٰ رُوحِ «أبي عَبدِالله»"! وقد لخظتُ ذَلك كَظَاهِرة مُتَفَشِّية في «لُبنَان» و«الشَّام»، يتوَهمون أنَّ «المؤلىٰ» المَلِّ كَسَائِر الأَموَات "، تُهدَىٰ إلىٰ رُوحِه الخيرات، ويصِلْه أرحَامُه ومَعَارِفه ومحبُّوه بالمبرَّات! وإن لم يكُونوا علىٰ هنذا المعتقد، فإنَّ نِدَاءَهم يُوحي بهنذا المعنىٰ، وفي هنذا السِّيَاق، رأيتُ بعضَ المؤمنين في «الكُويت» يَقْرَأُ الفَاتِحَة علىٰ رُوحِ «الإمَام المعصُوم» المَيْلِا!

ولا أُريد بُنيَّ أن أدخُلَ في إبطال هنذا وإنكارِه، والتَّشْكِيكِ في أهلِيَّة الهدِيَّة إن كانت مَا تَيَسَّرَ من القُرآن الكريم وتَنَاسُبها مَع شَأن «الأئمَّة» المِيَّا في تَعَامُلِنا مِعَهُم عَن سَائر فيه ولا رَيْب... ولكنَّي أُريدُ ضَرورة تمييز «الأئمَّة» المِيَّا في تَعَامُلِنا مِعَهُم عَن سَائر النَّاس، كما ميَّزَهُم الله سُبْحَانه وأختَصَّهُم، فحقيقة «الإمام المعْصُوم» والقُرآن الكريم واحِدة، ونُورُهُم وَاحِد، ذَاكَ صَامِتُ مُدَوَّن، وهنذا نَاطِقٌ مُجَسَّد، وأروَاحُ «الأئمَّة» المِيَّا تُدُورُ في أُفق لَيْسَ بَعْدَه رُقيُّ وتكَامُل، وإنْ لم يَكُن الأمرُ كَذلك وكانَ التَّكَامُل غير مُتَنَاه، وكَان لا بُدَّ هم - تَبَعاً لِذَلك - من زَاد، فَهُو - بلا شَكِّ - لَيْسَ من المبذُول عندنا ومَا في وُسْعِنا تَقْدِيمه! لَقَد سَكَنوا الحضرة الأعلى وأدركوا الغاية القُصْوَى، وبَلَغوا المقام الأرفَع والأوْفى في القُرب من الله تَعَالى، ومَا الإهدَاءَات "الصَّحِيحَة" التي نُقَدِّمهَا اليهم (كَالصَّلَوَات عَلَيهم)، إلَّا كَبَاقَة وَرْدٍ يقدِّمها بُستَانُ إلى صَاحِب البُستَان.

إِنَّ طَبِيعَة عَلَاقتنا بَ «أَعْمتنا» ﴿ النَّهْ وَالنَّهْ وَالطَّرِيق الْآتَصَال بهم، والطَّرِيق القَوِيم للتَّعَامُل والتَّعَاطِي معَهُم، وهو بَعدَ التَّسلِيم والطاعَة في التَّلقِّي، يكُونُ في القَابل، أيْ مَا نُقَدِّمه نَحْنُ ومَا يَصدُر منَّا تَجَاهَهُم، في مَا يَدُور حَوْل محوري: زَيارة مراقِدهم، والتَّوسُّل بهم. فنَحنُ مَأْمُورُون ومكَلَّفُون أَن نَجْعَل طَبيعَة العِلاقة بهم وآليَّة التَّواصُل مَعَهُم في أقصى حُدُود التَّبجِيل والتَّعظِيم، والحذر من أيِّ أداء وسلُوك التَّواصُل مَعَهُم مَنازِهم التي أنزلَهُم الله فيها، ويَحُطُّ، ولَو بدَرَجة يَسِيرة، من مَقامَاتهم... وعُمْدَة ذلك وأسَاسُه هو تمييزهُم، وعَدَم مُسَاوَاتهم بغيرهم من سَائر البَشَر.

ومَا يكُونُ مِنَّا على نَحْوِ "التقْدِمَة" مِن مَالٍ أو غَيْره، سَوَاء أكَانَ من منْطَلَق الوَاجِب الشَّرعيِّ الذِي يُفْرغ الذِّمَّة ويُسْقِط التكْلِيف كَالخُمس، والنُّذُور التي تُعقَد إليهِم وتُقدَّم بأسمائهِم المَيِّا، أو العَنَاوِين الأُخْرىٰ المستَحَبَّة... يجبُ أن يَكُون تَحْفُوفاً بالإكْبَار والتَّبْجِيل والتَّعظِيم، ولا يَشْتَمِل أو يُشْعِر بأيِّ أنتِقاص.

من هُنا فَإِنَّ الإِطْعَام بِنِيَّة إِهْدَائِهِم ثَوَابه، أو تِلَاوَة الفَاتحة علىٰ أروَاحِهِم، ومَا إلىٰ ذلك من أعْال يُشَارِكهمُ فِيهَا غَيرهُم من "أموَات" النَّاس... فيه مَا يُقْرِنهم بالنَّاس، ويجعَلهُم سَوَاء في مَا نَصِل به سَائر مَوتىٰ المؤمنِين والمؤمناتِ من الخيْرات، ويُظهِرهُم عُتَاجِين مُفتَاقين. وإن كَانُوا في الوَاقع كَذلك، للكن لَسْنَا نحْنُ من يُلبِّي حَاجتَهُم، ولا أعالُنا وتَقْدِماتنا التي تُفرِّج كَرجهُم وتجْبُر كَسْرهُم وتُغني فَقْرهُم وتُسكِّن رَوْعَتهُم! بل لهم مَعَ رَبِّم حَالاتٍ لا تُطيقُهَا العُقُول، ولَسْنَا في أدنىٰ مَقَام مَعْوِفتها وإدرَاكِهَا.

أما النيّابة عن «المعْصُوم» في الحجِّ والزِّيارة وإهْدَاء الحَتْمات، ومَا إلى ذلك مما نَراهُ عَادَة في سِيرة المؤمنين المتشَرِّعين، فهُو لا يَدْخُل في "الإسَاءة" أو "الأنتِقاص"، ولا يكُون من بَاب قَرْنهم وقياسِهم ومُسَاوَاتهم وإنزالهم مَنْزِلَة سَائِر النَّاس، بَل هي يكُون من بَاب قرنهم وقياسِهم ومُسَاوَاتهم وإنزالهم مَنْزِلَة سَائِر النَّاس، بَل هي تَقْدِمَاتُ بِنِيَّة صِلَة «الإمام» والتَّقرُّب إليه، وجَعْلها شَفِيعاً لقَبُول بَقِيَّة أعْمال العَامِلين، ومَدْخَلاً لرِضَا «الإمام» عَنهُم، وطَلَباً لجائِزته ورَدِّه عَلَيهِم، ولا تَكُونُ على نَحْو رَجَاء الزِّيادَة في مِيزَان حَسَنَات «الإمَام»! ولا بنيَّة الإضَافة في صَحِيفَة أعْماله! مما لا يَلِيق بقُدسِ سَاحَتِه النَّيُّة، ولا يَنبَغي للمُؤمن أن يَقَعَ فيه.

حتىٰ الدُّعَاءَ لهم، هُوَ في حَقيقته لَنَا، بصَريح التَّوقيع الشَّرِيف الصَّادِر من النَّاحِيَة المقدَّسَة على مُشرِّفها آلاف التَّحِيَّة والسَّلَام: "وأكثروا الدُّعَاءَ بتَعجِيل الفَرَج، فإنَّ (في) ذلك فَرَجكم ".(١)

لِذَا، يَنبَغي أَن تَكُون نِيَّة البَذْل، ويكُون النِّدَاء على طَعَام الحسينيَّة أَن: تَبَاركُوا بطَعَام أُعِد بأسْم «سَيِّد الشُّهَدَاء» ﷺ، أو هَلُمُّوا إلى البركة.

⁽١) (كَمَال الدِّين وتمام النِّعمَة) لـ «الشيخ الصَّدُّوق» ص٥٨٤.

الإدماء

أوَّل مَا يَنبَغي التَنبُّه إليه، أو بِالأحرى التَّذْكِير به، فقد سَبَقَت الإشارَة أنَّ المؤمنين في مارَسَة أنهاط الشَّعَائر الحُسَينيَّة على مَراتب ودَرَجَات، فهُناك شَعَائر عَامَّة تجمَع المؤمنين المؤالين كَافَّة كَالقِراءَة والبُكَاء، وأُخْرىٰ خَاصَّة يَلتَقِي فيهَا وعَلَيهَا ثُلَّة مَحُدُودَة مميَّزة، ونُخْبَة مُنتَقَاةٌ مُصْطَفَاة... والتَّطبِير والإدماء وَاحِدة من هنذه، إنه شَعِيرة خَوَاص ﴿ وَمَا يُلَقَّنْهَا إِلّا ذُو حَظِّ عَظِيم ﷺ (فصِّلت).

وإنها أعَدْتُ ذِكْر ذلك لتَعرِف كيف تَعْمَل على هنذا الصَّعيد، وكيف تَدعُو وتُبلِّغ، فلا تَحرِص وتَنفَعِلَ وتُبالغ فتَذهَب نَفْسُك حَسَرات، مما تخشى فَقْدَه وفَوْته، فإنَّ الدَّوَاعِي هُنا (في هنذه الشَّعِيرة) بَاعِثة، والمقتَضَيَات فَاعِلَة متَحَركة، ذلك مما تُواجِهه من هُجُوم ظَالِم وحَرْب شَرِسَة، سَوَاء من الإخْوَة الأحبَاب أو مِن المخالِفين والنُصَّاب، مَا يَجعَل القَائمِين عَلَيهَا في تَحفُّز واستِنْفَار، ويُدْخِلهُم في حَالَة طَوَارئ دَائمَة! يَخْشَوْن تَأْثير الحرْب الإعْلَامِيَّة والدَّعَايات البَاطِلَة والفَتَاوَىٰ المزوَّرة، ويَقْلَقُون من فِعْل أَجْوَاء التَّرغيب والنَّهِمِين التِي قَد تَصْرِف النَّاسَ عَن هنذه الشَّعِيرة المظْلُومَة، فَيقِلُ عَدَدُ مُارِسِيها والنَّاهِضِينَ بها، مَا يُضعِف أَلْقَهَا ويُخفِت وَهْجَهَا.

إعلَم بُنيَّ، إنَّ شَعِيرة بهاذه الخطُورة والعَظَمة، لَسْتَ أنتَ ولا غَيرُك من سَائِر النَّاس مَن يُحدِّد مَصَيرَهَا ويَقُود مَسِيرتهَا، ولَيْسَ هاذا مَقَالَة "قَدَرِيَّة " تَنْفِي دَوْر الغَيْب، ولا "جَبْرِيَّة " تُلغِي إِرَادَة الإنسَان، ولكنه سَعْيٌ وعَمَلُ بالتَّكْلِيف، وتَسْليمٌ بالنَّتائج، ثمَّ إذَان ومَعرِفة بحَركة التَّاريخ والصَّيرُورة التي تَلتَقِي وتتَقَاطَع عندَهَا قَوَانين: "التَّدَافُع " (﴿وَلَوُلا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَهُدِمَتْ صَوَ مِعُ وَبِيعٌ وَصَلَواتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكُرُ وَالتَّكَامُل والتَّقَادُم " (﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحَا فَمُلَقِيهِ ﴿) (الحج))، و "حَتْمِيَّة النَّصْر " (﴿ هُو ٱلَّذِي َ أَرْسَل رَسُولَهُ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ وَالتَّكَامُل والتَّقَادُم " (﴿ هُو ٱللَّهُ وَلَوْ كُوهَ ٱللَّهِ مَلْ وَلَوْ رَبِينَ وَلَيْ لِيُعْمَلُهُ وَلَوْ كُوهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ﴿) (الصف)، و ﴿ وَنُرِيدُ أَن نَمُنَ عَلَى ٱلذِينَ عَلَى ٱلذِينَ كُلِهِ وَلَوْ كُوهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ﴿) (الصف)، و ﴿ وَنُرِيدُ أَن نَمُنَ عَلَى ٱلذِينَ الْحَقِ لِيُظْهِرَهُ وَلَوْ فَى ٱلْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمُ أَلُوا رِثِينَ ﴿) (القصص))...

إنَّ يَدَ الغَيْبِ هِي التِي تُدبِّر الأُمور وتُدِير المعْركة هُنَا، فَتُفْسِح وتُطْلِق، فَيَتْأَلَّق عَمَلٌ ويَنتَشِر، وتَرُوج شَعِيرةٌ وتَرْدَهِر، أو تُمسِك فَيْضَهَا وتمنع مَدَدَها، وتحجُبُ رعَايتَهَا، فيَنكِفئ الأمرُ، ويتَراجَع ويَنغَمِر!... وإذا أرَادَ اللهُ شَيئاً هَيّا لَه أسبَابه وقَيَّضَ عَوامِلَه، ومنهَا استِدْرَاج المعَانِدِين والمكَابِرين لِحَرْبه، والإمْلاء لهم لِيزْدَادُوا إثْهاً، ممَا يَستَحِثُ المؤمنين ويَسْتَنْفِر طَاقَاتهم وإمكَانيَّاتهم، فَتَتَأَلَّق الشَّعِيرة. وقد كُنتُ في مَحْضَر عَالم عَارِف، عَشِيَّة إعْلان الحرْب على الشَّعَائِر، التي كَان عُنْوَانها مَنْع "بِدْعَة التَّطْبِير"! أَشْكُو همِّي وأبثُ هَوَاجِسي ومَعَاوِفي، فقال بِطُمْأنينَة ورَزَانة: إنَّه عَصْر أَلَق ورَوَاج الشَّعَائر، ومعْركة وأبيش ولا تَخف!

فَلَا تَأْسَ بُنِيَ عَلَىٰ أَنصِرَافِ النَّاس، ولَا تَفْرَح بِإقبَالهم، قَدْر مَا تَتَأَمَّل وَتَرَقُب وَتَرجُو فِي هَذِه المَظَاهِر تَكَامُل الأُمَّة وقُربها من أَدَاءِ حَقِّ العَزَاء، وأستِيفَائها مَا هُوَ مَطُلُوبٌ منها فِي حُدُود قُدرَتها (فَحَقُّ العَزَاءِ لَا يُؤدِّيه إلَّا صَاحِبُه، وهُو «الحجَّة» المَّلِالِي ... فمِن بَحمُوع فِي حُدُود قُدرَتها (فَحَقُّ العَزَاءِ لَا يُؤدِّيه إلَّا صَاحِبُه، وهُو «الحجَّة» المَّلِالِي ... فمِن بَحمُوع الحَصُور فِي المَجْلِس لا تَرىٰ مَن يَبكِي بحُرقة وجَزَع إلَّا قَلِيل، ولا يُشَارِك فِي اللَّطم إلَّا الأقلُّ، ومن اللَّاطِمِين لا يقُوم بالتَّطْبير إلَّا ثُلَّة مُصْطَفاة وكوكبة متَألِّقة. وكُلَّما تَقَارَبَ عَدَدُ النَّاهِ ضِينَ بِسَائِر أَنها طِ الشَّعَائر وتَسَاوَىٰ، وذَخَلَ العَامُّ فِي الحَاصِّ، تكُون عَلَامَة أَنَّ الأُمَّة قَد دَنَت من كَهاها، وأَنَّ عَصْر الظُّهُور والفَرَج قَد قَرُبَ وأَزِف. (١) وكَأَنِي أَنظُر مِجَالِسَ العَزَاء في عَصْر الظُّهُور الشَّرِيف تَنقلِب بجَمِيع حُضَّارِها ورُوَّادِها ويَنتقِلُون بأجمِعِهم من الرَّنَاءِ في عَصْر الظُّهُور الشَّرِيف تَنقلِب بجَمِيع حُضَّارِها ورُوَّادِها ويَنتقِلُون بأجمِعِهم من الرَّنَاء والبكاء، إلى اللَّهُم والجزع، إلى التَّطْبير والإدْمَاء، لا يَتَخلَف وَاحِدٌ ولا يتَقاعَس أو والبكاء، إلى اللَّهُم والجزع، عَلَى الشَّهَاء الشُّهَدَاء» لا يَتَخلَف وَاحِدٌ ولا يتَقاعَس أو يَتَبَاطَأ عَن شَيَّ يُؤدِّي حَقَّ عَزَاء «سَيِّد الشُّهَادَاء» المَّالِخُ.

⁽١) مما أستَفَدتُه من سَهَاحَة آية الله العظمى «الشيخ الوَحِيد الخراساني» دَام ظلُّه الوَارف، أنَّ إقَامَة العَزَاء على «سيِّد الشُّهَدَاء» علي هو الشُّعْل الشَّاعِل لمؤلانا «الحجَّة بن الحسن» عَلِي وهو في مُعنَّبه... يَبدأ يَومَه بالنَّظُر إلى قميص «جَدّه» المضمَّخ بدِمَاته الزَّاكِية، فَيستَحْضِر مَشهد المصرَع المهُول، الذي مَا زَالَ يهتُّ لَه العَرشُ وتَرتجف السَّهَاوَات فَيُفْجَع، وهو علي على هاذه الحَال حتى تَتَجدَّد الدِّمَاء على القَمِيص، فتَكُون الإنسَارة لَه بالنَّهُوض والقِيام، إنَّ محور الأمر ومُرتكز الحركة في زَمَاننا وكُلِّ زَمَان بَعدَ مَصرَع «الحسين» علي هُو أَدَاء حَقَّ العَزَاء، وإنَّ فلسَفَة العَيبَة وعلَّة الظهُور مرتَبطة ـ بنَحْو ـ بأستِيفَاء الرَّزيَّة حَدَّها من النُّدبَة والرثَّاء، وحَقَّها من التَّوز، والمَعْتَلفَات وَلاثيَّة، ص٤٥.

تَبْدَأَ شَعِيرَة التَّطْبِيرِ من لَيلَة «عَاشُورَاء»، وأُولى مَرَاسِمِهَا مَا يُعرَف بـ "المَشْق"، والكَلِمَة تَعني إشْهَار أو سَلَّ السَّيْفِ وتجرِيد الحُسَام آستِعدَاداً للضَّرْبِ والطَّعْن، ويُرادُ منه الإعْلَان عن التَّطبِير، والحَشْد والتَّعبِعَة لَه، وٱستِعْرَاض مَا سيَجرِي في الغَد... ويكُون بدُخُولِ المطبِّرين قَاعَة الحسينيَّة، أو خُروجهم في مَواكب تجُوب الطُّرُقَات، يَرتَدُون الأَكْفَانَ ويَجمِلُون السيُّوف، يُنَادُونَ: "حَيْدَر"، ويَندُبُون ويُردِّدُونَ الأَهازيج.

و "المَشْقُ " في جَوْهَره " رَقْصَة حَرْب " ، أو قُل ٱستِعْرَاضٌ للقُوَّة وإعْلاَنُ لَاقصىٰ دَرَجَات التَّضْحِية والبَذْل، ممايقُوم به المقاتِلُون قُبيل دُخُولهم الميْدَان، مما تَرَاهُ في مُحتلف الحضارَات والثَّقَافَات ويُمارِسه سَائر الشُّعُوب... يَلتَقِي فيه المطَبِّرون في حَلْقَاتٍ ودَوَائر، يُؤَدُّونَ حَرِكَاتِ التَّطْبِير، مَع مُبَالَغَة في رَفْع الخطىٰ والتَّقَدُّم للأمَام ثُم الرُّجُوع للخَلْف، والإبهاء بالسَّيف، بالتَّطْبِير، مَع مُبَالَغَة في رَفْع الخطىٰ والتَّقَدُّم للأمَام ثُم الرُّجُوع للخَلْف، وتحريكه حَركة أُفقِيَّة بإشهارِه أو رفْعه باليك، لا تَلْوِيَا عَالِياً، بَل بِمَدِّ الذراع دُون العَضُد، وتحريكه حَركة أُفقِيَّة بَرُسُم نِطَاقاً قَوْسِيّاً حَوْل المستَعْرِض تَقْرُب مِن نِصْفِ دَائرة، تُعَاكِس حَركة رَأْسِه وهُو يُدِيرة كَمَن يَتَلَقَّت يَمْنَة ويَسْرة، محَمْلِقاً عَينَيْه لا يَطْرف، كَالغَضِبِ المَدْهُوش، ثُم رَفْعِه السَّيفَ ليَهُوي علىٰ هَامَتِه، ولكن بصَفْحَتِه لا حَدِّه، أيْ علىٰ عُرْضِه ومَا بَين شُطْبَتَيْه، علىٰ إيقاع للمَعْركة، بَل القِيَامَة المرتقبَة صَبيحة «عَاشُورَاء».

والأهَازِيجُ كَثيرةٌ ومُتَنوِّعَة يَفْصِلهَا تِكْرار النِّدَاء: "حَيْدَر " "حَيْدَر " ... أشهَرُهَا: يَا «فَاطِمَة» قُومي إلى «الطُّفُوف»

هنذا «حُسَين» طُعْمَة السُّيُوف

الأرضُ تَبْكِي والسَّمَا وَا وَيْلَاه

هنذا «حُسين» بالدِّمَا وَا وَيْلَاه

وفي القَاعَات المغْلَقة، والموَاكِب التي تُقِيم "المَشْقَ" والتَّطبير دَاخِل الحسينيَّات، حِين لاَ تَتَمَكَّن من الحركة خَارِجها ولاَ تَستَطِيع أَن تَجوبَ الطُّرقَات، كَما هُوَ الأَصْل والأُسَاس في الإعْلَام والإشْهَار وتحقيق شَعِيريَّة الشَّعِيرة... لكَ أَن تُوقِفَ قَرْع الطُّبول هُنيئة لتُسِمعَ الحضُور هِتَافَات المطَبِّرين، فَلا تختلِط الأَصْوَاتُ وتَضيعَ المعَاني القَيِّمَة العَظِيمَة التي تحمِلهَا هِتَافَاتهم، ثُمَّ يَعُود ضَرْبُ الدَّمَامَات مَع نِدَاء " حَيْدَر ".

الخطْوَة التَّالِيَة في شَعِيرة التَّطْبِير والإِدْمَاء تَكُونُ آخِرَ اللَّيل، قُبَيْل الفَجْر، أي في وَقْتِ السَّحَر... بتَبدِيل الرَّايَات السَّوْدَاء والخضْرَاء المرْفُوعَة على الحسَينيَّة ودَاخِلهَا، بأُخْرَىٰ بيضَاء، وهي عَلَامَة أَنَّ في هنذه الحسَينيَّة سَيُقَام التَّطبِير، تَتَخَلَّلهَا بعضُ الرَّاياتِ الحمْرَاء، ولكن بعَدَد أقلَ، ليكُونَ الغَالِبُ واللَّافِت لَوْنُ الأكفان.

وتَبدَأ الطقُوس العَمَلِيَّة للتَّطبِير بأدَاءِ صَلَاة الصُّبح فَجْر العَاشِر من المحرَّم...

هنذا مَا عَليه المؤمنون الموالون في «العراق» و إيران» وبلاد «الخليج». أما في بلاد «الهند» و «باكِستان» و «أفغانستان» فإنهم يُهارِسُون الإدماء عَصْر «عَاشُورَاء»، و هلكذا الحلال في «لُبنَان»، يَبدَوُونَ مِن الظَّهِيرَة، بعَدَ الفَراغ مِن تَلاَوَة "المقتل" وقراءة "المصرّع"... والحقُّ أنها الأقربُ إلى سَاعَة مَصْرَع «سَيِّد الشُّهَدَاء» المعلِّي يُوم «عَاشُورَاء»، وأنسَب لأداء الشَّعيرة من هنذه الجهة، للكن يَرِد عَليَها أمر الفَصْل بين تِلاَوَة المقتل وأداء التَّطبِير بصلاة الظُهْر، بَينَها في الفَجِر، تَتَوَالى الشَّعَائِر وتَتَعَاقَب مُتَسِقة مُتَصاعِدة، لا يقطع تَواصُلَها ولا يخلُ بالتَّفَاعُل معَها وبُلُوغ الذَّرْوَة شيء، وإن كَانَ «الهنُود» يقطع تَواصُلَها ولا يخلُ بالتَّفَاعُل معَها وبُلُوغ الذَّرْوَة شيء، وإن كَانَ «الهنُود» بالعَزَاء، وهنذا أكْمَل الأدَاء. ولَعَلَّ هُناك مُرجِّحٌ ليقات التَّطبير في الصَّبَاح، هُو أَنَّ الفَترة الزَّمنيَّة التي تَفصِل صَلاة الفَهْر عن الظُّهرين (ولا سِيًا في آخِر وقتها)، أكبر وأكثر الزَّمنيَّة التي تَفصِل صَلاة الفَهْر عن الظُّهرين (ولا سِيًا في آخِر وقتها)، أكبر وأكثر الوَضُوء للصَّلاة التَّالِيَة تَامًا. ولَعَلَّ طَبيعَة المنَاخ في «أَبنَان» ودَرَجَات الحَرَارة هُنَاك، حتى الوَصُوء الصَّلاة التَّالِيَة تَامًا. ولَعلَّ طَبيعَة المنَاخ في «أَبنَان» ودَرَجَات الحَرَارة هُنَاك، حتى الوَصُوء الصَّلاة التَّالِيَة تَامًا. ولَعلَّ طَبيعَة المنَاخ في «أَبنَان» ودَرَجَات الحَرَارة هُنَاك، حتى في المواسِم الصَّيفيَّة، تُعين على ذلك ولا تمنعه، خِلَافاً للحَال في «العراق» و «الخَليج».

عُمُوماً، عَلَيكَ بُنيَّ بالعَمَل و التِزَام سِيرة مُدُنِ العَتَبَات المَقَدَّسَة، وحَوَاضِر الْحُوْزَات العِلمِيَّة، دُونَ مَسِّ بالآخرِين أو انتِقَاصِ لأدائهِم، بَل لَرُبَّها كَانَ هُو الأرجَح وَفْقَ بَعضِ المعْطَيات، لكني أُوصِيكَ بالتِزَام مَا هُو عَلَيه الحَال في «النَّجَفِ» و «كَربَلاء».

بَعد أَدَاء الصَّلَاة (ويُفَضَّل أَن تَكُونَ جَماعَة بإمَامَة مُسْتَوْفِ للشُّرُوط)... تَقُوم بِتِلَاوَة زيارة «عَاشُورَاء»، وتكُون مختَصَرة، دُونَ السَّلَام واللَّعْن الكَامِلَين (مئَة مَرَّة)، بَل تَتْلُو ذلك مَرَّة تَنْوِيها عَن المئَة، فالوَقتُ لاَ يَسْمَح والأَجْوَاء لاَ تُطِيق.

ثُمَّ يَأْخُذُ مُنشِدٌ بِقِرَاءَة نَعْي مُشْجٍ يُثِيرِ المَشَاعِرِ ويُمِيِّجُ الأَحْزَان، ويُعِدُّ النُّفُوس، ويَأْخُذْهَا إلى صُور الفَاجِعَة ومَاسي هنذا اليوْم المهول، وهُو كَ "الإحماء" الذِي يُستَقْبَل به فِعْلٌ في غَايَة الحهاسة وقِمَّة الأنفِعَال... فِإذا بَلَغ الوَجْدُ حَدَّه، ورَأَىٰ قَائد الموكب به فِعْلٌ في غَايَة الحهاسة وقِمَّة الأنفِعَال... فإذا بَلَغ الوَجْدُ حَدَّه، ورَأَىٰ قَائد الموكب أستِعْدَاد جماعته، أشَارَ لِصَاحِب "البَرزَان"، فنَفَخَ "الصُّور" بالسَّلَام، ونَادَىٰ بِحَيَّ على خَيْر العَمَل، وقَامَت قِيَامَة عُشَّاق «الحسين»! يَعزِفُ ثَلَاثاً لحن تَعَيَّة البَدْء، تَفْصِل بينَها صَرْخَة: "يَا حُسَين"، تُدَوِّي مَع تَقَارُع قَامَات المطبِّرين بُصُورة مُسَايَفَة، كَضْرِبٍ من التَّحِيَّة والسَّلَام، ثُم يُدَقُّ الدَّمَّام (بإيقَاع ضَربتَين) ويَعْلُو هِتَاف: "حَيْدَر".

ولمَا وَجدْتُ بُنيَّ جُلَّ فتَاوَىٰ الفقَهَاء في شَعِيرة الإدمَاء والتَّطبِير، تُؤكِّد على أن يَكُون الأَدَاءُ من خَبِير عَارِف بالفَنِّ، وكَمَا عَبَّروا: "حاذِق"، ولَعَلَّ بَعضَ الفَتَاوَىٰ قَيَّدَت الأمرَ و أَشْتَرَطَت فِيه ذَلك، فَلَا يَقَع في مَحظُور هَلَاك النَّفْس وتَلَفِ العُضْو، أو الضَّرَرِ الشَّدِيد... دَعْني أُفَصِّلُ لكَ بعضَ الشَّيءِ في هنذا الفَنِّ، وأُبيِّن لكَ جَانباً من أُصُوله.

التَّطْبير يكُون بـ "القَامَة "، وهي سَيْفٌ صَمْصَام، أيْ لا يَهتَزُّ ولا يَنْفَني، حتىٰ كَأَنه حَرْبة أو خَنْجَر كَبير، في حَجْم "المِشْمَل " (سَيفٌ يَشتَمِل عَلَيهِ الرَّجُل بثَوْبه)، متَسَاوِي الشُّطْبتَين أو الشَّفِيرَيْن، مُدَبَّبٌ في طَرَفه، مُستَقِيمٌ غير مَعْكُوف ولا مَحنيٍّ في وَسَطِه، ولا مُلتو في نهايتِه. يُصْنَع مِن مَعْدَن "الفَنَر "، وهُو أَخَفُّ الصُّلب...

إِنَّ الغرَض "الشَّعَائريَّ " من التَّطبِير هُو إِرَاقَة الدِّمَاء والنَّرِف، وإظْهَارُ الجزَع بهاذا الطَّقْس الدِّينِيِّ العَظِيم، الذِي يَكْشِف الحبَّ والاستِعْدَاد للِبَذْل والعَطَاء من جِهة، ويُورِث في المُشَاهِد العَدُوِّ الرُّعبَ والهَبَهَ، والصَّدِيق الحزْنَ والفَجْعَة. ولا يُرادُ منه إلحَاق الأذى بالنَّفْس، والذَّهَابَ بالمواسَاةِ إلى الحدُود الممنُوعَة شَرْعاً، المحَظُورَة حُكْماً، مما يَكُون من بَعضِ المطَّبِّرين الأعزَّاء حِين تَأْخُذهُم الحماسَة ويتَملَّكُهُم الجزئُ على «مَولاهُم» السَّلِا، فيَخرُجُون من نِطَاق التَّحَكُّم بمَشَاعِرِهم، ويَفقِدُون السَّيطَرة على أنفُسهِم.

من هُنا يجبُ أن تكُونَ "القَامَة امَشْحُوذَة الشَفْرَة، مُرْهَفَة الحدِّ من شِدَّة الصَّقْل، أقربَ شَيَء إلى الموسى! فإذا هَوَتْ على الرَّأس شَقَّت البَشَرة والجِلْد، وإن بَالَغَت، بلَغَت اللَّحمَ والعُرُوق، دُونَ العَظْم والمشَاشَ والجمْجُمة.

لِذَا فَلَا يُستَعْمَل "اليَطَقان" في التَّطبير، وهُو سَيفٌ مُصْمَتٌ ثَقِيل الوَزْن، يُصنَعُ من الحديد الصَّلْب، أشْبَه شَيءٍ بالبَلْطَة المنبَسِطَة أو الفَأس الممتَدَّة طُولاً، أو قُل السَّاطُور (الذي يُقَطِّع به الجزَّار ذَبَائحَه)! تَرىٰ بَعضَ المطَبِّرين يَلْجَأَ إليه ويَضْرَب رَأْسَه به.

فَلَا تَفْعَل بُنيَّ، وأَسْعَ لِتَوْعِيَة مَن يَفعَل ودَفعِه لِتَرك ذلك... من مُنطَلَق الإخْلاص في الشَّعِيرة، وتَنزِيهها عَن مَواطِن التَّبَاهِي والتَّفَاخُر بِالبَأس والقُوَّة، ثُم مَنعِها عن نِطَاقَات الخَطَر، الذي لا يتَهدَّد المطبِّر الضَّارِب فَحَسْب، بَل الشَّعِيرة من أَصْلِهَا، وقَد تَربَّص بهَا مَن ينتَظِر حَالَة وَاحِدَة تُسَجَّل كَخَرق في هنذه المعجزة الخَالِدة، التي لم يَتَضرَّر من مئات آلاف، بل مَلايين مُمَارِسِيها على مَدَىٰ عُقُود، شَخْصٌ وَاحِدٌ علىٰ نَحْو الحَصْر! فَلا يَندَفِعَنَّ أَحَدٌ ويَذْهبَ إلىٰ مَا يُشبِه التَّحَدِّي والمجَازَفَة، فيُشْمِت بنَا الأعدَاء!؟ (١)

⁽۱) في سِيَاق حمَلة إعلاميَّة كَبيرة، وَاكَبت إصْدَار فَتُوَىٰ تحريم التَّطبِير في التَّاسِع والعِشرِين من ذِي الحجَّة سنة ١٤١٤هـ، كَان أغرَب مَا فيهَا الآفتراء على جمَلة من عُلماء الإماميَّة (من الفُقهَاء الحقيقِين) وإدخالهم في مَن قال بالتَّحرِيم! هنكذا دُون مَصْدَر وبَلا سَند. وكَانوا يَشيعُونَ هنذه الفريَة ويُروِّجُونها بكَثَافَة، بَل بلَغ الأمر كِتَابة ونَشْر هنذا البهتان، بلَا وَجَل ولا حَياء! حتى نَجَحُوا في إظهار الأمر بصُورة المسألة الخِلافِيَّة: هُناك من يَمنَع التَّطبِير ويحرِّمه، وهُناك مَن لا يَفعَل! والحال أن لا أحدَ من مَرَاجِع الشِّيعَة الحقيقيين حَرَّم التَّطبير. نعم، كان لبَعضِ الشَّخصِيَّات السِّيَاسِيَّة وعُلماء الطَّبقة الشَّانية مَوقفاً ضِد التَّطبير، لنكن عَدَد هؤلاء لا يَتَجَاوَز أَصَابع اليدِ الوَاحِدة، ولا يُمكِن مُقَارنته بالمبيحين، المَوافقِين والمؤيِّدين، الذين هُم بالمئات، ناهِيكَ عن النَّوعيَّة، وكَوْنهم من الفَقهَاء العِظام الذين لا يَعتَري الشَّكُ في أيُّ منهم، بعَكْسِ أُولئك الثلاثة أو الحُمْسة.

عَمُوماً، في سيَاق تلكَ الْحُمْلَةُ الرَّهيبَة المَّدجَّجَة بَدَعْم حُكُومي خُراَفيُّ سَخَّر كلَّ طَاقَات الدَّولَة وإمكانيَّاتها، وعَبَّأ جميع القُوئ الأمنيَّة والمُخابراتية، والأحرَّاب والعَنَاصِر المَوَاليَة لها في الدَّاخِل والحَارِج... شَاعَت قِصَّة عن مَوْت شَخْصِ في التطبير! وقَد دَعَمُوا إشَاعتَهُم بشهَادَة وَفَاة رَسَمِيَّة جَاءً فيهَا "شَجُّ في الرَّأْس". وقَد تَناقلَت الأوسَاط الإيهانيَّة الخبر، وأنتشر في المواقع الإلكترونيَّة، وصَارَ مَادَّة إعلاميَّة نَاوَرُوا بَهَا طَوِيلاً، ووظَفُوها في تُنْي النَّاس وصَرْفهم عن هنذه الشَّعِيرة المظلُّومَة.

ولما كَانت «البحرين» هي مَصْدر الخبر ومنبع الإشاعة ومكان وُقُوع القصّة المزعُومَة، أنتابني شَكُّ وارتبتُ في الأمر، فد «البَحْرين» التي كانت الأولى بين بلاد الشَّيعة في إحياء الشَّعاثر الحسينيَّة، تراجَعت وأنقلَبَت (بسبب نفُوذ الأحزَاب وهيمنتهَا، والتغرير السَّيَاسي الفَاحِش والتَّصْليل الذي يحكُم السَّاحة هُناك) وصَارَت تُعُارب الشَّعائر الحسينيَّة! فكانت من أكثر البلاد استِجَابة لِفتُوى التَّحريم... لذَا لاَحَقتُ القِصَّة وتَابعثُهَا بتحقيق مَيدَاني دَقيق، بَدَأ من شَهَادة الوَفَاة. فَتَبَيَّنَ أَنَّ المتوفى شَيخٌ يَعَاني من مرَض القلب، كان يقِفُ مع النُظَّارة يُشَاهِدُ مَوكب التطبير، وبسبب التزَاحُم والتَّدَافع، أو بسبب مَشَاهِد الدِّمَاء (لَسْتُ أدرِي على وَجُه الدَّهَاء)، أُغمِي عَلَيه، فسَقَط على الأرض وأرتَطَم رأسُه بحَجَر الرَّصِيف، فَتُوفي رَحمه الله!

وهنذا من مَهَام وأدوَار قَائد مَوكب التَّطبير، الذي عَلَيه أن يتَدَخَّل للمَنْع والحدِّ، سَوَاء على صَعِيد ٱستِعال أدوَاتِ الجرْح، أو دَرَجَة النَّرْف ومَدَىٰ إهْراق الدِّمَاء، وبالتَّالي إرهَاق البَدَن والإعياء الذي يَبلُغ ببَعضِهِم فَقْد الوَعْي والإغهاء.

إنهم بُنيَّ يَتربَّصون بِنا، ويَنتَظِرون أدنى زلَّة ويَسْتَغِلُون أيَّ خَطَا، ويُلاحِقُون الصَّغَائِر ويُعطِّمُون التَّوافِه، بَل يَختَلِقُونَها كَها رَأيت، فَكَيفَ إِذَا صَدَقَ وُقُوع الضَّرر والإصابَة، فَلَا خَدِ المطَّبِرين عُضُوٌ مِن بَدَنه، أو مَاتَ لاَ سَمَح الله له بسَبَب الشَّعيرة؟... فَلا تَبْدِل لهم مَا يُريدُون، ولا تمكِّنهُم وتُوَفِّر لهم مَادَّة الطَّعن بالشَّعيرة الحسينيَّة والنَّيْل منها. ولا يَعني هنذا أن لَيْسَ لكَ أن تُراهِن على المدد الغَيْبِي وتَركَن إلى اللَّطْفِ الإلهي، وتَطْمَئنَّ إلى رِعَاية «الموْلى» للهِلِّ، وتَعتَمِد على المعْجِزة المتكرِّرة، والخَالِدَة إن شَاءَ الله، ولكن لا على نَحْوِ التَّحَدِّي ومَا يُظْهِر المرَّ وكَأنه يَمْتَحِن ويَبتَلي ربَّه! ففي الحديث أنَّ «إبليس» لَقي «عيسى بن مَريَم» للهِ فقالَ له: "أمَا عَلِمْتُ أنه لَن يُصِيبَك إلَّا مَا كَتَب (إبليس» لَقي «عيسى بن مَريَم» فأوف بِذُروَة هنذا الجبل فَرَدَّ منه، فأنظُر أتعيشُ أم لا وَقال «عيسى»: إنَّ العَبدَ لا يختبِر ربَّه، وللكن الرَّبَ يختبر عَبْدَه". بل إنَّ الأمرَ في اللهُ الله على مَدَى التَّارِيخ، هُو مَا يُضَاعِف مَسْوُوليَّتك، أن تُررِي بالنَّوَامِيس وتَبتك القَوَانين على مَدَى الأَصول وتُحَالِف الأوامر الشَّعِيرة، وعَدَم وُقوع حَالَة هَلَاكُ وَاحِدة بِسَبَب التَّطْبِير على مَدَى الأَصول وتُحَالِف الأوامر الشَّعِيرة، وعَدَم وُقوع حَالَة هَلَاكُ وَاحِدة بِسَبَب التَّطْبِير على مَدَى الرَّري بالنَّوامِيس وتَبتك القَوَانين وتَتَجَاوَز الأُصول وتُحَالِف الأوامر الشَّعِيرة، وعَدَم وُقوع حَالَة هَلَاكُ وَاحِدة بِسَبَب التَّطْبِير وتَتَجَاوَز الأُصول وتُحَالِف الأوامر الشَّعِيرة، وعَدَم وُقوع حَالَة هَلَاكُ وَاحِدة وقوع الحُرْق!

ولإعْدَادِ "القَامَة" حتى تَبلُغ ذلك الحدّ المرْهَف المطْلُوب وتكُون "قِيَاسِيَّة" وَنُمُوذَجِيَّة، عَلَيكَ أَن تَعْمَدَ إلىٰ العَمَل اليَدَوِي لَا الآلِي، فَقُرْصُ البَرْد والإحْدَادِ المعْدِنِيِّ (سَوَاء الكَهْرَبَائِي أَو غَيْرِ الكَهْرَبَائِي)، يُشْلِف "القَامَة" وهُو يَأْكُل من شَفِيرهَا ويَستَهلِك مَعْدِنهَا، مَا يُطْفِئهَا ويحيلهَا صَهاءَ عَمْيَاء، أي يجعلها تَنْبُو. لِذَا عَلَيكَ استِعْهال حَجَر السَّنِّ، والجَلاءِ اليَدَوِي، والصَّحِيح القِيَاسِيُّ منه هُو "النَّاعِم"، فتُجْرِي حَدَّ القَامة بَسْطاً وقبضاً، فِهَاباً وإياباً على الحجر برِفْق وأناة، مرَّات وكرَّات (لسَاعَات)، مَع سَكْب شَيء من الماء أو الزَّيت لتسهِيل الحركة ومَنع الحرَارة والأحْتِكَاك المُثْلِف، والزَّيثُ أفضَل، يُورِث الشَّفِير نُعُومَة ومَلَاسَة حَدِّ المَوَاسِي... وهُو الصَّقْل الذي يُطلَبُ ويحقِّق الشَّج الصَّجيح.

وهُنَاك الشَّحْذُ " الخشِن " ، الذِي يُطلُب ويُرادُ لـ " الفَلْق " والجرْح الأكثر عُمقاً.

والشِّجَاجُ بُنيَّ دَرَجَات، خَصَّ اللغَوِيُّون كُلَّا منها باسم... أَوَّها الحارِصَة أَو البازِلَةُ أَو الشَّجَاجُ بُنيَّ دَرَجَات، خَصَّ اللغَوِيُّون كُلَّا منها باسم... أَوَّها الحارِصَة أَو البازِلَةُ أَو القَاشِرة: وهي التي تَشُتُّ أَي تَبْزُلُ الجِلْدَ قَلِيلاً، ولكِنَّها لاَ تَعْدُوه ولاَ تَحْرِفه، أي تُورِث جَرْحاً سَطْحِيًا فَحَسْب، ثُم البَاضِعَة: التي تَقْطَع الجِلدَ وتَشُقُّ اللَّحْم شَقاً خَفِيفاً وتُدمي، إلَّا أَنها لاَ تُسيل ولاَ يَنزِف منها الشَّجُ، فإذا نزَف كانت الدَّامِية، ثُمَّ المتلاَحِة: التي تَأْخُذ في اللَّحْم ولاَ تَبلُغ العَظْم، ثُمَّ الهاشِمَة: التي تَبلُغ فَرَاشَ العَظْم (عِظَامٌ رِقَاقٌ تَلِي القِحْف، وهو العَظْم الذي فَوْق الدِّماغ من الجِمْجُمَة)، ثم المَوْمِحَة : التي تَبلُغ أُمَّ الرأس، أي الجِلْدة التي تَكُون على الدِّماغ، بعدَ أن تَصْدَع عَظْمَه، ثم الدَّامِغة: التي تَبلُغ الدِّماغ فَتَقْتُل لِوَقْتِهَا!

والشَّحْذ " الخَشِن " أَصْلُه للقِتَال ومُبَارزَة العَدُو! يَجعَل "القَامَة " قَاتِلَة، ويَسْمَحُ لها أَن تُورِث في مَوْضع الضَّرْبِ والتَّطْبِير جُرحاً غَائراً، وشَقّاً وَاسِعاً، حتى تَبلُغ الشَجَّةُ حَدَّ "المَتَلاَحِة " بَل "الموضِحَة " ... فَبَعضُ المطَبِّرين لا تَسكُن نَفْسُه ولا يَشْعُر بأنه أدَّىٰ حَقَّ الشَّعِيرة إلاَّ بذلك. لا تَسْمَح بهنذا بُنيَّ إلاَّ للخَبِير الحاذِق، والمارِس الشَّدِيد، الذِي يَعرِف مَا يَصْنَع، ويُدْرِك مَا هُو مُقْدِم عَلَيه، فَكَما أَسْلَفتُ، فإنَّ الغَرَضَ الأصليَّ هُو الإدماء والنَّزُف، وقِوَام الشَّعِيرة به، لا بِعُمْق الجرَاح والوُقُوع في مَشَارِف الضَّرَر والتَّلَف.

فإذا فَرَغتَ من إعْدَادِ "القَامَة"، طَلَيتَهَا بالزَّيت أو الدُّهْن، ولَفَفْتَها بخِرْقَة نَظِيفَة، وحَفِظْتَهَا حتىٰ سَاعَة التَّطْبِير، فتُخرجها من غِلَافها (القُهاشي لا غير، فَالقِراب أو الغِمْد الجِلدِي أو الخشبي أو المصنَّع من "البلاستيك" يُفْسِدُ احتِكَاكُه الجلاء ويُعطِبُ الحدَّ)، وتَغسِلها بالماء جَيداً لتُزيل الشُّحُوم العَالِقة بها، ثُم تَقُوم بتعقِيمها بالمطهِّرات الصِّحِيَّة.

ومما يَجدُر التَّنبِيه عَلَيه، هُو تَوقير هنذه الآلة (القَامَة) وعَدَم أبتِذَالها باللعِب والعَبثِ والإهمَال، بل حِفْظِهَا وصَوْنها، فهي الأَدَاة والوسيلة التي تَتَقرَّب عَبرَها إلى «مَولاك» السَّلِا، بتلك القُربَة العَظِيمة... فتُقبِّلها بَعدَ إعْدَادِهَا، وهنكذا بَعدَ الفَرَاغ من تِلاَوَة "زيارة عَاشُوراء"، وقَبْل الشُّرُوع في التَّطْبِير. كَما عَلَيكَ الحذر من نَقْش الآيات القُرآنية أو أشهاء «المعْصُمومين» المَيْكِ عَلَيها، فتَجْعَل ذلك في مَعرضِ التَلوُّث بالدَّم، وهُو مَحَرَّم.

وكَذَا عَلَيكَ التَّنبُّه لِطَرِيقَة حَمْل "القَامَة" والحركة بها وهي في يَدِك، قَبل أن تَنتَضِيهَا وتُصْلِتها عِند الشُّروع في التَّطْبِير، فَلَا تُلَوِّح بها ولا تَغفَل عَن مُحِيطِك، وعَلَيكَ أن تُنبّه الحضُور إلى ذلك وتُكرِّره عَلَيهِم، فهُم يَحمِلُون - في الوَاقع - آلة حَادَّة، وسلاحاً قَاتِلاً، وإنْ كَان "أبيض "! (حتىٰ يَبدأ ويَشْرع التَّطْبِير ويَدْخُلُوا فيه، فَتُمسِك، ولا تُشَتِّت تركيزهُم وتَصرفه إلىٰ شيء آخر بإطلاق التَّوْجيهات والإرشادَات)، والحوادث الجانبيَّة التي لا عِلاقة لها بنَفْسِ التَّطْبِير، تَفُوق التي تَقَعُ وتكُون منه مُبَاشَرة بأضْعَاف مُضَاعَفَة!

وهنكذا الأمر حَالَ التَّطْبِيرِ وأَثناءه، ولا سيَّا إذا كَانَ المَكَانُ مُزْدَهاً والقَاعَةُ مُكتَظَّة ... فبَعضُ المطبِّرين حرَسَهم الله، يُأدُّون الشَّعِيرة وَفْق أُصولها وطَرِيقَتها التَّقْلِيديَّة الصَّحِيحَة في مُراوَحة الجسْم (سَمِّها إن شِئت: رَقْصَة القِتَال)، التي تَقْتَضِي صُنْع حَلْقات ودَوَائر، يَخْطُو فيها المطبِّرون خُطْوة إلى الأمام بأيِّاه قَلْبِ الدَّائرة ـ على إيقاع الدَّمَّام وهتَافِ " حَيْدَر " ـ وأُخرى إلى الخلف، وبين هاذا الكرِّ والفَرِّ تَهوِي الضَّرَبَات على الرَّأس بعدَ أن يَأْخُذَ التَّلوِيحُ بالسَّيْف مَدَاه، ومَعَ تَلاحُم الحَلْقَات وتَزَامُها في المكان، وعندَ الرُّجُوع إلى الخلف، يَعْفُل بَعْضُهُم عَمَّن وَرَاءَه فيصيبه بِسَيْفِه ويَجَرَحُ فَرْداً من الحَلْقَة المَجَاورة، ولربَّها أصَابَ جَارَه الذِي في نَفْس دَائرته.

أمًّا عَمَلِيَّة ضَربَ الرَّأْس وشَجِّها فَهِي أيضاً أنوَاع وكَيْفِيَّات...

الأُولى: الضَّربُ في مُقَدِّمة الرَّأس والنَّاصِيَة، وهُو الموضِع الأقَلُّ إدمَاءً.

الثانية: الضَّربُ على قِمَّة الرَّأس وأغلَاه (أو سَقْفِه)، وهُو أكثر إدمَاءً من الأول.

الثالثة: الضَّرِبُ على القَرْنين من الرَّأْس، أي جَانبَيْ قِمَّة الرَّأْس و "سَقْفِه "، من جِهَة الأُذن، وهُو الأكثر إدمَاءً ونَزْفاً، وهلكذا خَطَراً. ويَبدُو أَنَّ الأمر يَرجع إلى مَوَاضع الغُرُوق والشَّرايين والأوردَة المنتَشِرة في الرَّأْس.

هُنَاك مَن يَكْتَفِي بِضَربَة وَاحِدَة قَوِيَّة شَدِيدَة، ثُمَّ يَعْمَد إلى الخَبْطِ على جُرْحِه بصَفْحَة "القَامَة" وعَرْضِها، أو بِرَاحَة يَدِه، وهُنَاك مَن يُكرِّر الضَّربَ والجرْح مَرَّات، فيشُجُّ رأسَه في عِدَّة مَوَاضِع، ويُورِث فيهَا أكثر من جُرْح، ولَربَّها جَاءَت ضَرْبةٌ مِنْه فَوْق ضَرْبة، فكلَّمَت وعَمَّقَت وأمَضَّت!

ومما يَنْبَغِي التَّنَبُّه لَه في الإعْدَاد والتَّحْضِير للتَّطْبِير، تجهِيز القَاعَة أو المكَان الذِي ستَجْري فيه الشَّعِيرة...

ومن ذلك تَغطِية الأثاث والمتّاع بالأقمِشَة والسَّوَاتر التي تَحفَظْه عَن التَلَوُّث بالدِّمَاء. وتَنظِيفُ الأرْضيَّة وكَنْسِهَا من أي حَجَر ومَدَر وأجسَام صَلْبة جَارِحَة أو مُعِيقَة، فَالمطبِّرون دَاخِل الحسينيَّات يخلَعُون نعَالهم ويَكُونُون حُفَاة، ولَربَّما شَاكَ شَيءٌ قَدَم أَحَدِهِم، فَنَفَرَ وأَضْطَرب، وهُو يَحمِل "القَامَة" الحادَّة، فيُعَرِّضَ نَفْسَه وغيره للخَطر.

وتوفير المقوِّيَات كَالتَّمْر والعَصَائر والأشْرِبة التي تُعَوِّض النَّازِف مَا يَفْقِدُ مِن طَاقَة، وتجهِيز الأَدْوِية والإسعَافَات الأَوَليَّة، وأَدَوَات التَّضْمِيد والطِّبَابة من أَرْبِطَة وعَصَاب ولُصوق، ورَقُوء لِحَقْن الدَّم وقَطْع النَّزف، بَل "غُرز" وخُيُوط طِبيَّة لزُوم عَمَليَّات جِرَاحِيَّة بَسِيَطَة تُخاطُ فيهَا الشِّجَاج والإصابات، فإذَا عَجَزَت هنذه الإسعَافَات عن معَالجة النَّزف وحَبْس الدَّم، كَانت وَسيلَة النَّقْل إلىٰ المشفىٰ حَاضِرة مُعَدَّة. ولا بَأس بالطُّرُق التَّقْلِيدِيَّة والأَدْوِيَة الشَّعبِيَّة، كَ "الدِّبَاغ" وهُو مَسْحُوق قِشْر الرُّمَان، فَلَهُ فِعْلٌ سَرِيع وأثرٌ عَجِيب. والصَّحِيح هُو غَسْل الجَرْح ثمَّ وَضْع "البيْلَسان" عَلَيه، فإنه يَبرأ.

وهلكذا اللَّجُوء إلى التُّربة الحسينيَّة لِوَقْفِ نَزْفِ الجرْح الذي لاَ يَرْقَا، إذا أَنهَرَ العِرْقُ وَنَعَر الدَّمُ وانفَجَر ... وقد شَهَدْنا بُنيَّ مَا جَرىٰ في حُسينيَّتِنا القَدِيمَة (في «الرميثية») عَام وَنَعَر الدَّامُ وانفَجَر ... وقد شَهَدْنا بُنيَّ مَا جَرىٰ في حُسينيَّتِنا القَدِيمَة (في «الرميثية») عَام ضَربتُه هَاشِمَة، قَد بَلغَت فَرَاش العَظْم حتىٰ كَان يُرىٰ بَيَاضُه، فَظَنَّ بَعْضُهم أنه مخُّ الرَّجُل! وصَارَ أَوَّل الأمر يَهْذِي ويَهجُر كَمَن خُولط، ثمَّ غَابَ عَن الوَعْي، وامتدَّت الرَّجُل! وصَارَ أَوَّل الأمر يَهْذِي ويَهجُر كَمَن خُولط، ثمَّ غَابَ عَن الوَعْي، وامتدَّت المَّهُاء وطَالَت، ولم تُجدِ الإسعَافات الأوَّليَّة نَفْعاً، وكَان الحَضُور في وَجَلِ وارتبَاك، يَنادِي بعضُهُم بالابتِعَادِ عَنه وإفْسَاح المَجَال من حَوْله للهَوَاء، عَلَّه يَستَعِيد أَنفَاسَه، وآخرُون يَطَلِبون آستِدْعَاء سَيَّارة إسعَاف تَنْقُله إلى المشفى، وأَنَّ حَالته في منتهى الخطورة، لا يَطَلِبون آستِدْعَاء سَيَّارة إسعَاف تَنْقُله إلى المشفى، وأَنَّ حَالته في منتهى الخطورة، لا تَحْمَل المَجَازَفَة... حتى تَوقَف نَبْضُ الرَّجُل وأمسَكَ قَلْبُه عَن الخَفْق وانقَطَع نَفَسُه، وامتذَ ذلك لأكثر من دَقِيقَتين، وكَان كُلًا ضَعَطَ الطَّبِيبُ على صَدْره ليُعيدَ الحركة إلى قلبه، تَدَفَّق الدَّمُ من رَأْسِه وزَادَ نزْفُه، ونَحْنُ في حِيرة لاَ نَدْرِي مَا نَصْنَع!

ومما زَادَ في الوَجَل أَنَّ الطبيب الحَاضِر في الحسينيَّة (من الإخوة الهنُود) ابتعَدَ ونأى وكأنه يُعلِن وَفَاته أو يُخلي مسؤوليَّته القانونيَّة! عندَهَا جَاءَ «أبوحيدر»، طبَّاخ الحُسينيَّة، وقَد سَحَق شَيئاً من "التربة"، خلطها بالماء وعَجَنها لتُصْبحَ طيناً، وَضَعَها في الجرح الغائر، ونَحنُ من حَوْله نَدْعُو ونَتَوَسَّل... فُجْأة، تَوقَّفَ النَّزف، ثُم مَا كَانت لحظات، لم تَطلُل ونَحنُ من حَوْله نَدْعُو ونَتَوَسَّل... فُجْأة، تَوقَّفَ النَّزف، ثُم مَا كَانت لحظات، لم تَطلُل دقيقة، حتى أفاق الرَّجُل وجَلسَ مُستَنِداً إلىٰ جِدَار صَغير كَان يَفصِل بَاحَة الحسينيَّة عَن المرِّ الذِي يُفضِي إلىٰ مَطْبخ إعْدَادِ الشَّاي والمغاسِل والحهامَات. أفاق وهُو يُحَمْلِق في المحيطين به، ويقُول: أنا بخير، لا شَيءَ أصَابني. وبَعدَ دَقَائق كَانَ يَتَلقَّى التَّقْرِيع من أصحابه، وهُو في شُعْل عَنهُم، يَشُدُّ عِصَابته ويُضَمِّدُ رَأْسَه بنَفْسِه!

وكَان الشَّابُ قَد ضَربَ رأسَه بـ "يَطَقَان " مَرات مُتكَرِّرة، ولَعلَّ بعضَ الضَّرَبَات كَانت مُتكَرِّرة، ولَعلَّ بعضَ الضَّرَبَات كَانت مُتَلاحِقَة على المؤضع نَفْسه، وقَد بَلَّلَت دِمَاؤه الكَفَنَ الذي يَرتَدِيه، حتى إنك لَو عصَرتَه لَسَالَ الدَّم منه وجرَى، وكَأنه غُمِر ونُقع في بركَة دِمَاء!

ولا يخفى عَلَيكَ بأنَّ تنْجِيس التُّربَة الحسينيَّة حَرَام، وهنكذا كُلُّ مَا يهتِك حُرْمَتهَا، ولا يخفى عَلَيكَ بأنَّ تنْجِيس التُّربَة الحسينيَّة حَرَام، وهنكذا كُلُّ مَا يهتِك حُرْمَتها، ولنكن ذلك للتُّربَة المأخُوذة للتَّبرُّك والصَّلَاة، فإذا خَرَجَت من هَيئة القُرْص والشَّكْل المخصُوص لذلك، وسُحِقَت وعَادَت لهيئتِهَا الأصْلِيَّة الأُولى، كَثُراب أو طِين الأرْض، قَبل أن تُجعَل في القَوَالِب وتُعدَّ للسُّجُود، لم يحرُم استِعْمالها في هنذا المؤرد.

إنها بُنيَّ شَعِيرة عَظِيمة خَطِيرة، تُوازِيها في العَظَمة والخُطُورة، مَسؤوليَّةٌ شَرعيَّة وأَخْلَاقِيَّة. وحَقَّ للفُقَهَاء أن "يَشْتَرِطُوا" في فَتَاوَاهُم ويُقَيِّدُوا إباحَة التَّطبِير، فإنَّ ذلك لم وأخْلَاقِيَّة. وحَقَّ للفُقَهَاء أن تمضي بمنتهى الحِيطة وتَعمَل بغاية الحكْمة... ثُم دَعْني، بعد هنذا، أهمِس في أُذنك وأُسرُّ لكَ بحقِيقة خَفِيَّة، أرجُو أن تَعِيها ولا تَعْفَل عَنها يَوْماً، وهي أنني لم ألمَس الرِّعَاية الحسينيَّة والعِناية الرَّبَانيَّة في شيءٍ من عَملي، كما لَمَسْتُه في هذه الشَّعيرة، فَما أن تُدوِّي الحسينيَّة بهتَاف "حَيْدَر"، حتى أنسى كُلَّ مَا خَطَّطْتُ لَه وأعْدَدْت، وذَهبَ عني الرَّوْع وتَبدَّد الوَجَل، وعَلِمْتُ باليَقِين أنَّ الزِّمَام في مَكَان آخَر، والقِياد لَيْسَ بيَدِ أَحَد مِن يُرى هُنا! فللشَّعِيرة رَبُّ يَرعَاهَا، وهُو الذِي يُديرِهَا ويُدَبِّر والقِياد لَيْسَ بيَدِ أَحَد مِن يُرى هُنا! فللشَّعِيرة رَبُّ يَرعَاهَا، وهُو الذِي يُديرِها ويُكبِّر والقِيَاد لَيْسَ بيَدِ أَحَد مِن يُرى هُنا! فللشَّعِيرة رَبُّ يَرعَاهَا، وهُو الذِي يُديرِها ويُكبِّر والقِيَاد لَيْسَ بيَدِ أَحَد مِن يُرى هُنا! فللشَّعِيرة رَبُّ يَرعَاهَا، وهُو الذِي يُديرِها ويُكبِّر ومَا نَحنُ جَيعاً إلَّا بيَادق على رُقعة يجركُها قَائلًا حَصيف، وأمرٌ ظَافر.

هنذا عن التَّطْبِير بـ"القَامَات" اللذي عَلَيْه المؤمنُونَ في «العِراق» و«إيران» وهأذربيجان» وعُمُوم «بلَاد الخليج»... وهُنَاكَ التَّطْبِير دُون "قَامَات"، الذي يُقامُ في «لُبنَان». وهي من المرَاكز الخَطِيرة في عَالَم التشيُّع والمواقع الأصيلة المتقدِّمة على هنذا الصَّعِيد، التي مَا أَنفكَّت مُعَظِّمة لحُرمة «سيِّد الشُّهدَاء»، قَائمة بَوَاجِب العَزَاء. فبَعْدَ مُدُن العَبَاتِ المقدَّسة والحواضِر والحوزات العِلمِيَّة، بَرزَت في بلَادِ الشِّعية مَواقع كَانَ لها مُدُن العَبَاتِ المقدَّسة والحواضِر والحوزات العِلمِيَّة، بَرزَت في بلَادِ الشِّعيرة، وتميَّزت مُصَبُّ السَّبق، فَشَرفُ العَمَل بالتَّطبِير، تَلأَلأت في سَماءِ إحياء هذه الشَّعِيرة، وتميَّزت بأدائها، حتى أصبَحَت تُقْرَن بذِكْرِها ويُشَارُ إليها كعَلَم في عَالمِها، كَ «زنجَان» و «أردَبيل» و «أردَبيل» و «أردَبيل».

ففي مدينة «النَّبَطِيَّة» المحرُوسَة، يُقَام التَّطبِيرُ سَنَوِيّاً، فيَخْرُج النَّاسُ فُرادَىٰ وجماعَات على هيئة مَوَاكِب، بأعْدَادٍ كَبِيرة تَبلُغ آلافاً مُؤلَّفة، تَنْحَدِرُ من سَائر القُرىٰ والبَلْدَات وتَتَقَاطَر لِتَلتَقِي في مَوكب مَهيب. وقد أنتَشَر التَّطبِير في السَّنَوَات الأخِيرة في «لُبنَان» وأمتَدَّ خَارج «النَّبَطِيَّة»، فضارَ يُقَام في «بيروت» أيضاً، وبعد «العَامِليَّة»، في بَعضِ أحياء «الضَّاحِية»، وكثير من قُرىٰ «الجنوب» كَ «أنصَار».

ويكُون عنْدَهُم ـ في الغَالِب ـ بجَرح الرَّأس بمُوسىٰ حَادَّة من قِبَل خَبِير ممارِس من الشَّيبَة المتخَصِّصِين، ثم يَمضي المطَّبِّر يَضْرِبُ رَأسَه ويَخبِطُ جَرحَه بِرَاحَة يَدِه حتىٰ ينْزِفَ، بل يَشْخَبَ دَماً، وهُو يَهتِف بالنِّدَاء الخالِد: "حَيْدَر"، وإن بَدَأت الشَّعِيرة مُؤخَّراً تأخُذ شَكْلَهَا الكَامِل، فَصَارَ كَثيرٌ مِن المطبِّرين يَحمِلُون السُّيُوفَ والقَامَات.

ولا يَفُوتني تَسجِيل مَوَاقِف الثَّبَات التَّارِيخيَّة التي خَطَّهَا رِجَالَاتُ وأبطَال هاذه المدينة التي غَدَت مَعْقِلاً من مَعَاقِل الوَلاء لـ «أهْل البيت» المَيَّلِا، وقَاوَمَت جميع أشْكَال الغَزْوِ، العَسْكَرِيِّ الإسرائيلِّ، والفِكْرِيِّ العَقَائِدِيِّ الإِضْلَالِي، وثَبَتت أمَام الحملَات الضَّارِية العَسْكرِيِّ الإسرائيلِّ، والفِكْرِيِّ العَقَائِدِيِّ الإِضْلَالِي، وثَبَتت أمَام الحملَات الضَّارِية الظَّالمة التي أرَادَت تَعطِيل هاذه الشَّعِيرة وتَقْويضَها، فوقَفَ العَلَّامَة الحجَّة «الشيخ عبدالحسين صَادِق» أَنَّ (١٨٦٢ - ١٩٤٢م) سَدًا مَنيعاً أمَام " فِتْنَة التَّنزِيه "، وهاكذا «الحاج إبراهيم ميرزا» الله الذي أسهم في إرساء الشَّعِيرة باستِصْدَار رُخْصَة خَطِّيَّة رَسُمِيَّة من المُقوضِ العُثاني أواخِر القَرْنِ التَّاسِع عَشَر الميلَادِي.

أمَا شَعِيرة الإدمَاء في بِلَادِ «الهنْدِ» و «بَاكِستَان» و «أفغانستَان» فَلَا تكُون بـ "القَامَة " ولا شَجِّ الرَّأْس، بل بوَاسِطَة "الزنجِير "، وهُو حُزْمَة من السَّلَاسِل الفُولَاذِيَّة تَضُمُّ نَحْواً من عَشرة إلى عِشرِينَ سِلْسِلَة، يَنَاهِز طُولها في المتوسِّط (مَع مَقْبِضِهَا الخشَبي) ذِرَاعاً، تنتَهِي بصَفَائح مَعْدَنيَّة مَصْقُولَة، أو نِصَال حَادَّة مُسَنَّة، أو قُل سَكَاكِين صَغِيرة، مَشْحُوذة الحَدَّيْن، مُدَبَّبة جَارِحَة، وقَد يَعمَدُ بعضُهُم إلىٰ ثَنْيِ أطرَافهَا، لتَفْرِي الجِلْد، وتَنشُب فيه وتَنغَرس، فَلَا تَخْرج إلَّا وهي تَنْتَزع شَظَايا اللَّحْم!

وهُم لا يُوَظِّفُون الطُّبُول والدَّمَّامَات، ولا البُوقَ والبرزان، بل يَتْلُون المصِيبَة ويَقْرَؤُون المصرَع، ويَتَوَالَىٰ المنشِدُونَ علىٰ تَعدِيد المرَاثِي المُشْجِية، فإذا حَانَ الميعَاد وأزِفتِ السَّاعَة، خَاوُوا بحِصَان أبيضَ، يَشَبهُ ونَه به «ذِي الجناح»، فَرَس «سيِّد الشُّهَدَاء» البَّلِا، ويُعِدُّونَه بكيفيَّة يُثير مَرآه الفَجْعَة ويُهيِّج الدَّمعَة ويُعِدُّ النُّفُوسَ للجَزَع: مَلوِيَّ السَّرج، مَرخِيَّ بكيفيَّة يُثير مَرآه الفَجْعَة ويُهيِّج الدَّمعَة ويُعِدُّ النُّفُوسَ للجَزَع: مَلوِيَّ السَّرج، مَرخِيَّ العِنَان، مُلَطَّخ النَّاصِية بالدِّمَاء، قد نَشَبَت فيه السِّهَام، فإذا رَأُوه التفُّوا حَوْلَه وتمسَّحُوا به والتَّمَسُوا البرَكَة، وهُم مَا بين بَاكٍ جَازع، وصَارخ مفتَجع...

ثم يَرفَعُون نِدَاء الشَّعِيرة، وهُو عَندَهُم: "يَا حُسَين"، لَا كَمَا «العَرب» و «الفُرس»: "حَيْدَر"، ويكَرِّرونه بوَتيرة متَوسِّطَة، لَا بَطِيئَة ولَا سَرِيعَة، وكَأنَّها تَسْتَدْرِج وتَصعَد بمُعطَيات النِّدَاء: "يَا حُسَين" "يَا حُسَين" "يَا حُسَين" ...

ثم يَأْخُذُون بجَلْدِ أَنفُسِهِم، فيَهوُونَ بالزنجِير على ظُهُورِهِم.

فإذا فَرغَ أَحَدُهُم وقضى وَطَره من إدماء ظَهْرِه، عَمَدَ إلى صَدْره، فَجَعَلَ بينَ أَصَابع يَدَيه مَوَاسى (شَفرَات حِلَاقَة)، وذهَبَ في اللَّطْم حتىٰ يَشْخَب صَدْرُه دَماً.

ودَعني أُختِم هنذا البَاب من فَصْل "أنهاطِ الشَّعَائر" بوَقفَة مع شُبهَة، لا أُريد الردَّ على مُثِيرِيها ودَحْض مَقُولتهُم فأحتَّ لِذَلك وأستدل، بل إزالَة اللبس عَمَّا قَد يَعتَري عَضَ المؤمنين... فقد يتوَهَّم بَعضُهُم أَنَّ أنهاطاً من الشَّعَائر الحسينيَّة كَاللَّطْم والإدمَاء تحمِل رسَالَة التكفير والتَّوْبة، مما تَرَاه في طُقُوسِ بعضِ النَّصَارَىٰ، ويُسمَّى "جَلْدُ الذَّات"، ولَربَّها كَانَ لِبَعضِ الأحدَاث التَّارِيخيَّة أثرٌ في تكوين هنذا الأنطباع عن الشِّيعَة، بأنهم يعيشُونَ عُقدَة الذَّنبِ لتقصيرهم في نُصرَة «إمامهِم»، مما كَانَ في حَركة «التوَّابين»...

إِنَّ هَذَا غَير صَحِيح، فَنَحْنُ لَا نَشْعُر بِالذَّنبِ كَالَّذِين قَصَّرُوا مِن أَهْلِ ذَلِكُ الْعَصَر (١)، بل كُلِ مَا هُنَاكَ أَننا نَعِيشُ الحَسْرَة على فَوْت النُّصْرَة، وعَدَم إدرَاكُ شَرَفِ الشَّهَادة في ركْب «سَيِّد الشُّهَدَاء» الثَّيِة. ونَحْنُ لَا نَقُوم بِالطُّقُوس التي تَنْظَوِي على أَذَى وعَذَاب مِن منظلَق التَّكفِير عن الذُّنوب، بَل هي في الأصْل مَظاهِر الجزع الذِي يتَمَلَّكُنا من عِظَم المَصاب، ثُم من مُنطلَق الموَاسَاة، والسَّعْي لاستِشْعَار بَعض الألم الذِي قَاسَاه أُولئك العُظَاء في «كَربَلاء»... وإن التَقينا مَع تِلك الفِكْرة في أَنَّ الشَّعَاثِ الحَسَينيَّة تُطهِّر الرُّوح، وتُطفئ غَضَب الرَّب، فإنَّ لِكُلِّ شَيءٍ أَجْراً مُعَيَّنا وثَوَاباً عُحَدَّداً، إلاَّ الدَّمَعَة في مُصَابِم، وإنَّ دَمعَة وَاحِدَة على «سَيِّد الشُّهَدَاء» الثِّلِ كَفِيلة بِسَدِّ وَالنَّواب العَذَاب وإطفاء نَار جَهَنَّم على مُهْرِقها، والسَّعي في هنذا السَّبِيل فيه من الأَجْر والنَّواب ما يَمْحَق الذُّنوب مَعْقاً، ويَسْفها فَلَا يُبقي لها أثراً بَعد عَيْن، وقَد مرَّت عَلَيكَ في والنَّواب ما يَمْحَق الذُّنوب مَعْقاً، ويَسْفها فَلَا يُبقي لها أثراً بَعد عَيْن، وقَد مرَّت عَلَيكَ في الله الله والمَافَة من الزَّواب في هذا الشَّان.

من هنذا المنطَلَق نَعْمَل، وفي إطار الإباحَة والأستِحْبَاب الشَّرعي هنذا نتَحَرَّك، لَا نَعبَأ ولَا نُبالي إن التَقَت شَعَائرنَا مع أفكار الآخرين ومَضَت علىٰ سُنَن أديَان أُخرى، وكَذا لاَ نَسْتَوْحِش إنْ أُفرِدْنا فَلَم يَلْتَقِ مَعَنا ولم يُوافقنَا أحَد.

* * *

⁽١) وهُم لَيسُوا من الشَّيعَة، فلا مقتضي للشُّعور بالذَّنب وطلَب التَوْبَة! وسيَأْتيك عَرْض كِتاب امَن هُم قَتَلَة الحَسين ال «العَلَّامة السِّيد عَلى المِلاني»، وقيه تفصيل الأمر وأدلَّته.

الوصية العاشرة:

ماذا تقرأ

لَا شَيءَ يُزِيِّنُ العَمَل ويُكَمِّل الطَّاعَة ويَرقى بالعِبَادَة كَالعِلْم، ولَيْسَ بَعد الإخْلَاصِ في أَدَاءِ الشَّعَائر الحُسينيَّة من مَكْرُمَةٍ وفَضِيلَةٍ مثل المعْرِفَة المستنِدَة إلى العِلْم، البَالِغة اليَقِين عن طَريق الدَّلِيل والبرهَان والحجَّة.

والعِلْمُ لَه طَريقُه وسَبِيلُه، فإن وُفِّقَ لَه المرءُ وحَظِيَ بشَرف الآنتِسَابِ إلىٰ الحَوْزَة العِلْمِيَّة والدُّخُول في طُلَّابه، فبِهَا ونعْمَ، وهُو تَمَامُ الأمرِ وكَماله. وإذا لم يُوفَّق لِذَلك ولَم يَحظَ بهذا الشَّرفِ الأتم، لم يَنْقَطِع عَن رَوَافِدِه ولا الْحتَجَبَ عَن مَنَابِع الخَيْر، فأتَّصَلَ بها عَن طَرِيق الشَّرفِ الأتم، لم يَنْقَطِع عَن رَوَافِدِه ولا الْحتَجَبَ عَن مَنَابِع الخَيْر، فأتَّصَلَ بها عَن طَرِيق نَتَاج الحُوزَة وعَطَائها، وأوَّله الكُتُب والمؤلَّفات العِلْمِيَّة. ولا سَبيلَ ثَالِثَ في البَيْن، فلا وحي هُنَا يتَنزَّل على أحَد، ولا غَيْبٌ يُفيضُ اعتِبَاطاً، والرِّهَانُ على "نُورِ يَقْذِفه الله في وَحَيٌ هُنَا يتَنزَّل على أحَد، ولا غَيْبٌ يُفيضُ اعتِبَاطاً، والرِّهَانُ على "نُورِ يَقْذِفه الله في قلَب مَن يَشَاء " دُونَ العَمَل بالمَقَدِّمَات والأَخْذِ بِالأسبَاب، خَطَأ يَبلُغ الأَنْحِرَاف.

ومن الآفَات الخطِيرة التي ٱبتُلِيَ بهَا عَصْرِنَا يَا «عَبدَالزَّهْرَاء»: العزُّوف عن المطَالَعة، ثُم الخوْض في الأفكار والقَضَايا العِلْمِيَّة، وأحْيَاناً التَّخَصُّصِيَّة دُونَ مَأْخَذٍ ومُستَقىً يُعَوَّل عَلَيه، كَقَوْل العَالم ورأيه المَدَوَّن في الكُتب. حتى تكُونَ على جَادَّة الصَّوَاب في النَّهُوض بالشَّعَائر، ومن العَامِلينَ على بَيِّنة وبَصِيرة من أمرِك، سَوَاء في حُضُورِكَ ومُشَاركَتِكَ بالمَجَالِس والمآتم، أو في إقامتِها والنُّهُوضِ بها... عَلَيكَ أن تَتَسَلَّح بالعِلْم وتَتَمَتَّع بالثَّقَافَة، وفي أَذْنَاهَا الوَاجِب اللَّازِم، مَا يَتَعَلَّق بهنذا الحقْل والميدَان. وقد يَبلُغ الأمرُ في بعض الأحْيَان لُزُوم وُقُوفكَ على الحَلفِيَّة الدَّلِيليَّة لِبَعضِ الشَّعَائر التي تُؤدِّيها وتُروِّج لها، لا مُجرَّد مَعْرِفَة حُكْمِهَا الشَّرعيَّ، ولا أقصِدُ الأَجْتِهَاد، بَل القُدْرة على المناظرة والأحْتِجَاج، وإمكانيَّة الدَّعْوَة والتَّبليغ والإقناع. كَما يَجبُ أن تَنْطَلِق من إحَاطَة تَفصِيليَّة بالفِكْرة والمفهُوم الذِي تَعمَل لَه، ومَعرِفة تَامَّة بمَوْقِعه في الفِكْرة والمفهُوم الذِي تَعمَل لَه، ومَعرِفة تَامَّة بمَوْقِعه في الفِكْرة والمفهُوم الذِي تَعمَل لَه، ومَعرِفة تَامَّة بمَوْقِعه في الفِكْرة والمفهُوم الذِي تَعمَل لَه، ومَعرِفة تَامَّة بمَوْقِعه في الفِكْرة والمفهُوم الذِي تَعمَل لَه، ومَعرِفة تَامَّة بمَوْقِعه في الفِكْرة والمُولِي اللهُ عَلَيْهُ مِن دَوْرٍ رِسَالي.

وهنذا بُنيَّ لاَ يَكُون إلَّا بالمطالعة بشَغف والقِرَاءة بنَهَم، فكما أَسْلَفُتُ لك، لَسْتَ قِدِّيساً يَتَنزَّل عَلَيه وَحْيٌ يُلهِمُه، ولا وَليّاً بلَغَ تِلكَ المرتبة من الصَّفاء والنَّقاء والحُلُوص، ثُم العُذْر في العَجْز عن الكَسْب بالطَّرِيق الطَّبيعي، أي التَّحصِيل، حتىٰ يَفِيضَ عَلَيكَ العِلْمُ العُذْر في العَجْز عن الكَسْب بالطَّرِيق الطَّبيعي، أي التَّحصِيل، حتىٰ يَفِيضَ عَلَيكَ العِلْمُ من خَزائن الغَيْب. كَم هُو مُؤلمٌ أن تَنشَأ الأجيالُ مِنَّا مُعْرِضة عَن تُراثنا العَظيم، جَاهِلة بجُهُود وعَطاءاتِ عُلَمائِنا الأبرار الأفذاذ الذين لم يُوفِّروا مَوضُوعاً ولا فِحْرة إلاَّ تَناوَلُوها بها يكفي ويَفِيض، ولا شُبهة إلاَّ دَفَعوها، ولا مَطْعَنا إلاَّ فنَّدُوه وأبطلُوه، فيعيش بَعضُ الشَّبَاب الغُربَة والحيرة، سَوَاء في المعتقد أو في القُدْرة على رَدَّ المخالِف أو المشكك الجَاحِد، والردُّ مَبْدُولٌ بِبَاجِم، لاَ يَتَطَلَّبُ منهُم أكثر من فَتْح دَفَّة الكتاب والنَّظَر فيه! والقِراءة بُنيَّ فَنُّ يَبدأ باَختيار الكتَاب...

وهَا أنا أُقدَّم لَك وأُعرِّفك بباقة مُنتَخبَة من الأعْمال العِلْمِيَّة القَيِّمة والكُتُب الحسينيَّة الثَّمِينة، التي أرَاهَا قَاعِدَة العَامِل في الشَّعَائر الحسينيَّة، وأساس أنطِلاقه في هذا الميدَان، وأقلَّ مَا يَجِب أن يَتَسَلَّح به، فيكُون عمن يَعمَل على هُدَى وبَصِيرة، ويَمْتَثِل الآيه: ﴿أَفَمَن وَمُضِيرة مُكِبًا عَلَىٰ وَجَهِدِة أَهْدَى أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيم ﴿ الملك) ... وفيها مَا يَحتَاج - في بَعضَ أَجْزَائه - إلىٰ دِراسة وتَعَلُّم، فَتُراجع أَهْلَ العِلْم وتَسْأل ذوي الأَختِصَاصِ بشَأنها، ومنها تَنْطَلِق إلىٰ آفاقٍ أُخرىٰ أوسَع وأكبر، حَرِيٌّ بصَاحِب المأتم وقائد الموكب الحسيني، ومُدير المَجَالِس ومُدَبِّر مَراسِم العَزَاء أن يجيدَهَا ويُتقِنَهَا.

١- (أسرار الشهادة)

وآسمُه (إكسِيرُ العِبَادَات في أسرار الشَّهَادَات)، هُو سِفْر نَفِيسٌ، وجَامع جَلِيل، غَزيرُ الفِكْرَة، جَزِيلُ المبَاحِث، جَمُّ الفَوَائد، ولَولا خَطَرُ المَادَّة وعَظَمَة الموضُوع، لَقُلتُ إنه استَوْعَبَ أَطرَافَه وأَحَاطَ بفُروعه، وأستقصى غَرائبه ونَوَادِره، ولم يَدَع شَارِدَة إلَّا رَدَّها بين دَفَّتِيه! وهُو الغَاية التي لَيْسَ ورَاءَهَا مَذْهَبٌ لِكَاتب ومَسْلَكٌ لمَوْلُف، ولا مُراغ لمستَفِيد ولا مَنهَلٌ لِطَالِب، ولا مَضرَبٌ لِرَائد وقَائد يُسْترشَد به.

لَقَد وَجَدْتُ في هندا الكِتَاب ضَالَّتي، وتَعَلَّقتُ به مُنذُ أَمَد، حتى ربَطَتني بمُولِّفه علاقة رُوحِيَّة خَاصَّة، لما أَشْعُر به من يَدٍ لَه عَليَّ وفَضْل مما اَستَفَدْته من كِتَابه وبهلْتُه من وَحْي شَخْصِيَّته، وتَأثُّرِ بأدَاءِ المجَاهِد الشُّجَاع، والغَيُور الذِي لاَ يُسَاوِم ولاَ يُدَاهِن في وَحْي شَخْصِيَّته، وتَأثُّرِ بأدَاءِ المجَاهِد الشُّجَاع، والغَيُور الذِي لاَ يُسَاوِم ولاَ يُدَاهِن في دِينه، ولاَ تَنْطُوي نَفْسُه على ظُلم يَنَالُ عَقِيدَته ويَمَسُّ مَقَامَات «أهل البيئت» المَيْكُ، ثُم من مَوْقع ومكانَة، أغبِطُه عَلَيها، أحْسَبُ أنه حَظِيَ بها عِندَ سَيِّدِه ونَاها من خَدُومه عَلِيًا... فكأنه بَيْنُ قُدُوتِ، ومَثَلَى الأعلىٰ في هنذا الميدَان.

وقد كَانَت مِن أُمنيَاتي أن أُحَقِّق هاذا الكِتَاب وأفصِّلَ لَه هَوَامِشَ وحَوَاشِي تَلِيقُ به، وتَدْفَع بَعضَ مَا يتوهمه الجهلَه عَنه ويَستَنكِرُونه عَلَيه، أو يَستكثرونه ويَرَونه إغرَاقاً وغُلُوّاً منه، مما ردَّ عَلَيه المؤلِّف ودَفَعَه في طَيَّات بُحُوثه، ولكني كُنْتُ أَشْعُر بالحَاجَة لبَسْطِه وعَرْضِه بلُغَة عَصْرِيَّة أَسْهَل تَنَاوُلاً لجيلِنَا، حتى إني أعْدَدْتُ لِذَلك جملة من الأستِفتَاءَات، جمعتُها من المرّاجع العِظام المعاصِرين في «قُم» حَوْلَ تَزِكيَة الكِتَاب وإمضاء مَادَّته ومُحتواه.

وللكن سَبَقني إلى هلذا الفَضْل وحَظيَ بهلذا الشَّرف غَيري...

وهَا أَنا أَنقُل بعضَ مَا جَاء في مُقَدِّمة تَحقِيقِه للكِتَاب، وحَقَّ أَن يُكتَفى بَهَا:

إِنَّنَا نُوَاجِهِ أَثْراً فَرِيداً وسِفْراً نَادِراً يعنى بُقَضِيَّة «سَيِّد الشُّهَدَاء» الثِلِا، فَقَد جَمَع هاذا "الإكسِير" كُلَّ مَا يتَّصِل بذِكْر «الحسَين» اللِّه وأحتوى السَّردَ من مُختَلِف المصادِر، وضَمَّ البَحْثَ الدَّقِيق، والتَّحْقِيق الرَّشيق، والمظْهَرَ الأنيق، والبَاطِنَ العَمِيق، وأمتازَ بالإلهامات القَائِمِيَّة على حَدِّ تَعبِير مُصنَّفه والتي تَنصَبُّ على قَلْبِه، ثُمَّ تَتَدَفَّقُ على طُرُوس (صَحَانف وأوْرَاق) البَحْث والتَّحْقِيق.

لَقَد فَرَّغَ المُصَنِّف شَرُّ في هنذا "الإكسِير" جُهْدَه، وأكَبَّ على إنجَازِه مَدَّة ثَمانية عَشَر شَهْراً، خِدْمَة له «سَيِّد الشُّهَدَاء» الله تَعَالى، شَهْراً، خِدْمَة له «سَيِّد الشُّهَدَاء» الله تَعَالى، فشَاءَ الله لهنذا السَّفْر رَوَاجاً و آنتِشَاراً، حتى طُبعَ مُكَرَّراً في «إيرَان» «والهِنْد» و «العِرَاق»، فكَان مَطلَباً للعُلَماء والبَاحِثين، على مَا في نُسَخِه مِن أخطاء وعَوَائق.

أمتَازَ الكِتَاب بَشَكُل مُنْقَطِع النَّظِير، فَلَم يُسْبَق أَو يُلْحَق بمِثلِه من نَاجِية البسْطِ والتَّنسِيق، فَقَد رَّبه مُصَنِّفه يَّئُ على أربَعة وأربَعِين مُلِساً، وقَدَّمَ لَه أَثنَتَي عَشرة والتَّربِ والتَّنسِيق، فَقَد رَّبه مُصَنِّفه يَّئُ على أربَعة وأربَعِين مُلِساً، وقَدَّمَ لَه أَثنَتَي عَشرة مُقدِّمة، وذيَلَ المَجَالِس بتَنْيِيلَات وذبَّبها بتَذنيبات وخاتمة، ضَمَّنها كثيراً من المجَالِس. فَقَد تَناوَلَ «الحسَيْن» المَيِّلِ سِيرة ومُعْجِزة ومكارماً وخلقاً (وحُلقاً)، وشَهِيداً وقَتِيلاً، وذكر أخبَار مَا بَعد مَقْتَلِه المَيِّلِ، وأستَوْعَب كُلَّ مَا يتَّصِل بد «الحسَين» المَيْلِا من سِيرة أَصْحَابِه ومَقْتَل كُلِّ منهُم، وكَذلك أهل بَيْتِه، وتَعَرَّضَ إلى ثَوَاب زِيَارته ضِمْن بُحُوثٍ شَيِّقة، وبَسْطٍ لَطيف.

قَلَّمَا تَجِدُ كِتَاباً شَامِلاً لمَخْتَلِف المبَاحِث الفِقْهيَّة والأُصُوليَّة والعَقَائِديَّة والتَّاريخيَّة والرِّوَائيَّة والرِّجَاليَّة والعِرفَانيَّة ... في آن! ضِمْنَ تَتَبُّع رَهيبٍ ونَسَقٍ عَجِيب، إنَّ هنذا مَا سَتَراه جَلِيّاً في السَرَار الشَّهَادَة).

يُضَاف إلى كُلِّ هنذا ذِكْر القِصَصِ والمَحَاوَرات المهِمَّة، التي يَمْتَاز بَهَا هنذا الكِتَاب، والذي أَجَادَ وأبدَعَ مُصَنِّفُه في تَسْمِيَتِه به "الإكْسِير"، إذ إنَّه خَلِيطٌ من مُخْتَلِف المَبَاحِث، بَل يُمكِنُ أَن نُسَمِّيه مَوْشُوعَة حُسَينيَّة.

من الصَّعْب أن تعثر على كِتَابٍ آمتَازَ مُصَنِّفه بالعِلْم والفَضِيلَة، قَال المحَقِّقُ الخبِير «الآغَا بُزُرك الطَّهْرَاني» شَيُّ في وَصْفِه:

[عَالِمٌ متبحر، وحَكِيمٌ بَارعٌ، وفَقِيهٌ فَاضِل، ورِجَاليٌّ محَدِّث].

لَقَد أَمتَازَ السَّهَادَةَ اعَن غَيره أنه نَتَاج يَراع العِلْم والفَضْل، قَد فَرَّع فيه هنذا الفَقِيه عِلْمَه وسَرَّحَ فِيه نَظَره، ولعَمْري، إنَّ هنذا لمن أَهَمِّ الدَّوَافع لمتَابِعَة هنذا السِّفْر الجَلِيل... كِتَابٌ صَنَعه قَلَمُ مَرْجع مِن مَراجع الدِّين في «كَربَلَاء المَقَدَّسَة»، يَضُمُّ أعظمَ مَوْضُوع، يُمثِّل أَشرَف وَسيلَة يُمكِن التَّقرُّب بَهَا إلىٰ الله جَلَّ وعَلَا.

وُلدَ «اللَّلَ آغَا بن عَابِد بن رَمَضَان بن زَاهِد الشِّيرِوَانِ الحَائِرِي الدَرْبَنْدِي " وَ فَيُ فَي «دَرْبند» (قَرية بنَوَاحِي «طَهْران») حُدُود عَام ١٢٠٨هـ، ونَشَأ فيها مُكِبّاً على العِلْم، حتى التمَّ فيها مُقَدِّمَاته وسُطُوحِه على يَدِ عُلَهاء بَلَدِه، ثُم هَاجَرَ إلى «قَزْوِين». وهُنَاكَ أَخَذَ عُلوم الفِقْه والأُصُول والحدِيث من المَولى «الشَّيخ محمَّد صَالح البرغاني الحائِري» المتوقى عُلوم الفِقْه والأُصُول والحدِيث من المَولى «الشَّيخ محمَّد صَالح البرغاني الحائِري» المتوقى المتولى المَّالِق في ١٢٧١هـ وشَقِيقِه «الشَّهِيدِ الثَّالِث» المقتول عَام ١٢٦٣هـ (قَتِيل فِرقَة "البَابِيَّة" الضَّالَة)، وأخذَ الحِكْمَة والفَلْسَفَة عن الآخُوند المَولى «آغَا الحَكَمِي القَرْوِيني».

ٱشْتركَ مع نُخْبَة من العُلَهاء كَان زَعيمُهَا السيِّد «محمَّد المجَاهِدُ الطَبَاطَبَائِي الحائِرِي» الذي تَوَلَّى الجِهَاد ضِدَّ «الرُّوس» عندَ غَزْوِهم «إيران» عَام ١٧٤٠ه، فَلمَّا تُوفِيً «الطَبَاطَبَائِي» بَعدَ رُجُوعه من المعْركة في «قَزوِين» عَام ١٧٤٢ه، نقلُوا جُثهانه إلى «كَربَلاء»، وكَانَ «الدَرْبَنْدِي» مَعَه، فأستَقَرَّ به المقام في جِوَار «أبي عَبدِالله الحسين» عليه وأشتَعَل في تحصيل العِلْم فيها على يَدِ أساطِين الطَّائِفَة هُنَاك، فحَضَرَ على المؤلى «محمَّد شَريف المازندَراني» (الشَّهِير به «شَريفِ العُلَماء»).

أَقَامَ شُرُّ فِي «النَّجَف» وآشتَغَلَ في تَحصِيل العِلْم، فحَضَر دُرُوسَ الفِقْهِ على «الشِّيخ علي إلسَّيخ علي بن جَعفَر كَاشِف الغِطَاء» شُرُّ عَام ١٢٥٣هـ، وقَد برَعَ في شَتَّى العُلُوم والفُنون، وكَان عَللًا بـ "الإحْسِيرِ" و "الهيئة " وغيرها من العُلُوم.

عُرِفَ ﷺ بعِلَمِه وتَقْوَاه وفَضْلِه، حتى بلَغَ رُثبَة الأجتِهَاد، وأَشْتَهَرَت عَنه الشَّجَاعَة والجُرْأة، إذ كَانت لا تَأْخُذه في طَريق الحقِّ لَوْمَة لائِم ولا عَذْلُ حَاسِد.

ذَكَرَ أَكثرَ مَن تَرجَمَ لَه أَهتِهامَه بِمَقْتَل «الحسَين» المليلا... كَانَ شَدِيدَ التَّوَجُّع والتَّالُّم المَصَائِبِ «آلِ محمَّد» هُ وَاشتُهِرَ عَنه البكاء واللَّطْم على مصَائِبِهم، ولا سِيَّما على مُصَابِ «سَيِّد الشُّهَدَاء» الله فقد أثَّرَت فيه وَقْعَة «الطَّفّ» بشَكُل خَاصِّ، فَكَانَ من أَجْلِهَا ثَائراً مَوْتُوراً، وكَان يَرقى المنبَر أيام «عَاشُورَاء»، ويَذْكُر خَبرَ مَقْتَل «الحسين» الله ويَبكي ويَلطِم على رأسِه، ويُظْهِر أشَدَّ الجزع، وكَان النَّاسُ تَبكِي لِبُكَانه.

وبالإضَافَة إلى جِهَادِة «الرُّوسَ»، فإنَّ لَه وَقَفَات ضِدَّ «البَابِيَّة»... فقد تَصَدَّىٰ لهم في «كَربَلَاء» بكُلِّ مَا أُوتِيَ مِن حَوْل وقُوَّة، فكَانَ أوَّل مَن قَامَ في وَجْهِهِم عِندَ بِدَاية أمرِهم، حتى دَاهمُوه في مَنزِله وحَاوَلُوا آغتِيَالَه، فَدَافَعَ عَن نَفَسِه، وجُرحَ جِرَاحاً بَالِغَة.

وقَد ضَيَّقُوا عَلَيه وأُوذِيَ في سَبيل المبْدَأُ والعَقِيدَة، وأَصْطَلَمَته البَلَايا والأَهْوَال فَعَزَم على فِرَاق «الحَائر» التي تُوفِي فيها عَام على فِرَاق «الحَائر» الحسيني المقدَّس، فَشَدَّ الرِّحَال عَازِماً «طَهْران» التي تُوفِي فيها عَام ١٢٨٥ه، فنُقِلَت جَنَازته إلى «كَربَلاء»، يَبدُو أُنهًا وَصِيَّة مِنه، ودُفِنَ في الصَّحْن الصَّغِير للحَضْرة الحسينيَّة، متَّصِلاً بقَبر «السَيِّد محمَّد مَهْدِي» أبن صَاحِب (الرِّيَاض) تَرُيُّ

ذكره «الآغَا بزُرك الطَّهْرَاني» شَيُّ، فَقَالَ في الكِرَام البَررة):

[كَانَ في «النَّجَف» من تَلَاميذ «الشَّيخ عَلِيِّ بن جَعفَر كَاشِف الغِطَاء» في الفِقْه، وتَلَمَّذَ الأُصُول على «شَرِيفِ العُلَماء المازنْدَرَاني»، تُوفِّيَ أعلى اللهُ مَقَامه في ١٢٨٥ هـ أو ١٢٨٦ هـ فأودع جَسَدُه الشَّريف سِتَّة أشْهُر لِتَجْفِيفِه وحَملِه إلى «العِراق»، ولما كُشِف عَنه شُوهدَ على طَرَاوَته، فحُمِلَ إلى «كربَلاء»، ودُفِنَ في الصَّحْن الصَّغِير في حُجْرة سَبَقَه إلى الدَّفن على طَرَاوَته، فحُمِلَ إلى «كربَلاء»، ودُفِنَ في الصَّحْن الصَّغِير في حُجْرة سَبَقَه إلى الدَّفن على طَرَاوَته، فحُمِلَ إلى «كربَلاء»، ودُفِنَ في الصَّحْن الصَّغِير في حُجْرة سَبَقَه إلى الدَّفن على طَرَاوَته، فحُمِلَ إلى «كربَلاء»، ودُفِنَ في الصَّحْن الصَّغِير في حُجْرة سَبَقَه إلى الدَّفن مَه مَوْلَف الطَبَاطَبَاطَبَائي» مُؤلِّف (الفُصُول)، و «السَّيد إبراهيم مُؤلِّف (الوَّيَاض)، و «الشَّيخ محمَّد حُسَيْن الأصفَهَاني» مُؤلِّف (الفُصُول)، و «السَّيد إبراهيم القَرْوِيني» مُؤلِّف (الضَّوَابط)، وغيرهُم]. (١)

وذكره «السيِّد مُحسِن الأمِين» فقال في (أعيان الشِّيعَة):

[... فَقِيه أُصُولِيٌّ متكلِّمٌ محقِّقٌ مُدَقِّق، جَامع للمَعقُول والمنقُول، خَرَجَ من «دَرْبَنْد» إلى «كَرْبَلَاء» لِطلَب العِلْم، ونَاصَب "البَابِيَّة " أيام ظُهُورهِم في «كَربَلَاء»، وحَاوَلُوا اَعْتِيَاله، وَكَان ثُمَّ خَرَجَ إلى «طَهْران» وأقامَ فيهَا مُقَدَّماً عِندَ «نَاصِرالدِّين شَاه»، وعندَ كَافَّة النَّاس، وكَان يُعظ في «طَهْران» ويَرقى المنبر في «عَاشُورَاء» ويَذكُر خَبر مَقتَل «الحسين» عليه ويَبكي ويَبكي ويَلطِم على رَأسه ويُظهِر أشدًّ الجزَع، ويَبكي النَّاس لبكائه]. (٢)

⁽١) (الكِرَام البِررَة في القرن الشَّالِث بعدَ العَشْرة) لـ (آغَا بزُرك الطَّهْرَاني) ج١ ص١٥٣.

⁽٢) (أعيّان الشّيعَة) لـ «السيّد مُحسِن الأمين» ج٢ ص٨٠.

وقَالَ فيه «الشَّيخ عَبَّاس القُمِّي»:

[...كَانَ مِن تَلَاميذ «شَرِيفِ العُلَماء»... ولَه في حُبِّ أَهْل «البيْت» ﴿ اللَّهُ سِيّما «سَيِّه «سَيِّه الشُّهَدَاء» ﴿ اللَّهُ مَقَامٌ رَفِيع. وتَغيَّرُ أَحْوَالَه من اللَّهْم والبكاء وغَير ذَلك مِن شِدَّة مُصيبَتِه على «الحسين» المظلُوم في أيام «عَاشُوراء» مَشْهُور. ويُحكَى أنه كَان يُعظِّم كُتُب العِلْم، سَيَّما كُتُب الحِديث، وأنه كُلَّما أَحَذَ (تهذيب الشَّيخ) ((التهذيب) لـ «الشَّيخ الطوسي») يُقبَّله ويضَعه على رَأْسِه ويقُول: كُتُب الحديث مِثلُ القُرآن المجِيد يَلزَم أَحْتِرامُه }. (١)

كَما ذَكُره من أصْحَاب التَّراجِم:

"المَرَاغِيُّ" في (المَآثر والآثار)، وتلمِيذُه "التنكَابُني" في اقِصَصِ العُلَمَاء)، و "السيَّد حَسن الصَّدر" في (تكْمِلَة أمَل الآمل)، وكَذلك "خَيرالدِّين الزركلي" في (الأعْلَام).

أمَّا مُؤلَّفَاته ومُصَنَّفاته فكَثِيرة، لكنَّها كثرةٌ لم تَنَلْ - بشَهَادَة العُلَماء - مِن العُمْق والجوْدة والإبدَاع...

منها في الفقه: (عَرَائِن الأحْكَام)، من الكُتُب الفقهيَّة الضَّخْمة المبسُوطة، يَشْرُحُ فيه مَنظُومة «السَّيد مَهْدِي بَحْر العُلُوم» وَلَيُّ الفقهِيَّة. و(الرِّسَالَة العَمَلِيَّة) فَقَد كَان وَلَيُّ من مَرَاجع التَّقْلِيد في «كَربَلاء». و(المسائل التَّمرِينيَّة) أو (فَنُّ التَّمرِينات)، قَالَ المحقِّق «السيِّد رِضَا الجَلَالي» عَنه: إعْلَم أَنَّ المحقِّق «السَّرينات الخَرَيَّ عِلْما خَاصًا سَمَّاهُ "عِلْم التَّمرِينات "، قَالَ عنه: {إنَّ فَنَّ التمرينات الذِي آخْتَرَعْتُه، هو جَمَع بَحْرَيِّ القَوَاعد الأُصُوليَّة والقَوَانين الفِقْهِيَّة، وإتقان القَوَاعِد الأُصُوليَّة واستِحْدَاث الفِقْهِيَّة واستِحْكَامها، وهُو في الحقيقة عِلْمُ جَدِيد، وفَنُّ مُحتَرع، لم يَحُمْ حَولَه السَّابِقُونَ المَوليَّة والفَقْهِيَّة، في تَطبيقاتها في ذلك العِلْم تمرين الطُلَّاب على استِحْدَام القوَاعد الأُصوليَّة والفِقْهِيَّة، في تَطبيقاتها على القُرُوع لاستِنْبَاط الأحْكَام مِنهَا، مَع التَّوشُع في النَّقْضِ والإبرَام، وعَرْضِ على المُؤْرُود بشَكْل عَمِيق.

وَ فِي الأُصُولِ: (خَزَائن الأُصُول)، و(العَنَاوِين)، و(حُجِيَّة الأُصُول المثبِيَّة بأقسَامِهَا).

⁽١) (الكُنى والألقَاب) لـ «الشَّيخ عبَّاس القُمِّي» ج٢ ص٢٢٨.

وفي العَقَائِد: (الفَنِّ الأعلىٰ في الأعتقَادَات).

وفي الرِّجَال والدِّرَاية: (القَوَاميس في عِلْم الرِّجَال)، و(رِسَالَة في الدِّرَاية).

وفي العُلُوم الأُخْرَىٰ: (الجوْهَرة في الأُصْطُرلَاب)، و(الإكْسِير) وفيه جملَة من أحْكَام هنذا العِلْم وأَحْوَالِ عُلَمائه.

وفي المَقَاتِل: (جَوَاهِر الإِيقَان) وهُو فَارِسيٌّ، و(أسرار الشَّهَادَة)، و(سَعَادَات نَاصِري) الذي تَرجَم فيه كِتَابه (أسرار الشَّهَادة) ونقَلَه إلىٰ الفَارسيَّة. (١)

ثم أعلَم بُنيَّ «عبدَالزَّهْرَاء»، أنني أَسْهَبْتُ في عَرضِ هنذا الكِتَابِ وبَيَان حَال مُؤلِّفه العَظِيم، لأسبَاب كَثيرة ودَوَافع متَعَدِّدة، منهَا مَا ذكَرتُه من أُنسي وتَعَلُّقي به، ولعِلَّل أُخرىٰ كَخُطُورة مَادَّته، والأفكار الرَّاقية التي تَناوَلها...

فَإِنَّ فِي ذلك رِسَالَة خَفِيَّة، أو قُل غَير مبَاشِرة، هي أنَّ مَا يَقُومُ به عُمُوم الشِّيعَة ويَفْعَلُونه في عَزَاء «سَيِّد الشُّهَدَاء» عَلَيْ ومَا يَعتَقِدُونَه في وَاقِعَة «كَربَلَاء» ويَقُولُونه في مَا جَرىٰ يَوْم «عَاشُورَاء»... لَيْسَ من فِعْل العَوَام وسُلُوكِهِم فَحَسْب، بَل هُو مِن رَأَي العُلَمَاء ومَسلَكِهم، وشَأنهم ودَيدَنهم.

إنها شَعَائر ممضَاة بالعَمَل والتَّطْبِيق، لا مَحْضُ القَوْل والإفْتَاء (وإن كفى شَرعاً)، من أساطِين العِلْم وفُحُول الطَّائِفَة المحِقَّة وأعْلام الفِرقَة النَّاجِيَة، وأفكارٌ تَبنَّاهَا وقَالَ بها عُلَهاء قَلَ نَظِيرهُم في الطَّبقَة الأُولى من رِجَالات الحوْزات العِلْمِيَّة، لا يَناهم في ذلك أدْنى رَيْب ولا يُمكِن الطَّعْن بِهم مِن وَجْه. فإذا أرادَ بعدَ هنذا للَّحَدُ أن يَنْقُضَ هنذه الشَّعَائر، أو يَرُدُّ تِلكَ الأفكار، فلَه ذلك، إن كان من أهل العِلْم، وللكن عَلَيه أن يَتَرجَّل عَن صَهْوة الغُرور والتَّدلِيس الإعْلامِي، وسَطْوة السَّيفِ والصَّوْلِان، وقُوَّة الدَّولَة والسُّلطان، ويَنزل الى سَاحَة البَحْثِ العِلمِي، ويُشْهِر يَرَاعَ الاستِدْلال، لا أن يُسَفِّه نَفْسَه وأتبَاعَه ومخاطبَيه، وهُو يَنْسِف شَعَائرنَا وأفكارنَا بالقَوْل أنها أفكار عَوَام وأفعال جَهَلَة؟!

 ⁽١) إِنَّ جُلَّ ما ذَكَرته هُنا في تَرجمة «الشَّيخ الدَّرْبنْدي» شُخُ وسيرته العَطِرة، وهنكذا في عَرضِ كِتَابه القيِّم السَّرار الشَّهَادة)، مقتَبَسٌ، بَل مَنقُولٌ بالنَّصُ من مقَدِّمة مُحَقِّقَيه: «الشيخ د. محمَّد جعَة بَادِي الكُويتي»، والأستَاذ "عبَّاس مُلَّا عَطِيَّة الجمْري البَحْراني».

٢ ـ (كامل الزيارات)

لـ «أبن قُولَويه القُمِّي» أَحَدُ أَعَاظِم الطَّائِفَة، المُتَّفَق على جَلَالَته ووَثَاقَته وأَمَانتِه وضَبْطِه وحِفْظِه وإتقَانه، وتَبَحُّرِه في الفِقْه والحديث.

يَتَمَّيْزُ هنذا الكِتَابُ ومُؤلِّفه، بدَرَجَة الأعتبار والوَثَاقَة التي تَرفَعه إلى "الصَّحِيح" والتَّسلِيم التَّام بها فِيه، فَإن دَارَ النِّقَاشُ في هنذا وقُدحَ في التَّسَالُم على صِحَّة أَحَادِيثه كُلِّهَا، فهنذا النِّقَاشُ - في نَفْسِه - كَاشِفٌ عن خَطَر الكِتَابِ وعَظَمَته، كَها لَو بُحِثَ في "عِصْمَة" أَحَدِهِم، ونُقِضَ على المَدَّعِين (المثبتين) بشَارِدَة صَدَرَت مِنه هُنَاك، ووَارِدة شَجِّلت عَلَيه هُنا، تُنزِله عن رُتبة العِصْمَة، فإنَّ هنذا يُشِتُ لَه الدَّرَجَات العُليا من العَدَالَة. لِذَا فقد حَازَ (كَامِلُ الزِّيَارَات) الأهميَّة الكُبري والثِّقَة الأكِيدَة لَدَىٰ جميع الشِّيعَة، وذلك لَوْقف صَاحِبه من الضَّبْط، وتحَلِّه من الصَّدْق، ومَكَانِتِه من السَّدَاد، ومَقَامه من الأمَانة.

إننا أمّام شَخصِيَّة فَذَّة وكتَاب عَظِيم، لا تَجِدُ شَيئاً من كُتُب "الرِّجَال" إلاَّ وفيه هِتَافٌ بوَنَاقَته وإعْلاَنٌ بِجَلالَة قَدْرِه، وهلكذا كُتُب "الحديث"، فهي مَشْحُونة بِما يَنِمُّ عن شِدَّة إعظَام أَصْحَابها به (كَامِل الزِّيارات) ومُؤلِّفه، وطُمَأنينتهم بصِدْق لَهْجَته وضَبْطِه وحِفْظِه وإتقانه. ويكفيك في جَلالته أن يكُونَ «الشَّيخ المفيد محمَّد بن النَّعهان» أعلا الله مَقَامَه، من حرِّيهي مَدْرَسته، والظَّاهِرُ (من عِبَارة بعضِ الرِّجَاليين كَ «النَّجَاشِيِّ» وغيره) أنه شَيخُه الفَذُّ في الفقْه، وأنه أكتفى بالأُخذِ عَنه. حتى أنَّ «المفيد» نعتَه به "الصَّدُوق"، وقد أطْلَقَ عَلَم «السيِّد أبن طَاوُوس» كَذلك هنذا اللَّقب، لِفَرط صِدْقه ووَثَاقَته (وإن آختُصَّ باللَّقب بعد ذلك «الشَّيخ الأجلُّ محمَّد بن عَليِّ بن بَابويه القُمِّي» يَوْنُه، فكان "الشَّيخ الطَّدُوق" عَلَم أَنه، دُونَ غَيره).

وأبوه أيضاً من الأعَاظِم الثِّقَات، وهُو المدْفُون بـ «قُم» في مَقْبَرة "شَيخَان".

قَالَ «العَلَّامة المجلِسي»: "... وكتَاب (كَامِل الزِّيارة) من الأُصُول المعرُوفَة، وأَخَذَ منه «الشَّيخ» («الطُّوسي») في (التَّهذِيب) وغَيره من المحَدِّثين ". (١)

⁽١) (بحَار الأنوار) لـ «العَلَّامة المجلسي» ج١ ص٧٧.

وهُو من مَصَادِر «الحُرِّ العَامِلِي» في «الوَسَائل، وقَد عَدَّه من الكُتُب المعتَمَدة التي شَهِدَ بصِحَّتِهَا مُولِّفُوهَا الثِّقَاتِ وغَيرُهم، وقَامَت القرائنُ على ثُبوتها، وتَوَاترَت عَن مُؤلِّفيهَا، وعُلِمَت نِسبتُهَا إليهِم، بحَيْث لم يَبْقَ فيهَا شَكُّ ولا رَيْب، كَوُجُودِهَا بخُطُوط أَكَابر العُلَهَا، وتُكرِّها في مُصنَّفَاتهِم، وشَهَادَتِهم بنِسْبَتِهَا، ومُوَافقة مَضَامينها لروايات الكُتُب المتواتِرة.

ذَكَرَ «الرَّاوَندِي» في (الخرَائج والجرَائح) عَنه مَكْرُمة أَحْبَبتُ نقلَها، فقال:

ومنهَا (أيْ من مُعْجِزَات «صَاحِب الزَّمَان» السِّلاِ): مَا رُويَ عن «أبي القَاسِم جَعفَر بن محمَّد بن قَولَويه» قَال: لما وَصَلتُ «بغدَاد» في سَنة تِسْع وثَلَاثين وثَلَاثمنَة للحَجِّ، وهي السَّنَة التي رَدَّ «القرامِطَة» فيها «الحَجَر» إلى مكانه من «البيْت»، كَانَ أَكْبر همِّي الظَّفَر بمَن يَنْصِبُ "الحَجَر"، لأنه يَمْضِي في أثناءِ الكُتُب قِصَّة أُخْذِه، وأنه يَنْصِبه في مَكَانه «الحجَّة» في الزَّمَان، كَما في زمَان «الحَجَّاج» وَضَعَه «زَينُ العَابِدين» النَّا في مَكَانه فأستَقَرَّ. فَاعَتَلَلْتُ عِلَّة صَعْبة خِفْتُ منهَا على نَفسي، ولم يتَهَيا لي مَا قَصَدْتُ لَه، فأستَنَبتُ المعَرُوف ب «أبن هشَام» وأعطَيتُه رُقعَة مختُومَة، أَسْأَل فيهَا عَن مُدَّة عُمْرِي، وهَل تكُون المِنيَّة في هنذه العِلَّة أم لاً؟ وقُلتُ (لَه): همِّي إيصَال هنذه الرُّقعَة إلى وَاضِع «الحَجَر» في مَكَانِه، وأَخْذُ جَوَابِه، وإنها أندُبكَ لهنذا. قَالَ: فقَال المعْرُوف بـ «أبن هشَام»: لما حَصَلتُ بـ «مكَّة» وعُزمَ علىٰ إعَادَة «الحَجَر»، بَذَلتُ لِسَدَنة «البَيْتِ» جُملَة تمكَّنتُ معَهَا مِن الكَوْن بِحَيث أرَىٰ وَاضِعَ «الحَجَر» في مَكَانِه، وأقمْتُ مَعي منهُم مَن يَمْنَع عَنِّي آزدِحَامَ النَّاس، فكُلَّما عَمَدَ إنسَانٌ لِوَضْعِه أَضْطَربَ ولم يَسْتَقِم، فأقْبَلَ غُلامٌ أَسْمَر اللَّوْن حَسَن الوَجْه، فتَنَاوَلَه ووَضَعَه في مكَانه فأستَقَام، كَأنه لم يَزُل عَنه، وعَلَتْ لِذَلك الأصْوَات، وأنصَرفَ خَارجاً من البَاب، فنَهَضْتُ من مَكَانِ أتبَعُه، وأدفَع النَّاسَ عنِّي يَمِيناً وشهالاً، حتى ظُنَّ بي الأُختِلَاط في العَقْل! والنَّاسُ يُفْرِجُون لي، وعَيني لا تُفَارِقه، حتىٰ أنقَطَعَ عن النَّاس، فَكُنتُ أُسرعُ السَّيرَ خَلْفَه وهو يَمشي علىٰ تَؤدة ولا أدركه. فَلَما حَصَلَ بحَيث لا أَحَدَ يَرَاه غَيري، وَقَفَ والتَفَتَ إِلَّ فقَال: هَاتِ مَا مَعَك! فنَاوَلتُه الرُّقعَة، فقَال من غَير أن يَنْظُر فيهَا: قُل لَه: لَا خَوْفَ عَلَيكَ في هنذه العِلَّة ويكُون مَا لَا بُدَّ مِنه بعْدَ ثَلَاثين سَنَة!

قَالَ: فَوَقَعَ عَلِيَّ الزَمَعُ (أي دُهِشَ وبُهِت) حتىٰ لم أُطِق حِرَاكاً، وتَركني وأنصَرَف! قَال «أبوالقاسِم»: فأعْلَمني بهنذه الجمْلة.

فَلَهَا كَانَ سَنَة تِسْع وستِّين اَعتَلَّ «أبوالقاسِم» فأخَذَ ينظُر في أمرِه وتحصِيل جهازِه إلى قَبره، وكَتَبَ وَصِيَّتَه واستَعْمَل الجِدَّ في ذلك. فَقِيلَ لَه: مَا هنذا الخوْف؟ ونَرجُو أَن يتَفَضَّلَ الله تَعَالَىٰ بالسَّلَامَة، فَها عَلَيكَ مَخُوفَة. فَقَال: هنذه السَّنَة التي خُوِّفتُ فيها. فَهاتَ مِن عِلَتِه. ودُفِنَ يَثِيُّ في «الكَاظمِيَّة» في الرَّواق الشَّريف، بمُحَاذَاة تلميذِه «الشَّيخ المفيد».

هنذا وقد أعْلَن يَنِيُّ وشَهِدَ في مَطْلَع كِتَابِه أنه لم يَرْوِ أو يُخرِجُ إلَّا: "... مَا وَقَعَ لَنَا من جِهَة الثَّقَاتِ من أَصْحَابنَا رَحَهُم الله برَحَته، ولا أَخْرَجْتُ فيه حَدِيثاً رُوِيَ عن الشُذَّاذ من الرِّجَال، يُؤثّر ذلك عَنهُم عَن المذكُورِين غَير المعرُوفين بالرِّوَاية المشهُورِين بالحَدِيث والعِلْم ". والعِبَارة وَاضِحَة الدَّلَالَة على أنه لا يَروِي في كِتَابه رِوَاية عَن «المعصُوم» السَّلا، إلَّا وقد وصَلَت إليه من جهة الثَّقَات من أصحَابنا عليه .

قَال صَاحِبُ (الوَسَائل) بَعد مَا ذكرَ شَهَادَة «عليِّ بن إبراهيم» بأنَّ رِوَايات تَفْسِيره ثَابِتَة ومَرْوِيَّة عَن الثِّقَات عَن «الأَئمَّة» ﴿ الْكِثْنِ : " وكَذلك « جَعفَر بن محمَّد بن قُولَويه »، فَإِنَّه صَريحٌ بَها هُو أَبلَغ من ذلك في أوَّل مَزَاره (أي هنذا الكتاب) " .

وهلكذا فَهِمَ بَعْضُ الأَعَاظِم من عِبَارته هلذه، وذَهَبَ إلى تَوْثيق كُلِّ مَن ذُكِر في أَسَانيد كِتَاب «آبن قُولَوَيه»، والشَّهَادَة بأنَّهم من المشْهُورين بالحديث والعِلْم، وأدخَله في التَّوْثيقَات العَامَّة، بينَا فَهِمَ آخَرُون من عِبَارته، مُجَرَّد تَوثيقِ مَشَايخه بِلَا وَاسِطَة فحسب، أي الَّذِين أَخَذَ عنهُم ورَوَىٰ مُبَاشَرة، لا كُلَّ الذِين وَقعوا في أسَانيدِهِم.

قَال «آية الله العظمى السيِّد أبوالقاسم الخوثي» في (معْجَمِه) بعدَ نَقْل عِبَارة (الوَسَائل): "إنَّ مَا ذكره متَينٌ، فيُحْكَمُ بوَثَاقَة مَن شَهِدَ «عليُّ بن إبراهِيم» أو «جَعفر بن محمَّد بن قُولَوَيه» بوَثَاقَته، اللهُمَّ إلَّا أن يُبتَلى بمُعَارِض، وقَد زَعَمَ بَعْضُهُم آختِصَاص التَّوثيق بمَشَايخه فَقَط، ولكنه خِلَاف ظَاهِر عِبَارته كَما لا يخفى ".(١)

⁽١) (مُعجَم رِجَال الحدِيث) لـ «السيِّد أبوالقاسم الخوئي» ج١ ص٥٠.

إِنَّ مُؤلِّفَ هِنذا الكِتَابِ ـ كَمَا مَرَّ ـ أَحَدُ أَجَلِّ الأَصحَابِ فِي الحدِيث والفِقْه، و (كَامِل الزِّيارات) هِنذا من أَهَمِّ كُتُب الطَّائِفَة وأُصولها المعتَمَد عَلَيها في الحدِيث. وإن ثَبَتَ دَلَالَة كَلَام «المؤلِّف» على مَا قَال، يُعَدُّ كلُّ مَن جَاءَ في أسنادِ الكِتَابِ ـ وَقد بَلَغوا أربعمئة رَاوٍ ـ من الثِّقَات، بشَهَادة الثِّقة العَدْل «أبن قولويه». بنى على هنذا المبنى العَلَّامة الرِّجَالي والفَقِيه الأُصُولي «السيَّد أبوالقاسِم الخوئي» يَنُ في (مُعجَمِه)، وصَرَّح به في مَوَاضِعَ عَدِيدة من كِتابه، للكنه عَدَلَ عن هنذا المبنى في أواخِر عُمْره الشَّريف. (١)

الكِتَاب بُنيَّ في "المنَار"، يجمعُ الأحَادِيثَ الشَّرِيفَة اَلتي نَدَبَت إلىٰ زِيَارة مَرَاقِد «المعصُومين» ﴿ المَنْ والمَشَاهِد المشرَّفة، والرِّوايات التي تُبَيِّن كَيفيَّتها، ثُمَّ فَضْلَهَا، كَما يتَنَاوَل أَعْلَب مَا يتَعَلَّق بهَا ويَحُوم في فَلَكِها... يَبدأ به «رَسُولِ الله» ﴿ وَهُ وَالمَدِينَة المنوَّرة» بقَبْره الشَّريف، ثُم «أميرالمؤمنين» عليه و «الكُوفَة»، فه «الحسن السِّبط» عليه وأميرالمؤمنين عليه و «الكُوفَة»، فه «الكاظِمين» السِّه به و «المُوفَة» فه «الرَّضَا» عليه في «خُرَاسَان»، ثُم «العَسْكَرِيَّيْن» عليه به «سَامَرًاء»، ثُم الزِّيَارَات الجَامِعة، و «فَاطِمَة المُعْصُومَة» به «قُم»، و «السَّيِّد عَبدالعَظِيم الحسنى» عليه به «الرَّي».

بُنيَ "عبدالزَّهرَاء" إنَّني أعْرِضُ لكَ هنذا السِّفْر العَظِيم، وأدعُوكَ لِقَراءَة متَوَاصِلَة فِيه، فَهُو لَيْسَ كِتاباً تَقْرَؤه فتُتِمَّه وتَفْرغ منه فتُودِعُه الخزَانَة، بل هُو مما يَجِبُ أن تَتْلُوه تِلاَوة، وتَتَخِذه وِرْداً تكرِّره كُلَّ صُبْح ومَسَاء، حتى تختِمَه مَرَّات وكرَّات فتَحْفَظه ويَرسَخ في نفسِك ويجري على لِسَانِك. ولا يَفُوتني أن أُشير إلى دَاءٍ أرَاه نَزَل ببَعضِ المؤمنين، وآفة يَسْألني عَنها كَثِيرٌ مِن الشَّبَاب، إنَّهُم يَسْأمُونَ مِن قِراءَة كُتُب "الحديث"، ويَمِلُّون ويَضْجُرُون، ويجدُون فيها رتَابة أو جموداً وجَفَافاً... فإذا رأيتَ في نَفْسِك شَيئاً من ذلك، فأعْرض نَفْسَكَ على "طبيب" رَوْحَاني، وآفْزَع إلى الدَّوَاء والتَمِس العِلَاج، وأعلَم أنه فأعْرض نَفْسَكَ على "طبيب" رَوْحَاني، وآفْزَع إلى الدَّوَاء والتَمِس العِلَاج، وأعلَم أنه من سُقْم أَصَابِكَ وَغَبَن نَالَك، حِين ٱستَعَضْتَ الأَدْني بالذي هُو خَيْر، فحُجِبْت عن أَنوَار حَدِيثِهِم، وسَكَنْتَ ظُلْمَة الوَحْشَة منهَا والأنس بغيرها!

 ⁽١) مَا ذكرته هُنا في سيَاق عَرض الكِتَاب وتَرجمة المؤلِّف، مُقتَبَسٌ من مُقدِّمة «الشَّيخ جَوَاد القيُّومي» ولجنة تحقِيقِ الكِتَاب في طبعته الثالِثة ١٤٢٤هـ، من إصدَار: «نشر الفقاهة ـ قُم».

٣ (الخصائص الحسَينيَّة)

ظَهَر في القَرنِ النَّاني عَشَر الهجْرِي في الأوسَاطِ الشِّيعِيَّة والمحَافِل الإيهانيَّة، عَالِمٌّ دِينيٌّ كَبير، فَبَرزَ ولَفَتَ الأنظار، وذَاعَ صِيتُه ولمَع نَجْمُه وصَارَ يُشَارُ إليه بِالبَنَان، لا بَينَ عَامَّة النَّاسِ وفي أوسَاطِ الخطبَاء الحسَيْنِين ورُوَّاد المجَالِس وأربَاب الحسَينيَّات فَحَسْب، بَل في الحوْزَات وبين العُلَهاء الأعْلام، فَتَعَرَّفُوا عَلَيْه كَشَخْصِيَّة عَظِيمَة مَا لَبِثَ أن أصْبَحَ مِن أسَاطِين عَصْرهم ونَوادِر زَمَانهم...

آنه «اَلشَّيخ جَعفُر بن المؤلى حُسَيْن التُّسْتَري» يَنْخُ... عَالِمٌ وَرع، وفَقِيهٌ جَلِيل، ومَرجع مُقلَّد، ومُؤلِّف مُدَقِّق، وخَطِيبٌ بَارع، ورَاثٍ مُجيد لـ «سيِّد الشُّهدَاء» النَّلِا، وقفُوا مَعَه على ظَاهِرة غَريبة بعض الشَّيء (لنُدْرَبها)، وهي أن يتَصَدَّى للوَعْظِ والإرشَاد، وقرَاءَة المجَالِس الحسينيَّة والمرَاثي العَاشُورَائِيَّة، عَالِمٌ من الطِّراز الأوَّل، بَلَغَ الفَقَاهَة والمرجعيَّة، مما لم يَتَكرَّر إلَّا في حَالَات قلِيلَة، أتينا على ذِكْر إحْدَاهَا في شَخْصِ «المؤلى الدَّرْبَنْدِي» يَنَى فَكَان لِذلك وَقْعُه وأثره على النَّاس، حِين يَرَوْن "خَطِيبهم " هُو مَرجع تَقْلِيدهُم، وأرفع شَخْصِيَّة في عَالَم الإسْلَام، أي نَائب «إمَام الزَّمَان» النَّالِي المَّام الزَّمَان» النَّالِي المَّام الرَّمَان النَّالِية المُالم، أي نَائب «إمَام الزَّمَان» النَّلِة!

كَانَ اللّهُ ذَا همَّة عَالِيَة، وحِسٌ متميّز بالمسؤوليّة الشَّرعيَّة والأخلاقيَّة، ومُلامَسة حَاجَات النَّاس العَقَائِديَّة والرُّوحِيَّة، وضَرُورَاتِ الإرشادِ الدِّيني، لِذَا كَان في غَاية الحُرْصِ على رُقِيِّ المنبر لِرِثَاء «سيّد الشُّهَدَاء» اللله فهو السَّبِيل الأعظم والوَسيِلة الفُضلى سَوَاء من حَيث الأجر والثَّواب، أو من حَيث الآلِيّة الفَنيَّة والكَيفيَّة العَمَلِيَّة للتَّبليغ، وكَانَ يُحيد ذلك ويُتْقِنه، فيَحْتَمع حَوْلَ مِنْبره الأُلوف (عما لَم يَكُن مَالوفاً في ذلك العَهْدِ، بَل حتى في عَهْدِنا اليَوْم)، لما كَان يُحسِن وَصْفَ الفَاجِعة وتَصْوِيرِهَا، ويَبرَع في بَيان المأساة وتَعْديدِهَا، ويَنْجَح في تَسْلِيطِ الضَّوْء على نكاتٍ وجَوَانبَ لم يَلتَفِت إليهَا غَيره، فكانت أشبه بِمُبتَكرات، لَه فَضْلُ سَبْق طَرْحهَا وتَناوُها... سَتَقِف في (الخصَائصِ) على بَعضِهَا، من قَبيلِ مُقَارَنته بَيْنَ «سَيِّد الشُّهَدَاء» المَّهِ والحجِّ، وبَين أستِغَاثات «الموْلي» المَهِ وقرَابينه في «كَربَلاء»، وبين تلبِيات وقرَابين الحجيج، وهلكذا تصويره ذُهُول الملائكة ودَهشَتِها عِندَ هبُوطها من الجِنَان إلى عَرصات «كَربَلاء» عِين أحْتِدَام المعْركة والتِهَابِ الوَطيس.

ولُدَ «الشَّيخ جَعفَر التُّسْتِرِي» في العُقُود الأُولى من القَرْن الثَّاني عَشَر، ونَشَأ في بيْت عِلْم وزُهْد ووَرَع، وبَعدَ فَرَاغِه من المقدِّمات والسُّطُوح في «كَربَلَاء المعَلَّة»، أنتَقَلَ إلى «النَّجَفِ الأشْرَف» وحَضَرَ على «الشَّيخ حَسَن» صَاحِب اأنوَار الفَقَاهَة، و«الشَّيخ محمَّد حَسَن» صَاحِب المُوروي» سَنوَات عِدَّة، وسَتَجِدُ أَنَّ كُلَّ مَن تَرْجَم لَه وتناوَل سِيرته، أهتمَّ بموْته أكثر من مِيلاده! ذلك لما وَقَعَ عِند وَسَتَجِدُ أَنَّ كُلَّ مَن تَرْجَم لَه وتناوَل سِيرته، أهتمَّ بمؤته أكثر من مِيلاده! ذلك لما وَقَعَ عِند وَفَاته، التي صَادَفَت لَيلَة "الأربَعِين"، العِشْرِين من صَفَر عَام ١٣٠٣ هـ في طَرِيقِه إلى «العِرَاق» قَادِماً من زيارة «عَلِيّ بن مُوسى الرِّضَا» المُلِلِّ... فَقَد تَنَاثَرَت النَّجُوم في تِلك اللَّيلَة، وتَسَاقَطَت الشُّهُب في السَّاء بشَكُل أثارَ استِغْرَاب النَّاس وحَيرتهم، حتى أنَّ مَادَّة اللَّيلَة، وتَسَاقَطَت الشُّهُب في السَّاء بشَكُل أثارَ استِغْرَاب النَّاس وحَيرتهم، حتى أنَّ مَادَّة تلمِيذه «مِيرزا محمَّد الهُمَدَاني» وذكرهَا في رِسَالتِه التي ألَّفَهَا في تَرْجهة أُستَاذِه المؤلِّف بَعلَ تِلْمِيذه «مِيرزا محمَّد الهُمَدَاني» وذكرهَا في رِسَالتِه التي ألَّفَهَا في تَرْجهة أُستَاذِه المؤلِّف بَعلَ وَفَاته، وسَمَّاهَا (غَنِيمَة السَّفَر في تَرْجَمة الشَّيخ جَعفَر)، وفي مَادَّة التَأريخ إلَّا في سَنَة وَفَاة وَفَاته المُنْلِمُ الكُليْلَة من تَنَاثُر النَّجُوم حَيْث يُقَال أنه لم يُسْمَع بمِثْله في التَّوَاريخ إلَّا في سَنَة وَفَاة «الشَّيخ الكُليني» (٣٦٩ هـ) كما ذكره «النَّجَاشي». (١٠)

(الخصائص) بُنيَّ كَتَاب رَشَحَ من مِدَاد العِلْم وخُطَّ بِيراع التَّخَصُّص، وهُو بَعدُ هنذا، كِتَابٌ مِلْوُه الإخْلَص لـ «سيِّد الشُّهَدَاء» الطِّلِا، ومَن يَقْرَأ في "تَصْدِير" المؤلِّف لِكِتَابِه، كِتَابٌ مِلْوُه الإخْلَص لـ «سيِّد الشُّهَدَاء» الطِّلا، ومَن يَقْرَأ في "تَصْدِير" المؤلِّف لِكِتَابِه، (قَبْلُ المَقَدِّمَة)، الذِي ذكر فيه وعَدَّد أسبَابَ إقدَامِه على هنذا التَّأليف، وقد ذرَّف على السِّتِين، ومَن نَظرَ في "الحَالات الأثنتي عَشر" التي استعرَضَها مِن "صِرَاعِه" مَع الحَوْف السِّتِين، ومَن نَظرَ في "الحَالات الأثنتي عَشر" التي استعرَضَها مِن "صِرَاعِه" مَع الحَوْف والرَّجَاء... وقَفَ على مَدَىٰ الصِّدْق والإخْلاص في هنذا العَمَل، وهُو عُنْصُرٌ أسَاسٌ يَلْحَق بالأوَّل أي العِلْم، يَبلُغ بالعَمَل التَّهام والكَهال.

وقَد عَرَضَ فيه مَا أَختُصَّ به «سَيِّد الشُّهَدَاء» ﷺ وتميَّز، فَذَكَر ﷺ ثَلَاثِين عُنْوَاناً ومَقْصَداً، أسرِدهَا لكَ على نَحْوِ الفِهْرِست، لِتَتَأَمَّل، فَلَعَلَّ وَاحِداً مِنهَا يجتَذِبُك ويَأْخُذ بيَدِكَ إلى رُبُوع هنذا السِّفْرِ العَظِيم...

⁽١) أنظر: (الذَّرِيعَة) لـ «آغَا بُزُرُكُ الطَّهْرَانِ» ج٧ ص١٦٦.

الأوَّل: عُنوَان خُصُوصِيَّاته وفي عَوَالِم وُجُوده وَعَالَّه مِن أوَّل خِلْقَته قَبلَ الخَلْقِ وبَعْدَه إلىٰ يَوْم الأَنقِضَاء. وفيه مَا يخصُّه في أبتدَاء خلْق نُوره، ومَا يخصُّه في أنتِقَالاَت نُورِه في الغَوَالم، في عَالَم النَّرِّ والأَشْبَاح، وفي عَالَم أنعِكَاس الأَنوَار في ظَهْرِ «آدَم» عليه لِمُشَاهَدته، وفي عَالَم أنتِقَال نُورِه إلى الشَّجَرة في الجَنَّة، وفي أنتِقَالِه في الدُّنيَا وحَصَائص الحَمْل به، ثُمَّ مَا يختَصُّ بِحَال وِلَادته وطُفُولته، وخَصَائِص عَلِّه عِندَ شَهَادته، وعَلّه بَعدَ شَهادته، وحَله بَعد شَهادته بالنِّسْبَة إلىٰ الرُّوح والرَّأس والجسَد، ثُم في خَصَائِص مَحَلِّه يَومَ القِيَامَة، فخَصَائِص مَحَلِّه بَعدَ يَوم القِيَامَة،

الثَّاني: خُصُوصِيَّته وصِفَاته وأخْلَاقه وعبَادَاته الدَّائمَة المطْلَقَة الثَّابِتَة لَه مُدَّة عُمرِه.

الثَّالِّت: خُصُوصِيَّة لَه في صِفَاتٍ وأَخْلَاقٍ وعبَادَاتٍ ظَهَرَت منه يَوْم «عَاشُورَاء»، بالنِّسْبَة إلى الجمْع بين العِبَادَات الظَّاهِريَّة والبَّاطِنِيَّة، والجمْع بَين مَا يُمكِن جَمعه، ومَا لَا يُمكِن جَمعه مِن العِبَادَات والصِّفَات الحسنَة، والجمْع بينَ أقسَام البَلَايا وتحمُّلهَا والشُّكر يُمكِن جَمعه مِن العِبَادَات والصِّفَات الحسنَة، والجمْع بينَ أقسَام البَلَايا وتحمُّلهَا والشُّكر عَلَيهَا، ومن جَمْع الكُلِّ في عِبَادَة خَاصَّة به، لم يَعْبُد الله بَهَا أَحَدٌ قَبلَه!

الرَّابع: الألطَاف والتَّبجِيل الذِي خَصَّه اللهُ به.

الخامِس: في بَيَان المظهر لما ذُكِرَ من اللُّطْفِ الرَّبَّانيِّ الخَاص.

السَّادِس: في خُصُوصيَّاته المتَعَلِّقة بالخشُوع للذِكْر والرِّقَّة والبكَاء عَلَيه.

السَّابع: في خُصُوصِيَّات زِيَارته.

الثَّامِنَ: في خُصُوصِيَّاته المتعَلِّقة بالقُرآن المجِيد.

التَّاسِع: في خُصُوصِيَّاته المتَعَلِّقة ببيتِ الله الحرَام، وأنه "بَيثُ الله" حَقِيقَة، وسرُّ المَعَادَلَة مَع الحجِّ، وكَيفَ جَعَل اللهُ لَه حُجَّاجاً مخصُوصِين!

العَاشِر: في خَصَائصِه المتعَلِّقَة بالملائكة.

الحَادِي عَشَر: في خَصَائصِه المتَعَلِّقة بالأنبيَاءِ العِظَام: «آدَم» و «نُوح» و «إدريس» و «إبراهِيم» و «أسماعِيل» و «يَعقُوب» و «يُوسُف» و «صَالَح» و «هُود» و «شُعَيْب» و «أيوب» و «زكريًا» و «يحيئ» و «مُوسئ» و «دَاوُد» و «سُلَيان» و «عيسئ» المَيْكِانُ.

الثَّاني عَشَر: فيها يتَعَلَّق بخَاتِم الأنبيّاء عليها.

ومما تَجدُر الإِشَارة إليه أنَّ مِن خَلَفِ صَاحِب (الخصائص) المعَاصِ «الشَّيخ محمَّد تَقي ابن الشَّيخ كَاظِم بن محمَّد عَلي بن الشَّيخ جَعفَر التُّستَري» المتَوفي 151ه، قال عَنه «الآغَا بزُرك الطَّهرَاني»: "عَالم مُصَنِّفٌ بَارع، وُلدَ في «النَّجف» ونَشَأ بها على حُبِّ العِلْم والفَضِيلَة اللذَين وَرِثهُما عَن آبائِه وعَن جَدِه الأعلى «الشَّيخ جَعفَر»، الغَنِيِّ عَن الوَصْف ". (۱) ويقُول عَنه صَاحِب (المؤسُوعة الفِقْهِيَّة الميسَّرة): "تَشَرَّفْتُ بزِيَارته في بَلدَة «تُسْتَر» عِدَّة مَرَّات، وأَشْتَرَكْتُ في المؤتَّر الذِي أنعقد لأجْلِه وهُو في قَيْدِ الحياة. كَانَ زَاهِداً عَن الدُّنيا وزَخَارِفهَا، مُكِبّاً على التَّأليفِ والتَّصنِيف، لم يَثرَكُه مَا كَانَ ذلكَ ممكناً له. وكان يُعقبم الجماعة لأهُل بَلْدَتِه مَع كِبَر سِنِّه، وله عنْدَهُم حُرْمَة كثيرة حَيّاً ومَيِّتاً. لَه وكَانَ يُعتبم الجماعة لأهُل بَلْدَتِه مَع كِبَر سِنِّه، وله عنْدَهُم حُرْمَة كثيرة حَيّاً ومَيِّتاً. لَه تَأليفَاتُ كثيرة أهمها: (قَامُوس الرِّجَال): كَتَبَه بهدَف التَّعلِيق والنَّقدِ على كِتَاب (تَنقِيح وَكَانَ يُلهُ اللهُ عَنه المُعَلق في شَرح نَهْ إللهُ هُوعة، و (النَّجْعَة في شَرح اللمُعَة): وهُو شرح رَبْج السَّمَة الدِّمَشْقِيَّة، له (اللمُعَة الدِّمَشْقِيَّة) له (اللمُعَة الدِّمَشْقِيَّة) له (اللَّهُ عِبَار الدَّخِيلة)، وأَلهُ اللهُ وَيَرهَا ". (٢)

وبَعدُ بُنيَّ، فه (الخَصَائص) كِتَابٌ عَظِيم، مجهُول القَدْر وخَافي المنزِلَة لَدَىٰ هنذا الجيل، حتىٰ بمُثَقَّفِيه وأربَاب المطَالَعَه من الشَّبَاب، حَبَّذَا لَو قُيَّضَ لَه مَن يَخرجُه، أو يُخرِج مَادَّته والأفكار الخطِيرة التي تَنَاوَلَهَا، ويَنقُلهَا إلىٰ لُغَة عَصْرِيَّة، وسَبْكِ وعَرْضِ أَقْرَب إلىٰ تَنَاوُل القُرَّاء في زَمَاننا. فَأنت هُنا في رِحَاب الأصَالَة والتَّخَصُّص، ثم النَّفَحَات الرَّوْحَانِيَّة الضَمَّخة بعَبَق الإخْلَصِ، الذِي غَدَا سِلْعَة نَادِرة في تَأليفات زَمَانِنا!

وكَانَ قَد خَتَم تَصْدِيره بِعبَارة صَوّر فيهَا كِتَابِه، أَحْبَبْتُ أَن أَنقُلَها:

" خَصَائصُ الحَسَيْن ومَزَايا المظْلُوم... أرجُو فَضْلَ ربِّي أَن يجعَلَه لي في ظُلُهاتِ القَبْر ضِيَاءً ونُوراً، ومن مخاوف الفَزَع الأكبر أمْناً وسُروراً، وعنْدَ إيتاء الكُتُب، كِتَاب حَسَنَاتِ يُخرِجه لي أَلقَاهُ مَنْشُوراً، وفي مَخَازِي ذلك اليَوْم كَرَامَة وحُبوراً، ومَدَىٰ الأعصَار ذِكْراً مَوْفوراً، بحَوْل مِنه وقُوَّة، مَا تَوفيقي إلَّا بالله عَلَيه تَوكَّلتُ وإليه أُنيب ".

⁽١) (نقَبَاءُ البَّشَر) لـ «آغَا بزُرك الطَّهْراني» ج١ ص٢٦٥.

⁽٢) (الموسُوعة الفقهيّة الميسّرة) لـ «الشيخ تحمّد على الأنصاري» ج٣ ص١٧٥.

٤ (الفَوَادح الحسَينيَّه)

لـ «الشَّيخ حُسَين العُصْفُور بن الشَّيخ محمَّد بن أحمد الدَّرَازِي البَحْرَاني» المَتَوَفى بل المقتُول شَهِيداً ١٢١٦هـ، أبن أخِ «الشَّيخ يُوسُف» عَيْنُ صَاحِب (الحدَائق) وتلميذه وأحَدُ المَجَازِين بإجَازته.

لا يَكَادُ يَخْلُو كِتَابٌ من كُتُبِ التَّراجم، إلَّا النَّزرِ الشَّاذ، من الثَّنَاءِ عَلَيه وإطرائه والإِشَادة بعُلُوِّ كَعْبِه في المعقُول والمنقُول، وسُمُوِّ درَجَته في الفِقْه والحديث والأُصُول، حتى عَدَّه بَعضُهُم من المجَدِّدِين للمَذْهَب على رأسِ المئة الثَّانية بَعد الألف، كَما ألمحَ إليه «العَلَّمة الأميني» عَنُّ في «شُهَدَاء الفَضِيلَة». وقال السَّيد «مُحسِن الأمين» في «أعيان الشِّيعة»: كَان متَبَحِّراً في الفِقْه والحديث، طَويلَ البَاع، كثير الأطلَّاع، أنتهَت إلَيْه الرِّئَاسَة والتَّدْرِيس. وقالَ عَنه الشَّيخ «آقا بُزُرك الطَّهْرَاني» في «الكِرَام البَرَرَة»: كَانَ من المصَّنِفين المكثرين المتَبَحِّدين في الفِقْه والأصُول والحديث وغَيْرِهَا.

ظَهَرَت عَنِّهُ بَرَاعَتُه في أكثر العُلُوم الشَّرعيَّة كَالتَّفسِير والحدِيث والشَّعْر والأدَب واللَّغَة والكَلَام والمَرَاثي، حَيث أتى بعَمِيق فِكْرِه الصَّائِب، ودِقَّة ذِهْنه الوَقَّاد مَا يُبهِرُ العُقُول ويَخْلِبُ الأنظار... ومن عَجَائب أمْره أنه كَان يُملي كُتُبَه الاستِدْلالِيَّة الموسَّعَة كَ اأنوار الوَّامع في شَرح مَفَاتِيح الشَّرائع، لا «الفَيْضِ الكَاشَاني»، واروَاشِح العِناية الرَّبانِيَّة في شَرح العِناية الحُرَاسانِيَّة، وكتَاب (السَّوَانح النَّظَرِيَّة في شَرح البِدَاية الحُريَّة) لـ «الحرِّ العَامِلي»، يملية الحُريَّة، وكتَاب (السَّوَانح النَّظَرِيَّة في شَرح البِدَاية الحُريَّة، لا الحرِّ العَامِلي»، يملية على بَعضِ تَلامِذَته، أعتِهاداً على حَافِظته، وهلكذا يَسُوق أدِلَّة كُلِّ مَسْألة فِقْهِيَّة أو عَقَائِدِيَّة بجزئيًّاتها التَّفْصِيليَّة، من دُونِ تَعِشُّم الرُّجُوع إليها عِنْد التَّصنِيفِ والتَّالِيف، من هُنَا فإنَّ النُّسَخَ الخطِّيَة المؤرُوثَة عَن مَكْتَبَتِه، تَرَاهَا كُتِبَت بخَطِّ تَلَامِذَتِه وخُتِمَت أَجْزَاقِهَا بخَاتَمه الشَّريف وإمضَائه فَقَط.

قَالَ صَاحِبُ أَنوَارِ البَدْرَيْنِ): العَلَّامَة الفَاضِل الفَهَّامَة الكَامِل، خَاتَمة الحفَّاظ والمَحَدِّثِين، وبَقِيَّة العُلَماءِ الرَّاسِخِين الإخبَاريين، الفَقِيه النَّبِيه «الشَّيخ حُسَيْن بن العَالم الأَنجَد الشَّيخ محمَّد بن الشَّيخ أَحمد آل عُصفُور الدَّرَازِي البَحْرَانِي» وهُو المعنِي في الْوَلُؤة البَحْرَين (الشَّيخ يُوسف البَحْرَاني) بـ «حُسَين».

(الفوادح الحسينية)

كَانَ رَحمه الله تعالى من العُلَهاء الرَّبَانِين والفُضَلاءِ المتتبِّعِين والحفَّاظِ الماهِرِين مِن أَجِلَة مُتَأْخِرِي المتَأْخِرِين وأسَاطِين المُذْهَب والدِّين، بَل عَدَّه بَعضُ العُلَهاء الكِبَار من المَجَدِّدِين للمَذْهَب على رأسِ ألفٍ ومئتين، كَانَ يُضْرَبُ بِه المثَل في قُوَّة الحافِظة، مُلازِماً للتذريسِ والتَّصنيف، والمطَالَعَة والتَّأليف، مُواظِباً على تَعْزية «الحسَين» عليه في بَيْتِه.

وبالجمْلة فَهُوَ من أَكَابِر عُلَماءِ عَصْرِه وأَسَاطِين فُضَلاءِ دَهْرِه عِلْماً وعَمَلاً وتَقْوَى ونُبلاً، وبَحْثُه مملُوءٌ من العُلَماء الكِبَار مِن «البَحْرِين» و «القطيف» و «الأحْسَاء» وأطرَاف تلك الدِّيَار، وفَتَاوَاه وأقْوَالُه مَنقُولَة كَثيرةٌ مشتَهِرة، من تَلامِذَته وغَيْرِهِم، في حَيَاته وبَعدَ وَفَاته، الدِّيَار، وفَتَاوَاه وأقْوَالُه مَنقُولَة كثيرةٌ مشتَهِرة، من تَلامِذَته وغَيْرِهِم، في حَيَاته وبَعدَ وَفَاته، ضَاعَفَ اللهُ حَسَنَاته. وهُو يَروِي عَن أبيه «الشَّيخ محمَّد»، وعَن عَمَّيْه «الشَّيخ يُوسُف» و «الشَّيخ عَبْدعَلي»، ويروِي عَنه جماعَة كثيرة منهُم: «الشَّيخ أحمد بن زَيْن الدِّين الأَحْسَائي»، و «الشَّيخ حَسَن»، و «الشَّيخ حَسَن»، و «الشَّيخ عَبدالله بن يحيى الجَدْحَفْصِي»، و «الشَّيخ محمَّد بن خَلَف السَّبْرِي البَحْرَاني»، و «الشَّيخ عَبْدعَلي بن قضيب المَحْرَاني»، و «الشَّيخ عَبْدعَلي بن قضيب الفَطري البِلَادِي البَحْرَاني»، و «الشَّيخ عَبْدعَلي بن قضيب الفَطري البِلَادِي البَحْرَاني»، و «الشَّيخ عَبْدعَلي بن قضيب الفَطيفي»، و «الشَّيخ مَرزُوق الشُّويكِي الخَطِّي»، و غيْرِهم.

وقد كانت «البَحْرَين» في عَصْرِه وقَبْلِه عَامِرة بالعُلَهاء الأعَلَام الأنجَاب، والمشتغِلين والطُّلَّاب، مَع مَا هِي فيه في الغَالِب من الحوادِث الكَثِيرة والخرَاب. وقد تُوفي نَيْرُهُ شَهِيداً سَنَة ١٢١٦هـ، بَعدَ مُضِيِّ ثَلَاثَة أيام على ضَرْبَة تَلَقَّاهَا من مَلعُون مِن أعدَاء الدِّين، بحَرْبة في ظَهْر قَدَمِه. ودُفِنَ بقَرْيَتِه «الشَّاخُورة»، وقبره اليَوْم مَزَارٌ مَعرُوف، وقد جُدِّد بِنَاؤه أخيراً بفَنِّ مِعْهاديٍّ بَدِيع.

ومن مُؤلَّفَاته : (سَدَاد العِبَاد) وهُو رسَالَته العَمَلِيَّة الشَّهِيرة التي مَا زالَ الأخبَارِيُّون يَعمَلُونَ بِهَا، وكتَاب (المحَاسِن النَّفْسَانيَّة في أَجْوِبَة المسَائِل الخُرَاسَانيَّة)، ولَه (أَجْوِبَة المسَائِل الضِّيرَازيَّة) و(أَجْوِبَة المسَائِل القَطِيفِيَّة)، و(الجنَّة الوَافِية في أَحْكَامِ التَّقِيَّة)، و(رَسَالَة الأشرَاف في المنْع عَن بَيْع الأَوْقَاف)، و(بَاهِرَة العُقُول في نَسَبِ الرَّسُول)...

أمًّا كُتُبه في عَزَاء «أهل البيت» المبيِّ فكيثيرة، منها:

وعلىٰ رَأْسِهَا (الفَوَادح الحسينيَّة والقَوَادح البَيْنِيَّة) في «سَيِّد الشُّهَدَاء» عَلَيْهِ، المشْهُور بمَقْتَل «آل عُصْفُور». (١)

وهُ و كِتَابٌ على نهْج (مُنْتَخَب الطُّرَيْمِي) الذي يُقْرأ قَبْلَ المنْبَر في «بِلَادِ الخليج» وبَعضِ مُدُن «العِرَاق»، بَل يتلى تَلَاوَة وكَأنه أستِدْرَاكٌ مُعَجَّلٌ لما قَد يَفُوت الخطيب ويَسْقُطُ مِن مِنْبَره في حَقِّ المصِيبَة والعَزَاء، ومَا يُحقِّق غَرَضَ الشَّارِع المقَدَّسِ في سَنِّ الشَّعِيرة، ويُبرئ ذِمَّة الوَاقِف والبَاذِل في الصَّرْفِ عَلَيها.

⁽١) أنظُر: (أعيَان الشِّيعَة) ج٦ ص١٤، و(أنوَار البدرين) لـ «الشَّيخ عَلى البلَادِي البحراني» ص٢٠٧، ومقَدِّمة (تَتمَّة الحدَائق النَّاضِرة) بقَلم «ميرزا محسِن والشَّيخ أبي أحمد آل عُصفور» ج١ ص٥، و(الذَّرِيعة) لـ «آغَا بزرك الطَّهْراني» ج١٦ ص٢١٤.

والكِتَاب لَه مَكَانته الخَاصَّة في «البَحْرَين»، وَضَعَه مُؤلِّفه، ذلك العَالم الربَّاني، لِيُقْرأ في عَشَرة المحَرَّم يَوْماً ولَيْلاً، إذ المجَالِس هُنَاك على هنذا التَّرتيب، ورُزءُ «الحسين» للطِّلا هو ورُدُ المؤمنين "كُلَّ صُبْح ومَسَاء". لِذَا وَضَعَه ورتَّبَه لللَّاعلي عِشَرين مُصِيبَة بعَدَدِ اللَّيَالي والأَيام، وتَشْتَمِل كُلُّ مُصِيبَة على فَوَادح.

وهُو تُحفَة رُوحِيَّة رَائعَة، وسِفْرٌ عِلْميُّ ثَمِين، وعَمَلٌ فَنِيٌّ بَدِيع، أُوصِيكَ بُنيَّ بِمُطَالعَتِه ومُدَاوَمة الرُّجُوع إلَيه، وإن أمكَنَك إحْيَاء سُنَّة تِلاَوَته قَبْل المنبر، ولا سِيَّما إذَا لم يَكُن خَطِيبكَ ممن يُكْتَفَى به، فنِعْمَ العَمَل والخيَار...

فَهُو غَزِيرٌ فِي مَادَّتُه، يَحُوِي مَعَارِف عَقَائِدِية ووَلَائيَّة رَاقِيَة، مَأْمُونَة المأخَذ والمنبَع، فَهي مُسْتَقَاة من أَحَادِيث «الأَثمَّة المعْصُومين» المَيْكِ، ومن التَّوَارِيخ المعْتَبَرة، والقَوَاعِد العِلمِيَّة التي يُرتكز ويُعْتَمَد عَلَيهَا في نَقْل الحدَثِ والقَوْل بِوُقُوعه. ويَتَضَمَّن نَصَائح ووَصَايَا حَكِيمَة، تُنبِّه القَارِئ وتُرشدُه إلى وَاجِبه تجاه الوَاقعَة الرَّزيَّة. وهُو جَزِيلُ في مَباحِثه، متَوَسِّعٌ مطَّرِد، يَشْمَل السِّيرة الحسينيَّة في أغْلَبِ تَفَاصِيلهَا، ويُغَطِّي وَاقعَة «الطَّفِّ» وكُلَّ مَا جَرِيٰ فِيهَا، ويَأْتِي على حَيثيَّاتِ القَضيَّة وخَلفيَّاتِها، ويَذْكُر مُقَدِّمَاتِها وتَوَاليهَا، حتى لَا يَكَاد يَغْفَل أو يُفَرِّط في شَيء. وبَعدُ بُنيَّ، فإنَّ الكِتَاب في صِيَاغَته وطَرِيقَة عَرْضِه وأُسلُوب تَسْطِيره وكَتَابِتِه، يَنْقُلكَ، أو يُبقِيكَ في أَجْوَاءِ الأَصَالَة في اللُّغَة والتَّعبير والبَيَان، مَا لَه مَدْخَلِيَّة فِي التِزَام الأصالَة، فِإنَّ الأستِغْراقَ فِي قِرَاءَة الكُتُب العَصْريَّة والتَّعايشَ مَع لُغتِهَا، يفْصِلُك عَن أَجْوَاء أنت في أمسِّ الحاجَة إليهَا، لا في صَقْل لُغتِك وتحصين بَلاغتك فَحَسْب، بَل في الجَانب الرُّوحِي، أو في الفَضَاء الذي يخلُقُه هنذا الأُسلُوب، فَيُبقِيكَ قريباً ` من مُلَامِسَة التراث والعَيْشِ في رحابه. فَأنتَ في هنذا الكِتَابِ سَتَجِدُ نَفْسَك أَمَامَ سَيْل مُتَدَفِّق من المحَسِّنَات البَدِيعِيَّة التي لا تُوَفِّر من الجناس مُمَاثِله ومُركَّبه ومُسْتَوْفيه، ومن السَّجْع مُطَرَّفه ومُرَصَّعه ومَشْطُوره ومُتَوَازِيه، وكَأنَّك في رِحَاب " مقامَات " تُبدع في الموَازَنة ولُزُوم مَا لَا يَلزَم... مَا يُثْرِي خَخُزُونكَ الأَدَبِيَّ من طَريق سَوِيٍّ، يُغنِيكَ عَن أعْمال «الجَاحِظ الأُمويِّ»، وأَجْوَاء (يَتيمَة الدَّهْر) لـ «النَّيْشَابوريِّ» و(العِقْدِ الفَريد) لـ «الأندَلُسِيِّ»، وهـنذا مما قلَّ نظيره في كُتُبنا، مَا يُبقِيكَ على صِلَة بجُذُور اللغَة وأَجْوَاء الأدَب الأصِيل.

٥ ـ (سيهاء الصُلَحَاء)

ذكره صَاحِبُ الذّرِيعَة في مَوْرِدَين: الأوَّل حِينَ أتى على ذِكْر كتَاب اتنبيه الغَافِلِين فَكَتَب: " اتَنْبِيهُ الغَافِلِين على عَقَايد الوَهَّابِين اللهَّيخ عَبدالحسين بن إبرَاهيم بن صَادِقِ بنِ إبرَاهيم بن يحيى ، أبن الشَّيْخ فَيَّاضِ بنِ عَطْوَة المُخْزُومِيِّ القُرشِيِّ العَامِلِي المُلولُودِ في صَفَر ١٧٧٩هـ ، والمتَوَفى في ذِي الحِجَّة ١٣٦١هـ . وهُو الفَائِدَة الحادِية والسَّبْعُون من كِتَابه (جَامِع الفَوَائد) . كَمَا أَنَّ كِتَابه (سِيهاء الصُلَحَاء) المطبُوع في ١٣٤٥هـ ، هُو الفَائدة الشَّانية والسَّبعُون منه . وآباؤه الحَمْسة إلى «الشَّيْخ فَيَّاض» كُلُّهم عُلَماء فُضَلاء شُعَراء ، وهُم تَصَانيف وأشْعَار كَما كَتَب إليْنَا بخَطِّه . " (١) وذكره ثَانِية ، فقال: " (سِيهاء الصُّلَحَاء في المَائدة والسَّبعُون منه العَزَاء لِسَيِّد الشُّهَدَاء المَّانِي السَيِّد عَبْدالحسين بن إبراهِيم صَادِق العَامِلي » المعَاصِر ، طُبع في ١٣٤٥هـ ، وتَعَرَّض عَلَيه «السيِّد مُحسِن» في كِتَابه (التَّنزِيه الأَعْمال الشَّبيه) وذكر فيه أنه الفَائِدَة الثَّانية والسَّبعِين مِن (جَامِع الفَوَائد) لَه . " (٢)

منذُ قُرْن ونَيْف، نَشَأَت في «الشَّام» حَرِكَة مُريبة بِقِيَادَة «السيِّد مُحْسِن الأمِين»، تَصَدَّت لِعَزَاءِ «سَيِّد الشُّهَدَاء» لِيَّلِا وَتنكَّرَت لِبَعضِ أنهاطِ شَعَائره، وقد أنصَبَّ نكِيرهَا على شَعِيرة الإِدْمَاء وشَجِّ الرُّوْوس (التَّطبِير) يَوْم «عَاشُوراء»، هنذا في مُعْلَن الدَّعْوة وظَاهِر الحركة، أمَّا في بَاطِنهَا وحقيقِتِهَا، فَقَد كَانت ثُخفي السَّعْيَ لإلغاءِ الشَّعَائر الحسينيَّة من رَأْسِهَا، كَوْنها تُسَكِّلُ فَرْزاً "طَائفيّاً" يَفْصِل الشِّيعَة عن السُّنَّة، فَشَعَائر الإسْلام هِي الحَجُّ والجمْعة والعِيدَان، وأية مُارَسَة شَعَائِريَّة تَنهَض بهَا طَائِفَة أو جماعَة مُنفَرِدةً، سَتُقْصِيهِم عَن جَمُوع "الأُمَّة " وتُظْهِرهُم " غَير مُسْلِمِين "!... هنذا هُو جَوْهر وحَقِيقَة ٱعتِراضِهِم، وإنْ أَخذَ شَكُل الآخِيجَاج بِبِدْعِيَّة الشَّعَائِر تَارَة، وخَطَرِها على النَّفْسِ أُخرى، وتَسبُّها في وَهْنِ المُدْهَب والاَسْتِهْزَاء به والسُّخْرِيَة مَن أَتبَاعِه ثَالِئَة، مِن هُنَا كَانت " اَستِذْلَالاَتِهم" خَاوِيَة، الشَّعْرُ مَن بَيْتِ العَنكَبُوت (لَو كَانُوا يَنْسِجُون، فكيفَ وهُم يَخْرُصُون ويَهرِفُون؟!)، لأنَّ اللَّلِيلَ على أَصْلِ مَا يُريدُون ويَرمُون، دُونَه خَرْطُ القَتَاد.

⁽١) (الذَّرِيعَة) لـ «آغَا بُزُرك الطَّهْرَانِي» ج؛ ص٥٤٤.

⁽٢) (المصدر) السابق ج١٢ ص٢٩٢.

هنكذا كَان هنذا التَّيَار يَفهَم الأمرَ، ومَا زَال، وهنكذا كَانَ يُفَكِّر ويَرمي.

وقد فَشَا أمرُهُم بين العَوَام وقويَت شَوكَتُهُم في أوْسَاطِ أنصَافِ المُثقَفِين، وأَخَذَت تَرُوجُ دَعْوَتهم بَيْنَ النَّاسِ كَافَّة كَالنَّارِ في الهشِيم، مُسْتَغِلَّة أَجْوَاء "لُبنَان»، الرَّخْوَة والمتَميِّعَة عَقَائِدِيّا، والمنُحَلَّة والمتفسِّخة أخلاقِيّا، إلى حُدُود تُنَاهِز الكُفْرَ هُنَاكَ والإباحِيَّة هُنَا، وذلك لأسْبَاب محتَلِفَة، منهَا عَزْم الاستِعْهار على تكْرِيس "لُبنَان» دَوْلَة مَسيحِيَّة، لِطَبيعَة التَّركيبَة السُّكانِيَّة في البلَدِ الأكثر كَثَافة أو نِسْبَة مَسيحيَّة في الشَّرق العَرَبيِّ المسلِم، كَها كَانَ للتَّدَاخُل المذْهَبِي والتَّعَايشِ الدِّينيِّ والاَنفِتَاح المفْرط على الغَرْب، دَوْره في استِسَاغَة الأفكار "الإصلاحيَّة"، وهنكذا كان لِسَطْوَة المدَارس التَّغْرِيبيَّة والأَحْزَاب العِلْهانيَّة تَأثيرهَا في طَبْع المجتَمَع بصِبْغَتِهَا، وكَأنه صَارَ مَن يُريد الاَنتِسَاب النَّيْ عَنْ اللَّهُ والتَّقَوْر التَّقَفُر اللَّهُ والتَقَلُّم العِلْمِي والتَّطَوْر التَّقَنِي والْمُوكِ والْمَالِ في الرُّقِيِّ المَدْنِ، فقَد بقوا أَعْرَاباً يَعتَمِرُون قُبُعات ويَعقِدُونَ في أَعنَاقِهِم رَبطَات!... ويَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَه

كَانَت حَرَكَة قَوِيَّة، تَتَهَدَّد أُسُسَ وثَوَابِتَ الدِّين، وتُنذِر باكتِسَاح لا يُبقِي ولا يَذَر! وقد بَدَت مَدْعُومَة، عَن عِلْم وسَبْق تَنْظِيم وتَآمُر، أو مِن حَيث تَقَاطَعَت الأهْدَاف والتَقَت المَصَالِح! بالمدِّ والحركة "الإصلاحِيَّة" التي ظَهَرَت في «مِصْر»، وسَمِّها إن شِئت "حَي التَّغْرِيب" التي كَانت تَجتَاح بلاد المسْلِمِين، بأسم النَّهْضَة والتَّحَرُّر والتَّطُوُر، فَخَرَجَت المَلْق من بَيتِهَا، بَل مِن حِجَابِها، وأُطْلِق للاَّختِلاط، وأنتقل التَّعلِيم لِطوْر جَدِيد (هَا نَحْنُ المِسُ اليَوْم، بَعدَ مئة عَام، كَم كَانَ فَاشِلاً وعَقِيماً!)، وعُقِدَت الصَّفقات السِّيَاسِيَّة الكُبريٰ التي سَلَّطَت الاَنظِمة العَربيَّة على شُعُوبِا، كُلُّ ذَلك كَان "سَلَّة وَاحِدَة"، خُذْهَا الكُبريٰ التي سَلَّطَت الاَنظِمة العَربيَّة على شُعُوبِ المنْطَقَة، فأنجَرَف فيها المثَقَفُون العَربيَّة، عُرضَت على شُعُوبِ المنْطَقَة، فأنجَرَف فيها المثَقَفُون العَرب، وأنسَاقَ مَعَهُم بَعضُ "رِجَال الدِّين"، ولَن أُطْلِقَ عَلَيهِم "عُلَماء الدِّين"، إمعَاناً في سَلْبِ مَشْرُوعِيَّتِهِم، والتَّنكُر لا فعَالهم التي جَارَت تِلكَ المؤامَرة العظمىٰ.

في ظِلِّ هذه الظُّرُوف العَصِيبَة، أنبرى العَلَّامة الحجَّة «الشَّيخ عَبدالحسَين صَادِق» عَلَيْهُ اَحَدُ أَعْلَام تِلك البِلَاد وقَادَة المسِيرة اللَّينيَّة والزَّعَامَة الرُّوحِيَّة فيها، وتَصَدَّىٰ لهنده الحجْمة، ووقَفَ في وَجْه هذا التَّيَار الجَارِف وَقْفة بُطُوليَّة، عَمليَّة ونظريَّة... فمضى على الشَّعائر الحسينيَّة ويُذْكِي ممارَسَة الطُّقُوس الدِّينيَّة، على أُصُولها الشَّرعيَّة، وسُننها المؤرُوثة الأصِيلَة، ضَارِباً مُعطيَات ذَلك "المدِّ التَّغْريبيِّ "عَرْضَ الجِدَار، ومُتجَاهِلا توَغُّلاتِها، بَل مُرغها تسويلاتها وقاهِرا نُفُوذَها وقامِعا تَدَخُّلها بالعَمل المحَصِّن المانع، ثُم بالفِكْر والقلَم المنظر الرَّادع، فعَمدَ إلى كِتَابِ يدَفع تِلك الأباطِيل، ويَنقُضُ تَسُويلات الشَّياطِين التي جَرىٰ بَعضُها على ألسُن "رِجَال دِين"، فَأَدرَج على (سِياء الصُلحاء، الشَّياطِين التي جَرىٰ بَعضُها على ألسُن "رِجَال دِين"، فَأَدرَج على (سِياء الصُلحاء، الشَّياطِين التي جَرىٰ بَعضُها على ألسُن "رِجَال دِين"، فَأَدرَج على السَّع الكِتَابُ الشَّياطِين التي جَرىٰ بَعضُها على ألسُن "رِجَال دِين"، فَأَدرَج على السَّع الكِتَابُ التَّعْرِين والقَلَم، ومَا لَبِثَ أَن طُبع الكِتَابُ التَّكْتِيكي "، ودَفَعَه إلى رَدِّ كَشَفَ فيه مَطَطه الكَامِل، فكتَب (سِسَالَة التَّنْزِيه،) مَا فضَحَ مَرَامِيه القُصْوَى، وأَهْدَافه الحقِيقيَّة وغَاياته النَّهائيَّة، وصَدَّق ظُنُونَ المَسَوجِسِين منه والمَرَّتُ ابِن فِيه، وظَهَرَ كَها عبَر المحقِّق الخبِير «الآغَا بُزرك الطَّهْرَانِ»، المَشْهُود بحِيَادِه والمَرَّابِين فِيه، وظَهَرَ كَها عبَر المحقِّق الخبِير «الآغَا بُزرك الطَّهْرَانِ»، المَشْهُود بحِيَادِه ومَوْضُوعيَّة، أنه فِعْل: "بَعضِ المُتَجَدِّدين المُتَسَنِّين "! (۱)

لَقَد كَشَفَ «السيَّد مُحسِن» في ارسَالَة التَّنْزِيه) والحِقْبَة التي تَلَت "مَعْرِكَة" هنذا الإصدَار، وتَضَمَّنَت ممارَسَات عَمَلِيَّة وفَرْضاً "سُلْطَوِيّاً" قَاهِراً في الحَظْر والمنْع حَيث طَالَت يَدُه وبلَغَت قُدْرته! كَشَفَ عَن أَنَّ هَدَفَه هُو الشَّعَائر الحسينيَّة من رَأْسِهَا، لا كَما كَانَ يَدُّعِي من أَنَّ "بعض " الشَّعَائر (كَالتَّطبِير) مُوهنَة للمَذْهَب، وتُنفِّر "الآخرِين" منه، مَا يَحُول دُونَ رَوَاجِه وأنتِشَارِه... وأثبت أنَّه يُريدُ القَضَاء المبْرَم على هنذا المَعْلَم الوَلائيِّ الأصِيل، وأَنَّ إحْيَاء «عَاشُورَاء» عِنْدَه هي في مُجرَّد عَقْد مِجَالِس تلقىٰ فيهَا المَعْلَم المَخاضَرَات والمُواعِظ الأخْلاقيَّة، دُونَ أيِّ مَظْهَر للعَزَاءِ والندْبَة والطُّقُوس الشَّعَائِرِيَّة التي عَلَيهَا الشِّيعَة من بُكَاءٍ ولَطْم وصياح، ناهِيكَ بمَواكِبَ تجوبُ الطُّرقَات، وبالتَّشَابِيه والإَدْمَاء ومَا إلىٰ ذلك (وقد طبَّق ذلك في سِيرته التي مَا زالَ عَلَيهَا أَتَبَاعُه إلىٰ اليَوْم).

⁽١) (الذَّريعَة) لـ «آغَا بُزُرك الطَّهرَاني» ج٢٤ ص١٧٨.

وقَد أَختَرتُ لكَ بُنيَ هنذا الكِتَاب، وسَأُلِقه بَآخَرَيْن على نَسَقِه وشَاكِلتِه، لتَقِفَ على ظُرُوف تِلك الحِقبَة العَصِيبَة، وتَطَّلِعَ على رَحىٰ الحرْبِ المرِيرَة التي دَارَت في ذَلك الحِين، فَتَعرِفَ خَلفِيَّات المعْركة التي تخوضهَا اليَوم مع "تَغْرِيبيِّي" زَمَاننَا، كَما فَعَلَ هنؤ لاء الأبطَال مَع أَسْلَاف أُولئِك "الغُزَاة"، وأنتَ تَنْظُر في جُذورِهَا الأُولئِ وبدَاياتِهَا، فتكُونَ على بَصِيرة من أمرِكَ ووَعي بقَضِيَّتك، فَتُدْرِكَ خَطَر دَوْرك ومَوقعَك.

والكِتَاب يَكتَسِب قِيمَته، بَعد مُحتَوَاه العِلْمِيِّ وَتَأَلُّقه وجَوْدته في الأستِدْلال لما يُريد، في أنه شَكَّل "سَابِقَة"، فهُو أوَّل مَن تَصَدَّىٰ وٱنبرىٰ، فَحَظِيَ بِشَرِفِ السَّبْق، وكَانت لَه بِذَلك اليَدُ علىٰ شَرِيحة عَرِيضَة من المؤمنِين رُميَت وٱخْتُتِلَت بالغَفْلَة فلَم تكُن تَدرِي مَا يُراد بهَا، ثم الفَضْل في رَدْع الخصْم، وهُو يَرىٰ مَن لاَ يُضَارع ولاَ يهَادِن، ولاَ تَأْخُذه في الله لَوْمَة لاَثم، يتَصَدَّىٰ لَه ويُوَاجِهه ويَنهَض فَلا يُخلي لَه السَّاحَة، يَصُولُ فيهَا كَيفَ يَشَاء.

وقد أشار حفيد المؤلّف فضيلة «الشّيخ عبد الحسين» (الثّاني) في المقدِّمة التي سَطرَهَا، وأدْرَجَها في الطّبعة الجديدة للكِتّاب (١٤٢٧هـ -٢٠٠٦م) إلى أمرٍ ونكْتة جديرة بالتّوقُّف عندُها والألتِفَات إليها، هي سِرُّ بقاء هنذا الأثر من أعمال سَماحَتِه، دُونَ غَيرِه من نتاجاته العِلْمِيَّة والأدبيَّة، فقد: "غَيبَت عادِياتُ الزَّمَان للمُؤلِّف مُعْظَم نتَاجِه العِلمِيِّ والفِكْري، بل أكادُ أقُول ثمام ذَاك النِّتَاج، لَوْلاً هنذه الرِّسَالَة اليَتِيمَة (التي تحمِل سُطُورها الأُولى شهادة مُؤلمة بضياع وفَقْد وَاحِد وسبعِينَ شَقِيقة لها مِن بناتِ قلَمِه)، ويُمكِن أن نُدرِكَ حَجْم الحسارة الفِكْرِيَّة هنذه حِينَ نضيف إلى هنذا الكمِّ الضَّائع من نتَاج «الشَّيخ» ﷺ حَجْم الحسَارة الفِكْرِيَّة هنذه حِينَ نضيف إلى هنذا الكمِّ الضَّاع من نتَاج «الشَّيخ» عَلَى مَا ذكرتُهُ لَه تَراجِمُ الأعكرم كَ (مَاضي النَّجَف وحَاضِرها) و... من مُؤلَّفات ومُصَنَّفَات بينها مَنْظُومَات في الفِقْه وعلْم الكلَام، إذ لَيْسَ في مَكْتَبة خَاصَّة أو عَامَّة لِوَريثٍ من أبنَاء وأحفَادِ «الشَّيخ» عَلَى المَالَق المَات والمصَنَّفَات من المطبُوع أو لوريثٍ من أبنَاء وأحفَادِ «الشَّيخ» عَلَى المَادَة المؤلِّفات والمَصَنَّفَات من المطبُوع أو المُوريث من أبنَاء وأحفَادِ «الشَّيخ» عَلَى المَادة المؤلِّفات والمَصَنَّفات من المطبُوع أو المؤلوط، من عَين أو أثر، ولا حتى وريقات تَنعَاها.

نَعَم، ويَا لِطَرَافَة الأقدَار أحيَاناً، فَقَد سَلِم من تَصَانيف «الشَّيخ» مَا كَان هُو زاهِداً فيه كُلَّ الزُّهْد، وكَان يحرِص على عَدَم نَشْره طِيلَة حَياته! وهُو شِعْره الذي لم يكُن ﷺ - كَعَادة الفَقَهَاء - يَنْظُر إلَيه، على رَوْعَته وثقْلِه في الميزَان الفَنِّي بشَهَادَات الفُحُول من الشَّعَراء،

بعين الرَّضَا والقَبُول، لِعَدَم كَوْن الشِّعْر في قَنَاعَته، وقَناعَات عُلَماء الدِّين الأجِلَّاء عُمُوماً، ذا بَالٍ، بين صَالح الأعْمال التي يتَطَلَّعُون عَادَة إلى التَّزوُّد بهَا لآخِرتهم . ومن هُنَا لَنا أن نَفْهَم الوَجْه في تَسمِيته دِيوانَه بـ (سِقْطِ المتَاع)، أي مَا لَا جَدْوَىٰ فيه ولَا قِيمَة، وهو بطبيعة الحَال إنَّا يَقْصِد بهنذا العُنوَان شِعْره غَير العَقَائدي، وأمَّا شِعْره العَقَائدي، والذِي يتَمَحْوَر في مَدِيح ورثَاء «أهل البيْت» المَيْلِي وشُهَدَاءِ «كَربَلاء» وحَبيبه «الحسَين» اللَّهِ الذِي جَرِيْ حُبُّه بَجِرَىٰ الدَّم في عُروقه، فقَد فَصَلَه عَن بَاقي شِعْره وجمعَه ضِمن دِيوَانٍ مُستَقِلِّ صَغِير الحجْم، أسماهُ (عُرْف الوَلاء)، أي عِطْر الوَلاء وشَذَاه، على أنه هُو الآخر لم يَسْلَم من قَسْوَة الأيام، حَيث وَصَلَنا مَنْقُوصاً في كَمِّه، وفي طِبَاعَة مُشَوَّشَة، وثَوْب رَثِّ مُهَلَهَل، لَا يَلِيق بِجَلَالَة الدِّيوَان ورَوْعته وثَرائه الفَنِّي. ولنَا أن نقَدِّر بأنَّ شِعْره العَقَائِدي ومَا قَالَه في «آلِ الرَّسُول» مَدْحاً ورثَاء، كَانَ إليه أحَبَّ الزَّاد إلىٰ الآخِرة... أُوَلَيْسَ في المأثُور عَنهُم المَيْكِ: " مَن قَال فِينَا بَيْتَا من الشُّعْر بنى اللهُ لَه بَيْتاً في الجنَّة "؟ وهنذا الشُّعْر كَان أروَع شِعْره، وبه تَألَّق أسمُه وطَارَت سُمْعَته، ولَه فيه العَدِيد من المرثيَّات الخَالِدَة، كَدَالِيَّة «عَلِيِّ الأَكبر» رَيحَانَة «الحُسَين» المنظِين، وغَيرها من القَصَائد البَليغَة الشَّجِيَّة التي مَا زَالَت تُردِّدُها المنابِر، وتتغنى بها حَنَاجِرُ الخطَبَاء، وتَذرِفُ الأجيال ـ على وَقْع مَعَانيهَا ومُوسيقاها - دُمُوعَ - الأسى والمحبَّة لـ «آلِ الرَّسُول» ﴿ لَهُ . لَقَد بَادَر «الشَّيخ» لَدَىٰ عَوْدَته من «العِرَاق» مُلَبِّياً دَعوة أهالي مَدِينة «النَّبطية» لِيكُون عَالِمها ومُرشدَها، إلى إنشاء أوَّل بيْت لـ «الحسين» في «جَبَل عَامِل»، ومنه تَنَاسَلَت بَاقي الحسينيَّات في مُدُن وقُرىٰ هنذا الجبَل، تحتَضِن مَآتمه وشَعَائره المباركة، ولما دَخلَت تِلكَ الشُّعَائر مَعْركة ضَاريَة، وهُوجِمَ أكثر مظاهِرهَا بلاذع النَّقْد والتَّسْفِيه، كَان هُو نَصِيراً لها بالحجَّة والمؤقِف، حتى تحوَّل مع الأيام إلىٰ رَمْزِ سَاطِع فِي مَيْدَانهَا. وإذا مَا التفتنا كَذلك إلىٰ أنَّ الرِّسَالَة التي بَيْن أيدِينًا، والتي تَذَبُّ عَن الشَّعَائر الحسينيَّة، هي الرِّسَالَة الوَحيدَة التي نَجَت من قَسْوَة الأيام علىٰ نِتَاجِه، فَهِي بالخصُوص التِّي سَلِمَت دُونَ بَاقِيهِ على كثرته، ربَّما لاَحَ في الخاطِر أنَّ لهنذا الشَّيخ سِرّاً خَاصًا وعلَاقَة خَاصَّة مَع مَوْلاه «الحسين»، قَد لا يجعَل مِن أسمِه «عَبدالحسَين» الذي أختَارَه لَه وَالدُه اللهُ عُجَّد صُدْفة! ".

وبَعدُ، فَالكِتَابُ بُنيَّ، أَنطَلَق مما كَان يَغْمُر السَّاحَة الإيمانيَّة ويَدُور في أرجَائها مِن إثارات وإشكالات وسجَالات، فَسَجَّلها ونقَلها بأمانة وجَبُرُد ومَوْضُوعيَّة (كَم نفْتَقِدُها في الجُبْهة المقابِلة التي لا يُرئ في أعها وفي إعْلاَمها إلَّا البهْتَان والتُهْمة، والتَّزْييف والأفتراء، والمغالطة والمصادرة!؟)، ورَاحَ في الرَّدِّ العِلْميِّ عَليها باستِدلالِ عَقْليِّ وشَرعيِّ عُكَمَيْن، وسَتُوْخَذ بقُدْرته على تفنيدِ مَزَاعِم ودَعَاوىٰ المشكِّكِين دُونَها عَنَاء، وسيَظهر لكَ بجَلاء، كَم ارتهن خَصْمَه وأسرَه بِرُدُودِه المفْحِمَة. وإن بَدَا لكَ في بَعضِ الموَاضِع، حِين يَمرُّ على قَضَايا خَطِيرة سَريعاً، فَلا يُطيلُ الوقفة عَليها، ولا يَشفي غَلِيلك مِن النَّيْل في يَمرُّ على قَضَايا خطيرة سَريعاً، فَلا يُطيلُ الوقفة عَليها، ولا يَشفي غَليلك مِن النَّيْل في يَمرُّ على وخُصُومه، مَا يُظهِره وكَأنه يَمِيل إلى مُوازنَة الأمر واللِّين و "الوسَطيَّة"، مقابِل الشِّدة في الحقِّ، والحِدّة في الذَّوْد عَنه، فَهُو مِن طَبيعة الرِّسَالَة وهَدَف المؤلَّف في مُخاطَبيه، ومن مُعْطَيات ظُروف ذلك الزَّمَان، وتَشْخِيصِه ﴿ لللهِ لكَيفيَّة الموَاجَهة وإدَارة المعركَة، وأملِه في العَلَاح، عَبْر التي هي أحْسَن، لا مِن رَخَاوَة في المعتقد أو مُضَارَعة في المؤقف.

وستُطَالِعك من بَعدُ، وأنتَ مُسْتَرسِلٌ بِقِرَاءَة الإِسْكَالات وإجَاباتِه عَلَيهَا، بَلاغَةُ وقُوَّة التَّعبِير وإيجَازِه، وتَوَازِن الجُمَل وتجمِيلهَا بالمَحسِّنات وبالأمثال السَّائِرة والشَّواهِد الشِّعْرِيَّة، التَّعبِير وإيجَازِه، وتَوَازِن الجُمَل وتجمِيلهَا بالمَحسِّنات وبالأمثال السَّائِرة والشَّواهِد الشِّعرِيَّة، إلى جَانِب ثَرُوة لُغَوِيَّة تَتَدَفَّق في السُّطُور بِرَوْعة وآفتِدَار عَالِيَنْ. وعَن تَمرُس «الشِّيخ» الله في الله السِّيخ عمَّد في الله الله الله الله السِّيخ عمَّد في الله السِّيخ وأروة المفرَدات التي يستخدِمها في نثره وشِعرِه يقُول المرحوم «آية الله الشِّيخ محمَّد طَاهِر آل الشِّيخ رَاضِي»، أحَدُ كِبَار مجتَهِدي «النَّجَفِ الأشرَف» وأدبَائِها: "... كُنَّا إذا لم نَجِد في القَوَاميس اللغَوِيَّة كَلِمَة نَحتَاجُهَا، سَأَلنَا عَنهَا الشَّيخ «عَبدِالحسين صَادِق» ". (١)

وقَد تَنَاوَل الكِتَابُ عَنَاوِين: الحَزْن والبكاء لا يُنَافِيَان الشَّجَاعَةَ والصَّبر/ حَقِّ «الحسين» على المسْلِمِين كَافَّة/ عَزَاء «الحسين» اللَّه لا يُلْهِي عَن العِبَادَة/ البكاء والسَّخَط على على المسْلِمِين كَافَّة/ عَزَاء «الحسين» اللَّه لا يُلْهِي عَن العِبَادَة/ الصُّراخ والعَويل في مَجَالِسِ القَضَاء/ البكاء والصَّبر الجَميل/ الأجتماع في العَزَاء والبِدْعَة/ الصُّراخ والعَويل في مَجَالِسِ العَزَاء/ حُكْم النيّاحة على «الحسين» الله الرثاء الصَّحِيح ونقل الحديث الصَّحِيح/ بين الشَّعْر الحسينيِّ والغِنَاء/ التَّاسِّي بـ «النبَّيِّي» ﴿ الأحتِفَال بيَوْم «عَاشُورَاء»/ ضَرب الشَّعْر الحسينيِّ والغِنَاء/ التَّاسِّين بـ «النبَّيِّي» ﴿ الأحتِفَال بيَوْم «عَاشُورَاء»/ ضَرب الصَّدُور والظُّهُور/ هَل نهي «الحسين» الله عن اللَّطْم؟/ تمثيل وَاقِعَة «الطَّف/ التَّطبِير.

⁽۱) (نَجَفِيَّات) لـ «الشيَّخ عمَّد عَلى دخَيِّل» ص٢٦٢.

٦- (النَّقْد النزيه)

(النَّقْدُ النَّزِيه لِرِسَالَة التَّنزِيه)، للفَقِيه الجَامع والمجْتَهِد البَارع آية الله «الشَّيخ عَبدالحسين ابن قاسِم الحليَّ» (١٢٩٩هـ ـ ١٣٧٥هـ)، من تَلامِيذِ «الآخُوندِ الخُراسَاني» صَاحِب (الكِفَاية)، و «السيِّد كَاظِم اليَزْدي» صَاحِب (العُرْوَة)، و «شَيْخ الشَّرِيعَة الأصفَهَاني» و «محمَّد طَه نَجَف». بَلَغ الأجتِهاد ونالَ رتبة الفَقَاهَة، ونَاهَزَ المرجعيَّة، وللكن تَرشيحات الفُضَلاء وأهْل الخِبْرة في الحوْزَة رَجَّحَت غَيْره، فأستَغَلَّ الفَراغ من المسؤوليَّة والنَّجَاة مِن هنذا الموْقع الخَطِير، وهَاجَرَ إلىٰ «البَحْرَيْن» ليُعِيدَ إحْيَاء حَوْزتهَا هُنَاك.

وحتى تقف بُنيَ على الفَرْقِ بين رِجَال "الجِبْهَتَيْن" وتَعْرِف دَرَجَة ومَرتَبة الَّذِين دَافَعُوا عَن الشَّعَائِر وَهَضُوا باَحتِجَاجِهَا، وكَافَحُوا في نُصْرَها والذَّوْدِ عَنهَا، مُقَابِل النَّكِرَات الذِينَ حَارَبُوهَا، وكَم يَتَكَلَّفُ المرءُ ويَتَعَسَّف في مُجرَّد نِسْبَة بَعْضِهِم لأهْلِ العِلْم والحوْزات (أمَّا جُلُهُم فَمِن الألْتِقَاطِين الأَشْقِيَاء)، وكيف وضعت لِبَعْضِهِم "سِيرةٌ عِلْمِيَّة" تَرفَعه إلى جُلُهُم فَمِن الألْتِقَاطِين الأَشْقِيَاء)، وكيف وضعت لِبَعْضِهِم "سِيرةٌ عِلْمِيَّة" تَرفَعه إلى الفقاهة والأجتِهاد، وأدَّعِي لَه الفَضْل وزُعِم المجْدُ بأدَوَات إعْلامِيَّة وعلى أيدِي دَوَائر مُخَابرَاتِيَّة! وعلى الرُّغْم مِن أَنهَا تَنْطِق بكذِبها وتَفْضَحُ نَفْسَها بفُصُولها المتنَاقِضَة ومَقاطِعها المَخْتَلَقَة، مَا يُعِعَلها متَهافَتَة سَاقِطَة، إلَّا أَنهَا تَنطَلي على العَوَام، وتَأْخُذ وَطَرها من التَّاثير والفِعْل في السَّاحَة... سَأُفصِّل بعضَ الشَّيءِ في تَرجة وسِيرة هنذا العَلَم، وأنقُل مقاطعَ مما ذكره المَحقِّق الخبير «آغَا بُزُرك الطَّهْراني» في (نُقبًاء البَشَر):

"«الشَّيخ عَبدالحسين بن قاسِم الحَيِّ، وُلدَ سنة ١٢٩٩ه، من عَائلَة مَعرُوفَة في «الحِلَّة» تُعرَف بد «آل هلَيِّل»، تَعَلَّم القِرَاءَة والكِتَابَة وبَعضَ المبَادِئ وهَاجَرَ إلىٰ «النَّجِف» في سَنة تُعرَف بد قَرَأ المقدَّمات والسُّطُوح علىٰ لَفِيفٍ من أهْل الفَضْل، وقَد سَاعَدَه ذكاؤه المفْرِط ورَغْبتُه المُلِحَة علىٰ إنهَائها في أقصر وقت، مَع فَهْم وضَبط، وحَضَر في "الخارج" علىٰ «الشِّيعة «الشَّيخ محمَّد كَاظِم البَرْدِي»، و«شيخ الشَّرِيعَة المُستيد محمَّد كَاظِم البَرْدِي»، و«شيخ الشَّرِيعَة الأصفَهاني» وغيرهم، سِنيناً عَدِيدَة في الفِقْه والأُصُول وغيرهما، وبَرعَ بَراعَة لَفَتَت إليه أنظارَ الشَّيُوخ وهُو شَاب، وظَهَر نُبُوغُه وعَبقَريَّته، وأشتَهَر في الأوْسَاطِ العِلْمِيَّة بِغَزَارَة فَصْله وتَحقيقه.

ولم تَقْتَصِر هُمَّتُه علىٰ ذلك، بَل رَاحَ يُواصِل دِرَاسَة العُلُوم الإسلاميَّة الأُحرىٰ، فقد قَرأ "الكَلام" و "الحِكْمَة " و "التَّفْسِير " و "الرِّجَال " وغَيْرِهَا، وكَان يَحضُر علىٰ شَيخِنَا «شَيخ الشَّرِيعَة الأصفَهاني» في "الدِّرَايَة " و "الرِّجَال "، ويُواصِل التَّحقِيق والغَوْر في ذلك، وقد كَان أُستَاذه يحَرَّمه ويَعرَّف بِفَضْلِه، فَقَد بَرَعَ فِيه بَرَاعَة المتَخَصِّص، وكَانت لَه خَقِيقَاتٌ وكتَاباتُ تَنُمُّ عن خِبْرة وتَضَلُّع وضَبْط وإتقان، وحَدَّثني العَلَّمة «الشَّيخ عَبدَالله المَقاني» أيّام اشتِغَالِه بتَأليف كِتَابِه (تَنْقِيح المقال في عِلْم الرِّجَال) أنَّ المترجَم لَه كَان أعظم مُسَاعِدٍ ومُعَاضِدٍ لَه على جُع وتَأليفِ كِتَابِه المَدْكُور. كَما ذكرتُه في المصفىٰ المقال في أعظم مُسَاعِدٍ ومُعَاضِدٍ لَه على جُع وتَأليفِ كِتَابِه المَدْكُور. كَما ذكرتُه في المصفىٰ المقال في مصنفي عِلْم الرِّجَال) عُمُود ٢٢١ وقد سَألتُ المَرَجَم لَه بَعدَ وَفَاة المرحُوم «المامَقاني» عَن ذلك فقال لي: كُنْتُ قَد كَتَبتُ بُحُوثاً عَدِيدَة وأجزاءً كَثِيرَة في تَعقِيقِ أَحْوَالِ الرِّجَال، وفَوَائِد وتَنْتِيهَاتٍ في مَوَاضِيعَ مُحَتَلِفَة من هنذا العِلَم، ولما عَزَمَ «المَامَقاني» علىٰ التأليف في الرِّجَال، وفَوَائِد وتَنْتِهاتِ في مَوَاضِيعَ مُحَتَلِفَة من هنذا العِلَم، ولما عَزَمَ «المامَقاني» علىٰ التأليف في الرِّجَال، وفَوَائِد وتَنْتِهاتِ في مَوَاضِيعَ مُحَتَلِفَة من هنذا العِلَم، ولما عَزَمَ «المامَقاني» علىٰ التأليف في الرِّجَال، وقَوَائِد وتَدَمُ لَكُ كَتَابَاتِي، وأذنتُ لَه أن يُدرِجَهَا في كِتَابِه بأسمِه وبمُوجَب نَظَرِه، فَفَعَل.

وكم كانَ المَرَجَم لَه مِن رِجَال العِلم، كَانَ مَن شُيُوخِ الأدَب، فقد نظم الشَّعْر في الرَّابِعَة عَشرة من عُمْره، ونَمَت مَوَاهِبه بَعدَ هِجْرته إلىٰ «النَّجَف الأشرَف» واختِلَافِه إلىٰ النَّوَادِي الأَدَبيَّة، واَشْتِرَاكِه في الحَلَبَاتِ التي كَانَ يَتَبَارىٰ فيها يَومئِذ أَئمَّة الأَدَب وشُيوخ النَّوَادِي الأَدَبيَّة، واَشْتِراكِه في الحَلَبَاتِ التي كَانَ يَتَبَارىٰ فيها يَومئِذ أَئمَّة الأَدَب وشُيوخ الفَّوريضِ وأُمْرَاءُ الفَصَاحَة، وقد بَرَزَ بينَ أُولئِك، عَلَما يُشَارُ إليه بالبَنان، وشَاعِراً كَبيراً لَه وَزْنه بَين عَبَاقِرة الشِّعْر وأعْلَام القريض، فقَد أَجَادَ وأبدَعَ في كُلِّ نظمِه، وإن لم يكُن مكثراً كَالآخرين. وكَان كَثير الحِفْظ، رَاوِيةً لأَخْبَارِ العَرَب ونَوَادِرهُم وأشْعَارِهم، فَذاً في إتقان كَالآخرين. وكَان كَثير الحِفْظ، رَاوِيةً لأَخْبَارِ العَرَب ونَوَادِرهُم وأشْعَارِهم، فَذاً في إتقان اللَّعَة وفُروعها، وكَان الشُّعَراء يَتَبَارُون أَمَامَه ويُذعِنُونَ لحكْمِه في الخصُومَاتِ الأَدَبيَّة.

وقَد بَلغَ دَرَجَةً سَامِية وحَلَّ مَكَانة مَرمُوقَة بين أبطال العِلْم وأسَاطِين الدِّين، ونَبَغَ في الفِقْه والأُصُول والحدِيث والرِّجَال، والكَلَام والحِكْمَة، والتَّارِيخ والأدَب، والهيئة والحِسَاب، والتَّفْسِير وغَيْرهَا، وأصببَحَ من المشَاهِير وفي مَصَافِّ العُلَماءِ الأعْلام، وتَصَدَّىٰ للتَّدرِيس، فَقَرأ عَلَيه المثَاتُ من الطُّلَابِ مَحتلف العُلُوم، وتخرَّجَ عَلَيه خِلال عَشَرَاتِ للتَّدرِيس، فَقَرأ عَلَيه المثَاتُ من الطُّلَابِ مَحتلف العُلُوم، وتخرَّجَ عَلَيه خِلال عَشَرَاتِ السِّنِين عَدَدٌ من أهْل الفَضْل والمعْرِفَة.

وكَانَ عَبُوباً لَـدَىٰ كُلِّ مَن عَرَفَه مِن أصدِقَائِه وزُمَلَائِه وتَلَامِ ذَتِه وغَيْرِهِم، لكثرة تَوَاضُعِه وأَدَبه النَّفْسِي، وخُلُقِه الرَّفيع، وطيبِ قلبِه، ولوَرَعه وتُقَاه وصَلَاحِه، وشَرفِ نَفْسِه وإبائه. هَاجَرَ إلىٰ «البَحْرَيْن» وتَوَلَّى القَضَاءَ والمحَاكِم الشَّرعيَّة فِيهَا، وقَد تُوفِيِّ في «المنَامَة» سَنة ١٣٧٥ه، ودُفِنَ هَنَاك. وقَد تَركَ تَغَمَّده اللهُ برضْوَانه ورَحْتِه مُؤلَّفَاتٍ مُهِمَّة مِنهَا:

(حَيَاة الشَّرِيف الرَّضِي)، دِرَاسَة قَيِّمَة أَختَصَرَته لجنَة في "مُنتَدَىٰ النَّشْر" ونَشَرتْه في مُقَدِّمة الجزْءِ الخامِسِ مِن احَقَائق التَّأْوِيل) لـ «الرَّضِيِّ»، والنَّقْدُ النَّزِيه، رَدَّ فِيه على «السيِّد مُحسِن الأمِين» في كِتَابِة (التَّنزِيه لأعْمالِ الشَّبِيه) طُبعَ في «النَّجَفِ الأشرَف» وله في الرَّدِّ علىٰ المرحُوم «الأمين» كِتَابٌ آخَر هُوَ (نُصْرَة المظلُّوم) وقَدْ طُبِعَ في «النَّجَف» أيضاً بأسم غَيره، (والظَّاهِر أنه غَير كِتَاب «الشَّيخ حَسَن بن إبرَاهيم المظفَّر» الذي يحمِل الأسم نَفْسَه، والذي سَيَأْتي ذِكْرُه لَاحِقاً)، ولَه (دِينُ الفِطْرَه) وهو دِينِيٌّ فَلْسَفِيٌّ يُلَائِم العَصْر والحَـاضِر في وَضْعِه وأَسْلُـوبِه، يَقَع في جُزئَين رَأيتُهُما عِندَه بِخَطِّه كَما ذكَرتُه في (الذَّريعَة) ج٨ ص٢٩٢، الأوَّل في مَبَادِئ الأدْيَان، والثَّاني في شَرِيعَة الإسْلَام، و(الشَّجَرَةُ الملعُونَة؛ في مثالِب «بني أُميَّة»، وهُو تَارِيخيٌّ فَلْسَفِي، وقَد رَدَّ فِيه على «النُّصُولي»، و (مَصَارع الكِرَام) في وَفَاة «النبيِّ» ﴿ اللهِ و ﴿ الْأَثْمَّةِ ﴾ اللهِ الْفَلَكُ الْقَدِيمُ والحدِيث في عِلْم الهيئَة، و(ينَابيع الأحْكَام) في أُصُول الفِقْه، و(النَّفَحَات القُدْسِيَّة) وَهُو مُجَلَّذُ ضَخْم يتَضَمَّن كَثِيراً من السَائِل الفِقْهيَّة المشْكِلَة وحُلُولها، وارِسَالَة في تَرجمة شِيخ الشَّرِيعة الأصفَهَاني) رأيتُهَا بخطِّه، كَما رَأيتُ إجَازة شَيخِنَا المذْكُور لَه بِخَطِّ المجِيز، وقَد صَرَّح فيهَا بِٱجْتِهَادِه وأثنى عَلَيه ثَنَاءً جَمِيلًا، واشَرْح تَشْريح الأفلَاك) لِه "الشَّيخ البَّهَائِي"، وأشرح الإثنىٰ عَشَريَّةًا في الصَّلَاة، و(الرَّد على الطَّبيعِيين) ذكرنَاه في (الذَّرِيعَة) ج١٠ ص٢١٠ و (مَنْظُومَة في الأخْلَاق والآدَاب) في ألفِ بَيْت، و (ديـوَان شِعْره) ضَخْمٌ في مختلِف المَوَاضِيع، وكُلُّه مِن النَّظْم الرَّائع الرَّاقي، ولَه بَحْثٌ طَوِيلٌ عَن "الشُّعُوبيَّة والشُّعُوبيِّين" نُشِرَ فِي السَّنَة الثَّالِثَة من (مجلَّة الأعتِدَال) النَّجَفِيَّة، ولَه غَيْر ذَلكَ بُحُوثٌ ومُؤلَّفَاتٍ أُخْرىٰ لم نَقِفْ عَلَيهَا مما أَلَّفَه في السَّنَوَاتِ الأخِيرَة في «البحْرَيْن»، ومُقَدِّمَات وتَقَارِيظَ لِبَعْضِ الكُتُبِ.

ومما تَجْدُر الإشَارَةُ إليْه أنه ﴿ كَانَ مُخلِصاً للعِلْم والحقيقة، لا يهمُّه أن يُنشَر أثرُه الثَّاني بأسمِه أو أسْم غيره، فَقَدْ مَرَّ القَوْل عَن يَدِه الطُّوليٰ في (تَنقِيح المقال)، ونَشْر رَدِّه الثَّاني على «الأمين» بأسم غيره. ولَه بُحُوثٌ مفَصَّلَة كَذلك وقصَائد في رثّاءِ «أهل البيث» مخفُوظة من قبَل الخطباء والذَّاكِرين منذُ سِنِينَ وسِنِين، ولا يُعرَف قائِلُها! وقصْدُه من ذلك هُو خِدْمَة «أهْل البَيْتِ» ﴿ يَكُونُ اللهُ خَيْر الجزاء وتَغَمَّدَه بِالرَّحة. وقَدْ خَلَف أربَعة أَوْلادٍ أكبَرهُم «الدكتُور عَلي الحِلِّي» من الأطبَّاء المعرُوفين في «الحِلَّة». (١)

ومن سُخْرِيَة القَدَر أَنَّ مُحقِّق الطَّبَعة الجدِيدة للكِتَاب (١٩٩٥م - مكتَبة الطَّف - دِمَشْق) وإنْ أبقى على اسم المؤلِّف، إلَّا أنه عَمَدَ إلى تَغيير اسم الكِتَاب! فأخرَجه باسم: الشَّعَائر الحسينيَّة في الميزَان الفقْهِي). وفي تَقْدِيرِي أنه أخطأ في ذلك، بَل لَعَلَّه أسَاء، فَلَيْسَ لأَحَدِ أَن يتَصرَّف في كِتَاب غَيره، ولا سِيَّا في الاسم والعُنوان (وهُو يُبقي على فليشبَ لأَحَدِ أَن يتَصرَّف في كِتَاب غَيره، ولا سِيَّا في الاسم والعُنوان (وهُو يُبقي على نسبَتِه لِصَاحِبه الأوَّل)، فإذا وقع الخِلاف بَين الفقهاء في مَسْألة "حُقُوق الطَّبع والنَّشْر"، وهل يَحقُّ للمؤلِّف أن يَحتَكِر مَا كَتَبَ، وللنَّاسِ أن تَنْقل عَنه وتَقْتَبِسَ أم لا؟ فلا خِلاف في حَظْر التَّصرُّف في أعْمال ونَتَاجَات الآخرين (مَع إبقاء نِسبَتها إليهِم). ولكننا نرجُو لمن فَعَلَ ذَلك العَفْوَ ونَلتَمِسُ لَه العُذْرَ مِن حُسْنِ نِيَّتِه وسَلَامة قَصْدِه وغَرَضِه، ثُم فَضْلِه في إعادة طِباعَة ونَشْر وإحيَاءِ هنذا العَمَل الخَطِير.

لَسْتُ هُنَا بُنيَّ، وأنا أنقُل هاذه الترجمة المسْهَبة وأُطنِب في فَضَائِل المؤلِّف إلله في وَارِد تزكيته بَشَكْلٍ مُطْلَق، وتَبجِيلِه وتَعْظِيمِه إلى دَرَجَة لَيْسَت فِيه، فَتَقْدِيسُ العُلَماء ورَفْعِهِم فَوْقَ مَرتَبتهِم والمغالاة في أَشْخَاصِهِم آفَة خَطِيرة أَدعُوكَ للتَّنبُّه لَهَا والحذر مِن الوُقُوع فَوْقَ مَرتَبتهِم والمغالاة في أَشْخَاصِهِم آفَة خَطِيرة أَدعُوكَ للتَّنبُّه لَهَا والحذر مِن الوُقُوع فيها... فَهُو للمَسَاطَة عَالم جَلِيل، مثل غَيْره مِن سَائِر عُلَمائِنا الأجِلاء وفُضَلائنا الكِرَام البَرَرة، ومَا أقصِدُه هُنا أنه "عَالم"، ولَيْسَ مُجَرَّد كَاتِب إسْلاميٍّ، أو سِيَاسيٍّ مُنَاضِل، أو البَرَرة، ومَا أقصِدُه هُنا أنه "عَالم"، ولَيْسَ مُجَرَّد كَاتِب إسْلاميٍّ، أو سِيَاسيٍّ مُنَاضِل، أو زَعِيم عَشَائِريٍّ أو مَنَاطِقِي، أَفْحَمَ نَفْسَه في الدِّين، وتَطَفَّلَ على الاسْتِنْبَاطِ والتَّشْرِيع، ورَاحَ يَخبِطُ خَبطَ عَشْوَاء، ويُدَمِّر من الأَحْكَام مَا يَشَاء!

⁽١) (الكِرَام البَرَرَة في القَرن القَّالِث بعد العَشَرة) لـ «الشيخ آغَا بُزرك الطَّهْراني» ج٣ ص١٠٦٩.

ولكني سُقْتُ التَّرجة المفَصَّلة بعضَ الشَّيءِ لِسَهاحة «الشَّيخ» يَّرُخُ، وأنا أُريدُ تَميزَه مِن جِهتَين، الأُولى فَضِيلَته وعِلْمَه وبَيَان الفَرْق بَينَه (كَشَخْص، وكَنَوْع المَدَافِعين عَن الشَّعَائر) وبينَ خُصُومه على هنذا الصَّعِيد، والثَّانية أنه من العُلَهاء الذِينَ لَا تخفى في خُطُوب الدِّين حَيتَهُم ولاَ تُفتَقَد مَشَاهِدُهُم ومَواقعُهُم، ولاَ تَخبُو في شَدَائِد المَدْهَب غَيْرتهم ومَوَاقفُهُم، لِذَا لم يَسَعُهُ القُعُود على بِدَع أَربَاب الضَّلال وفتن المتَعَرِّبين والمتسَنِّنين، وقد أُسْجَرَ «السيِّد عِسِن الأمين» غَفَرَ اللهُ لَهُ في عَصْرِه إحْدَاها، فنهَضَ «الشَّيخُ» بالجهاد، وأنبَرى للدِّفاع، وتَصَدَّىٰ للذَّوْدِ عَن حِيَاضِ الدِّين، وتَنزِيه الوَلاء لـ «أهْلِ بَيْتِ سَيِّد المرسَلِين»، ورَدِّ الخلْطِ والتَّشويه عَن شَعَائِر العَزَاء، والأَتجار والتَّدليس في أَحْكَام الشَّرِيعَة الغَرَّاء!

والكِتَابُ رَدُّ على (التَّنْزِيه)، والمردُود عَلَيْه هُو لـ (السيِّد محسِن الأمِين).

وقد سَبَق لـ «الشَّيخ آغاً بزُرك» أن عرَّض بـ «السيِّد محسِن» حِين عَرَّف كِتَاب النَّظْرَة الشَّهَدَاء» عَلَيْ وتَمْثِيل ذَلك وإظهَارِهَا الدَّامِعَة) فكتَبَ: "في إثْبَاتِ جَوَازِ العَزَاءِ لـ «سيَّد الشُّهَدَاء» عَلِيْ وتَمْثِيل ذَلك وإظهَارِهَا للنَّاس، لـ «الشَّيخ مُرْتضى بن عَبدالحسَين بن بَاقِر بن محمَّد حَسَن آلِ يَاسِين الكَاظِمِي» طَبَعَه في ١٣٤٥ ردّاً على بَعضِ المتَسَنِّنِين المتجَدِّدِين، الذِين يُنكِرُون على الشِّيعَة هنذا الفَنِّ العَرِيق عِنْدَهُم مُنذُ قُرُون، مَع أَنهُم يُحَبِّذُونَهَا في المسْرَحِيَّاتِ الجدِيدَة، كَما يَأْتِي بعُنْوَان "نَمايشنَامه" حَيث لَم يَكُن ضِدَّ «بني أُمية» ". (١)

ولنَجْلِه المَحَشِّي («الشَّيخ علي نَقي المنزَوي») تَعْلِيقَة في هَامِش تَعرِيفِه لـ (النَّقْدِ النَّزِيه) يَقُولُ فيها: "ومَرَّ هُنَاكَ (في تَصنِيفِ (النَّظرَة اللَّامِعة)) أَنَّ مُجَارَاة «السَّيِّد الأمِين» في كِتَابه هنذا ((التَّنْزِيه)) لأهْل السُّنَة المعَانِدِين لإقامَة التَّعَازِي والذِّكْرَيَات، جَعَلَ أَهْلَ النَّظَر (الفُقَهَاء والمَجْتَهِدُون) يُعَارضُونَه بمَقَالَاتٍ ورَسَائِل، فَإِنَّ فَنَّ التَّمثِيل كَانَ ولا يَزَال مِن أَهمً وَسَائِل التَّعلِيم عِندَ الأُمم المتَحَضِّرة. " (٢)

⁽١) (الذريعة) لـ «الشيخ آغا بزرك الطهراني» ج٢٤ ص١٩٦٠.

⁽٢) (الذريعة) لـ «الشيخ آغا بزرك الطهراني» ج٢٤ ص٢٧٩. «على نقي المنزوي» هو «أبن آغا بزرك الطهراني»، كتب أنَّه وُلدَ في يوم ٢٥ ذي القعدة من عام ١٣٣٨ه فسَّماه «عيسى» بالمناسبة، وبعد أسبوع غيَّر أسمه فسَّماه بأسم «الإمام العاشر» على نقي»، لأنه وُلد في بلدة «سامراء» مَدفَن «الإمام الهادي» على والفُرْسُ يَختار كلُّ لَقَبَه ولا يتَقيَّد بَلقَب العَائِلة.

والكِتَابُ يَتَنَاوَل المَوَاضِيع دُونَ تَحَفُّظِ وحَسَّاسيَّة، ويتَعرَّضُ إلى القَضَايا بوُضُوح وصَرَاحَة، بها يضَعُ النُّقَاطَ على الحرُوف، واليَدَ على الجرُوح، ثُمَّ يَذْهَبُ في تَفنِيدِ مَزَاعِم التَّيَارِ التَّغرِيبِيِّ ودَعَاوَاه، ودَفْع أعْتِراضَاته وإشْكَالاته على مُخْتلِف أنهاطِ الشَّعَائر، التي مَا زَالَ - مِن عَجَبِ - الشَّبَابِ في السَّاحَة المتَأثِّرة بهاذا التيَّار، والمحازِبَة لهاذا الفِكْر يُكرِّرونَها ويَجَترُّونَها ب "إمَّعِيَّة" مقيتَة، بلا طَائل مِن حَيَاء ولا وَازعَ من خَجَل، وكَأنها بِكُر لم تَطْرُق الآذان إلَّا السَّاعَة ولم يَسْمَع بَهَا أَحَدُّ إلَّا من يَومِهَا! مَا كَأَن عُلَهَاءَنَا أَشْبَعُوهَا بَحْناً وقَتَلُوهَا دَحْضاً، وهَا هِيَ الكُتُب تَطْفَح والمؤلَّفات تَشْهَد...

من هُنَا فَإِنَّ الحَاجَة إلَىٰ هنذا الكِتَاب تَرَسَّخ وتَتَأَكَّد، وهُو المتَجَدِّد في مَادَّته ومَوْضوعه، الحيُّ في أسبَابه ورِسَالَتِه ومُنَاسَبِته، التي مَا أَنفَكَّت تَتَأَكَّدُ من سُلُوك القَوْم وأَدَائِهِم، نَاهِيكَ بَأَصْل وُجُوب التَّحَصُّن العِلْمِيِّ، وضَرُورَة المنَاعَة الفِكْرِيَّة، فَلَو لم يُجَدِّدُوا إِثَاراتهم ويَجْرُوا تُرَّهاتهم لَوَجَبت المبَادرة إلىٰ مطالَعته ولَحَسُنَت قِرَاءَته ومُذَاكرته بين المؤمنين الموالِين، فكيف بِالأمرِ وهُم يُثِيرُونَ الشُّكُوكَ ويُهيِّجُونَ الأَباطِيل والأَكَاذِيب، ويَخْتَلِقُونَ الفِتَنَ ويُشِيعُونَ الفَاحِشَة بين المؤمنين؟!

(النَّقَدُ النَّزِيه) يَدْحَض شُبهَاتهم ويُفَنِّد إشْكَالاتهم بِجَوْدة وإثقان الحَبِير الحَصِيف، وتمكنَّن وأقتِدار العَالِم الفَقِيه، حتى تَظْهَر شُبُهَاتهم أمّام أستِدْلالاتِه وأحْتِجَاجَاته كَفَرخ شَيْطَانِ طَائر سَقَطَ من عُشِّه، فتَكَسَّرت أجنِحَتُه، ووَهَن عَزْمُه، فلَا يَستَطِيع تَحليقاً، ولا شَيْطَانِ طَائر سَقَطَ من عُشِّه، فتَكَسَّرت أجنِحَتُه، ووَهَن عَزْمُه، فلا يَستَطِيع تَحليقاً، ولا يُطيق ردّاً، إذ هُو أبكَمُ من قَبْلُ، وحَصِرٌ وعَيٌّ في الأصْل، لنكنها الشَّيْطَنة والأبلسَة، تُزيِّن وتخلُط، فتُوحي من فَرَاغ وتُوهم من سَرَاب!

ومن العناوين التي تَنَاوَلها: المنكر والنَّهيُ عنه/ الكذب في المرَاثي/ الإرسال في وَقَائع «الطَّف»/ الأخبار المكْذُوبَة/ التَّعَنِّي بالمرَاثي/ العُسْرُ والحرَجُ في التَّطبير والضَّربُ بالسَّلَاسِل/ الإينداء والإضْرَار/ قَاعِدة نَفْي الضَّرر وحُكْم التَّطبير/ لا ضَرَرَ في التَّطبير/ نَهاذج من إيذاء «أهْلِ البَيْت» المَيِّلُ أنفُسَهم/ استِعْمال الاتِ اللَّهْو في الشَّعَائر الحسينية/ إقامة التَّمثيليَّات والتَّشَابِيه التي تَحكِي الوَاقِعَة/ الصِّياحُ ورَفْعُ الصَّوْتِ في النَّدْبَة/ الهَتْكُ والشَّنِيعَة، أو الوَهْنُ ومَا يُوجِبُ النَّقِيصَة.

٧ـ (نُصرة المظلُوم)

لـ «الشَّيخ حَسَن بن الشَّيخ عَبدِ الهادِي بن الشَّيخ إبراهِيم بن الشَّيخ نِعمَة بن جَعفَر بن عَبدَالله بن عَبدالحسَين بن مُظَفَّر » عَليه وقدَّسَ أسرَارَهُم. كَانَ جَدُّه «الشَّيخ إبرَاهِيم» شَيُّ من أَعَاظِم أَعْلَام الأُسرة العِلْمِيَّة الجلِيلَة «آل المظفَّر»، وكَانَ من تَلاميذِ «الشَّيخ محمَّد حسين الكَاظِمِي» المعَرُوف بـ «المقَدَّسِ البَغْدَادِي» يَثِيُّ، وهَاجَر من «النَّجَفِ الأشَرف» إلى «البَصْرة» لِرِعَاية المؤمنِين والقِيَام بالوَظَائف الشَّرعيَّة. ووَالدُه عَلَمٌ آخَر مِن أعْلَام هنذه الأُسرَة العَرِيقَة، فَقَد خَلَفَ وَالَده _ بَعدَ وَفَاته عَام ١٣٣٣هـ ـ في «البَّصْرة» وقَام بَاعبَاء خِدْمَة النَّاسِ في مُحْتَلِف الشُّؤُون الدِّينِيَّة والأجتِماعِيَّة، ولم يَخْلُ من دَوْرِ سِيَاسِيِّ وقِيَادِيِّ على هاذا الصَّعِيد. وبدَوْره خَلَفَ «الشَّيخ حَسَن» مَقَام وَالدِه وجَدِّه، ونهَضَ برعاية المؤمنين في «البَصْرَة». وكَان مَجمَع العُلَماء فِيهَا، ومُنتَدى الأُدباء، ومَأْوَى المحتَاجِين، ومَلَاذ النَّاس في شتى أُمورِهِم الدِّينيَّة والدُّنيَوِيَّة.

قَال «الشَّيخ آغَا بُزُرك الطَّهْرَاني» عنه: " ... وقد قام مَقَام أبيه، وخَلَفه في سِيرته الحميدة ونَفْعِه للنَّاس، وهُو مَوْضع أَحْتِرَام أهل العِلْم وبَاقِي الطَّبَقَات، وقَد تُوفِّي في يَوْم «عَاشُورَاء» في مُستَشْفَى «الميناء» بـ «العَشَّار» سَنَة ١٣٣٣هـ ونُقِلَ إلى «النَّجَفِ» ودُفِنَ بها رَحَه الله. " (١) وذَكَر في كِتَابِه (الذَّرِيعَة) فَقَالَ: (نُصْرة المظْلُوم) للمُعَاصِر "إبرَاهيم حَسَن آل المظَفَّر النَّجَفِي»، وفيه رُجْحُان إقَامَة التَّعَازِي والتَّمثِيليَّات لِبَيَان مَا حَدَثَ بالأيدِي الظَّالمة على «آلِ رَّسُول الله». طبع ١٣٤٥ه، جَوَاباً على بَعضِ المتجَلِّدين المُتَسَنِّنِين، الذِين يحبِّذُونَ التَّمثِيليَّاتِ الفَنيَّةِ الدُّنيَوِيَّةِ ويحرِّمُونِ الدِّينيَّةِ منهَا "! (٢)

والكِتَابُ بُنيَّ يَتَميَّز بأُسْلُوبِهِ اللَّاذِع بَعضِ الشَّيءِ في رَدِّ ذَوِي البِدَعِ والأَهْوَاء، وبَيَانِه الصَّرِيح الممتَزِج بالأستِخْفَافِ بحُجَج أربَابِ الضَّلَال، وبِجُرعَة مِنَ الغَضَب في ذَاتِ الله، والحميَّة الممدُّوحَة عَقْلاً والمطلُّوبَة شَرْعاً، ثما أرَىٰ أننَّا بحَاجَة إليهَا اليَوْم، وقَد غَلَبَت المصَالِحُ الشَّخْصِيَّة، ورَاجَت الصَّفَقَاتُ السِّيَاسِيَّة، وٱدَّثْرَ كُلُّ ذلك بالدِّين!

⁽١) (نَقَبَاءُ البَشَرِ في القَرْن الرَّابِع عَشَر) لـ «الشيخ آغَا بزُرك الطَّهراني» ج٣ ص١٢٤١. (٢) (الذَّرِيعَة) لـ «الشَّيخ آغَا بزُرك الطَّهْراني» ج٢٤ ص١٧٨.

وقَد تَضَمَّنَت مَقَدِّمَة الكِتَابِ بَيَاناً للْخَلَفِيَّاتِ التي دَفَعَتْه للكِتَابة، وقَدْ ذكَرَهَا بأسْتِرسَالٍ وعَفْوِيَّة، وعَرَضَهَا مِن مُنْطَلَقٍ لاَ يَلحَظُ إلَّا الشَّرع وحُكْمَه، والتَّكْلِيف وتَشْخِيصه، مَا يُشَكِّل حُجَّة تَرُدُّ على تَسْوِيلَات المرتابِين، وهَوَاجِس المَتَردِين والمحتاطِين، وأعْذارِ الجبَنَاءِ المتَقَاعِسِين في كُلِّ عَصْر وزمَان... لِذَا سَأَنقُلهَا لتَنْطَلِق منها:

"بينا أنا وَاقفٌ مَوْقِفَ الأندِهَاشِ والحيرة - أُسْوة بكثير من أهْلِ الدِّين - لما وَقَعَ في الحرميْن الشَّرِيفَيْن ومَا وَالاَهُما مِن المنكرَات، بهَدْمِ المشَاهِدِ والمزَارَات، وذلك في أوّل شَهْر المحرّم من هذا العام حَيث يُقام التَّذْكَارُ الحسينيُّ المحرّزة، وكفى به جَالِباً لِلْوَجْد القَلْبِي ومُثيراً للبُكاءِ المقْرح، إذْ أنتهى إليَّ عَدَدٌ من جَريدة (الأوقات العِرَاقيَّة) التي تَصْدُر في ومُثيراً للبُكاءِ المقْرح، إذْ أنتهى إليَّ عَدَدٌ من جَريدة (الأوقات العِرَاقيَّة) التي تَصْدُر في «البَصْرة»، وفي مُفتتَحِها مقالة يَنقُل صَاحِبُها عن رَجُل من فُضَلاءِ أهْل العِلْم، قَطَن «البَصْرة» مُنذُ شُهُور، يُدْعى «السيِّد مَهْدِي»، أنه مَنعَ من تَمْثيل تِلكَ الفَادِحة والمصيبة العظمى، ومن خُروج موَاكِب الرِّجَال يَضْرِبُونَ صُدُورَهُم بَأيدِيهِم في الأزقَّة والجوادُ (جع جَاذَة) العُمُوميَّة، فقُلْتُ هذه مُصِيبةٌ ثَالِثَة ومَا هي بَأهُون مِن الأُوليين، ثُم تَواتَرت الكُتُب والرُّسُل من «البَصْرة» إلى مَرَاكِز العِلْم في «النَّجَف»، وهي مَا بينَ عَاذِلِ وعَاذِر، مُحَبِّذٍ لهذا المنْع ومُسْتَاءِ منه، فشَمَمْتُ من ذلك رُوحَ الأغراضِ الشَّخْصِيَّة بَينَ فِتَتَيْن، فأَعْرَضْتُ، وقُلْتُ: فَوْرةٌ لا مِسَاسَ لها بالمذْهَب سَوْفَ تَسْكُن، ثم مَا عَتَمْتُ إلَّا وقَد أُرسِلَت بَعدَ أيام من «البَصْرة» مَقَالَةٌ مَطْبُوعَة من مُزَخْرَفَاتِ ذلك الرَّجُل الفَاضِل، مَزَجَ في بَعضِ فيهَا بينَ الحَقِ والبَاطِل، ونَسَب الفِرقة الجُعْفَريَّة - في إقامَة التَّذْكَارَات الحسينيَّة في بَعضِ مَظَاهِرهَا - إلى الاَبدَاع والقِيَام بأفعَال وَحْشِيَة همَجيَّة.

وفي هنذا تَضْلِيلٌ للسَّلَفِ الصَّالِح مِن العُلَمَاء الأعلام والقُوَّام على الحلال والحرَام، ورَفعٌ لأعْظَم شِعَارٍ مَذَهَبيِّ، مَا زَالَت تجتني الشِّيعَةُ مِن فَوَائِده مَا يَحفظ كَيَانهُم ويُثَبِّتُ عَقَائِدَهُم، فَعَلِمْتُ مِن أَينَ جَاءَت هنذه البَلِيَّة التي تَقْضِي - إنْ تمَّت - على حَيَاةِ الشِّيعَة، وتَيقَّنتُ أَنَّ كَيْدَ المَوِّهِين والمنَافِقِين، وخَاصَّة أَفرَادِ "الجَمْعِيَّة الأُمُويَّة"، ذَلك الكَيْد الذِي لاَ يَنْظَلِي إلَّا على السُّذَج والبُسَطَاء، الذِي أَوْفَعَ هنذا الرَّجُل فَأفتى ومَنعَ وقَذَفَ وضَلَّل، ولَفَقَ أُمُوراً لَيسَ لها مَقِيلٌ في ظِلِّ الحقِيقَة، بَل هي كَسَرابِ بِقِيعَة، يَحسَبه الظَّمْآنُ مَاءً.

كُنتُ أجِدُ لي فيها كَتَبَه وأفتى به عُلَهاؤُنَا الأعْلام في هنذه الأيام، وطبعَ مُلْحَقاً برِسَالَة في هنذا الشَّأن لمعَاصِرنَا الفَاضِل «الشَّيخ محمَّد جَوَاد الحجَّامِيِّ النَّجَفِي» حَفِظَه الله المطبُوعَة في «النَّجَف»، مَنْدُوحَة عَن الخوْضِ في هنذه المسألة التي عَزَّ وعَظُمَ على كُلِّ عَارِف من الشِّيعَة أَنْ تَقَع مَوْقع سُؤَال وتَشْكِيك. ولكنِّي الآن بَعدَ ٱنتِشَارِ تِلكَ المقالَة التي هي قُرَّة عَيْن المنَاوِئِين، لاَ أجِدُ مَسَاعًا شَرْعيّاً للسُّكُوتِ عَمَّا خفي على ذَلك "السَّيِّد الشَّيِّد الشَّيلُ " ومن يَطْرَبُ على تَصْدِيتِه، عسى أن يُنيبَ إلى الحقِّ ويتَنبَّه إلى مَا أَغْفَلَه به الأَغْيَار المفَكِّرُون. ومن الله أرجُو أن تكُونَ رِسَالَتي هنذه التي سَمَّيتُهَا: (نُصْرَة المظلُوم)، المَّنا المسْلِمِين إلى اتِّبَاع الحَقِّ بيَقِين، إنه وَليُّ ذلك والقَادِرُ عَلَيه.

وهَا أَنَا بِعَوْنَ اللهُ وَتَوفَيقِهِ ذَاكِرٌ فِي مُقَدِّمة هنذه العُجَالَة بَحْثاً فَلْسَفِيّاً تَارِيخِيّاً ينتَهي بِالمَتَأَمِّل فيه إلى العِلْم بأنَّ التِّذْكَاراتِ الحُسَينيَّة بجَميع أَنوَاعِهَا حَافِظَةٌ للمَذْهَب المَعْفَرِيِّ عن الأندِرَاسِ والدُّثُور، وبهنذا الأعتبار لاَ يُحتَاجُ فِي شَرعيَّة بَعضِهَا إلىٰ وُروُد دَليل خَاصِّ به، وأنه لاَ يعتنى بسُخْرِيَة السَّاخِر... فِإنه في الحقيقة مَاكِرٌ لاَ سَاحِر، يُريدُ وَلْ هَا الْمُفَاءَ أَنوَار «الأَئمَّة الأَطهَار» بكَيْدِه ومَكْره ولاَ يجيقُ المكْرُ السَّيئُ إلاَّ بأَهْلِه ".

والكِتَابُ كَما عَلِمْتَ رَدُّ على شَخْصِ آخَرَ غَير «السيِّد مُحسِن الأمِين» جَاءَ هنذه المرَّة من «البَصْرة» في الشَّرق، متَزَامِناً ومُتَنَاغِماً مَع الآخَر الذِي خَرَجَ من «الشَّام» في الغَربِ! وكَأنها على ميعَاد، أَوْ أَنَّ المَحَرِّكَ والمَدَبِّر الذِي أَوْعَزَ إلىٰ هنذا وذاك وَاحِد؟

ويَشْتَمِلُ الْكِتَابِ على عَنَاوِين: المَآتِمِ التَّمْثِيلِ عَثِيلِ النَّسَاءُ رَأِي «الشَّيخ محمَّد حَسَن» صَاحِب (الجواهِ مر) مجامَع اللَّدْم (هَيئَات اللَّطْم) مَوكبُ لَدْم (لَطْم) الصُّدُور / رَأِي «الشَّهِيدِ الأَوَّل» مَوكب السَّلَاسِل مَوكب القَامَات / رَأْي «شَيخ الشَّرِيعَة الْصُفَهَانِي» / «النَّجَف» وعَمَل الشَّبِيه / رَأْي «العَلَّامَة المَجْلِسِي» / «النَّجَف» وعَمَل الشَّبِيه / رَأْي «السَّيخ محمَّد تَقِي الشِّيرَازِي» / رَأْي «السَّيخ محمَّد طه الشَّيخ محمَّد طه نَجَف» / رَأْي «السيِّد بَحْر العُلُوم» / رَأْي «السيِّد كَاظِم اليَرْدِي» / رَأْي «السيِّد أبوالحسَن الأصفَهَانِي» / رَأْي «الميرزا النَّائيني» / دَعُوا الموّالي يُعَبِّر عَمَّا فِيه / الإشكالات مُجرَّد حُجَج وأَعْذَار! / المعَازِف وآلات اللهُو كَالطَّبل والبُوق والصَّنْج.

٨ ـ (مَن هُم قَتَلَة الحسين)

إعْلَم بُنيَّ أَنَّ الدَّسِيسَة والخُطَّة في حَرْبِ الشَّعَائر الحسينيَّة تَتَحَرَّك على عِدَّة جَبهَات وبأكثر من أداة، والمؤامَرة في صَرْف المؤمنين عَن وَاجِب إحْيَاء ذِكْرَىٰ «سَيَّد الشُّهَدَاء» عليَّة وتَحريضِهِم على تَرْكِ هنذا الخطير، تَتَّخِذ أَشْكَالاً وصُوراً وتَجُولُ في نِطَاقَاتٍ مُحْتَلِفَة، فهُناكَ خِطَابٌ للعَوَام، وآخر للمُثَقَفِين، وثَالِث لأنصَافِ العُلَماء، ورَابع لأربَاع الفُقَهَاء!... فهُناكَ خِطَابٌ للعَوَام، وآخر للمُثَقَفِين، وثَالِث لأنصَافِ العُلماء، ورَابع لأربَاع الفُقَهَاء!... تُدَعْدغُ في جَماعَة مَكَامِن الغُرُور وأَوْهَام الشُّهْرة حِينَ يَتَخَطَّفُهُم بَرِيقُ أَضْوَاء المخالفَة (خَالِف تُعرَف)، وتُهيِّج في آخرين الغيرة المؤهُومَة والحمييَّة والعَصبيَّة المزيَّفة فَتَدْفَعهُم لِعَارِكَ وتَأْخُذهُم إلىٰ جَبَهَات لاَ نَاقَة لَهُم فيهَا ولاَ جَمَل، ولاَ نَفْع للمَذْهَب، بَل كُلَّ الضَّرر، لعَارِكَ وتَأْخُذهُم إلىٰ جَبَهَات لاَ نَاقَة لَهُم فيهَا ولاَ جَمل، ولاَ نَفْع للمَذْهب، بَل كُلَّ الضَّرر، وتُزيِّن "التَقْوَى" و "الحِيطَة " و "الحذر " في جَامِدين قِشْريِّين ومُتَدِّينِين أغبِياء، عَلمُوا من هذا الحقْل شَيئاً وغَابت عَنهُم أَشْيَاء، فَصَاروا مِثْل «أَبِي الدَّرْداء»!

لَم يَنحَصِر الأمرُ يَوْماً بُنيَّ ولَم يَقِف عِند أَنهاطِ الشَّعَائر والتَّشْكِيكِ فيهَا، كَلَّا، ولَم يَكتَفِ أَعدَاء «عَاشُورَاء» وأتبَاعُهُم، العَالِمُون العَامِدُون، والجهلَة التَّابِعُون، بِالطَّعْنِ في شُنَّة الإحْيَاءِ والسَّعْي لإخادِ ذكْوَتها وإطْفَاءِ أَنوَارَهَا، بِشَتَّى الحيَل والوَسَائل... بَل تَرَاهُم يَعمَدُونَ إلى القَفْزِ على الأصْل ومُصادَرة الجَنْر، عَبْر تَشْكِيكَاتٍ وشُبُهَاتٍ عِلْمِيَّة وإثَارَاتٍ تَارِيخِيَّة تَنَالُ مِن أَصْل القَضِيَّة وتَمَسُّ أَسَاسَ الوَاقِعَة وجَدْرها، لتَتَهَاوَىٰ "الشَّعَائِر" ويَسْقُط مَنْطِق "إحْيَاء الذِّكْرَىٰ " ومُنطَلَقه، وتَتَفَنَّد حُجَّته من تِلقَاءِ نَفْسِه، فَهُو فَرعٌ تَابِع للأصْل الذِي بَتَرُوه، ونَتِيجَة مُتَرَبِّبَة علىٰ العِلَة التي أبطَلُوها!

مِن هُنَا جَاءَ الغَمْزُ بالزَّعْم أَنْ أَصْلَ فَلسَفَة الإحْيَاء، وعِلَّة تِكْرار الرثَاء والبُكَاء، هُو رَدُّ فِعْل على الشُّعُور بالذَّنب، وإسْقَاطٌ لِحَالَة الأسى من تَبِعَة قَتل «سَيِّد الشُّهَدَاء»!

إنهَّم يُلْقُون هاذه الشُّبهَة فَيَغْرِسُون فِي تَفْكِير المَوَّمِن مَا تَأْبَاهُ نَفْسُه وتَشْمَئِزُّ مِنه رُوحُه، عِندَمَا يُصَوِّرون البُكَاء والصِّيَاح والجَزَع واللَّطْم ومُخْتَلِف أنهاطِ الشَّعَائِر، تكْفِيراً عَن الخطِيئة، وفَرْعاً عَن ثُبوت الجريمة، وهي أن الشِّيعَة قَتَلُوا «الحسين»، لِذَا فَهُم يَن الخطِيئة، وهَن التَّعَالي والتَّنَفُّر، فينصرف يَب كُونَه! وهنذا مما يَأْباهُ المؤمنُ لِنَفْسِه ولأسْلَافِه، مَا يَبْعَث فِيه التَّعَالي والتَّنَفُّر، فينصرف عَنه، وكَأنه يَقُول: لَستُ مِن الذِين قَتَلُوه لأبكى عَلَيه، ولا في أَسْلَافي مَن فَعَل ذلك!

وهنذا الكِتَابُ الذِي أَعْرِضُه هُنَا، مِن الكُتُب التي تَجَبُر ثُلْمَة وتَسُدُّ فَرَاعاً في ثَغْر الجهَادِ والحرْب الضَّارِيَة التي تُشَنُّ على العَقِيدَة الصَّحِيحَة والشَّعَائِر الحسينيَّة الأصيلة... فَقَد انبَرىٰ العَلَّامَة «السيِّد عَلِيِّ الحسينيِّ الميلاني» حَفِظَه اللهُ ورَعَاه، لِدَفْع وَاحِدَة من الشُّبُهَات التي طَالما نَاوَرَ عَلَيهَا الخصْم وزَاوَر، وتَسَرَّبَت عَمْداً أَحْيَاناً، ومن إسْقَاطاتِ اللَّشُعُور أَحْيَاناً أُخْرىٰ، ولتَرفد خَطَّ الضَّلَال وتُعِين المضِلِّين على مَاربهم الخبيئة.

والكِتَابُ يُشْبِثُ أَنَّ «سيَّد الشُّهَدَاء» ﷺ قُتِلَ بمُؤَامَرة مُدبَّرة وخِطَّة مُحبَكَة، نُفِّذَت بواسِطَة «يزِيدِ بن مُعَاوِيَة»، بَأمر مِنه وإشْرافِ على التَّنفيذ، الذِي تَمَّ على أيدِي أنصَارِ «بني أُميَّة» في «الكُوفَة»، وبمعُونَة «الخوَارِج»، وأنَّ رِجَالَاتِ الشِّيعَة في «الكُوفَة»، الَّذِينَ كَاتبُوا «سَيَّد الشُّهَدَاء» ﷺ، وٱسْتَعَدُّوا لِنُصرته، قَدْ شَتَّتَهُم الأيدِي الظَّالِمَة، بين قَتِيلٍ مَعَ «مُسْلِم بن عَقِيل» ﷺ، أو سَجِين، أو مُطَارَد لَمْ يَتَمكَّن مِن الحَضُور به «كَرْبَلاء»، ومَن عَكَن واستَطاع، استُشْهد.

وهو يَشْتَمِل على ثُقَافَة حُسينيَّة لا يَسْتَغْنِي عَنهَا العَامِلُ في هذا الحقْل، ومَعْلُومَاتٍ ثَمِينَة ومَبَاحِث وَتَحَقِيقَات مُتْقَنَة يَجِبُ أَن يَتَسَلَّح بِها المؤمن الحسيني، ولا سِيتَها أَربَابُ المَجَالِس وأصْحَابُ الحسينيَّات وقادة مَوَاكب العَزَاء، حتىٰ لا تَهجِمَ عَلَيهِم اللَّوَابِسُ المَجَالِس وأصْحَابُ الحسينيَّات وقادة مَوَاكب العَزَاء، حتىٰ لا تَهجِم عَلَيهِم اللَّوَابِسُ وتَصْطَلِمهُم الأهْوَاء والفتن، ونَحْنُ نَرَىٰ كَم فُتحَ لها من بَاب في زَمانِنا، فعَدَت تعْصِف حتىٰ مِن دَاخِل البَيْتِ الشِّيعي، وتَأْتي غَادِيَة رَائحَة مِن أَدْعِياء نُصْرة المَدْهب وحُماة العَقَيدة وحَرَسها، الَّذِينَ يُهاجُونَ الوَهَابِيَّة في القَنَوات الفَضَائيَّة ويَفَنِّدُونَ أَفكارها ويُبطَلُون عَقَائِدَها، لمَآرِبَ سِيَاسِيَّة ومن مُنطَلَقات حُكُوميَّة، ثُم تَرَاهُم يَتَبَنُونَ عُمْق ويُبطأبها، ويُرَوِّجُونَ لِكُنْهِ رِسَالَتِها وجَوْهر دَعْوَتها، ويُنفِّدُونَ مَآرِبَها وهُم يَضْربُون أقصىٰ خِطابها، ويُرَوِّجُونَ لِكُنْهِ رِسَالَتِها وجَوْهر دَعْوَتها، ويُنفِّدُونَ مَآرِبَها وهُم يَضْربُون أقصىٰ مَراميها ويستهدِفُون غاية آمالها، حين يحارِبُون الشعائر الحسينيَّة ويَنالُونَ من الحُوزات العلمِيَّة والمرجعِيَّة الأصِيلَة! فأنظُ أينَ بَلَعَ اللَّبشُ والخلْط، وكَم تَعَمَّقَت الفِتْنَة وتَركَبت، ورُبُونَ الشعائر الحسينيَّة ويَنالُونَ من الحُوزات العلمِيَّة والمرجعِيَّة الأصِيلَة! فأنظُ أينَ بَلَعَ اللَّبشُ والخلْط، وكَم تَعَمَّقَت الفِتْنَة وتَركَبت، ورَبُحنة وآزَينت، فكأننا أَمَام مَصَاحِفَ تُحَمَل على الأسِنَّة، ومَشَايخ أُرسِلَت منها اللَّحَي وأُرخِيت، وجَبَهَات تَتَفَقَت وأَسَودَت، تُنَادِي بالتَّقُ وَى وتَتَباكىٰ على العَقِيدَة، ثم تُبَايع الوُلَاة المزيَّفِين، وتتخندق في جبهة الضُلَّل وتَنْصُر المنحَوفِين!

عَلَيكَ أَن تَتَسَلَّح بِالعِلْم وتَسْتَقِيه من مَعْدِنه، وتَتَبَصَّر في دِينكَ، وتَعِي أُمور زَمَانِك حتى تُحكِم وَضعَك وبُنْيَتَك الدِّينِيَّة العَقَائديَّة، وتَنْجُو بنَفْسِكَ ومَن مَعكَ من هلؤلاء الأشرار، مَشَارِيع المخَابِرَات ومُرتَزَقَة الطُّغَاة... والكِتَاب خُطْوَة في هنذا الطَّرِيق، وهُو يَتَنَاوَل مَوَاضِيعه الحسَّاسَة والخطِيرة، التي تُمثِّل ثَرْوَة في المعْلُومَات الضَّرُورِيَّة، نَاهِيكَ بالتَّحلِيل والرَّبطِ الفَنِّي المَتْقُن الذِي يَستَنْبِط مَا وَرَاء الخَبَر ويَرسم حَركة التَّارِيخ في تِلك الحِقْبَة بوَعْي وبَصِيرة، يَتَنَاوَل ذلك وَفْق عَاوِرَ ثَلَاثة:

الأوَّل: بَيَان المؤامَرة وجُذُور الخطَّة المعَدَّة عَبْر:

تأسِيس «مُعَاوِيَة» الدَّوْلَة الأُمُوِيَّة/ بنُود الصُّلْح بين مَوْلَانا «الإمَام الحسن» عَلِيْهِ و «مُعَاوِية»: و «مُعَاوِية» نقض العَهْد والإعْلَان عَن بَيعَة «يزِيد» و لاَة «الكُوفَة» في عَهْدِ «مُعَاوِية»: «المغيرة بن شُعْبَة»، «زياد بن أبيه»، «عَبدالله بن خَالِد بن أُسَيد»، «الضَّحَاك بن قَيْس»، «عَبدالرَّحن بن أُم الحكم»، «النُّعْمان بن بَشِير الأنصارِي» كَصفِية الشيعة في «الكوفة» كور «زياد» في القضاء على رِجَالاَتِ الشِّيعَة: قَتْل «حُجْر بن عَدِيِّ»، قَتْل «عَمْرو بن الحَمِق»، سَجْن زوجَة «عَمْرو» ونفْيها إلى «حُص»، قَتْل «رُشَيْد الهجري»، قَتْل «الحُوفة» إلى «خُوراسان»، آخِر مَا عَزَم «زياد» على فِعْلِه الإجْراءات في «الشَّام» و «الحجَاز» الأعتِيالات: سَمُّ «سَعْد بن أبي وَقَاص» و «عَائشَة» و «عَبدالرَّحن بن أبي بَكْر» و «عَبدالرَّحن بن أبي وَقَاص» و «عَائشَة» و «عَبدالرَّحن بن أبي بَكْر» و «عَبدالرَّحن بن أبي بَكْر» و «عَبدالرَّحن بن أبي أبي الله بين المن المناه الحسن» المنظِل في حَيَاة و هُعَاوِيَة» مَوْت «مَعَاوِيَة» وبدُه وبدُه وبدُه عَلْبيق مُخَطَّاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُعَاوِيَة» مَوْت «مَعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّطاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّطاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّطاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّطاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّطاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّطاته ضِد «الإمَام الحَسَن» المنظِل في حَيَاة وهُمُعَاوِيَة» وبدُه عَلْبيق مُخَطَّلًا في هذه والإمَام الحَسَن» المناه العَسَن» المناه المَام الحَسَن» المناه الحَسَن المناه المَسْت المَّه المَسْت المَّه المَسْت المَام الحَسَن المَام الحَسَن المَعْرِية والمَّه المَسْت المَسْ

ثُم يَشْرَع الكِتَابِ في كَشْفِ مَا فَعَلَتُه المؤامَرة برِجَالَات الشِّيعَة وبَيَان:

مَوَاقِفَ الوُلَاةِ من «الإمَام»/ تَوْليَة «أَبن زِياد» على «الكُوفَة»/ اُستِشْهَاد «مُسلِم» و «هَاني»/ كِتَاب بِالأَمَان مِن «عَمْرو بِن سَعِيد» لـ «الإمَام الحسَيْن»/ أمْر «يزيد» بقَتْل «الحسَين» اللهِ مَام» ورُؤوس الشُّهَدَاء وسَبْيِ العِيَال إلى «الخَسَين» الطَّيِلا/ أمر «يزيد» بحَمْل رَأس «الإمَام» ورُؤوس الشُّهَدَاء وسَبْيِ العِيَال إلى «الشَّام»/ وَقَائع «الشَّام»/ دَوْر الحزْب الأُمويِّ و «الخوَارج» في «الكُوفَة».

الكُتُب والرُّسُل/ إرسَال «مُسْلِم بن عَقِيل» إلى «الكُوفَة»/ إعلَان «الإمَام» عَزْمه على الحُرُوج من «مَكَّة»/ بمُجمَل الوَقَائع في الطَّريق/ طَبيعَة المجْتَمع الكُوفي في عَصَر «عَليً» و«الحسنَيْن» المِيَّلِا/ هَل كَان الذِين كَتَبُوا إلى «الإمَام» شِيعَة لَه؟/ إجْرَاءَات «أبنَ زِيَاد» في «الكُوفَة»/ قَادَة جَيْشِ «أبنَ زِيَاد»: «عُمَر بن سَعْد»، «الحُصَيْن بن نُمَيْر»، «شِبَث بن ربعي»، «حَجَّار بن أبجُر»، «الحرُّ بن يَزِيد الرِّيَاحِي»، «شِمْر بن ذِي الجوْشَن»، «قَيْس» و«حمَّد» أبنَا «الأَشْعَث بنَ قَيْس»، «يزيد بن الحَارِث»، «عَمْرو بن حُريْث»، «عَمْرو بن الحجَّاج»، «عَرْرة بن قَيْس»/ أهل «الشَّام» في جَيْش «أبن زِيَاد»/ أهل «مِصْر» وأهل «اليَّمَن» في جَيْش «أبن زِيَاد»/ أهل «مِصْر» وأهل «اليَّمَن» في جَيْش «أبن زِيَاد»/ أهل «مِصْر» وأهل «اليَّمَن» في جَيْش «أبن زِيَاد»/.

ويَخْتِم الكِتَابِ رِسَالَتَه مَع البَّحْث في: دَوْر عُلَماءِ السُّوء وَوُعَّاظِ السَّلَاطِين في الدِّفَاع عن «معَاوِيَة» و «يَزِيد» حَدِيث أَنَّ «الإمَام الحسين» مَدَحَ «مُعَاوِيَة»! / مَاذَا صَحَّ في فَضْل «مُعَاوِيَة» ؟ / التَّحْرِيفَات والأكَاذِيب: نَدَم «سيِّد الشُّهدَاء» عَيْدٍ هَمُّ «الإمَام» بالرُّجُوع وهُو في الطَّرِيق، قَوْل «الإمِام» لَيلة «عَاشُورَاء»: " أختَارُوا مِنِّي خِصَالاً ثَلَاثاً"، عَدَد الفَتلىٰ في جَيْشِ «آبن زِياد» / التَّناقُضَات في كَلِمات القَوْم: «أبن تَيمِيَة»، «أبن العَرَبي المتللىٰ في جَيْشِ «آبن زِياد» التَّناقُضَات في كَلِمات القَوْم: «أبن تَيمِية»، «أبن العَربي اللهَالِكِي»، «عَبدالمغيث البَعْدَادِي»، «الغَزَالي»، «عَبدالقادِر الجيلاني»، «الذَّهبي»، «أبن المالِكِي»، «عَبدالمغيث البَعْدَادِي»، «الغَزَالي»، «عَبدالقادِر الجيلاني»، «الذَّهبي»، «أبن العَربيد» وهُمَعاوِية» فَوْل عُلَماء السُّنَة بكُفر «يَزِيد» وهُمَعاوِية أول عُلَماء السُّنَة بكُفر «يَزِيد» ولَعْباب الدَّين المَقْرَاء»، «الحافِظ أبي الحَسن الهيْنَمِي»، «الشَّيخ سَعَد الدِّين التَفْتَازَاني»، «الحَافِظ أبي الحسن الهيْنَمِي»، «الشَّيخ سَعَد الدِّين التَفْتَازَاني»، «الحَافِظ جَلال الدِّين السُّيُوطي»، «العَلَّمة شِهَاب الدِّين الألوسي»، «العَلَّمة شِهَاب الدِّين البَّين المَاوِيَّة والحَوادِث الكَوْنيَّة، ولأصل البُكَاءِ على «سيِّد الشُّهدَاء» المُعِلِّ، والوَجُه في تِكُراره واستِمرَاره، وفي النَّيَاحَة والجَزَع على «سيِّد الشُّهَدَاء» المَعْلِي.

المؤلِّف فَضِيلَة «السيِّد عَلَي الميلَاني» حَفِظَه الله، حَفيد المرجع الرَّاحِل «السيِّد هَادِي الميلَاني» ﷺ، من العُلَماء الأجِلَّاء، والمتَخَصِّصِين الغيَاري، ويَكَادُ يَكُون الأوَّل في حَقْل التَّحْقِيق في عَصْرِنَا، ولَه أَعْمال وخَدَمَاتٌ جَلِيلَة، سَدَّت ثَغَرَات في المكتبة الشَّيعِيَّة.

٩- (فاجعَة الطَّفِّ)

لَ «آية الله العظمى السيِّد محمَّد سَعِيد الحَكِيم» دَامَ ظِلُّه، أَحَد حُصُون الدِّين وحُماة العَقِيدَة، ومَراجِعنَا العِظَام...

أنتَ هُنَا بُنِيَّ فِي رِحَابِ مَرجع حَقِيقي، صَادِق مَع نَفْسِه وسَاحَتِه الإيهانيَّة، لم يُزيِّف ولم يُدلِّس، فَلَم يَصْنَعه الإعْلام والفَضَائِيَّات، ولا سُوَقَته أَجْهِزَة الأمن والمخابرات، فَتَحْصِيلُه العَلَميُّ ومَا تَلَقَّاه، بمَراحِلِه المختلِفة وتَنَامِيه الطَّبِيعِيِّ وتَطَوُّره التَّقْلِيدِي، مَشْهُودٌ ومُشَخَّصٌ بدِقَّة، ومَشَايِخه الذِين أَخَذَ عَنهُم وتَعَلَّمَ مِنهُم، مَعْرُوفُون وَاحِداً بَعَلَ مَشْهُودٌ ومُشَخَّصٌ بدِقَّة، ومَشَايِخه الذِين أَخَذَ عَنهُم وتَعَلَّم مِنهُم، مَعْرُوفُون وَاحِداً بَعَلَ وَاحِد، وهنكذا طُلَّربه ومَن أَخَذَ عَنْه، ثُمَّ الكُتُب والدَّورَات التي أنجَزَهَا في تَدْرِيس السُّطُوح العُلْيَا، وكِيفَ شَرَعَ في عَام ١٣٨٨ه بتَدْرِيس البَحْث الخَارِج على (كِفَاية الأُصولَة المُوتِية المُتليّة مَن كِتاب السُّطُوح العُلْيَا، وكَيفَ شَرَعَ في عَام ١٣٩٨ه، ليَعْمَد إلى مَنهَجيَّة مُستَقِلَة عَن كِتاب الكَفَاية) بَدَأ فيها "مَبَاحِث القَطْع" حتى أتمَّ دَوْرته الأصوليَّة الأُولِي عَام ١٣٩٩ه، ثُم الكَفَاية المُوقِية ثَانية، وقَد وَاصَل التَّدرِيس والتَّالِيف على الرُّغْم من ظُرُوف الأعتِقَال القَاسِية التي مَوَّت به مُنْذ عَام ١٤٠٩ه إلى عَام ١٤١١ه. وأمَّا الفِقْه فَقَد بَدَأ تَدْرِيس الفِقْه الأستَدْلَالِي على كِتَاب (منهاج الصَّالِين) للمَرحُوم "السيَّد التي يَمرُّ بَا "الْعَرْوف العَصِيبة على الرُّغْم من الظُروف العَصِيبة عَلَي يَدي مَن المُورِي المُخَلِق الأَمْول الأَعْلَم الأجِلَّة وهُم السَيِّد التي يَمرُّ بَا "العَراق»، وقَد تَخَرَّجَ على يَدَيْه نُخْبَة من أَفَاضِل الأَعْلَم الأَجِلَّة وهُم اليَوْم من أَعِيان الأَسَاتِذَة في الحُوزَات العِلْمِيَّة في "النَّجَف الأَشْرف» و «قُم المَقَدَّسَة».

وإنَّا أغْرِض لكَ هنذا لِتَقِفَ على شَاهَد حَيِّ ونَمُوذَج مُعَاصِر للمَرْجِعِيَّة الشِّيعِيَّة، فَالمَدَّعُون الذِينَ تَطَفَّلُوا على الأجتِهَاد، وأقحَمُوا أنفسهُم في المرجِعِيَّة زُوراً، وآنتَحَلُوهَا بَتَاناً وأخَذُوهَا غَصْباً، وفَرَضُوا أنفُسهُم بسَطْوَة المال وصَنعُوا "بَحَدَهُم" بِقُوَّة السُّلْطَة! بِعُناناً وأخَذُوها غَصْباً، وفَرَضُوا أنفُسهُم بسَطْوة المال وصَنعُوا "بَحَدَهُم" بِقُوَّة السُّلْطَة! هُم من جِيل «السيِّد الحكِيم» دَام ظِلُّه، ويُفترض أن يَكُونُوا في طَبَقَتِه، للكنهم رَاحُوا في اللهْوِ والعَبَثَ وهَدْر الوَقت وإتلافِه فيها لا طَائل منه، أو أنصَرَفُوا إلى الشَّعْر والأدَب، أو اللهْوِ والعَبَثَ وهَدْر الوَقت وإتلافِه فيها لا طَائل منه، أو أنصَرَفُوا إلى الشَّعْر والأدَب، أو خَاضُوا في الحِزْبيَّة والنَّشَاط السِّيَاسِي، بَينَها أنكَبَّ هُوَ على العِلْم والتَّحْصِيل الجاد.

وعلىٰ الرُّغْم مِن أنه مَرَّ في ظُروفٍ قَاهِرة، وعَانىٰ مِن الإرهَابِ والملاَحَقَة الأمنيَّة في عَهْدِ البَعْثِ، وقَاسىٰ من الاَعتِقَال وإعْدَام الأقربَاء والتَّنكِيل بأُسرته، مَا لم يَر أُولئك "السِّيَاسِيُّون" (من العُلَماء) عُشْره، إلَّا أنَّ ذلك كُلِّه لَم يُعفِه من أُسُسِ التَّقيِيم العِلْمِيِّ وقواعِد الحكم والتَّصنيف، ولم يَسَمَح لنَفْسِه، ولا سَمَحَت لَه الأُسس والضَّوابِط، أن يَقفزَ عَلَيها بذَريعَة النَّهُوضِ بالعَمَل السِّيَاسي والجَهَاد، ومقاوَمة أنظِمَة الجَوْر! أو أي عُنْوَان آخَر بَعيدِ عَن صَميم النَّشَاطِ العِلْميِّ والحُوزَوِي....

عَلَيك بُنيَ أَن تَعِي آليَّة تمييز العُلَماء وتقِف على كيفيَّة تكوُّن وبُهوضِ المرْجعِيَّات، فكُلُّ مَقْطَع من حَياتِه العِلْمِيَّة والعَمليَّة مُسَجَّلٌ ومُوثَّقٌ ومَعْروفٌ ومَشْهُود... فَتُميِّز الغَثَ من السَّمِين، وتُقَارِن بين هنذا وذاك الذي تَخلَع عَلَيْه الفَضَائِيَّاتُ مَرْجعِيَّته، وتَزْعُم لَه وَسَائل الإعْلام فَضِيلَته وتَشْهَد بأعلَمِيَّته! أو تخلُق لَه الأحْزَاب ودَوَائر المخابَرات تاريخه العِلْمِي، ويَضَع لَه المرتزقةُ والعُملَاء، أو الجهلَةُ المستغفلون من الحمقى والسُّفَهَاء، السِّيرة ويَسْطُرون لَه التَّرجمة التي تخدُم هنذا النظام وتلك الدَّولَة، ومَا يحقِّق تَطلَّعات هنذا الخرْب المريب ويُسْعِف خُطَّة تِلك الجهاعة المنْحَرِفة. فإذا أقعَدَهُم أفتِضَاحُ الأكاذِيب، وعَشر عَلَيْهِم قَتُها وتَركيبها، فَلَم يُسْعِفهُم وَاقع حَالِه المشْهُود الذي لاَ يُمْكِن إغْماضُه وإنكاره والتَّنَصُّل منه، مِن فِسْقٍ ظاَهِر يُبدِيه، وظُلْم فَاحِش يُفْشِيه، وجَوْر يَفُوق عَسْف وإنكاره والتَّنَصُّل منه، مِن فِسْقٍ ظاَهِر يُبدِيه، وظُلْم فَاحِش يُفشِيه، وجَوْر يَفُوق عَسْف وإنكاره والتَّنَصُّل منه، مِن فِسْقٍ ظاَهِر يُبدِيه، وظُلْم فَاحِش يُفشِيه، وجَوْر يَفُوق عَسْف السَّلَاطِين، أعْجَزَهُم عَها يَدَّعُون لَه من عَدَالَة تُنَاهِز العِصْمَة! ولاَ أعَانَم - مَثَلاً - عُمْ الرَّجُل، لما يُلفَقُونَ ويَخَرَهُم عَها يَدَّعُون لَه من عَدَالَة تُنَاهِز العِصْمَة! ولاَ أعَانَم - مَثَلاً - عُمْ الرَّجُل، لما يُلفَقُونَ ويَخَرَقُ العَادة، وطَيَّ المَارِي فَلْ لمَا يُلفَقُونَ ويَخَرُق العَادَة، وطَيَ المَارِق القَيْرَوَانِي»:

كَم ذَا التَّلَوُّنُ فِي الطِّباع ولَيسَ ذَا

يَعْدُوكَ فَالطَّاوُوس ذُو أَلْوانِ

يَعْدُوكَ فَالطَّاوُوس ذُو أَلْوانِ

يَعْدُوكَ فَالطَّاوُوس ذُو أَلْوانِ

يَعْدُوكَ مَا الْمَاذِلِهِ

أُوتيتَ مُعْجِزَةً مِن الْمَاذَيانِ

وتَعرِف بُنيَّ بَعدَ هنذا وتَعلَم أنَّك لَن تَجِدَ في الأصَالَة والمرجِعيَّة الحقِيقيَّة، غَير المزيَّفَة ولا المكْذُوبَة الملفَّقَة والمدَّعَاة المفتَراة، مَن يَحارِبَ الشَّعَائر الحسينيَّة ويُعادِيها، وأنَّ كُلَّ الدَّاء والبَلاء هُو من أُولئك المزيَّفين الأدْعِيَاء والتُّعَسَاء الأشقياء.

وبَعدُ، فِإنَّ مَرجِعيَّة «آية الله العظمىٰ السيَّد محمَّد سَعِيدِ الحَكِيم» دَام ظِلَّه، أو قُل شَخْصِيَّته الفَذَّة، هِي مِن النَّمَط العَصْرِيِّ المتَجَدِّد، ولكن المنْطَلِق من الأصالة والمتمسِّك بهَا، والمسْتقي من رَوَافِدها التَّقْلِيدِيَّة العَرِيقة، والسَّالِك في طَرِيقها القويم ودَرْبها المحَصَّن بالتِزَام سِيرة السَّلفِ الصَّالِح والحفاظِ علىٰ الثُّراث الشِّيعِيِّ المقدَّس... ترَىٰ ذَلك في قَلَمِه السَّيَّال وبَيَانِه المتَدَفِّق، المفْعَم بجُهْدِ عِلْميِّ عَمِيق، والمطَعَّم بنَفْحَة استِدْلاَلِيَّة مَتِينَة مُحكَمة، يَجمَعُ فيها شَتَاتَ الأحداثِ ويَستَقْرِئ الأَدِلَّة ويُلاحِقها، بتَتَبُّع البَاحِث النَّهم والخبِير الضَّلِيع، ولكنه لَفَّ ذلك كُلِّه وجَع إليه أُسْلُوبَ كُتَّابِ العَصْر ولُغَة هنذا الزَّمَان، فجَاءَ الكِتَابُ سَهْلاً، وَاضِح التَّعْبِير، متناسِق التَّبْوِيب، مُستَوْعباً لأطرَاف الموضُوع، وجَامِعاً لِشَتَاتِ فَوَائده ومتَفرِّق مَسَائِله وتَشَعُّب جُذُورِه.

من هُنَا فإنَّ مَا سَطَرَه في كِتَابِه (فَاجِعَة الطَّف) وعَرَضَه في مَبَاحِثه القَيِّمَة، يُمَثِّل سَابِقَة على هنذا الصَّعِيد، سَوَاء في مَادَّته، أو في أُسلُوبه، فَهُو يَاتِي مِن فَقِيهٍ مَرجع جَامع للشَّرائط، فَلِوَهلَة تحسَبه عَمَلاً عَصْرِيّاً لا عِلَاقَة لَه بالحَوْزَة التَّقْلِيدِيَّة، فإذَا سَرَّحت النَّظر فيه، واستَغْرقْتَ في مُطَالَعَتِه ونهلْتَ من رَوافِده وسَوَاقيه، أَخَذَك العُمْق العِلمِّيُّ والمقدِرة الفِحُرية التَّنْظِيريَّة، مما لا تَرَاه في أقلام المعَاصِرين مهما أجَادُوا؟

ونَاهِيكَ بأنَّ الكِتَابِ يُمثِّل دِراسَة تحليليَّة مُعَمَّقة تَقْرَأ الأَحْدَاث وتَسْتَنبِط مِنْهَا. فَإنه يُوجِه لِقُرَّائه رَسَائل خَفِيَة ويحمِل خِطَاباً غَير مبَاشِر يَغْرِسُ فيهِم الفِكْر والعَقِيدَة الصَّحِيحَة، فهُ وحِين يَبدأ ـ على سبيل المثال ـ بتنَاول "إلهيَّة" التَّخْطِيط لِوَاقِعَة «الطَّف»، فإنه يَبني في مُخَاطَبيه أَصْلاً عَقَائِدِيّاً ويُرسِّخ نَمَطاً فِكْرِياً يَفْتَقِده المعَاصِرُون، المسْكُونُون فإنه يَبني في مُخَاطَبيه أَصْلاً عَقَائِدِيّاً ويُرسِّخ نَمَطاً فِكْرِياً يَفْتَقِده المعَاصِرُون، المسْكُونُون فإنه يَبني في مُخَاطَبيه أَصْلاً وهَوَس إثبَاتِ "حَدَاثتِهِم" وإظْهَار "رُقيهم" ومَوَاكَبتهِم للعَصْر والتَّطُورُ العِلْمِي، فيفْعَلُونَ ذلك على حِسَاب المعَارِفِ الإلهيَّة، والعُلُوم الدِّينيَّة التي تُريدُ نَشْأة المؤمن وبنَاء شَخْصِيَّته على الإيهان بالغَيْب.

وهنكذا حين يَعْرِض عَظَمَة الحدَث ويُبيِّن فظاعة الخطْب، ويَرسُم مِن قَبلُ أهدَاف النَّهْضَة الحسَينيَّة ويَسْتَظْهِر خِطَّتها... فَإِنه يَخْلُص إلى رُوْيَة فِكْريَّة وِنَتَائِج "حَركيَّة"، يُلامِس فيها الرَّاقع أو يَستَشْرِفَه مِن أكثر أبوابه آختِدَاماً وإثارة للجَدَل، أيْ قَضِيَّة القِيّام والقُعُود، النَّهْضَة والجهّاد، أم لزُوم السُّكُون والعَمَل بالتَّقِيَّة، فَيَضَع النُّقاطَ على الحرُوف ولقعُود، النَّهْضَة الحسينيَّة نَمُوذَجاً يُقتَدَىٰ من "الأثمَّة الأطْهَار" المَّيُ مِن ذُرِيَّة في مَسْألَة جَعْل النَّهْضَة الحسينيَّة نَمُوذَجاً يُقتَدَىٰ من "الأثمَّة الأطْهَار" المَّيَّةُ مِن ذُرِيَّة الحسينيَّة بَعْدُ والطَّف» "، وكيفَ أنَّ الحركة من بَعد "كَربَلاء» تمحُورت حول تقوية للتَّضْحِية بَعدَ فَاجِعَة (الطَّف» "، وكيفَ أنَّ الحركة من بَعد "كَربَلاء» تمحُورت حول تقوية كيّان الشِّيعَة عَبر مُهادَنة السُّلْطَة. وهُو بهنذا يُوسِّس للغَة ونهج جَدِيد في التَّعَاطِي مَع الرَّوقِحَة، ويَقْحَم سَاحَةً غَاية في التَّقيد والحسَاسيَّة، طَالما تَجَنَّها غَيره حَذَراً، سَوَاء من جُن غَائر يَعِيشُه الشِّيعَة ويتَحَسَّسُونَه ثَارًا يُوجِّج فيهِم الغَيْرة ويَستَثِيرُ الحمِيَّة، مَا يَعَلهُم مشاريع غَائر يَعِيشُه الشِّيعَة ويتَحَسَّسُونَه ثَارًا يُوجِّج فيهِم الغَيْرة ويَستَثِيرُ الحمِيَّة، مَا يَعَلهُم مشاريع أن يَعيشُه الشَّيعة ويتَحَسَّسُونَه ثَارًا يُوجِّج فيهِم الغَيْرة ويَستَثِيرُ الحمِيَّة، مَا يَعَلهُم مشاريع السَّيَاسِيَّة، التي ثُنادِي بِالنَّوْريَّة وتَدْعُو إلى الجهاد، وقد آستَقَت من «الطَّفِّ» و«عَاشُورًاء» وأستَلْهَ مَت، ورَاحَت تُعبِّعُ وتحشِد، وتَحمَع من حَوْهَا النَّاس. ومن هُنَا ينعَطِف على الدَّور واستَلْهَ مَت، ورَاحَت تُعبِّع وتحشِد، وتِمَع من حَوْهَا النَّاس. ومن هُنَا ينعَطِف على الدَّور واستَلْقَة في عَطَائها، وفي حَرارتها وحُرقَتَهَا، وذلك بإخيًاء الشَّعَائر الحسَينيَّة. الوَاقِعَة حَيَّة نَابِضَة في عَطَائها، وفي حَرارتها وحُرقَتهَا، وذلك بإخيًاء الشَّعَائر الحسَينيَّة.

وَهُو هُنَا أَيضاً يَنَاوَل الأمر بوصُوح وصرَاحة، ويتتبَّع مَوَاضِع الخِلاف ويُلاحِقها بالعِلاج والرَّأي الحاسِم والتَّوجيه السَّدِيد... فَيُؤكِّد على ضَرورة المارسة الصَّارِخة وأهميَّتها، ويَدْعُو إلى المحَافَظَة على الطُّرُق التَّقْلِيدِيَّة في إحْيَاء الذِّكْرَىٰ، والتَّمَسُّك بأنهاطِ الشَّعَائر المعْهُودَة، ويَتَحَفَّظ على تَطْوِيرِهَا، أو هُو يَرفُض أن يَنْطَلِق التَّطْوِير من غُربَة هنذه الشَّعَائِر في عَصْرِنَا ووَحشَة "الآخر" مِنها، ويَضَع يَدَه على الجرح ويتَلَمَّس حَقِيقة تِلكَ الدَّعَوَات ومَا وَرَاءَهَا، وأنه الشُّعُور بالضَّعْفِ تَجَاه الآخر. كَما يُعَالِح جملة من الإشكالاتِ التِي يُثِيرِهَا بَعضُهُم، أو الموجُودَة فِعْلاً في سَاحَة الشَّعَائر والنَّشَاط الحسيني، وَالإرغام عِند آختِلاف الرُّوَىٰ، وشُبُهَاتٍ أُخْرَىٰ يُثِيرُهَا المَخَالِفُونَ والمشكِّكُون، أو التي يَبرز فِعْلاً أَثنَاء أَدَاءِ الشَّعَائِر، ومَا يَنبَغي مُرَاعَاته من الآدَاب فيهَا.

١٠ (القُربان)

وأخِيراً، أنصَحُك بُنيَّ بكِتَابِي، أو رِوَايتي (القُربَان)...

لَا لأنه في عِدَاد هنذه الأعْمال العَظِيمة الخَالدَة التي ذكرتُما لَك، ولا أنا مُنزِلُه مَنزِلتها ومُدْرِجُه في مَصَافِّها، بل طَمَعاً أن تَعْنَم منه فَائدَة تَزيدك مَعرِفَة به «سَيِّد الشُّهَدَاء» عليها، وأمَلاً أن يُبصِّرك بعَاشُورَائه، أو تَقَرأ فيه وتَقَع على مَا يَستَدِرُّ منكَ دَمعَة على مُصَابِه، في مَوْقع أحْسَنْتُ فيه الوَصْف والتَّصوير، ووُفِّقْتُ في نَقْل القَارِئ إلى آفَاقِ الوَاقِعَة وأَجْوَاءِ الفَاجِعَة، ومَا يُحِيلُ أنفَاسَك زَفَراتٍ، وفكركَ حَسَرات، ويُدْرِكُ فِيكَ النَّجَابة، فَتَرِقُ وتُستَدَرُّ مِنكَ دَمعَة... فَأَدْخُلُ في "مَن أبكي "، فأحظي!

A A A

تمَّ بحَمْدِ الله وتوفيقه في غرَّة شهر رمضان المبارك ١٤٣٢ه، في رِحاب مَسجِد «أبي الفضل العباس» عليه في «الكويت» أسأل من قرأه وحظي منه بفائدة، أن يترحَّم على «وَالِدَيَّ» ويهديها الفاتحة مَسبوقة بالصلاة على «محمد» و«آل محمد».

الفهرست

٣	الإهداء
٩	المقدمة
۱۳	الوَصيَّة الأُوليٰ: خطر المجالس وأهميتها
10	الميدان والجبهة الحقيقية للصراع
17	الشيعة مدَّخَرون لهنذا الدور
١٨	مجلس «الحسين» للثَّلِيَّ كَقُبَّته وحرَمه
19	حديث «مسمَع كردين»: يُعَدُّون من أهل الجزع
۲۱	حديث «الريَّانَّ بن شبيب»: إن كنتَ باكياً لشيء
**	حديث «الطُريحي»: أُوذوا فينا
74	حديث «معاوية بن وَهب»: كلُّ الجزَع
40	حديث «أبي بصير»: في مَن يُسعِد «فاطمة»
41	الحذر من النشاطات الأُخرىٰ
**	الوَصيَّة الثانية: النيَّة والإخلَاص
**	بين أداء العامة والخاصَّة
44	سرُّ شعيريَّة بعض العبادات
۳١	قِوام الشعيرة في الإعلان
٣٣	الجمع بين الخفاء والعَلَن في العمَل
40	الشهرة الآفة الكبرىٰ في عصْر بَذْل أسبابها
**	بين الطموح والإبداع، وتسويلات الشيطان
49	أُنس التخفُّي ولذَّة الكتمان
٤٠	تنافس السياسيين وتكالُبهم
٤٢	وما عليكَ أن لا يثني عليكَ الناس؟
٤٣	لا تنجو إلَّا "النوَمَة"
٤٣	إن شَهِدُوا لَم يُعرَفُوا

(۱۲۵۸) (۱۱ (۱۲۵۸)

٤٥	الوَصيَّة الثالثة: البذل والإنفاق
٦٣	الوَصيَّة الرابعة: آداب المجلس الحسيني
٦٣	الطهارة
٦٧	لباسُ العزاء
٧٢	الدخُول والجِلُوس
٧٩	والسماع والإنصات
٨٢	نَظْم المجلِس وهَيبته
94	التحيَّة والسلام
97	أحترام الحُضَّار وتوقيرهم
١٠٤	تأجيل عزاء سائر الأموات
1.0	الحِجابُ ومَنعُ الأختلاط
۱۰۸	التكافل في الشعائر
111	الوَصيَّة الخامسة: الخطيب والقِراءة
117	القراءة هي الأصل في الشعائر
110	الرثاء هو الأصل في القراءة
۱۱۸	المجالِس درَجات والخطباء مَراتب
17.	التقوى وسكامة العقيدة
178	التعامل مع الخطيب
۱۳۰	إصلاح الخِطابة والمنبر الحسيني
۱۳۳	البدء بأسم «الحسين» المَطِلِ
149	إحياء ذِكرىٰ العلماء (السنوِيّة)
1 £ 1	ردُّ الجميل للمقرئ
120	الوصية السادسة: التدرُّج في العزاء
120	التدرُّج طبيعة في كلِّ حركة

	9
١٤٨	توازُن الأنفعال مع التدرُّج
189	العزاء تصاعُدي
10.	الأداء الإفراطي
101	الثواب علىٰ قَدْر العقل
104	أستغلال عدَم التناسُب والموائمة في العزاء
100	الأستشارة في إدارة العزاء تورثُ الحِكمة
107	حُدُود التظاهر
١٥٨	التخصُّص في النشاط الحسيني والتفرُّغ
109	شرحُ حديثٍ في الحكمة
۱۲۳	الوَصيَّة السابعة: الوَقار في الشَّعائر
170	أستعمال الخطيب الألفاظ النابية
177	تناول القضايا الحسَّاسة أجتباعيّاً
177	توظيف الفُكاهَة والضَّحِك
177	حِفظٌ حُرِمَة الحضور في مخاطبتهم
179	الوَقار في الرثاء
١٧٠	نهاذج من الإزراء بالوَقار
177	حركات الخطيب و " إبداعاته " !
۱۷۳	الألفاظ والأسماء الأجنبيَّة
177	الوَقار والأدب في طرح الأفكار!
149	الوَصيَّة الثامنة: الأسم والتحزُّب
۱۸۰	التحزُّب بين التهمة والواقع
۱۸۳	إطلاق الأسم
۱۸٥	التنظيم
۱۸۸	عدّدُ الحضور

197	الأنشِطة الجانبية
197	المنافسة والمغالبة
۲۰۱ .	الوَصيَّة التاسِعَة: أنهاط الشَّعائر
۲۰۳	الأضرار بالنفس
Y • 0	فتوى «الميرزا النائيني» الشهيرة
7 • 7	مُواقفة الأعاظم علَىٰ الشَّعاثر
۲.۷	ليس كلُّ إضرار بالنفس حرام
717	وَهْنِ المَدْهَبُ
۲۱۳	تشخيص الموضوع شأن المكلَّف
415	" أحكام " الفقهاء معلَّقة وليست مطبِّقَة على المؤرِد
710	التطبير بين وَهْن المذهَب وإعزازه
717	المحدّثات في الشعائر الحسينيَّة
777	تنوَّع أنهاط الشعائر
377	البكاء
770	في الفكر الإنساني والثقافة العربية
779	الإلتقاطيون ينطلِقُون من عُقَد ونفسيَّات مريضة
۲۳.	البكاء ليس حيلة العاجز
741	القرآن يمدَح البكاء
377	فضَّلَنا الله في البكاء
78.	حفظ العين (وَسيلَة البكاء) عن التلوُّث
137	تعديل الجِلْسَة للبكاء
7 2 7	أطوار البكاء وحالاته
7 £ £	" وَسْم " الوَجْه بالدموع!
720	البكاء نِعْمة عظيمة

```
اللَّطم
 7 2 1
 أنواعُ اللَّطم وطُرُقه ٢٤٩
 تنظيم صُفُوف وحكلقات اللَّطم ٢٥٠
 مَراحِل اللَّطم ومراتبه ٢٥١
لَطْم "الخواص" ودَوْر الشعيرة! ٢٥٢
إقحام السياسية ٢٥٣
"النالة" ٢٥٦
" وَسْم " الصدر باللَّطم ٢٥٨
بعض سُنن وآداب اللَّطم ٢٥٩
زفاف «القاسم» للله ٢٦٣
المنكرُون يجارون التغريبيين ٢٦٤
الشعبرة تحكى أملاً وحَسْرَة ٢٦٥
تهييج مشاعِر وليس حكاية عن زفاف وَقَعَ في «كربلاء» ٢٦٦
فتوي «السيد محسن الحكيم» ٢٦٨
كيفيَّة اقامة الشعيرة ٢٦٩
"الزفاف" و "الجلوات "
ملاحظات وتنسهات لموكب "الزفاف" ٧٧٤
    الإطعام
YVV
      فلسفة الإطعام: أولاً: تفرُّغ الشيعة للعزاء
YVV
الحودة والإتقان ٢٧٩
«سيِّد الشهداء» علي يدوِّن ما يُبذَل في الإطعام
شرائط وآداب ۲۸۲
    ثانياً: الأستشفاء والتهاس البركة
YAO
```

الفيض الحسيُّ والمعنوي ٢٨٦

(الفهرست)

```
الأقتران والأتصال بالمنبع يُسري البركة ٢٨٧
قصَّة «الحاج على البغدادي» ٢٨٩
الفرقُ بين طعام مضيف «الرضا» للثُّلِّ والحسينيَّات ٢٩٨
خَطَر الإطعام وأهميته ٢٩٩
الثالث: الإكرام ٣٠٠
آداب الإكرام ٣٠٢
السَّقى ٣٠٣
قُرُبات لنا لا خَيْرات لهم! ٣٠٤
الادماء ٣٠٦
التدبير الغيبي في الشعائر الحسينيَّة ٧٠٧
أرتباط إقامة العزاء بفرَج «المولى» الطلا مع العراء بفرَج
"المَشَق" ٣٠٨
ساعة التطبير ٣٠٩
جرح الرأس والإدماء ٢١٠
الحذر من التهادي والإفراط ٢١١
كيفيَّة إعداد "القامة" وشَحْدها ٣١٣
كيفيَّة جَرْح الرأس ٢١٤
الإسعافات والطبابة ٢١٥
التطيير من غير "قامات" ٣١٦
إدماء الظهور بالزنجير ٣١٧
                                 الوَصيَّة العاشرة: الكتب الحسينيَّة .
TT1 ......
اأسرار الشهادة) ٣٢٣
 (كامل الزيارات) ٣٢٩
 (الخصائص الحسينيّة) ٣٣٣
```

٣٣٧	(الفوادح الحسينية)
481	(سيهاء الصُّلَحاء)
457	(النقد النزيه)
404	(نصرة المظلوم)
404	(من هم قتلة الحسين)
٣٦.	(فاجعة الطف)
418	(القربان)

صَدَرَ للمؤلَّف:

- * الغَيْبَة والتَّغييب.
- * ريح يُوسُف.
- * التجدِيد الإسلَامي والعَوْلمة.
 - * نَحْو رُؤية وَاعِية.
 - * البروتستانتية الشيعية.
 - * القُربان (رواية).
 - * ثُلاثية الثَّمن (قصة).
 - ترجَمَ إلى العربية:
- * مقتَطَفات وَلَائية، محاضرات
 - للوحيد الخراساني.
- * آية التطهير رؤية مبتكرة،
- للفاضل اللنكراني وشهاب الدين
 - الإشراقي.

بِنْ لِيَّهُ الْتَحْزَالَ الْتَحْزَالَ الْتَحْزَالَ الْتَحْرَالِ الْتَحْرَالِ الْتَحْرَالِ الْتَحْرَ

اللهُمَّ صَلِّ علىٰ مُحمَّدٍ وآلِ مُحمَّد وعَجِّل فَـرَجَهُم وألعَنْ أَعْـدَاءَهُم

الطبعة الأُولىٰ ١٤٣٢هـ-٢٠١١م

حقوق الطبع والنشر والتوزيع كافَّة محفوظة للمؤلِّف

- (الوصايا العشر في إقامة وحضور مجالس العزاء)
 - **تأليف:** عباس بن نخي
 - مراجعة وتصحيح: السيد محمد على الحكيم
- التنضيد والإخراج الفني: مؤسسة الإمام للنشر والتوزيع
 - الغلاف من تصميم: حسين موسى
 - الحجم: 20X25
 - عدد الصفحات: 376
 - إصدار: الإمام للنشر والتوزيع

يمكنكم التواصل مع المؤلف ومراسلته على البريد الإكتروني:

a.bennakhi@live.co.uk



آداب الشعائر الحسينية

يتناول هذا الكتاب شأناً خطيراً على صعيد المارسة العبادية الولائية للشيعة، هو إحياء ذكرى استشهاد «الإمام سيد الشهداء» الله وأهل بيته الأطهار وصحبه الأبرار في «كربلاء»، عبر ما يعرف بالشعائر الحسينية.

فيعرض للسنن والآداب والأصول التي يجب أن يراعيها المؤمن عند إقامة وحضور المآتم الحسينية، وكيف عساه أن يفعل في البكاء والجزع، واللطم، والإدماء، والتشابيه، وزفاف القاسم، والإطعام، وما إلى ذلك من سائر الأنشطة التي تضطلع بها الحسينيات وتنهض المجالس والهيئات، كما يتناول الآفات والأخطار التي تتهددها.

وهو يعود في ذلك إلى الأصول الشرعية والأخلاقية، والأعراف التقليدية التي نشأت عليها الطائفة ودرجت في حفظ هذه الشعائر، ومكنتها من الصمود أمام حرب شرسة ما انفك الأعداء يشنونها عليها، بل ازدهرت وتألقت.







